SÃO CIPRIANO

CAPA DE CABRA

EDIÇÃO CANTA GALO O MAIS ANTIGO MANUSCRITO EM SUAS ORIGINALIDADES

LIVRO ANTIGO ORIGINAL O PRIMEIRO E O ÚNICO DA PRIMEIRA VERSÃO ORIGINAL COM A CAPA PRETA DE CABRA.

EDIÇÃO COMPLETA.

A ÚNICA OBRA QUE TRAZ

OS VERDADEIROS TRABALHOS DE FEITIÇARIA

DO GRIMÓRIO DE CIPRIANO O MAIOR BRUXO

QUE JÁ VIVEU NA HISTÓRIA DA MAGIA DEPOIS DE CRISTO.

ESTE LIVRO FEITO EM SEU PRIMEIRO ESTÁGIO COM PELE DE ANIMAL

ELE TRAS A VERDADEIRA CAPA DE CABRA PRETA EM SEU ACABAMENTO.

O ÚNICO LIVRO DO PODER DA MAIS PROFUNDA MAGIA NEGRA, FEITIÇARIAS

E ENCANTAMENTOS AUTÊNTICO SEM ALTERAÇÃO E QUE CONTÉM A FORÇA

PRÓPRIA NO PRÓPRIO LIVRO COM FEITIÇOS COMPLETO DIFERENTE DOS INACABADOS. CONHECIDO TAMBÉM COMO CAPA MARROM

ENSINAMENTOS DE OUTRAS DIVERSIDADES DE CÓPIAS NÃO CONFIÁVEIS EDITADAS.

PREFÁCIO INICIAL DO LIVRO ANTIGO QUE VEIO DA LINHAGEM DO TATARAVO E FOI ENCONTRADO EM SEUS ACHADOS E CONSERVADOS DO QUAL FOI VENDIDO PARA UM BARÃO E QUE FOI RECUPERADO PELO MESMO NA ÉPOCA DA REVOLUÇÃO. E COM O PASSAR DOS ANOS FOI RESTAURADO E HOJE DISPONIBILIZADO SOMENTE PARA FEITICEIROS AUTÊNTICOS QUE POSSUI ESTA MARAVILHOSA OBRA. OBSERVE QUE O JEITO CERTO DE LER É DE TRAZ PARA FRENTE, SE LER DE FRENTE PARA TRAZ, VOCÊ SE DA BEM, SE COMEÇAR DO INÍCIO ENTÃO PODE OCORRER A TENDÊNCIA SOMENTE DO MAL. O AUTO CONTROLE DA MENTE E SUAS EMOÇÕES É QUE CONTROLARÁ O SEUS IMPULSOS PARA EVITAR INVOCAR AS FORÇAS DESNECESSÁRIAS DO LIVRO.

TODA OBRA COMPLETA EM UM SÓ LUGAR, SOMENTE O AUTÊNTICO MANUSCRITO DE CIPRIANO SEM NADA ACRECENTADO OU ALTERADO. PURO E ORIGINAL COMO OS PRIMEIROS ANTIGOS. POSSUI A ORAÇÃO PARA SE TRANSFORMAR NUM TOCO PRETO QUANDO QUISERES ESCONDER DE PESSOAS E SE CAMUFLAR VIRANDO UM ARBUSTO OU QUALQUER OBJETO SEMELHANTE AO AMBIENTE EM QUE SE ENCONTRAR. TODOS OUTROS LIVROS LANÇADOS SÃO MERAMENTE LIVROS PARALELOS E IMITAÇÕES

FEITAS PARA VENDER COMO LEGÍTIMO, MAS SOMENTE NESTA OBRA SE ENCONTRA O VERDADEIRO SENTIDO DE TODOS OS LIVROS QUE VOCÊ POSSA TER LIDO E DE FORMA INSATISFEITA SE DECEPCIONOU, JUSTAMENTE PORQUE NUNCA CONSEGUIU LER O VERDADEIRO TESOURO ORIGINAL EM SUA DA CAPA DE CABRA PRETA, FEITO EM COURO PURO DE CABRA COM TODOS FUNDAMENTOS O LEGÍTIMO CONSAGRADO CAPA DE CABRA CONHECIDO COMO O LIVRO DE CAPA NEGRA OU CAPA PRETA FEITA EM COURO COZIDO COM SUA ESSÊNCIA DE FORÇA E PODER.

ORIGINALMENTE POR PELE DE CABRITO PREPARADO EM TODO SEU ACABAMENTO ALÉM DE TODAS AS MAGIAS DE SÃO CIPRIANO REUNIDA SEM ALTERAÇÕES PARA SER TRABALHADA O VERDADEIRO MEIO DA FEITIÇARIA NEGRA COM MINISTRO COBRA PRETA O GRANDE MESTRE DEPOIS DE CIPRIANO QUE FICOU COM TODOS OS MANUSCRITOS DELE E DE ATANÁZIO E ASSIM SE CRIOU A SOCIEDADE SECRETA MAMBA NEGRA COM REGRAS ENTRE CENTENAS DE FEITICEIROS QUE PERTENCEM A MESMA ORDEM, ESTANDO MESMO REPARTIDOS PELOS QUATROS CANTOS DO MUNDO.

SÃO CIPRIANO O BEM E O MAL.

O PRIMEIRO JURAMENTO E SUAS CONFIÇÕES NO ANTIGO DIÁRIO QUE SE TORNA HOJE O MAIOR GRIMÓRIO DE MAGIA NEGRA RECONHECIDO MUNDIALMENTE.

O LIVRO PROIBIDO QUE FOI PERSEGUIDO E CAÇADO TODOS QUE AS POSSUIAM ESTA OBRA AUTÊNTICA DEVIDO AO SEU PODER E COHECIMENTO SOBRE AS ARTES MÁGICAS REAIS DO PODER SOBRENATURAL DA ANTIGA MAGIA NEGRA LIGADA PELO GRANDE FEITICEIRO BISPO DA MAGIA E ENCANTAMENTOS COM AS MAIS DIVERSAS ARTES NECROMANTES E A MAIS PEZADA MAGIA DE TODOS OS TEMPOS.

RECOMENDAMOS QUE LEIA O LIVRO TODO E ESTUDE ANTES DE PRATICAR QUALQUER RITUAL OU ORAÇÃO.

PARA QUE SEJAS PROTEGIDO CONTRA QUALQUER OUTRA FORÇA POSSUIDORA, PARA QUE SEU ESPAÇO NÃO SEJAS INVADIDOS POR ESPÍRITOS NÃO PERTENCENTES A CORRENTES ESPIRITUAIS DESTA OBRA.

SEGUNDO A TRADIÇÃO FOI COMPROVADA POR MUITAS PESSOAS MESMO NO TEMPO DE SEUS MANUSCRITOS, ATÉ SE REUNIR AO VOLUME, QUE PORTAIS FORAM ABERTOS E ENCANTAMENTOS FORAM LANÇADOS ENTRE BENÇÃO E MALDIÇÃO A CADA FOLHA CONTIDA NESTE CONTEÚDO. O LIVRO DEVE SER BATIZADO E CONSAGRADO EM NOME DE SÃO CIPRIANO COM UMA VELA BRANCA A MEIA NOITE E DEVE SER GUARDADO E JAMAIS TOCADO POR CURIOSOS PARA NÃO QUEBRAR A FORÇA DE SEU ENCANTAMENTO, UMA VEZ LIDO ESTE LIVRO, ENTÃO AS FORÇAS OCULTAS VIRÃO EM DIMENÇÃO DESTE PORTAL DO QUAL SE TORNARÁ ABERTO QUANDO INVOCAR O SEU NOME . PARA GOLÃO TRAGA MATÃO VAIS DE PAUTO AMOLITÃO PECHELA RETRAGARÃO, EM NOME DE SÃO CIPRIANO EU CONJURO ESTE LIVRO PARA QUE TODO ESPÍRITO A SER INVOCADO SEJA OBEDIENTE A MIM ASSIM COMO O SALVADOR O

ORDENOU QUE OS DEMÔNIOS FOSSEM TRANSPORTADOS A OS CORPOS DE SETE PORCOS QUE SE AFOGARAM NAS ÁGUAS DO RIO SEGUNDO A VONTADE DELES PRÓPRIOS PARA QUE SAISSEM DO CORPO DO POCESSO, ASSIM EU O FAÇO PELAS VIRTUDES QUE ESTÁ SENDO ME DADAS,PARA QUE NENHUM ESPÍRITO MALIGNO SE APOSSE DE MEU CORPO,MAS QUE TENHAM A OBEDIÊNCIA PELA SANTA VIRTUDE QUE FOI DADA A OS PODERES MIRACULOSOS DE SÃO CIPRIANO PARA SE DOMINAR A TERRA O FOGO AS PEDRAS OS ARES AS PLANTAS E ANIMAIS E TAMBÉM AS ÁGUAS DO MAR POR ONDE CAMINHOU E ASSIM EU SEGUIREI O SEU CAMINHO DOMINANDO TODA A FORÇA DA NATUREZA SOBRE O COMANDO DO NOBRE E MEU RESPEITOSO SÃO CIPRIANO A QUEM ME CONSIDERA O PODER DE VOSSAS OBRAS FEITAS E DESFEITAS, ASSIM SEJA.POIS JURO PELO PODER DO ALTÍSSIMO QUE ENQUANTO EU CONSERVAR A DEVOÇÃO EU SEREI LIVRE DE QUALQUER MAL QUE POSSA ME ATINGIR ESPIRITUALMENTE E FISICAMENTE,ENQUANTO EU VIVER E CAMINHAR SOBRE ESTA TERRA E NEM PRISÃO ALGUMA PODERÁ ME SEGURAR,E NENHUM TIPO DE MAGIA PODERÁ ME ATINGIR,PORQUE TENHO O MEU SANTO FORTE E PODEROSO QUE CAMINHA AO MEU LADO E QUE LIBERA TODA A MAGIA NEGRA E A MAGIA BRANCA SOBRE O MEU DOMÍNIO PARA SER USADA COMO BEM EU VOS APRAUVER ASSIM SEJA E ASSIM SERÁ. QUE SE ABRA AGORA O PORTAL NAS VIRTUDES DE BALAÃO PARA QUE A MAGIA POSSA SER LIBERADA SOBRE A MINHA OBEDIÊNCIA NA SANTISSIMA VIRTUDE DE CIPRIANO,PELO SACRIFÍCIO DE ABRAÃO,PELO CAJADO DE MOISÉS,PELA ESTRELA DE SALOMÃO,PELO RIO DO JORDÃO E PELA LUZ QUE BRILHA O SALVADOR E PELAS ESCRITAS DE CIPRIANO QUE CESSA TODA MAGIA LIBERAL ATRAVÉS DE SEUS ESCRITOS TESTIFICADO,PARA QUE TODA FORÇA PODEROSA VENHA ATÉ A MIM AGORA E ME FAÇA UM VENCEDOR EM TODOS OS SENTIDOS,ASSIM COMO EXISTE UM DEUS MAIOR,ASSIM EU FIRMO A TODA VIRTUDE PARA QUE O DEMÔNIO VENHA SOBRE A SANTA OBEDIÊNCIA QUANDO EU INVOCAR E QUE PELOS PRECEITOS DE CIPRIANO EU POSSA ORDENAR A MEUS SERVIÇOS SOBRE BENÇÃOS OU MALDIÇÕES. NA TERRA NASCEU O SALVADOR E NAS TREVAS NASCEU A DOR, E NA CRUZ NASCEU A SALVAÇÃO E DE CIPRIANO O SEU AMOR. PARA QUE PARA SEMPRE SEJA FIRMADO ASSIM COMO AS ESTRELAS QUE SÃO FIRMADAS NO ESPAÇO EM SUAS INFINITAS QUANTIAS,TAMBÉM ASSIM FICO FIRMADO PELOS PODERES DO GLORIOSO SÃO CIPRIANO QUE ESPERIMENTOU TODO PODER DAS TREVAS E CONHECE O SEGREDO DE CADA MISTÉRIO DO ABISMO AO CÉUS E ASSIM EU ME ELEVO PELOS TEUS PODERES,POIS ASSIM DIZ SÃO CIPRIANO,TODOS OS MEUS DEVOTOS NÃO SOFRERÃO NENHUM DANO AQUI NA TERRA POR NADA NESTE MUNDO, POIS O PRODÍGIO DA CALDEIRA FORAM A FÉ NOS ANJOS QUE ME GUARDAM E ME ACOMPANHAM DÊS DO MEU NASCIMENTO,PERMITINDO QUE EU FOSSE A LUZ E EXEMPLO DE FÉ EM MEIO A TODA ESCURIDÃO. QUE SEJAS ABENÇODO TODOS AQUELES QUE CONFESSAREM QUE CUSTÓDIO DISSE E MIGUEL DISSE. QUEM É COMPARADO AS FORÇAS DO SENHOR? QUEM PODE MAIS QUE O ALTÍSSIMO QUE HABITA SOBRE UMA COROA DE 12 ESTRELAS? QUEM É MAIS QUE A ESTRELA DE DAVI? NADA SE COMPARA AO PODER MAIOR E NADA SE FAZ SE NÃO FOR POR ELE, POIS PEÇA A PERMISSÃO A ELE E SERÁ

DADA, POIS NADA SUPERA A UM SER QUE TEM FÉ E POR ISTO EU DIGO A TODOS OS MEUS SEGUIDORES A DEVOÇÃO É O CAMINHO E SE TEM DEVOÇÃO TODO OCULTO É DESCOBERTO, MAS NEM TODOS PODERÃO VER. TODO FRACO FICA FORTE SE ASSIM O DESEJAR.POIS SERÃO CONSEDIDA TODAS AS FORMAS SEGUNDO A CADA INTENÇÃO. QUE TODO CÉU SEJA TESTEMUNHA DE SUA OBRA E ASSIM QUANDO CHEGAREM DO OUTRO LADO, VÓS SERÁ COMPENSADO SEGUNDO O QUE VOCÊ CONCEBEU COMO ESPERIÊNCIA PARA A SUA EVOLUÇÃO NO AMOR INFINITO QUE EXISTE COMO O MAIOR MISTÉRIOS DE TODOS OUTROS, QUE NÃO SE PODE JAMAIS SER ABERTO OU DESVENDADO.ASSIM TAMBÉM É A MAGIA,O SEGREDO DE SER FORTE É O SEGREDO DE SER SECRETA,QUANTO MAIS VOCÊ PRATICA MAIS FORTE VOCE FICA E NINGUÉM PRECISA TER RECOMENDAÇÕES MAIS CINCERAS DO QUE POR EU CIPRIANO QUE FUI E SOU CONSIDERADO POR TODOS MEUS SEGUIDORES COMO REI QUE AVANÇO COM PODERES QUE JAMAIS OUTRO ALCANÇOU AO MEU NÍVEL,E POR ISTO EU CONSEDO TODO MEU CONHECIMENTO A VOCÊ, QUE ABENÇOADOS SEJAM SOBRE TODOS SEUS ERROS,ACERTOS,ARREPENDIMENTOS E GRATIDÃO,POIS É NA FÉ QUE PODEMOS SUPERAR E SOMENTE POR ELA QUE PODEMOS NOS SALVAR E É PELA DEVOÇÃO QUE ESTA FÉ PODE SER TRABALHADA,SE ASSIM NÃO O FOR, NEM MESMO SETE MIL DEMÔNIOS PODERÃO TE OUVIR.

TODO DEUS DO OCULTO PRECISA SER VENERADO E REVERENCIADO,E TODO AQUELE QUE MEU NOME CITAR,SEJA POR QUAL INTENÇÃO FOR ALI ESTAREI COM MINHA INFLUÊNCIA POSITIVA PARA AJUDAR CADA UM DE VOCÊS,MESMO QUE EU NÃO ESTEJAS HABITANDO MAIS ENTRE VOCÊS,MAS MINHA OBRA SERÁ INFINITA E TODA MAGIA SERÁ ENCARNADA E CONSUMADA PELAS MESMAS VIRTUDES DO QUAL FOI ME DADA E PERMITIDA, ASSIM EU PERMITO E FAÇO A CONSUMAÇÃO PARA AQUELES QUE CLAMAREM EM MEU NOME SEGUINDO DE CADA PASSO QUE DEIXO ESCRITO NESTAS HUMILDES FOLHAS DE COURO E DIGO QUE NEM FOGO E NEM ÁGUA DESTRUIRÁ A MINHA OBRA, PORQUE ASSIM ESTÁ ESCRITO. EU SÃO CIPRIANO SOU O MISTÉRIO E A PROTEÇÃO DE TODOS INCLINADOS A PRATICAR AS ARTES MÁGICAS.FAÇA O BEM OU O MAL NINGUÉM SAIRÁ SEM PAGAR AS CONTAS, ESTAS PALAVRAS SÃO SANTAS E SAIRAM DA BOCA DE ALGUÉM QUE EU VENERO E QUE ESTA ACIMA DE MIM E TODO MEIO DE ADORAÇÃO DE MINHA PARTE É VINDA DELE, PORQUE EM MEUS ERROS FOI ONDE EU ENCONTREI O SEU AMOR. SOU JUSTO PARA QUEM É JUSTO E PARA QUEM É INJUSTO NA MAGIA BASTA USAR SUA PRÓPRIA INJUSTIÇA CONTRA E TU VERÁS QUE NÃO PRECISA SER MAL PARA CAUSAR A MALDADE NUM SER QUE JÁ É MAL, ISTO É JUSTO E PURIFICA A ALMA DO PECADOR. EU CIPRIANO ESTAREI VELANDO POR VÓS DIA E NOITE E SE ASSIM LEMBRAREM DE MIM AINDA QUE O MUNDO SE ACABE, TODOS VIVERÃO PARA SEMPRE.POIS A MAGIA DO BEM HOJE COBRIU COMO UM MANTO DIVINO SOBRE MIM E ATRAVÉS DESTA VIRTUDE TODAS OBRAS TODAS GRANDEZAS SERÃO COISAS PASSAGEIRAS MAS QUE MUITOS FICARÃO CONTANDO SUAS HISTÓRIAS DE TAMANHA FAÇANHAS PARA SEUS NETOS E BISNETOS,ATÉ QUE UM NOVO ENCONTRO ACONTEÇA E MAIS UM SEJA ESCOLHIDO PARA PROFANAR A FÉ E

CULTIVAR A DEVOÇÃO SOBRE A ESTRELA SAGRADA ,AMANDO A NATUREZA SEGUNDO OS SEUS COSTUMES NA DEVOÇÃO DA ARTE PROIBIDA,PARA QUE SE BENEFICIE DE TODAS AS FORMAS QUE VOS QUISEREM APROVEITAR,ASSIM DEIXO ESCRITO COM TODA MINHA CONFISSSÃO PELOS MISTÉRIOS DO CÉU E DO INFERNO.

O CÉU É O PLANO DO ASTRAL ACIMA DO BAIXO ASTRAL QUE SE ENCONTRA EMBAIXO E TODOS OS DOIS POSSUEM VIRTUDES,APENAS ESCOLHA OS LADOS E ASSIM FORTE VOCÊ SERÁ .PESA A MIM HOJE POR NÃO TER AMADO MAIS A DEUS,PEZA MUITO POR TODO MAL QUE JÁ FIZ,POR CADA FEITIÇO MALIGNO QUE LIGUEI ENTRE HOMENS E MULHERES.ASSIM DE MINHA PARTE EU DESLIGO TODO MALEFÍCIO FEITO A ESTAS PESSOAS,DO QUAL EU ME ENCONTRAVA COM MUITO ÓDIO AO CORAÇÃO,SEM CONHECER QUE EXISTE UM DEUS TÃO GRANDE ASSIM AINDA MAIS QUE MINHA OBRA DO QUAL EU POSSO HOJE FAZER GRANDES MAIORES PRODÍGIOS AINDA A UM DEUS QUE AMA, A UM DEUS DO QUAL SUAS OBRAS SÃO INFINITAS E DO QUAL SEU AMOR É IMENSO, EU SERVO CIPRIANO VÓS PEÇO QUE ESTEJAS SEMPRE AO MEU LADO E QUE SINTO ENORME CULPA E DOR,POR TODO TEMPO EM QUE EU NÃO VOS CONHECIA, HOJE CHEIO DO SEU ESPÍRITO DE SABEDORIA E JUSTIÇA EU NÃO CANSO DE LOUVAR A VÓS EM TODOAS AS HORAS E EM TODOS OS DIAS DE MINHA VIDA. LOUVADO SEJA MEU SENHOR JESUS CRISTO E SEU SANTO NOME COMO EXEMPLO DE MAIOR SACRIFÍCIO,PARA QUE TUDO QUE EXISTIR POSSA SER LIGADO EM SEU INFINITO AMOR,PEZA POR NÃO TE AMAR MEU DEUS,PEZA MUITO PELO TEMPO EM QUE VIVI NA ESCURIDÃO.DESLIGO TODO TIPO DE BRUXEDO QUE FIZ AS PESSOAS,EM NOME,EM RASTO,EM PEÇA DE ROUPAS,EM BIXO EM BIXAS,EM ANIMAIS,EM OSSOS,EM TERRAS DE CEMITÉRIO.DESLIGO TODO MAL E ME LIGO A VÓS PARA QUE ATRAVÉS DE VÓS O MEU NOME E MINHA OBRA SEJA ETERNA E AINDA MAIOR.PORQUE VÓS ESTÁ COMIGO.ESTE É MEU LAMENTO DE TODA MINHA ALMA E DO MAIS PROFUNDO SENTIMENTO QUE CONSIGO SENTIR EM MEU CORAÇÃO, EU CIPRIANO DE HOJE EM DIANTE SEREI MAIS QUE UM SERVO,MAIS UM ESCRAVO DA BONDADE E DE VOSSA INFINITA MISERICORDIA.LEMBRAI DE MIM Ó DEUS ONIPOTENTE Ó DEUS FORTE,EU CIPRIANO VOS ADORO A CADA DIA MAIS,EU VENERO E ME TORNO DEVOTO DE VOSSA PRESENÇA DE AMOR. E ASSIM SEJA PARA SEMPRE.

Reza brava para virar num toco preto numa moita em caso de perseguição.

José do meu José 9 santos generosos ,Deus adiante paz na guia que deu sempre a Virgem Maria,des das terras de Belém até a Jerusalém, Deus é meu pai Santa Maria é minha mãe e sempre me amparai,Apóstolos são meus irmãos e sempre me amparais,andarei coberto pelo manto de da virgem Maria e guardado pela espada de Miguel para que o inimigo não me possa tocar ou me ferir,pois terão olhos e não me enchergarão,terão braços e não me prenderão,terão pernas e não me alcansarão,terão boca e não me falarão,terão ouvidos mais não me ouvirão,estarei tão bem guardado pelo maior bem sagrado que existe sobre

o céu e a terra,todos meus passos serão firmes assim pela justiça divina que me protege e me conserva das ciladas do inimigo eu andarei tão escondido como andou o senhor Jesus Cristo no ventre de nossa mãe Maria Santissima nove meses amém. Jesus Maria josé sagrada família de Nazaré me proteja nestas horas de perigos e me conservem escondido, se onde tiver pedra serei pedra,onde tiver madeira serei madeira,onde tiver cupim serei cupim,onde tiver campo serei capim onde tiver parede serei parede,pois assim meus inimigos não hão de me enxergar,pois venço o dragão do inferno e abrando o coração de todos que me querem mal pelo sagrado coração de Maria e pelo sacrifício de nosso Senhor amado que ressucitou ao terceiro dia para que eu possas viver e testemunhar de sua obra de amor infinito.Anjo Custódio esteja a minha frente e todos os anjos de minha guarda me guarde nos 4 lados,para que o ninimigo não me mate não me prenda e não me aborreça e não me vença, de sede ou de fome nunca hei de me acabar,de arma branca ou de fogo jamais serei atingido,nem de corda e nem de corrente não serei preso ou degolado e nem afogado em poço algum,pois ando com meu bendito Benedito e transparente como Antonio santo ,para que nenhum sangue de meu corpo possa correr, O escudo do Deus vivo que habita no monte santo em seu infinito poder me guarda agora e para sempre,Amanso é Marcos que amansa todo coração de pedra duro como ferro.Catarina que abranda todo coração maldoso e pervertido,Domingues que abranda e amoleça todo coração que me deseja mal,que perdam as forças e se confundam todos pelo poder de nosso Senhor Jesus Cristo e Maria Madalena do qual foi salva pelo mestre,para que não fosse apedrejada, assim eu vos digo ao meu santíssimo Senhor que os que me perseguem também são pecadores,fazei me triunfar com sua força e poder diante de meus inimigos e quebre toda corrente da maldade para que seu prodígio sejas maior que qualquer maldade deste mundo, assim eu creio pois a Santíssima Trindade está comigo,junto de virgem Santíssima e meu estimoso Miguel por todas as virtudes que conservou Jesus Cristo dentro do vosso ventre,valei me agora junto do seu Santo Manto me cubra debaixo de vossa Santa Proteção e me acolha no esconderijo secreto e sagrado onde ninguém tenha olhos para me ver ou enxergar até que se passe o tempo de perigo e que todo fragelo possa ser evitado,assim como jamais será meu sangue derramado,assim eu sempre protegido e amparado pelo precioso Sangue do Cristo Senhor do qual me concede este livramento de estrema urgência sempre que eu precisar pois ao camaleão foi dada a natureza encarnada de se camuflar,assim agora é Deus altíssimo em meu socorro para me fazer como as virtudes do camaleão para que eu não possa ser encontrado nem por pessoas e nem por animais até que seja necessário. Amém.

+

Esta oração se reza de manhã, no meio do dia, as 6 da noite e as dez horas.

Todo aquele que segue esta oração assim e carrega também junto a um patuá, está livre de qualquer acidente. Esta oração já livrou muitas pessoas e continua até nos dias de hoje nas devoções dos devotos do Amado São Cipriano.

MAGIA DE SE TORNAR INVISÍVEL

PATUÁ DO CAMALEÃO

NA SEXTA FEIRA MAIOR SE PEGA UM CAMALEÃO RETIRA O CORAÇÃO E GUARDA NUM FRASCO COM ÁGUA ARDENTE BEM TAMPADO PARA O CONSERVAR, E TORRA O RESTO ATÉ VIRAR CARVÃO E DELE FAZER UM POZINHO PARA USAR NUM PATUÁ, E QUANDO ESTIVER FAZENDO A MAGIA,DIGA: EM NOME SE SÃO CIPRIANO E DOS 9 GÊNIOS DO ORIENTE EU CONSAGRO ESTE ANIMAL PARA QUE SEJAS CONCEDIDO O PODER DE ME TORNAR INVISIVÉL CONTRA QUALQUER TIPO DE AMEAÇA E ASSIM EU FICO INVISÍVEL ASSIM QUE NECESSÁRIO DIANTE DOS OLHOS DE QUALQUER PESSOA QUE QUEIRAM O MEU MAL,ENQUANDO EU CONSERVAR O CORAÇÃO DESTE ANIMAL SOBRE AS GUARDAS DE SÃO CIPRIANO E OS 9 GÊNIOS DO ORIENTE,EU ME CONSERVO E SOU PRESERVADO CONTRA OS OLHOS ,PÉS , MÃOS E ARMAS DOS INIMIGOS,PARA QUE NUNCA ELES POSSAM APROXIMAR DE MIM,ASSIM COM AS VIRTUDES DAS CINZAS DESTE ANIMAL QUE ME LIBERA O PODER DE ME TORNAR INVISÍVEL E PODER SEMPRE ME ESCONDER, ASSIM SEJA PARA GOLÃO TRAGA MATÃO VAIS DE PAUTO AMOLITÃO PEXELA RETRAGARÃO PELA MAGIA LIBERAL ASSIM ESTÁ FEITO.

+

FEITO ISTO ACENDA UMA VELA NUM PIRES ENCIMA DO FRASCO COM O CORAÇÃO DENTRO E SIGA O RITUAL COLOCANDO O POZINHO DENTRO DE UM SAQUINHO DE PANO FAZENDO UM PATUÁ COM O PÓ. ASSIM COM AS MESMAS PALAVRAS ESCRITAS QUANDO MENCIONADO ACIMA AO FAZER O RITUAL. E COSTURE BEM E CARREGUE CONSIGO E TODA VEZ QUE SE SENTIR EM PERIGO, VC INVOCA SÃO CIPRIANO E DIZ PELAS VIRTUDES DO CAMALEÃO QUE A MAGIA DE SÃO CIPRIANO SEJA AGORA LIBERADA E ME TORNE INVISÍVEL.

SE ASSIM VC ESTIVER SENDO PERSEGUIDO, VC SUMIRÁ DA VISTA DE SEU INIMIGO PASSANDO DESPERCEBIDO, DEVIDO A VIRTUDE DO TALISMÃ QUE PRODUZ UM PODER REAL DE SE ESCONDER EM MOMENTOS DE EXTREMA NECESSIDADE. OBSERVAÇÃO! ESTA MAGIA NÃO FUNCIONA PARA O MAL, SÓ É ATIVA SE REALMENTE VC ESTIVER PRECISANDO OU CORRENDO UM SÉRIO RISCO DE SER ATACADO.

MUITOS SÃO OS QUE FAZEM ISTO MAL INTENCIONADO, PARA ESTES NÃO IRÃO FUNCIONAR, ISTO SE TRATA DE UMA MAGIA NEGRA BENÉFICA QUE SEGUE A DEVOÇÃO AO SANTO PARA LHE PROTEGER E ASSIM SE RECORRE A MAGIA. NÃO QUEIRA FAZER ESTA MAGIA POR CURIOSIDADE QUE MUITAS COISAS DESAGRADÁVEIS PODERÃO ACONTECER. O RITO É DE MAGIA NEGRA, SENDO QUE MESMO PARA O BEM, AINDA OCORRE O SACRÍFICO DE UM SER VIVENTE QUE SE DOA PARA QUE A MAGIA SEJA REALIZADA PARA CRIAR O TALISMÃ. FEITO EM PANO ROXO OU PRETO.

+

Reza forte para desaparecer na frente dos inimigos com grande prodígio do escudo sagrado.

SE REFERE AS MESMAS QUE SERÃO CITADAS

SE TRATA DE VÁRIAS ORAÇÕES COM MESMO EFEITO. ALGUMAS PEKA MAGIA BRANCA E OUTRAS PELA MAGIA NEGRA

Reza para amansar animais ferozes e pessoas agressivas sem amolestar.

Reza para espalhar chuva de granizo e benzimento das 3 cruzes de sal e peneira na virtude que acalma a tempestade.

Quando vier chuvas fortes de granizos existe duas formas de benzer. Pegue um punhado de sal antes da chuva chegar e faça três cruzes de sal para para acalmar a chuva brava e espalhar. Após isto feito jogue são ao lado leste, oeste, sul e norte com três punhados lançando a cada lado dizendo as seguindes palavras.

Em nome de Deus todo poderoso me de as virtudes de quando Jesus Cristo acalmou a tempestade sobre o mar e todos os ventos e tempestades se acalmmaram, assim também eu peço, para que em nome de Jesus Cristo eu tenha esta força agora aqui comigo e cesso toda esta tempestade, e assim também esta tempestade acalma assim como fez Jesus sobre o mar. Em nome do Pai do Filho e do Espírito Santo Amém.

Feito isto está pronto e a chuva de granizo vai repartir.

+

Se tiver palha benta que foi consagrada em uma missa no dia da benção dos ramos, assim também ajuda a afugentar o local para evitar estragos. Outra forma de benzer sem espalhar o sal com a mão: é dizer estas mesmas palavras fazendo a cruz de sal e depois cobrindo com uma peneira de boca para baixo encima das 3 cruzes e assim está feito o benzimento. Jamais jogue sal de um lado só para não causar danos, o correto é espalhar a chuva. Outro meio de acalmar uma tempestade é acender uma vela a são Benedito e dizer.

Bendito Benedito santo querido de Deus, sua força e seu poder é invocado aqui na terra por aqueles que tem fé em ti, assim eu pesso Santo Milagroso e forte, que acalme as tempestades, para que chova mansinho pela paz que Jesus Cristo carrega em seu coração virtuoso Amém.

+

Reza forte da Santa de todos os milagres na magia branca segie a frente

História de Santa Catarina de Alexandria e rezas

Catarina de Alexandria foi uma intelectual do início do século IV e uma mártir cristã. Ela nasceu na cidade egípcia de Alexandria e cresceu como uma pagã, mas em sua adolescência converteu-se ao cristianismo. Diz-se que ela visitou o imperador romano Maximiano, e tentou convencê-lo do erro moral na perseguição aos cristãos, censurando sua crueldade.

O imperador então mandou prendê-la e pediu que viessem os 50 maiores sábios do mundo e a humilhassem por causa da sua argumentação aparentemente simples, exigindo que ela refutasse sua crença cristã. Os sábios, ao chegarem e se depararem com uma menina de apenas 18 anos, riram-se do imperador. Porém, o imperador os advertiu que, se conseguissem convencê-la, ele os presentearia com os melhores bens do mundo; mas se não conseguissem, ele os condenaria à morte.

Catarina era tão sábia e convicta de suas colocações e argumentos que mesmo perante esta ameaça os sábios não conseguiram convertê-la. Pelo contrário, vencidos pela eloquência de Catarina, converteram-se ao cristianismo. Frustrado, o imperador mandou prender e torturar Catarina na masmorra. Visitada na prisão pela esposa do imperador e pelo chefe de sua guarda, Catarina os converteu, fazendo o mesmo com inúmeros soldados. Mais enfurecido ainda, o imperador mandou assassinar os sábios e sua esposa, lançou os guardas aos leões no Coliseu e condenou a Santa à morte lenta na roda (instrumento de tortura que mutilava e causava grande sofrimento).

Quando chegou o momento de amarrar Catarina à Cruz, ela confiou em Deus, pediu sua ajuda e, ao fazer o sinal da cruz a roda quebrou. Ao determinar sua execução, apareceu-lhe o Arcanjo Miguel para confortá-la e Catarina rezou suplicando que, em nome do seu martírio, Deus ouvisse as orações de todos aqueles que a ele recorressem e que tudo obtivessem por sua intercessão. Por fim, Catarina de Alexandria morreu decapitada, mas ao invés de sangue saiu leite; por isso, as mães que amamentam recorrem também à sua intercessão.

O corpo de Catarina de Alexandria desapareceu milagrosamente, sendo transportado por anjos para o topo de Jebel Katerina, o pico mais alto da península do Sinai. Três séculos mais tarde, o seu corpo, incorrupto, foi encontrado por monges e levado para o Mosteiro da Transfiguração, onde algumas das suas relíquias e o seu nome ficaram até hoje.

Agora por todo o mundo se reza a oração de Santa Catarina, pedindo proteção à Santa e que conceda todo o tipo de graças.

ORAÇÃO PARA CONSERVAR A VISÃO E CURAR DOENÇAS DA VISÃO. REZE COM FÉ E SEJAS CURADO (A)

Oração de Santa Luzia protetora dos olhos

Ó Santa Luzia, que preferistes que vossos olhos fossem vazados e arrancados antes que renegar a sua fé e conspurcar vossa alma; e Deus com um milagre extraordinário, vos devolveu dois olhos perfeitos para recompensar vossa virtude e vossa fé, e vos constituiu protetora contra as doenças dos olhos.Eu recorro a vós para que protejais minhas vistas e cureis a doença de meus olhos,Ó Santa Luzia conservai a luz dos meus olhos para que possa ver as belezas da criação o brilho do sol, o colorido das florestas e o sorriso das crianças.

Conservai também os olhos de minha alma, a fé pela qual eu possa compreender seus ensinamentos, reconhecer o seu amor para comigo e nunca errar o caminho que me conduzirá onde vós Santa Luzia, vos encontrais, em companhia dos Anjos e Santos.

Santa Luzia, protegei meus olhos e conservai minha fé. Amém.

Oração de Santa Luzia para os olhos

Creio em ti, Santa Luzia, dos cegos, a padroeira.

Creio em ti, Santa Luzia, das boas novas, mensageira.

Rogo a ti, ó Santa Luzia, que me dês boa visão para que eu possa ver as maravilhas da criação.

Ó minha Santa Luzia, Luzia, santa querida, as maravilhas da criação são os milagres da vida.

Eu quero ver esses milagres.

Eu quero ver essa magia.

Eu quero luz nos meus olhos.

Eu quero ver, Santa Luzia.

Em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo.

Amém.

Para tirar cisco do olho diga para a pessoa.

La vem Luzia passando lá, la vem luzia passando ali com o jumentinho que carregou o Senhor Jesus Cristo Santa Luzia passa aqui e tire o cisco do olho de fulano. Ou no próprio olho diz meu olho e em seguida dos três assopros nos olhos e se for seus próprios olhos se dos três assopros na palma da mão voltada pelo rosto e assim o cisco vai sair.

Reza para abrandar o coração de alguém e acalmar amansando e trazer calma.

Reza para abrandar o coração de alguém Santa catarina que abranda acende uma vela branca junto com um copo dágua, na hora da oração segure a vela com a mão direita e o copo com a mão esquerda.

"Minha Santa Catarina, vós sois a flor divina em sexta-feira da paixão foste a casa de Adão, encontraste três mil homens Bravos como um leão todos eles abrandaram

Pela palavra da razão…

Assim vos peço que abrandeis

FULANO o seu coração…

Oração de Santa Catarina para Proteção contra inimigos a mesma que cria grande prodígio dito anteriormente

"Santa Catarina, digna esposa de Nosso Senhor Jesus Cristo, vós fostes aquela Senhora que entrastes na cidade, achastes 50 mil homens todos bravos como os leões, abrandáveis os corações com a palavra da razão.

Assim rogo que abrandeis os corações dos nossos inimigos. Olhos tenham e não me enxerguem, boca tenham e não me falem, braços tenham e não me atem, pernas tenham e não me alcancem, fiquem imóveis como pedra em seu lugar, ouvi minha prece, virgem mártir, para que eu alcance tudo o que vos rogo.

Santa Catarina, rogai por nós. Amém.

Oração de Santa Catarina contra acidentes

Pai de amor, que protegestes Santa Catarina da crueldade da tortura, concedendo-lhe, pela invocação do Vosso Santíssimo Nome, pôr em destroços a roda de lâminas de ferro que a supliciaria; pela intercessão da mesma Santa Catarina vos pedimos a proteção contra todo tipo de acidentes:

Contra acidentes de trânsito,

Acidentes com instrumentos de trabalho,

Acidentes com balas perdidas e setas ou flechas,

Acidentes naturais como desabamentos de terra ou construções,

Acidentes na água e com o fogo,

Acidentes com electricidade e raios,

Acidentes com risca céu e outros meios de transportes que voam pelos ares ou sobre as aguas ou sobre a terra, Acidentes em casa, na rua, no campo e no mato.

Pai providentíssimo, ouvi as preces que vos dirigimos por Santa Catarina e dignai-vos proteger-nos de todos os perigos que a cada instante estamos sujeitos a enfrentar.

Por Nosso Senhor Jesus Cristo, em comunhão com o Espírito Santo. Amém.

Oração a Santa Catarina Para o amor

Esta oração ajuda na conquista para amansar e acalmar uma pessoa.

Minha beata Santa Catarina, vós que sois bela como o sol, formosa como a lua e linda como as estrelas, vós que entrastes na casa de Abraão, e abrandastes 50 mil homens, todos bravos como leões, assim peço-vos Senhora, que abrandais o coração de (Fulano), para mim.

(Fulano**), quando tu me vires, esmerarás por mim. Se estiveres dormindo, não dormirás, se estiveres comendo, não comerás. Não sossegarás enquanto comigo não vieres falar. Por mim chorarás, por mim suspirarás, assim como a Virgem Santíssima chorou por seu Bendito Filho.**

(Três vezes repetir o nome da pessoa amada**) bater com o pé esquerdo no chão enquanto repete o nome), debaixo do meu pé esquerdo eu te arremato, seja com três seja com quatro, seja com a parte do coração.**

Se estiveres dormindo não dormirás, se estiveres comendo não comerás, se estiveres conversando não conversarás; não sossegarás, enquanto comigo não vieres falar, contar o que souberes e dar o que tiveres. Me amarás entre todas as mulheres do mundo, e eu para ti parecerei uma rosa fresca e bela. Amém

Reza para reconciliação a Santa Catarina se o amor foi embora

+

A FORÇA DE SANTO MOURO BENEDITO

São Benedito também é conhecido por Benedito, o Mouro, Benedito o Africano e o Negro. Ele teve uma vida muito simples, de trabalho, oração e ajuda a todos. Os escravos se identificavam com ele por ser negro, pobre, descendente de escravos da Etiópia e com grandes virtudes. São Benedito realizou vários milagres e muitos dizem que rezando a oração de São Benedito alcançaram grandes graças. Conheça a oração de São Benedito e ore com muita fé.

Um pouco da história de São Benedito

Existem algumas versões da oração de São Benedito. Ele é um santo muito adorado no Brasil, com várias capelas, em diversos lugares, inspiradas em sua caridade e humildade. São Benedito nasceu no sul da Itália, na Sicília, em 1524. Segundo a história, seus pais vieram como escravos da Etiópia e não queriam ter filhos, para que não fossem escravizados. O senhor de Cristovão Manasceri e de Diana Larcan, pais de São Benedito, soube o motivo do casal não querer ter filhos e prometeu que daria a liberdade aos seus filhos. Desta forma, eles tiveram Benedito, que teve sua liberdade como prometido.

Aos 18 anos, São Benedito decidiu dedicar sua vida a Deus e aos 21 foi convidado por um monge dos Irmãos Eremitas de São Francisco de Assis para morar com eles. Fez votos de pobreza, obediência e castidade. São Benedito era muito simples, caminhava descalço e dormia no chão sem cobertores. Após 17 anos com os Eremitas, foi ser cozinheiro no convento dos Capuchinhos. Por sua vida exemplar, apesar de ser analfabeto e negro, tornou-se Guardião (superior) do mosteiro. Ele era considerado iluminado pelo Espírito Santo, por suas profecias. Após atuar como superior, voltou com satisfação ao seu trabalho na cozinha.

Caridoso com os pobres, São Benedito escondia alimentos do convento em suas vestes para distribuir aos famintos. São Benedito faleceu em 14 de abril de 1589, aos 65 anos, no convento de Santa Maria de Jesus de Palermo. Ele concedeu diversos milagres, como a cura de vários cegos e surdos, a ressurreição de dois meninos e a multiplicação de alimentos, como peixes e pães. Por ter sido cozinheiro e multiplicado alimentos em sua cozinha, São Benedito também é conhecido como Santo Protetor dos cozinheiros, contra a fome e a falta de alimentos.

São Benedito é um exemplo de humildade a ser seguido por nós todos os servos conhecedor da autentica magia branca. Ore por ele e se espelhe nele para uma vida de caridade e bondade e crescimento.

No livro reunido de Cipriano, recomenda-se o santo para abençoar e prosperar se assim conservar sua promessa intensificada.

+

Primeira oração de São Benedito

Glorioso São Benedito, grande Confessor da fé, com toda confiança venho implorar a vossa valiosa proteção.

Vós, a quem Deus enriqueceu com os dons celestes, impetrai-me as graças que ardentemente desejo [pedir sua graça**] para maior glória de Deus.**

Confortai o meu coração nos desalentos!

Fortificai minha vontade para cumprir bem os meus deveres!

Sede o meu companheiro nas horas de solidão e desconforto!

Assisti-me e guiai-me na vida e na hora da minha morte, para que eu possa bendizer a Deus nesse mundo e gozá-lo na eternidade. Com Jesus Cristo, a quem tanto amastes.

Assim seja.

+

REZA BRÁBA COMO NA TRADIÇÃO POPULAR

(A REZA BRAVA DOS TESOUROS DA MAGIA PARA TODOS OS FINS)

O câncer é uma das cruzes mais pesadas que se conhecem e um dos maiores mistérios que Deus permite em nosso mundo decaído.

Por mais que haja progressos encorajadores no entendimento dessa doença e nas possibilidades de evitá-la, mitigá-la e curá-la, o câncer continua sendo um golpe doloroso, não só fisicamente, mas também espiritualmente: é comum que o doente e seus familiares se revoltem e enfrentem uma brutal provação de fé, perguntando-se do fundo da alma: Por quê, meu Deus? Para quê, ó Deus? É um mistério que dói no corpo e no espírito.

Durante a sua curta vida na terra, o próprio Jesus curou muitas pessoas que se aproximaram d'Ele com fé sincera. No entanto, Ele não evitou o sofrimento de todos os Seus amigos. Aliás, Ele próprio encarou sofrimentos inimagináveis ao aceitar o tipo de morte que aceitou. De novo, o insondável mistério da dor. Por quê? Para quê?

+

ORAÇÃO CONTRA TUMORES MALIGUINOS

Há um santo reconhecido pela poderosa intercessão em favor dos que sofrem de câncer: São Peregrino.

Italiano do século XIV, ele próprio sofreu uma infecção cancerosa na perna e, após a sua morte, começou a ser venerado como padroeiro dos pacientes de câncer. Muitos milagres foram atribuídos à sua intercessão.

Esta é uma oração simples a São Peregrino, pedindo, por sua intercessão junto a Deus, a graça da cura do câncer:

+

Oração a São Peregrino Magia Branca

Ó grande São Peregrino, tu foste chamado poderoso e obrador de maravilhas por causa dos numerosos milagres que obtiveste de Deus em favor daqueles que a ti recorreram.

Carregaste em tua própria carne a doença do câncer, que destrói a própria fibra do nosso ser e recorreste à fonte de toda graça quando o poder do homem nada mais podia fazer.

Foste favorecido com a visão de Jesus que descia da Cruz para curar tua aflição.

Pede a Deus e a Nossa Senhora a cura dos doentes que confiamos a ti.

Neste momento, recorde silenciosamente os nomes daqueles por quem você está rezando

Ajudados assim pela tua poderosa intercessão, nós cantamos a Deus, agora e por toda a eternidade, um cantar de gratidão pela Sua imensa bondade e misericórdia.

Amém.

Vida de santos e orações fortes

Antônio de Categeró

Santo africano auxiliador na saúde.

Santo Antônio de Categeró, nasceu na cidade de Barca, Cirenaica, na África e, no início de sua vida religiosa, professava a fé em Maomé. Por ocasião de um aprisionamento que o fez escravo, foi levado à Sicília, para trabalhar em galeras. Vendido como trabalhador escravo a João Landavula, transformou-se em pastor. Detentor de alma sincera, grande retidão de caráter e agudeza de espírito, aproximou-se da fé em Cristo. Muito disciplinado, sabia controlar seu corpo a ponto de vencer as fraquezas. O que se pode perceber da descrição do caráter do bem-aventurado Santo Antônio de Categeró é que o seu ascetismo foi responsável pela superação das condições sociais adversas. Quando conquistou liberdade, dedicou-se totalmente ao trabalho em hospitais e à vida religiosa o que o levou a ingressar para a Ordem Terceira de São Francisco e, por fim, optou por uma vida contemplativa como grande eremita no deserto. Sua morte deu-se no dia 14 de março de 1549.

+

REZA

PRECE MILAGROSA PARA ALCANÇAR UMA GRAÇA DE SANTO ANTÔNIO DE CATEGERÓ

Oh, milagroso Santo Antônio de Categeró, valei-me nesta hora de aflição.

Preciso da vossa ajuda para vencer as lutas do dia a dia e as forças malignas que procuram tirar-me a paz. Libertai-me das doenças e de todas as bactérias infecciosas que querem contaminar o meu-corpo colocando-me enfermidades.

Oh, Santo Antônio de Categeró, estendei as vossas mãos agora mesmo sobre mim, livrando-me dos desastres, da inveja e todas as obras malignas.

Oh, Santo Antônio de Categeró, iluminai os meus passos, a fim de que, onde quer que eu vá, não encontre empecilhos, e guiado pela vossa luz me desvie de todas as armadilhas preparadas pelos meus inimigos.

Oh, Santo Antônio de Categeró, Abençoai a minha familia, o meu pão e a minha casa, cobrindo-nos com o véu da Prosperidade, do amor, da saúde e da felicidade.

Por nosso Senhor Jesus Cristo, na unidade do Espirito Santo, Amém.

PARA RESOLVER UMA INDECISÃO AMOROSA.RECORRA A SANTO ANTONIO PARA AUXILIAR, EMBORA ESTE SANTO ATENDE A DIVERSIDADES NO POPULAR SE ENCONTRA O CASO AMOROSO, ACENDA 7 VELAS ASSIM COMO VICENTE ALVARO ENSINOU.

Escolha um lugar calmo e tranqüilo, onde possa meditar com toda a força de sua alma! Onde não seja interrompido e que possa estabelecer contato com o plano celestial de forma mais fácil e objetiva! Relaxe, deposite toda sua fé em seu coração e eleve seu pensamento ao poder de Santo Antônio em busca da realização do seu intento.

ORAÇÃO DE PRECE

Oração de Santo António para chamar alguém (amor)

Esta poderosa prece serve para chamar um amor para as nossas vidas.

Serve para pessoas que nunca estiveram com a gente e para pessoas com as quais já estivemos.

Para ser mais claro…

Serve para namorados, ex namorados, ex maridos ou para pessoas que nunca namoraram, estiveram com a gente, mas das quais gostamos muito.

O seu objetivo é atrair um amor para a nossa vida.

Se tem alguma pessoa que realmente ama que queira ter por perto reze esta oração.

O que interessa é o amor que sentimos por essa pessoa, se esse amor for verdadeiro Santo António não vai hesitar em ajudar você.

Esta oração de rezar embaixo da mesa faz uma pessoa distante lhe visitar

+

Confira a oração de Santo António para chamar alguém, algum amor, para a sua vida agora mesmo

Santo António pequenino, verdadeiro poderoso e mentor dos amores e de todos os corações, venho-te pedir uma enorme graça através desta forte oração.

Preciso que me auxilies na minha vida e na vida da pessoa que mais amo neste mundo.

O nome dele é (Fulano**)**

Preciso que me ajudes para atrair ele até mim, até aos meus braços, até aos meus lábios e até toda a minha vida.

Preciso que me ajudes a dominar Fulano como nunca antes dominei, a dominar não só a sua mente, mas também todo o seu coração e todos os sentimentos.

Não quero o mal de Fulano**, apenas quero a sua felicidade ao meu lado, ao lado do seu amor, da pessoa que mais a ama neste mundo e que o pode fazer verdadeiramente feliz no amor.**

Santo António, ajuda-me nesta fase complicada da minha vida, ajuda-me no amor, ajuda-me e faz com que Fulano **não descanse até vir ter comigo.**

Enche o seu peito de saudades e o seu coração de amor de uma forma tão grande que ele não consiga nem controlar os seus impulsos para vir ter comigo agora mesmo.

Obrigado pela tua preciosa ajuda Santo António, obrigado.

Reze esta oração de Santo António para chamar alguém sempre que sentir necessidade disso rezando embaixo da mesa.

Faça-o em qualquer dia da semana e em qualquer fase da lua, porém se fizer na lua minguante ela vai ter ainda mais poder.

Não se esqueça de substituir "Fulano" pelo nome do seu amor.

Pode ser primeiro nome, apelido ou nome completo.

Recomendo que use o nome completo sempre que possível.

Oração para chamar alguém Santo António (amizade)

Nem só o amor é importante.

Existem amizades mais importantes que amores.

Se se chateou ou teve uma briga grave com algum amigo ou conhecido pode resolver isso.

Basta rezar a Santo António para que ele lhe ajude a trazer essa pessoa de volta para a sua vida.

É claro que vamos pedir para que ela venha calma, meiga e novamente nossa amiga.

Esta oração de Santo António para chamar alguém, neste caso um amigo, é muito requisitada em brigas familiares e brigas entre amigos.

Reze ela sempre que sentir necessidade disso.

Pode ter a certeza que vai melhorar a sua vida de uma forma incrível!

Santo António, estou a rezar hoje para a tua pessoa para te pedir ajuda na amizade e nas duras relações de amizades que tenho enfrentado nestes dias. Exemplos

A minha amizade com a Fulana de Tal não está nos melhores dias, as zangas e as discussões tomaram conta de nós e tomaram conta dos nossos corações enraivecidos e isso levou à nossa injusta separação.

Estou rezando a ti, Santo António, para que acalmes o coração de Fulana de Tal, para que a faças perdoar todos os meus erros e para que a faças acalmar e pensar em mim, na nossa amizade e em todos os nossos momentos passados juntas.

Santo António, preserve toda a nossa amizade todos os nossos momentos, faz com que a minha amiga corra até mim o mais rápido possível, bem arrependida por todo o mal que passamos.

Peço-te com todas as minhas forças que chames Fulana de Tal para mim, que a faças vir até mim sem conseguir se controlar.

Quero-te agradecer por me ouvires Santo António.

Pode rezar esta forte oração de Santo António para chamar alguém a qualquer amigo, familiar ou conhecido.

Não se esqueça de substituir "Fulano de Tal" pelo nome da pessoa em questão.

Tal como já referimos é importante colocar o nome completo, mas caso não o tenha coloque o primeiro nome ou apelido e concentre-se na pessoa.

+

O SANTO PODEROSO PARA DOENÇA DA BEXIGA

Oração para problemas na bexiga

Bem-aventurado São Libório, rogo-vos a vossa intercessão junto ao onipotente para que este vosso contrito devoto não seja atormentado por males de bexiga, cálculos, areia, frouxidão ou retenção de urina.

Senhor Deus que vos dignastes conceder ao vosso bem-aventurado São Libório o poder de curar os males da bexiga nós vos rogamos pelos méritos do Vosso santo, que o vosso servo (fulano) **se veja livre dos tormentos que o afligem.**

São Libório curai ----- (nome da pessoa)

São Libório socorrei----- (nome da pessoa)

São Libório protegei --- (nome da pessoa)

Rezar 3 Pai Nosso à Santíssima Trindade e faça o Sinal da Cruz.

+

SE FOR PEDRAS NOS RINS, REZA COM UMA PEDRA NA MÃO APÓS O PEDIDO JOGA DE COSTA A PEDRA EM UM RIO, FAÇA A SIMPATIA E CLAME COM A ORAÇÃO TRES VEZES AO DIA, CEDO DE MANHÃ E A TARDE E VERÁS O MILAGRE ACONTECER, LIBÓRIO BEATO TAMBÉM AUXILIA EM CIRURGIA DA BARRIGA COMO INTESTINOS E OUTROS MALES DO ESTÔMAGO, SUA PRECE PODE SER PEDIDA TAMBÉM PARA ANIMAIS.

ORAÇÃO PARA ATRAIR RIQUEZA COM SANTO ONOFRE E NUNCA FALTAR O PÃO

Meu Glorioso Santo Onofre,

Pela sagrada paixão e morte de Nosso Senhor Jesus Cristo, pela Santa Cruz em que morreu,

Pelo sangue de Assis, peço-vos essa graça de que tanto necessito, e espero que serei atendido,

Ouvindo o que dissestes com a vossa sagrada boca:

Quem esta oração fizer não terá fome, sede, desgosto, não padecerá, não terá angústia, nem lhe faltará dinheiro.

Amém

Nota: Rezar durante 9 dias

Oração de santo Onofre

Glorioso Santo Onofre,

Quando pelas montanhas andaste,

Jesus Cristo encontraste,

Três pedidos lhe fizeste:

Dinheiro para o meu bolso,

Pão para a minha boca,

Roupa para o meu corpo.

(Repetir 3 vezes e fazer o pedido desejado. Rezar um Pai Nosso**)**

+

SANTO ONOFRE ERA ALIMENTADO POR UM ANJO NO DESERTO.

Santo Onofre

É um dos mais importantes

Santos do Cristianismo.

Seu primeiro milagre

Ocorreu ainda em criança,

Quando sobreviveu ileso,

Após ser jogado no fogo

Por seu pai,

Para saber se ele seria

Um filho bastardo.

Ele foi educado

Em um mosteiro no Egito

E depois de adulto virou

Eremita, indo morar sozinho

No deserto, onde era

Alimentado por um anjo.

Ao se dirigir a Roma,

Já em idade avançada,

Sentiu grande compaixão

Pelas viúvas e pessoas

Sem recursos,

Por quem pedia pão

E esmolas.

Por isso, ele é considerado

O padroeiro dos endividados.

+

Oração a Santo Onofre

Para Pagar Dívidas

“Meu glorioso Santo Onofre,

Que pela Divina providência

Foste santificado

E hoje estais no círculo

Da providencia divina,

Confessor das verdades,

Consolador dos aflitos,

Vós às portas de Roma

Viestes encontrar-vos com

O meu Senhor Jesus Cristo

E a graça pedistes

Para que não pecásseis.

Assim como lhe pedistes três

Eu vos peço quatro.

Meu glorioso santo Onofre,

Peço-vos que me façais esta

Esmola para eu bem passar,

Vós que fostes pai das viúvas,

Também sede de mim,

Vós que fostes pai

Dos casados,

Também sede de mim.

Meu Glorioso Santo Onofre,

Por meu Senhor Jesus Cristo,

Por sua Mãe Santíssima,

Pelas cinco chagas de Jesus,

Pelas sete dores de

Nossa Santíssima Mãe Maria,

Pelas almas santas benditas,

Por todos os anjos e santos

Do céu e da terra, peço que me

Concedais a graça de pagar

Todas as minhas dívidas.

Meu Glorioso Santo Onofre,

Pela sagrada paixão e morte

De Nosso Senhor Jesus Cristo,

Pela Santa Cruz em que morreu,

Pelo sangue de Jesus,

Peço-vos essa graça de que

Tanto necessito,

E espero que serei atendido,

Ouvindo o que dissestes

Com a vossa sagrada boca:

“Quem esta oração fizer não

Terá fome, desgosto,

Não padecerá,

Não terá angústia,

Nem lhe faltará dinheiro.

Amém”

Oração a Santo Onofre Para ganhar dinheiro

Meu glorioso Santo Onofre,

Que pela Divina Providência

Fostes vós santificado

E hoje estais junto de Deus.

Assim como pedistes

Três graças a Jesus Cristo

Eu vos peço quatro graças,

Glorioso Santo Onofre.

Assim como Cristo

Vos atendeu,

Atendei-me nas graças que

Vos quero pedir pois

Preciso ganhar dinheiro.

Vós que fostes o pai

Dos solteiros, sede meu pai.

Vós que fostes o pai

Dos casados, sede meu pai.

Meu glorioso Santo Onofre,

Pelas chagas de Cristo,

Pelas sete dores

Da mãe Santíssima,

Pela Santa Cruz, eu vos peço:

Atendei-me nas graças

Que acabo depedir,

Para ter o coração em paz

E os bens terrenos

De que necessito.

Assim seja!

Amém

REZA PARA FAZER JUSTIÇA COM SANTO ANDRÉ

Uma oração forte para proteção ou agradecimento contra calúnias e mentiras? Confira a oração de Santo André que vai te proteger e fazer a verdade e a honestidade prevalecer!

O Santo André

Santo André era um pescador de Cafarnaum, na região do Mar da Galileia, e construiu sua história na igreja católica ao aceitar ser um fiel seguidor das pregações, lições e ensinamentos de Jesus Cristo.

O ANJO DA GUARDA

Os anjos da guarda são seres divinos designados a nos guardar e proteger de todos os males que a vida terrena pode nos oferecer.

Acreditamos que eles foram criados para serem um intermédio entre os humanos e o divino, estes são chamados de Guardiões do corpo.

+

Tendo uma morte em martírio, de maneira um tanto quanto injusta, André tornou-se então o padroeiro dos injustiçados e dos que precisam de luz em suas jornadas da vida.

Suas orações enveredam para um caminho que pede pela justiça, dignidade e a preservação da verdade, tendo a honestidade em primeiro plano.

História de Santo André

André era irmão de Simão, que depois viria a se chamar Pedro, os dois eram filhos de um pescador, nascidos às margens do Mar da Galileia. Ambos viriam a se tornar seguidores fiéis de Jesus Cristo.

Tendo a mesma função que o pai, usufruindo da pesca como profissão e meio de sustento, moravam em Cafarnaum, local onde Jesus posteriormente passaria.

Foi João Batista, primo de Jesus, quem o apresentou aos irmãos André e Pedro, que instantaneamente admiraram-se por sua grandeza e sabedoria, tornando-se seus seguidores e propagadores de sua palavra, certo tempo depois.

Um dos primeiros apóstolos de Jesus

André e Simão tornarem-se os primeiros discípulos de Jesus Cristo, uma vez que já eram amigos e seguidores honrados de João Batista e todos os seus ensinamentos também pregados.

André encontrou Jesus por primeiro, e fez questão de apresentar a seu irmão posteriormente, compartilhando assim a graça de encontrar o homem tão humilde e conhecido por toda Galileia.

Foi André também quem introduziu boa parte dos discípulos seguintes no caminho de Jesus. Ele teve essa importante missão na formação dos doze seguidores fiéis de Jesus Cristo, quase como um guia e orientador aos que desejavam partilhar da convivência e servidão ao que é pregado nas palavras do Evangelho até os dias de hoje.

Leia a história completa de Santo André.

Santo André, o padroeiro

Conhecido como padroeiro da Ucrânia e da Rússia, Santo André instituiu a palavra de Jesus Cristo nestas regiões.

Padroeiro dos Injustiçados

Por conta de sua história devida, Santo André também se tornou padroeiro dos injustamente processados ou condenados, injustiçados como um todo. Tanto é que suas orações são voltadas ao descobrimento da verdade e a validação da justiça de forma mais honesta possível.

Oração de Santo André

Os que sofreram calúnias e respondem processos de maneira injusta devem recorrer às preces a Santo André, para que os seus caminhos sejam desanuviados, e encontrem a paz da verdade e honestidade.

Aproprie-se da oração de Santo André para entregar seu coração e pedir pela justiça em seu caminho e trajetória de vida.

Confira abaixo a oração de Santo André:

Oração de Santo André completa

Santo André, Apóstolo de Jesus Cristo, que conheceste a exigência

E a alegria de seu primeiro apelo, dá-nos a graça de responder-lhe

Com a mesma fidelidade, de O servir cada dia no lugar que Ele para nós escolheu.

Tu que distribuíste à multidão faminta o pão que o Senhor multiplicava em tuas mãos, obtém para nossa pobreza o mesmo milagre.

Faze que esperemos o socorro de Deus com a invencível esperança do amor,

Preocupados unicamente com o advento de seu Reino.

Testemunha da boa-nova que tua voz levou até as extremidades da terra, conserva nos apóstolos de nosso tempo esta fé viva que transporta montanhas e constrói o Reino.

Mártir de teu testemunho, concede-nos a graça de união à Cruz de Jesus Cristo;

Que ela seja a alegria de nossa vida e o penhor de nossa ressurreição na claridade de Deus. Amém

Oração de Santo André às pessoas injustiçadas

Senhor Deus, Justo e Misericordioso, que pelo ministério do bem-aventurado Santo André, Apóstolo e Mártir, fizeste germinar a semente da Vossa Palavra, aceitai a minha prece e fazei que sintamos os doces efeitos da intercessão do Vosso Apóstolo, junto da Divina Majestade.

Pelo sangue de Nosso Senhor Jesus Cristo.

Assim seja.

Santo André, protector dos caluniados e processados injustamente, rogai por mim.

Santo André, valei-me.

Santo André, atendei-me.

Rezar um Credo, uma Avé Maria, uma Salvé Rainha e um Pai Nosso.

Ladainha a Santo André

Senhor, tende piedade de nós.

Jesus Cristo, tende piedade de nós.

Senhor, tende piedade de nós.

Jesus Cristo, ouvi-nos.

Jesus Cristo, atendei-nos.

Deus Pai, tende piedade de nós.

Deus Filho, Redentor do Mundo, tende piedade de nós.

Deus Espírito Santo, tende piedade de nós.

Santíssima Trindade, que sois um só Deus, tende piedade de nós.

Santa Maria, rogai por nós.

Santo André, rogai por nós.

Ilustre descendente de Davi, rogai por nós.

Primeiro Apóstolo, rogai por nós.

Irmão de Pedro, rogai por nós.

Vós que levastes Pedro a Jesus, rogai por nós.

Insigne defensor de Cristo, rogai por nós.

André justíssimo, rogai por nós.

André castíssimo, rogai por nós.

André prudentíssimo, rogai por nós.

André fortíssimo, rogai por nós.

André obedientíssimo, rogai por nós.

André fidelíssimo, rogai por nós.

Amador da pobreza, rogai por nós.

Amparo das famílias, rogai por nós.

Alívio dos infelizes, rogai por nós.

Esperança dos enfermos, rogai por nós.

Padroeiro dos pescadores, rogai por nós.

Terror dos demônios, rogai por nós.

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo, perdoai-nos Senhor.

Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo, ouvi-nos Senhor.

Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.

Oremos:

Ó Deus, que, por uma infalível providência, Vos dignastes escolher o bem-aventurado Santo André para ser o primeiro discípulo do vosso Filho, concedei-nos que aquele mesmo que na terra veneramos como protetor, mereçamos tê-lo no Céu, como intercessor. Vós que viveis e reinais por todos os séculos dosséculos.

Amém

Como rezar a oração de Santo André

Faça passo-a-passo uma maneira de rezar a oração de Santo André. Procure também canções e orações que possam condizer com o desejo de justiça diante de todo problema e decisão ainda não tomada dedicando a este milagroso santo.

MAGIA BRANCA A DEVOÇÃO DE SÃO BENTO A OS BENZEDORES DE COBRA

POR MESTRE VICENTE PEREIRA NA OBRA REUNIDA DE CIPRIANO FORTE.

Reza para afastar cobras e bichos peçonhentos

Para proteger uma pessoa

São Bento, água benta

Jesus Cristo imortal.

Bicho mal que há neste caminho

Abaixa a cabeça para todos os filhos de Deus passar.

Amém

Para proteger um lugar

Jesus, maria, José e senhor São Bento.

São quatro grandes nomes.

Faz com que as cobras da... (chácara, fazenda, sítio, casa etc) do FULANO DE TAL, desapareçam,

Em nome de Nossa Senhora do Desterro. Amém

ORAÇÃO A SÃO BENTO CONTRA MALDADE E PERIGOS

Orações a São Bento para afastar o mal e se proteger contra os perigos

Se existem pessoas que tornam a sua vida mais infeliz, peça ao padroeiro São Bento com estas orações, para que ele afaste a pessoa que apenas atormenta a sua vida.

Às pessoas más, àquelas pessoas que só trazem dor à família e aos nossos parentes. Essas orações são para aqueles indivíduos ruins se afastarem e nunca mais prejudicarem nosso caminho ou o de nossos entes queridos.

Orações a São Bento para afastar o mal

Veja abaixo a poderosa oração de São Bento para afastar pessoas más**.**

Para você São Bento que sabia como sair antes dos exércitos,

Você que é amado e sempre lembrado,

Você que é um fiel e firme devoto de Nosso Salvador,

Quem favorece o seu povo e luta em nosso favor.

Nós oramos pela sua divina piedade,

Que você atenda a minha necessidade

E isso o mais rápido possível

Mantenha as pessoas más longe do meu caminho

Da minha família, meu trabalho e minha vida.

Que o poder sagrado que você tem,

Sua bondade e sua caridade,

Faça com que sejam banidos da minha presença,

Todos aqueles que me desejam o mal

Que todos os planos contra mim,

Tem bom falhar,

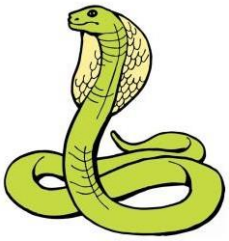
Que nem magia nem feitiçaria possam penetrar minha alma

Porque meu Deus com o seu cruzamento

Eles me livram e me favorecem

É nisso que acredito e confio em você

Amém.



Orações a São Bento para afastar o mal

As seguintes palavras que você encontrará, é outra poderosa oração a São Bento para afastar as pessoas más. Lembre-se de que, para as suas intenções

(que neste caso são boas, na tentativa de evitar o mal de outra pessoa), você deve tornar presente toda a sua fé ao recitar essas orações.

Senhor, eu não quero satanás na minha vida, quero longe de mim para qualquer pessoa má que queira aproveitar minha felicidade, nossa tranquilidade e queira viver nos prejudicando.

Senhor, você que é bom, eu oro por mim, eu oro para que me ajude a enfrentar o mal.

Amém.

OUTRAS ORAÇÕES A SÃO BENTO

Oração

Ó glorioso Patriarca São Bento, que vos mostrastes sempre compassivo com os necessitados, fazei que também nós, recorrendo a vossa poderosa intercessão, obtenhamos auxílio em todas as nossas aflições. Que nas famílias reine a paz e a tranquilidade; afastem-se todas as desgraças, tanto corporais como espirituais, especialmente o pecado. Alcançai do Senhor a graça que vos suplicamos, obtendo-nos finalmente que, ao terminar nossa vista neste vale de lágrimas, possamos louvar a Deus assim sejas

Oração da Medalha de São Bento

A Cruz Sagrada seja a minha luz, não seja o dragão o meu guia. Retira-te, satanás! Nunca me aconselhes coisas vãs. É mau o que tu me ofereces, bebe tu mesmo os teus venenos!

Com Cristo eu mando e desmando a todas criaturas do inferno

Oração a São Bento

Ó Deus, Vós que Vos dignastes derramar sobre o bem-aventurado confessor, o Patriarca, o espírito de todos os justos, concedei a nós, Vossos servos e servas, a graça de nos revestirmos desse mesmo espírito, para que possamos, com o Vosso auxílio, fielmente cumprir o que temos prometido. Por Jesus Cristo nosso Senhor. Amém!

ORAÇÃO A SÃO CIPRIANO PARA A PESSOA NÃO INCOMODAR, REZA POR 9 DIAS

Oração para afastar inimigos de São Cipriano

Pela Intercessão de São Cipriano, e todo o coro de Arcanjos, anjos, Santos e Profetas. Senhor eu lhe rogo que afasteis de mim, da minha casa, da minha vida e da minha família todo o mal, toda a inveja, todo o orgulho, todo o egoísmo!

Eu lhe suplico que esta pessoa (nome da pessoa que está perturbando a sua vida**) seja colocada em seu devido lugar, que ela deixe de perturbar a minha casa, a minha vida e a minha família. Que ela não seja nunca capaz de abalar a minha fé!**

Eu lhe imploro, Senhor, pelos poderes de São Cipriano que intercedeis por mim nesta batalha! Que esta pessoa (nome**) rompa eternamente os seus laços comigo, que perca a inveja, que perca o desejo de me fazer o mal e de me destruir. Amém**



REZA PARA FECHAR O CORPO COM AS ARMAS DIVINAS DO GUERREIRO SÃO JORGE

ORAÇÃO AO GLORIOSO SÃO JORGE

Jesus adiante paz e guia, encomendo-me a Deus e à Virgem Maria, minha mãe, doze Apóstolos meus irmãos, andarei este dia e noite eu e meu corpo cercado e circulado com as armas de São Jorge.

O meu corpo não será preso, nem ferido nem meu sangue derramado; andarei tão livre como andou Jesus Cristo nove meses no ventre da Virgem Maria. Amém.

Meus inimigos terão olhos e não me verão, terão boca, não me falarão, terão pés, não me alcançarão, terão mãos, não me ofenderão.

(Quem trouxer esta oração ao pescoço não será ofendido pelos seus inimigos**)**

RESPONSO DE SÃO JORGE

São Jorge, Santo-guerreiro

Das batalhas padroeiro

Protetor dos corações

Livrai-me dos maus olhados

E dos vizinhos malvados

Que são piores que dragões

Dai-me São Jorge, a esperança

De esmagar com vossa lança

O diabo quese lança

A nossos pés soluçante

A maldade e apestilência

Para eu chegar triunfante

Ao fim de minha existência

Cavaleiro da miragem

Promete com devoção

A minha alma peregrina

Cumprir a minha oração

Acender à vossa imagem,

Mesmo do vento aos açoites

De dia e todas as noites

Piedosa lamparina



LADAINHA A SÃO JORGE

Santo guerreiro

Gran capitão

Gran cavaleiro

Foi o primeiro

Contra o Dragão

De seu cavalo

Com sua lança

Vai derruba-lo

E aos pés o lança

A alma do crente

Vai visita-Io

Com seu alforge

Salve guerreiro

Gran cavaleiro

Salve São Jorge

Palavras proferidas pelo Glorioso Mártir São Jorge, antes de ser decapitado aos 23 de Abril do ano 303.

Bendito sois, Senhor Deus meu, porque não permitiste que eu fosse despedaçado pelos dentes daqueles que me queriam e buscavam, nem consentiste que meus inimigos ficassem alegres com a vitória; porque livraste a minha alma, como o pássaro do laço dos caçadores.

Pois, agora, Senhor, também

Me ouvi, sede comigo nesta última hora, e livrai a minha alma da maldade dos malignos espíritos, e todos os males, que por ignorância em mim executam, lhes perdoai.

Recebei, Senhor, a minha alma

Como o daqueles que desde o

Princípio do mundo vos serviram, e esquecei-vos de todos os meus pecados, que eu voluntariamente, ou por ignorância cometi.

Lembrai-vos, senhor, dos que

Recorrem ao vosso Santo nome,

Porque vós sois, Santo Bendito e Glorioso para sempre, amém

ORAÇÃO AO GLORIOSO SÃO JORGE

Chagas abertas, sagrado coração todo amor e bondade, o sangue

De meu Senhor Jesus Cristo, no corpo meu se derrame, hoje e sempre.

Eu andarei vestido e armado, com as armas de São Jorge. Para que meus inimigos tendo pés não me alcancem, tendo mãos não me peguem, tendo olhos não me enxerguem e nem pensamentos eles possam ter, para me fazerem mal. Armas de fogo o meu corpo não alcançará, facas e lanças se quebrem sem ao meu corpo chegar, cordas e correntes se arrebentem sem o meu corpo amarrar.

Jesus Cristo me proteja e me defenda com o poder da sua santa

E divina Graça, a Virgem Maria de Nazaré me cubra com seu sagrado e divino manto me protegendo em todas as minhas dores e aflições, e Deus com a sua divina Misericórdia e grande poder seja meu defensor contra maldades e perseguições dos meus inimigos.

Ó glorioso São Jorge, em nome de Deus e em nome de Maria de Nazaré, em nome da falange do Divino Espírito Santo, estenda-me o seu escudo e as suas poderosas armas, defendendo-me com a sua força e com a sua grandeza, do poder dos meus inimigos carnais e espirituais e de todas as suas más influências, e que debaixo das patas do seu fiel ginete, meus inimigos fiquem humildes e submissos a vós, sem se atreverem sequer a ter um olhar sequer, que me possa prejudicar.

Assim seja com o poder de Deus e de Jesus e da falange do Divino Espírito Santo. Amém.

3 – Pai Nossos, 3-Ave Marias, em louvor ao glorioso São Jorge,

Defensor da Fé Católica.

23 de Abril!

Catalunha

Dia de São Jorge, do livro e da rosa!

No dia de São Jorge, uma rosa e um livro. Esta tradição, que combina o fato religioso - a rosa como símbolo do amor e o livro como símbolo da cultura -, transformou o dia 23 de Abril na data mais comemorada por todos os catalães. Como toda tradição bem enraizada, muitas vezes é seguida e vivida pelo povo sem que se conheça a sua origem.

Apesar da grande devoção que São Jorge despertou na Europa durante a Idade Média, como figura histórica sabe-se muito pouca coisa. Militar romano, cristão, que foi martirizado por volta do ano 303 por não abdicar das suas crenças. O nome Georgius quer dizer camponês, e talvez por isso a comemoração litúrgica foi fixada em 23 de Abril, em plena primavera no continente europeu. Isto também explicaria em parte que as tradições populares tenham feito dele o protetor das colheitas. Esta ligação com a primavera e o seu patrocínio dos namorados também o relaciona diretamente com a Feira das Rosas, que desde o século XV se celebra na Praça de Sant Jaume, onde está localizada a sede do Governo da Catalunha.

Em contraste com o pouco que se sabe sobre a história, a lenda de São Jorge está ampla e fortemente enraizada. Uma tradição muito estendida na Idade Média explicava que o martírio de São Jorge durou sete anos, diante de um tribunal formado por sete reis. Esta tradição, que lhe atribui uma grande tenacidade por não abdicar de sua fé durante sete anos de tortura, foi condenada até por Roma, mas justifica que o jovem cavaleiro fosse invocado como patrono pelos cavaleiros e pelo Império Bizantino. Naquela época, a sua ajuda era invocada para combater os infiéis e foi escolhido como patrono pela Geórgia, pela Sérvia, pela Inglaterra, pela Grécia, por Aragão, pelos Países Catalães e também por Portugal. Surgiram também lendas e tradições sobre a sua ajuda aos exércitos cristãos.

A lenda mais popular, escrita por Jaume de Voràgine na Legenda Àurea, é a que explica a vitória de São Jorge sobre o dragão. Num país não determinado, chamado Silene, um dragão aterrorizava os habitantes que, para acalmá-lo, ofereciam-lhe periodicamente um cordeiro e uma donzela escolhida por sorteio. Mas, um dia, a sorteada foi a filha do rei; São Jorge venceu o dragão e libertou a donzela. Então o rei e todo o povo converteram-se à fé de Cristo. Desde o século XIII, a imagem de São Jorge sobre um cavalo branco, libertando a donzela e vencendo o dragão, é a mais difundida de todas as lendas populares.

É difícil definir a data exata que marcou o início da tradição popular de oferecer rosas no dia de São Jorge. Deve ser muito antiga, já que, desde o século XV há constância da celebração da Feira das Rosas no dia de São Jorge. Esta mesma antiguidade traz a tentação de buscar uma relação entre uma tradição popular e o simbolismo do amor cortês que a rosa representa. Além das possíveis teorias que possam justificar a tradição, o mais importante é que se tenha mantido viva e seja um símbolo indiscutível da Catalunha.

Em 1926, a Espanha instaurou o dia 23 de Abril como Dia do Livro, pois esta data coincide com a morte de Cervantes, imitando a Inglaterra que já o celebrava no mesmo dia, porque também coincide com a morte de Shakespeare. A celebração enraizou-se rapidamente em Barcelona e estendeu-se na Catalunha, mas o propósito oficial diluiu-se ao coincidir com o dia do Santo Padroeiro. Enquanto em outros lugares se mantinha de maneira muito escassa ou desaparecia, na Catalunha tornou-se um dos dias populares mais celebrados e ao mesmo tempo ajudou muito a potenciar a difusão e a venda do livro catalão. Assim, na Catalunha, o 23 de Abril é o dia de São Jorge, da rosa e do livro: o dia do Santo Padroeiro, do amor e da cultura. É, decididamente, um dia de civismo, de cultura e de respeito entre todas as pessoas que vivem na Catalunha e, por extensão, todas as pessoas e todas as culturas do mundo.

ORAÇÃO PARA FECHAR O CORPO E SE PROTEGER EM PERSEGUIÇÃO A TODO CUSTO PARA NÃO SER PRESO.

Justo juiz de Nazaré, filho da Virgem Maria, que em Belém foste nascido entre as idolatrias, eu vos peço Senhor, pelo vosso sexto dia, e pelo amor de meu Pai amado, que meu corpo não seja preso, nem ferido, nem morto, nem nas mãos da justiça envolto. Pax tecum, Pax tecum, Pax tecum.

Cristo assim disse aos seus discípulos: Se os meus inimigos vierem para me prender, terão olhos, mas não verão, terão ouvidos, mas não ouvirão, terão bocas, não me falarão.

Com as armas de São Jorge serei armado, com a espada de Abraão serei coberto, com o leite da Virgem Maria serei borrifado, na arca de Noé serei arrecadado, com as chaves de São Pedro serei fechado, onde não me possam ver, nem ferir, nem matar, nem sangue do meu corpo tirar.

Também vos peço, Senhor, por aqueles três cálices bentos, por aqueles três padres revestidos, por aquelas três hóstias consagradas, que consagrastes ao terceiro dia, desde as portas de Belém até Jerusalém, e pelo meu São Jorge, que com prazer e alegria, eu seja também guardado, de noite como de dia, assim como andou Jesus no ventre da Virgem Maria.

Deus adiante, paz na guia, Deus me dê a companhia que sempre deu á Virgem Maria, desde a casa santa de Belém até Jerusalém.

Deus é meu pai, Nossa Senhora das Dores minha mãe, Com as armas de São Jorge serei armado, com a espada de São Tiago serei guardado para sempre. Amém.

RECOMENDAÇÕES A DEVOÇÃO

Para resultados mais eficazes recomendo que faça esta oração durante 14 dias seguidos. Reze-a no mínimo duas vezes por dia. Sempre que se preparar para orar, concentre-se e coloque toda a sua intenção na oração. Tenha fé e fique ciente que será atendido!

PODEROSA ORAÇÃO DE SÃO MARCOS PARA AMANSAR CLIMA DE FAMÍLIA NA CASA E SE PROTEGER CONTRA O MAL DOS INIMIGOS PERVERSOS.

A Oração de São Marcos e São Manso

São Marcos me marque, e São Manso me amanse. Jesus Cristo me abrande o coração e me parte o sangue mau, a hóstia consagrada entre mim, se os meus inimigos tiverem mau coração, não tenham cólera contra mim; assim como São Marcos e São Manso foram ao monte e nele havia touros bravos e mansos cordeiros e os fizeram presos e pacíficos nas moradas das casas, assim os meus inimigos fiquem presos e pacíficos nas moradas de suas casas, debaixo do meu pé esquerdo, assim como as palavras de são Marcos e são Manso são certas, repito na fé.

Filho, pede o que quiseres, que serás servido e, na casa que eu pousar, se tiver cão de fila, retire-se do caminho que coisa nenhuma se mova contra mim, nem vivos nem mortos, e batendo na porta com a mão esquerda, desejo que imediatamente se abra.

Jesus Cristo, Senhor nosso, desceu da cruz; assim como Pilatos, Herodes e Caifás foram algozes de Cristo, e ele consentiu todas essas tiranias, assim como o próprio Jesus Cristo, quando estava no horto fazendo sua oração, virou-se e viu-se cercado de seus inimigos, disse: "Sursum corda", caíram todos no chão até acabar a sua Santa Oração, assim como as palavras de Jesus Cristo, de São Marcos e São Manso abrandaram o coração de todos os homens de mau espírito, os animais ferozes e de tudo o que consigo e quero opor, tanto vivos como mortos, tanto na alma como no corpo, e dos maus espíritos, tanto visíveis como invisíveis, não serei perseguido de Justiça nem dos meus inimigos que me quiserem causar dano, tanto no corpo como na alma.

Viverei sempre sossegado na minha casa, pelos caminhos e lugares por onde transitar, vivente de qualidade alguma me possa estorvar, antes todos me prestem auxílio naquilo que eu necessitar.

Acompanhado da presente Oração Santíssima, terei a amizade de todo mundo e todos me quererão bem, e de ninguém serei aborrecido, assim está feito.

+

Reza para impedir pessoas de atos que você não queira.

Finque uma faca no chão e diga, no rio jordão passou João.

No rio Jordão passou Jesus Cristo.

Assim como eu finco esta faca no chão, eu impesso Fulano **de fazer o que eu não quero que faça. Porque se esta faca esta fincada ao chão eu lembro do milagre da lança que transpassou o coração de Jesus Cristo na cruz e assim a água jorrou, assim com esta faca eu jorro o fogo do inferno para impedir** Fulano **de um ato que eu não quero,enquanto esta faca aqui estiver fincada e pelas virtudes de São Cipriano e da lança lavada de Jesus cristo eu lavo a alma de** Fulano **com o fogo do inferno para purificar e me obedecer assim como João obediente obedeceu a Jesus Cristo no rio jordão antes que a noite caísse, assim eu faço e assim está feito.**

+

Reza pesada contra cobras peçonhentas e outros.

São bento é Bento, Jesus Cristo a salvação, na cruz foi o mistério onde venceu o dragão.

Andarei tão protegido como Cristo Senhor no ventre de sua Mãe enquando 9 meses guardado sem mancha e sem pecado. Mesmo que eu ande em meios as serpentes eu ainda tenho por São Bento que intercede por Cristo Senhor a caminhar livre pizando na cabeça da víbora e esmagando escorpião. Que São Bento esteja em minha companhia com Deus na frente e paz na guia que deu sempre a Virgem Maria, des das terras santas de Belém até a Jerusalémamém.

Rezas diversas e benzimentos para cobras e víboras.

Vá ao terreno que tenha bastante cobras, procure passar um barbante vermelho sobre uma que encontrar, com bastante cuidado, depois vc diz em nome de São Bento assim como eu tenho este barbante com a energia de uma cobra toda vez que eu pedir em nome de São Bento para as cobras deixarem de picar o gado e eu der um nó no barbante, assim pelas virtudes todas me obedecerão. Feito isto este barbante fica consagrado. E não deixe ninguém tocar nele e toda vez que tiver um local onde se tenha cobra picando gado. Reze a São Bento e de nó no seu barbante, e vá ao local onde a ultima cobra picou a vaca ou outro animal e pegue um outro barbante e reze o credo a cada credo se faz um nó, e deixe 3 nós no barbante e pendure em uma árvore. Feito isto vc agradece a São Bento e desfaça o nó do seu barbante mágico e só desfaça o nó só depois de ter encantado o outro barbante e assim nunca mais estas cobras irão atormentar novamente picando alguma criação ou pessoas, no local do terreno em que você fez.

No final acenda três velas a são bento quando chegar em casa e deixa ao lado do seu barbante encantado após terminado as velas, e guarde o barbante junto de uma imagem de são bento ou de algum lugar secreto, pode ser uma caixa de pandora, ou seja, uma caixa apropriada para objetos bentos e batizados.

Orações negras e tesouro da mágica preta

Reza para enfiar um demônio no corpo de alguém para se tornar possessão.

Pegue um pertence da pessoa ou fotografia ou nome e meta em uma panela, consiga pelos de porco ou miúdos de porco e meta junto na panela, acenda uma candeia a meia noite (vela preta ou vela de cebo ou cera se usa em tempos avançados**) pegai um besouro vivo e prenda em um pote com uma parte do pertence da pessoa para encarnar o demônio, e após isto feito, pegue a panela e leve ao fogo com pouca água e acrecente pouca areia ao meio ou terra de cemitério e galhos de salgueiro. No Brasil salgueiro é conhecido como pé de chorão. Cozinhe a meia noite com vela acesa e diga: pelas virtudes das 3 almas negras que vigiam o segredo da porta do inferno,eu invoco aqui agora ,por ordem de Jesus Cristo que Lúcifer me tenha a obediência de trazer a legião do deserto espiritual para a vida de** fulano**, assim como Jesus ordenou e os demônios obedeceram, assim eu faço agora que todos os seus demônios, debaixo da santa obediência,sirvam me nesta hora grande,para que tome posse do corpo de** fulano **e dele saia somente quando eu ordenar e que fique assim preso sobre o poder das astúcias de satanás e sobre o julgo do Príncipe Belzebu,para que tenhas horríveis sensações agora neste momento,para que passe a ser atormentado de dia como de noite e a todo momento pela tentação de akomá akomam, para que pertube** fulano **e que toda vossa paz seja consumida para que fique castigado(a) para pagar toda mágua que tem me feito e assim eu ordeno pelos poderes e força de trevas do rei do inferno Heilél Bencharrá e toda sua legião sobre as asas de bizon e barbátos,para que neste momento** fulano **seja apoderado pelas pragas da serpente que habita na terra profunda e que somente volte a sua vida normal quando eu soltar este besouro,assim seja: pelas virtudes da figueira seca,pelas virtudes dos 7 porcos indemoniados,pelas virtudes dos sete pocessos e da potestade maioral do inferno,desça como nuvem negra e cubra a mente de** fulano **de terror e faça com que todo desespero tome conta, para que toda loucura e possividade tome conta,adoecendo a cada dia e minguando assim como a sombra que cobre a lua,assim ordeno por Caifás Satanás Ferrabrás e barrabás e todos os catacecos que perturbam e caminham vagando nas noites solitárias cheio de horrores e escuridão. Desde que 1600 diabos foram soltos assim eu o prendo neste besouro que se liga a fulano, assim seja e assim será demônio**

possuidor de corpos, tome o corpo de fulano **agora por todas estas virtudes do qual eu ordeno, para que fulano não tenha paz e nem socego, para que sejas perseguido tanto de noite como de dia até que pague pelos seus atos e até que eu ache necessário, assim fique preso em** fulano **como fica este besouro que está sobre o meu poder.**

Dramadon daborão barák zaradél mandrák mandraqueira pedra feiticeira eu mando te pela força e a fúria do diabo encima de todos meus inimigos e vencerei com seus poderes magníficos que traz pelo rabo do grande dragão assim como Cipriano fazia, eu faço hoje aqui e agora pelos poderes da magia negra que libera.

FIM

Feito isto mantenha fervendo ate que pegue fogo na panela e faça fumaça e mantenha a vela acesa e o besouro fechado. Após fazer isto coloque carne crua na panela e entregue ao demônio em um campo ou encruzilhada de terra durante o dia, note que após apagar o fogo da panela se apaga a vela, e toda vez que vos quiser perturbar e fazer o demônio atacar a pessoa, basta apenas acender a vela epedir citando

Dramadon daborão barák zaradél mandrák mandraqueira pedra feiticeira eu mando te pela força e a fúria do diabo encima de todos meus inimigos e vencerei com seus poderes magníficos que traz pelo rabo do grande dragão assim como Cipriano fazia, eu faço hoje aqui e agora pelos poderes da magia negra que libera que fulano **fique pocesso agora imediatamente e caia por terra e sofra todas as consequências que ordeno pelas virtudes do besouro que está sobre meu poder.**

Procure manter o besouro vivo para que tenhas o domínio de liberar a pessoa da pocessão quando quiser. Se caso o besouro morrer, então você não conseguirá mais tirar o demônio da pessoa e se levado o besouro ao cemitério a pessoa tem grande risco de morrer por parte de cometaer um suicídio pelos ataques que sofrerá da tentação. Jamais faça uma magia desta por mal gosto sem que realmente a pessoa o tenha prejudicado. Esta magia se faz numa sexta feira e pode ser invocada a os domingos.

A oração da cabra preta milagrosa completa no sigilo de Cipriano para amarrar uma pessoa



Pegai um punhal virgem riscando um circulo na terra em sua volta reze a oração com o punhal em sua mão direita, se for para trazer por meio de maldade a pessoa aí se faz pela mão esquerda.

Acenda uma vela e segura em outra mão. Ficando vela e punhal em mãos, de joelhos cita a dita oração abaixo, no final deve se fazer uma estrela de cinco pontas no círculo e fincar o punhal no meio usando a ponta do mesmo punhal, mas também pode se fazer o pentagrama ou pentáculo (estrela com círculo antes de iniciar a oração). Se for em ambiente com menos acesso, então se desenha o circulo em uma madeira podendo ser tábua, e após feita a oração deixe a vela no circulo e o punhal fincado ao meio da estrela. Esta oração se faz de joelho entre 11 da noite até 3 da madrugada. Deve ser feita sete vezes e assim o espirito vai fazer seus meios de sortilégio para influenciar a pessoa que você quer.

Eu (seu nome) nascido no dia (data do seu nascimento) consagro esta vela a Cabra Preta milagrosa. Só acenda a vela depois de consagrar.

ORAÇÃO DA CABRA PRETA

Cabra Preta milagrosa, que pelo monte subiu, trazei-me (Fulano**) que de minha mão sumiu. (**Fulano**), assim como o galo canta, o burro rincha, o sino toca e a cabra berra, assim tu hás de andar atrás de mim.**

Assim como Caifás, Satanás, Ferrabrás e o Maioral do Inferno, que fazem todos se dominar, fazei (Fulano**) se dominar, para me trazer o cordeiro, preso debaixo do meu pé esquerdo.**

(Fulano**) , dinheiro na tua e na minha mão não há de faltar; com sede, tu, nem eu, não haveremos de acabar, de tiro e faca, nem tu, nem eu, não há de nos pegar; meus inimigos não hão de meenxergar.**

Eu não irei atrás de meus inimigos porque

A luta vencerei, com os poderes de Cabra Preta milagrosa. E assim Fulano**, com dois eu te vejo, com três eu te prendo, com Caifás, Satanás, Ferrabrás.**

+

ORAÇÃO DA CABRA PRETA PARA O MAL.

Oração da cabra preta para destruir a vida de uma pessoa e colocar obstáculos.

Use um morcego ou um sapo preso dentro da estrela de cinco pontas e um punhal, acenda uma vela e segure o punhal e a vela acesa na mão esquerda e pronuncie a oração abaixo. Faça o círculo com carvão ou giz preto. Esteja de vestimentas pretas na hora de fazer este ritual.

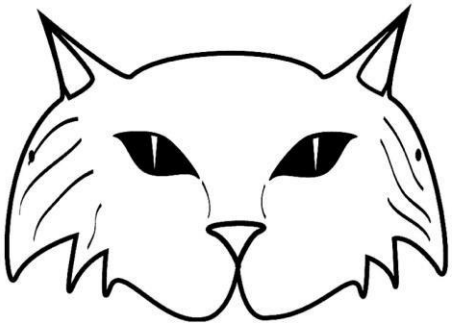
ORAÇÃO

Cabra preta milagrosa que pelo monte desceu para sua água beber, mas o rio secou e a sede permaneceu, como não havia água só restava osangue das almas pequenas que ali habitava

O que tu hás de beber? Beberás do sangue de fulano **para sua sede saciar a satanás, assim como o galo canta o burro rincha o sino toca e a cabra berra no monte que desceu,desca também 1600 demônios para fechar a vida de** fulano **e fazer confundir em tudo na vida,assim como prenderam os apóstolos e os ladrões crucificados na cruz de gólgota sobre o calvário,para que prevaleça as 7 pragas permanente sobre a vida de** fulano **causando a destruição, assim como os terremotos causados após crucificar o cordeiro no monte onde toda terra tremeu e as colunas dos templos foram rachadas.**

Um foi salvo e outro condenado direto para o inferno, um permaneceu ao lado do cordeiro e outro ao lado de satanás para assim aterrorizar todas as criaturas assim eu aterroriso fulano **como o bandido crucificado e o maioral do inferno que faz tudo se dominar em virtude do ódio de Caifás Satanás e Ferrabrás. Assim** fulano **tu há de cair de sede e ser sugado para drenar toda energia a vitoriosa cabra preta que venceu a cede com o sangue das almas menores, assim também tu serás vencidos por mil e seicentos demônios e sua legião,para que sintas,fraco,destruído e acabado pelas virtudes de cabra preta milagrosa, com um eu te vejo,com dois te prendo assim com o prego espiritual que foi lançado nas chamas do inferno para causar a dor da crucificação em todo ser vivente e com 3 eu te destruo com Caifás Satanás e Ferrabrás e pelos poderes de cabra preta milagrosa,donde fulano não há de sair mais do leito pelo consumo infernal de sua vitalidade assim como fez Athanázio em seus 7 prodígios para causar moléstias em todos seus inimigos. Eu não irei pegar meus inimigos, pois venceri com cabra preta milagrosa que do monte desceu e sua força prevaleceu permanente.**

FIM.



Após fazer a oração finque o punhal no sapo o morcego e deixe espetado ao meio da estrela e deixe a vela queimar até o fim.

Feito isto jogue o sapo ou morcego no mais próximo da residência onde a pessoa passa

Faça esta oração a noite. Esta oração não pode mais fazer que duas vezes, por ser para o mal.

Se morar muito longe entregue o sapo na encruzilhada ou monte e ofereça o sapo para cabra preta milagrosa e confirme o seu desejo, saia rápido sem olhar para tráz.

Recomendações ao magista

Sobre os banhos e limpezas entes durante e depois após magia.

Todo feiticeiro ou feiticeira ou magista devem estar sempre preparados, entre demandas espirituais, e para se defender seu corpo de todo sistema energético negativos, faça sempre um banho de ervas e flores ou rosas brancas e mantenha uma candeia acesa para o seu guardião (anjo da guarda) para que possas executar tais rituais de magia negra, lave bem as mãos e evite contato direto com as coisas, evite ao máximo tocar nas coisas após a maldição da energia lançada. Lave as mãos com banhos e após qualquer entrega de despacho volte a tomar outro banho com ervas para o descarrego, assim evita de puxar energias ou espíritos possessores que ali se encontrar, estes ficam em cemitérios, encruzilhadas, matas e lugares solitário, sempre permanecem nestes locais, energias indesejaveis.

Jamais vá entregar uma oferenda a um demônio sem firmar a sua guarda e sem tomar um banho de proteção.

Existem casos de pessoas que a levaram sem fazer a proteção e pagaram um preço alto tendo consequências e infortunos por muito tempo devido a despreparação.

Todo feitiço pode virar contra o feiticeiro se não seguir as regras correctamente.

Despacho do frango de ponta cabeça para destruir inimigos

Pegai um frango preto e sacrificai jorrando seu sangue num prato para fazer um ser encarnado (Vodú) ao furar o pescoço para esgotar o sangue sobre o pertence da pessoa,

sendo nome, foto, ou rasto ou peça de roupa que deve se colocado no prato virgem. Então pronuncie, em nome de Belzebu senhor das moscas e de satanás o anjo da morte,assim como eu deixar este frango consumindo, assim também fulano **se consome, por 7 diabos pequenos e aleijados que carregam a forca para enforcar meu inimigo pelos poderes do trovão e a fúria de Satanás que estremece a terra,assim eu o faço para que** fulano **seja destruído da pior espécie,sendo de suicídio por meio de transporte de animal ou outro meio,pela fúrias de Golias o grande gigante que aterroriza o mais profundo abismo onde as almas se encontram acorrentadas para serem mutiladas pelo torturados que carrega o foice da condenação da segunda morte espiritual que flameja pelo ódio para levar os pecadores e mortais aqui desta terra, assim eu ordeno pelo sacrifício deste frango que leve** fulano **para que desapareça da face desta terra e de toda matéria pelos poderes da magia negra profunda que libera .**

INTRUÇÃO

Pegue e faça um buraco encima do frango

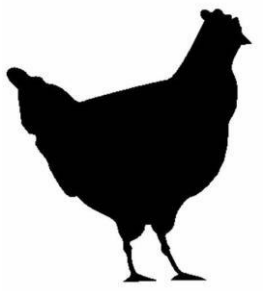
E coloque o pertence da pessoa dentro junto com o sangue do próprio frango.

Em seguida coloque alfinetes pó de vidro moído ou areia fina para consumir a pessoa mais rápida e sentir desconforto em tempo breve. E feito isto costure o buraco fechando com linha ou fitapreta.

Introduza pelo bico do frango uma representação da pessoa podendo ser em escrita e costure para que mantenha fechado. Feito isto leve ao escurecer o frango numa árvore que tenha uma furquilha, procure colocar o franco o mais longe para evitar que os animais ou carreguem. No local vc dá sete nós com uma fita preta no pescoço do frango e em seguida pendure o frango de ponta cabeça no galho da árvore e jogue um pouco de bebida encharcando o frango e diga. Assim como este frango fica consumindo, também fica a vida de fulano **consumindo. Deixe o resto da bebida no local e vá se embora.**

A meia noite acenda uma vela e quebre o prato imaginando quebrando a pessoa.

Jogue os cacos no mais próximo da residência da pessoa ou deixe em uma encruzilhada se for muito longe o local sempre a noite e assim a pessoa será destruída. Só faça esta magia se estiver com muito ódio. Esta magia funciona quando se está se consumindo pelo ódio, então a energia necessária será o consumo para que a pessoa tenha alguma tragédia na vida de alguma forma. Esta magia depois de feita não se pode arrepender.



Oração da tentação para perseguir inimigos e atormentar de forma direta.

Pegai uma cabeça de porco fresca e meta o pertence da pessoa dentro da cabeça do porco, ficando dentro do miolo dele após um buraco feito para introduzilo.

Coloque no chão e a meia noite acenda uma vela e use o punhal de ponta para fazer dentro do pentagrama (estrela de 5 pontas no círculo)

Coloque a mao esquerda sobre a cabeça do porco entre as duas orelhas e reze:

Pelos poderes de Belzebu eu ordeno que o libere o diabo fornificador com a potestade de 77 demônios para que apodere da vida de fulano **assim como Cristo ordenou que os demônios tomassem a vida daqueles porcos após serem expulsos eu vos meto os mesmos demônios para que se retorne no corpo de** fulano **por esta cabeça de porco que está ligada a ele,para levar transtornos e danos inrreparáveis na vida dele,para que a paz seja consumida por 77 demônios assim como os pocessos que morreram sem ver a luz do sol. Eu levo a escuridão na vida de** fulano **com o demônio da pocessão para que tome o corpo de** fulano **para consumir a saúde e romper a sua alma pecaminosa enquanto eu desejar que seja assim, pela santa obediência do poder da magia negra,assim seja feito pelos poderes do príncipe dos demônios , a Belzebu eu entrego a vida de** fulano **assim como entrego também esta cabeça de porco e que permaneça os dois ligados assim como está.assim seja e assim está feito.**

FIM

Feito isto finque o punhal no local da cabeça após tirar e deixa também a vela acesa.

Despache a cabeça do porco num cemitério

Ou pendure com uma fita preta longa num galho de um pé de figueira ou de uma árvore seca, se for uma árrvore que foi atingida por raio melhor será a magia, toda árvore morta não dará fruto, assim também fulano está morto e amaldiçoado, isto deve ser dito no final, deixe lá e saia depressa sem olhar para traz.

Somente faça esta magia se tiver com muito ódio. Esta é uma oração que segue junto com um trabalho forte de oferenda que se entrega a Belzebu o deus das moscas. E após feito com determinação, mais dias menos dias os fenômenos começam a acontecer na vida da vítima desta oração. Faça sempre a noite de preferencia numa quartafeira.

OUTRA MAGIA FORTE PARA CAUSAR DANOS A UMA PESSOA.

Magia com prego de caixão e pedaço de carne no boneco para molestar uma pessoa.

Pegai alguns pregos de caixão de algum corpo que foi exumado, sempre em cemitério e possível encontrar nos lixos, pedaços de madeira de caixão entre outras coisas como pedaço de roupa de defunto.

Vá a um cemitério e vasculha o local,

Ao entrar no cemitério faça se o sinal da cruz e diga baixinho, permita a licença senhores guardiões deste local, para que eu possa recolher alguns materiais para o uso de algumas finalidades que preciso. Feito isto pegue o prego pedindo licença as almas toda e principalmente para o defunto que era o depositado dos restos dos pertences.

Levai para o local de suas operações mágicas.

Deixe uma vela no cruzeiro ou acenda fora de sua casa em intenção de agradecimento a todos os moradores espirituais do cemitério.

Feito isto, pegai e construí um boneco de pano virgem com a cor do tecido preto. Enchei de algodão. Se for homem represente homem se for mulher represente mulher.

Pegue a foto da pessoa e coloque num pedaço de carne de porco, pode ser escrita ou qualquer pertence da vítima.

Faça com pedaço de bife e assim fica mais fácil para se fazer uma espécie de Leito (Cama) onde o boneco será pregado encima de forma que ficará deitado.

Pegue o nome ou fotografia e coloque no bífe e depois venha com mais um bífe e cubra o o pertence. Em seguida coloque o boneco deitado encima do bífe e coloque numa tábua pequena ou em qualquer madeira, podendo ser até um toco de árvore e prega um prego em cada perna e um em cada braço

E pregue um na cabeça e diga:

Assim como prego este boneco eu também prego fulano**, para que não tenhas mais saúde e assim fica preso, assim como ficou preso até a morte os dois bandidos ao lado do cordeiro cruxificado. E assim pregado o deixo que** fulano **sofra de moléstias e que tenha dores pelo corpo e se acabe.**

Feito isto, acenda uma vela e deixe o boneco velando, coloque um pouco de bebida alcólica encima do boneco e diz:

Que os gênios do mal que habita a terra pertube fulano **e cause a peste sobre sua vida assim como cai a noite a serpente pica e o leão ruge ferozemente e**

Assim como canta o galo e o sino toca

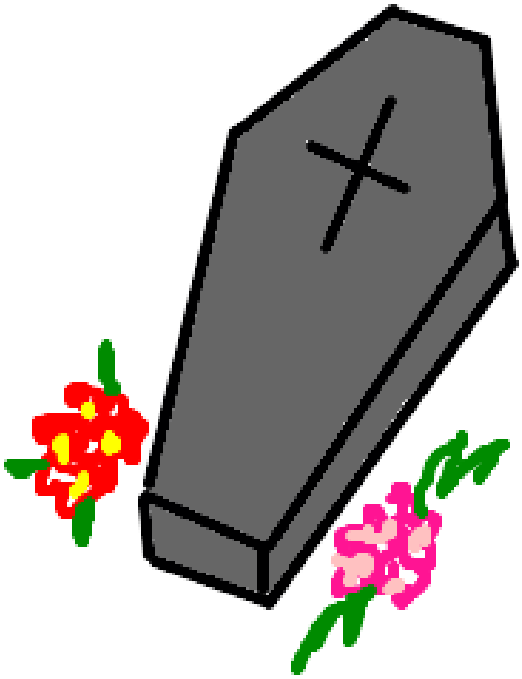
Assim como troveja e relampeia e a tempestade chega, assim te prendo nesta prisão fulano**, para que não tenhas socego, para que não possa dormir e nem ter paz alguma assim como está pregado,pregado permanecerá,pelas virtudes do cão preto do inferno e pela fúria de Satanás quando invadiu a vida de Jó destruindo e amolestando,assim**

também eu faço na vida de fulano**, assim quando passou o sopro da morte sobre o egito matando todos os primogênitos do faraó e seu povo, assim com Caifás Satanás Adonias e Ferrabrás.**

Feito isto vele todas as noites e diga a mesma pronúncia banhando o boneco da pessoa em bebida e permanecendo de forma em que fique sempre deitado.

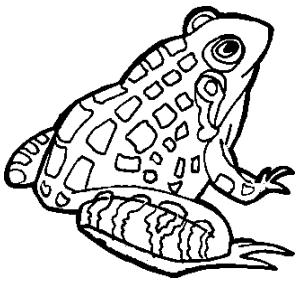
Se quiser almentar a tortura, pode fazer uma forca de fita e ir apertando o pescoço do boneco, todo dia um pouco para que torture a pessoa ainda mais.

Pode também introduzir mais pregos para afetar partes íntimas ou qualquer outro órgão que vc queira ferir a pessoa. Esta magia se desfaz quando vc desprega o boneco. Esta magia serve para judiar e causar mal-estar a uma pessoa.



MAGIA DE MORTE E NECROMANCIA

Com 7 sapos



Magia na boca do sapo e na boca da cobra que leva o inimigo a morte perdendo totalmente a saúde, veja como fazer.

O sapo e a cobra são animais encantados sempre utilizado em rituais de magia.

E sendo assim, lá vai mais um feitiço do qual Cipriano o ensinou a seus dicípulos.

Pegue 7 sapos e feche num local, pode guardar numa caixa ou barril.

Consiga o pertence de uma pessoa.

Voce vai introduzir o pertence da pessoa na boca do sapo e costurar de forma que não escape. A cada sapo assim deve ser feito, com muita concentração sobre o inimigo que você deseja atingir. Leva cada sapo para um determinado local.

Solte o primeiro sapo na floresta e diga:

Assim como este sapo caminha solitário pela floresta, fulano **caminha sentindo sede e fome.**

Leve o segundo sapo na encruzilhada e diz: assim como este sapo caminha sobre esta encruzilhada também caminha fulano **sem ninguém para que morra sozinho solitário e esmagado para que os quatros caminhos se fechem de agonia para perder tudo que é material incluindo sua saúde carnal e que venha adoecer assim como este sapo.**

Pegue o terceiro sapo e leve para o rio e jogando em agua diz: assim como este sapo foi lançado sobre as águas também pela correntesa será levado a vida de fulano **que mesmo que beba agua ainda sentira muita sede e desespero assim como este sapo sobre as águas, para que morra afogado ou de sede ou engasgado.**

Pegue o quarto sapo e jogue em uma fossa ou privada aberta e diga: assim como este sapo se consome sobre a privada eu consumo a vida de fulano **para que fique pobre e sem forças e para que fique com mal cheiro assim como este sapo que não tem forças para subir e que sufocará ate o fim de sua vida.**

Pegai o quinto sapo e levai a uma cruz marcada de um acidente ou tragédia e enterre no pé da cruz ou amarre no pé da cruz e diga:

Assim como estas almas que se acabaram suas vidas em desespero neste local, assim fulano **não terá sucego por todos seus dias assim também como este sapo aqui acaba em agonia ouvindo o grito da alma perdida que pede socorro e se agoniza penando pela noite.**

Pegai o sexto sapo e levai a um monte e deixe debaixo de uma pedra pesada para que fique esmagando e diga: Assim como este sapo é esmagado e sua respiração se torna fraca

Também fulano **fica todo sufocado em agonia e desespero como este sapo até que se entregue a morte sem forças para resistir.**

Pegai o sétimo sapo fazei uma fogueira a meia noite e converse com o sapo chamando pelo nome da pessoa e diz: fulano **assim como 6 sapos estão presos e consumindo eu consumo todos os seus sentidos carnais e espirituais e assim como eu lanço este sapo ao fogo ardente desta fogueira com chamas em brasa também te mando direto para o inferno onde o capataz lhe agarre com as unhas e te leve para o reino da morte sem piedade e assim como este sapo é carbonizado em dores,seu corpo agora imediatamente vai arder de calor e causar um mal estar tão grande que você irá pedir para morrer e quando você assim se sentir a morte já estará ao seu lado e tu será destruído assim como este sapo está destruído por sete demônios do inferno que habita na terra com tormentos mais horríveis que nenhum ser viventes gostaria de passar, mas assim mesmo ainda te lanço para as profundezas do Líbano onde a morte será a sua única saída.**

Feito isto com todo ódio e toda raiva, jogue o sapo com força na fogueira e assista até o fim e durante este tempo você diz, Satanás Satanás anjo da morte, vá e leve fulano **deste mundo e consuma de horrores até que estejas no segundo plano.**

Feito isto após apagar a fogueira vc pega lenhas e cinzas e entregue a uma encruzilhada, se puder jogar um pouco desta cinza no portão da casa em que a vítima habita melhor será.

Todo bruxo ou bruxa que fizer este trabalho deve cobrar para que tenha efeito da magia se for encomendada a magia negra. Assim diz o rei dos feiticeiros e necromantes Athanázio seguidor de Cipriano.

Magia da cobra para adoecer e levar até a morte



Lembre se que exitem pessoas que são mais protegidas do que outras, outras são mais vuneráveis e nem sempre com um feitiço apenas pode matar uma pessoa.

Muitos falam de São Cipriano, mais poucos conhecem. O livro de São Cipriano só existe um.

+

Este livro é o que você está lendo, o único e verdadeiro livro que traz o segredo da feitiçaria e da magia negra verdadeira, compostos de algumas fortes orações de várias relíquias reunidas. Trazido pelos tratados da sociedade Mamba Negra a sociedade secreta de São Cipriano que traz força e poder para se tornar o dono do livro invencível, com apoio de mais de 1600 demônios e espíritos para ser comandado e dispertado para lhe servir.

+++

Segue a magia da cobra. Pegai uma cobra venenosa com muito cuidado ao manusear e amarra de forma que fique bem segura, este feitiço é feito direto para o príncipe do inferno para que leve a pessoa ao falecimento.

Meta dentro da cobra empurrando o pertence da vítima com uma vara comprida para não ter perigo e afunde no máximo o pertence dentro dela, arrange um jeito de colar ou prender a boca dela para que não abra mais a boca e diga: Lúcifer entrego esta cobra a vós assim como entrego a vida de fulano **e assim quando esta cobra se consumir,também consumirá a saúde de** fulano **para que se acabe para sempre e que se torne incurável e que nenhum remédio deste mundo possa reverter a situação, e assim está feito,pela ordem do guardião que guarda as portas do inferno,para que esta pessoa apodreça em vida assim como apodreceram os corpos de guerreiros e soldados pelas guerras causadas**

pelo mundo em campo de batalhas, de forma traiçoeira assim como é a astúcia e o poder maligno de Satanás. Assim fulano **está entregue ao leito da morte assim como esta cobra esta condenada. Assim esteja todos os demônios do inferno e os maiorais para que que leve deste mundo sem piedade e sem pena.**

Pela força do glorioso Herilel Lúcifer e Satanás, no poder da magia que libera as virtudes, para que o maligno do sopro da morte possa visitar em todas as noites o local onde fulano **se encontra, assim seja e assim está feito.**

Após fazer isto pegue a cobra com muito cuidado e leve para um local longe onde não possa ser encontrada por ninguém e solte e ofereça a Satanás e diga: Pela ordem do ser divino que reina sobre todas as coisas, eu entrego esta cobra junto com a vida de fulano **ligada a ela para que vós espiríto das trevas o consuma dia e noite.**

Feito isto saia sem olhar para traz e procure não voltar mais neste local.

Deixe uma vela acesa no local, esta magia deve ser feita a noite e sua entrega deve ser feita durante a parte da tarde um pouco antes do escurecer, pois é estas horas que os gênios do mal começa a despertar, e o diabo e liberado para perseguir aquela pessoa.

Jamais faça qualquer magia por brincadeira, nunca esueça de se preparar antes de realizar qualquer tipo de magia, para que tenha sucesso e não fiques perturbado pelo demônio ou mal espírito. Toda magia que aqui se ncontra é pesada assim como as orações negras que foram ditas pelo próprio diabo assim como reza a lenda de toda historia do bruxo Cipriano.

Esta magia e uma das maiores que existem ao ponto máximo deve ser feito a noite ou durante a madrugada que as horas são melhores para acessar a dimensão em que o diabo tenha mais vantagens de sua presença com seus aliados. A pessoa começará a descascar igual a pele da cobra quando ela troca e assim a pessoa irá adoecer até a morte. Somente por meios de magias para ela se salvar, pois remédio nenhum, causa efeito benéfico, quanto mais se medíca, pior fica levando a pessoa a uma morte com muitas dores emagrecendo e se acabando dia após dia.



Feitiço do coração de boi e da cabeça deporco para adoecer alguém que te jogou feitiço ou alguém que você não gosta.

Pegue um coração de boi e uma cabeça de porco

Meta o pertence da vítima na boca do porco e nas orelhas por dentro pegue outro pertence da pessoa e coloque dentro do coração de boi.

Em seguida reze:

Espíritos da confusão que desagrada os mortais,eu lhe ofereço este coração e esta cabeça para que confunda fulano **de todas as maneiras, assim como Davi confundiu seus inimigos pela força do onipotente, eu ordeno que já imediatamente confunda** fulano **levando todas as confusões, para que perda os seus ganhos e para que seu caminho fique fechado assim como fecho este coração a sepultura e deixo a cabeça deste porco para que os abutres e animais e formigas os consumam, assim também consuma toda as suas inteligências e te esmague com as asas da sombra solitária que aterroriza as pessoas no mundo,assim também consuma todas as suas forças e recursos,para que perda tudo de bens materiais assim como Jó perdeu sua riqueza para Satanás e todo seu gado foram mortos,assim** fulano **não terá mais nada na vida,restando somente a pobreza para que sejas dependentes de migalhas que oferecerem,pois nenhum pé de fruto dará mais em sua lavoura ou negócio algum irá para frente,assim está firmado em nome de Satanás a grande serpente,para que o demônio da confusão e da miséria te acompanhe por toda vida, assim seja e assim está feito pelo poder negro da serpente que leve a escuridão diante dos olhos de** fulano **assim consumindo como esta cabeça e este coração que está assim ligado no poder da magia negra que aqui consagro para destruir todos os setores da vida.**

Assim como Davi venceu o grande, eu te venço com o poder dos sete anjos do inferno que foi lançado no egito para perseguir o reino do faraó e assim sete demônios permanecem em sua via até o fim de seus dias, por Caifás Satanás e Ferrabrás e o maioral do inferno que fazem tudo se dominar.

FIM

Feito isto, pegue uma faca virgem e crave no coração e enterre num pasto ou campo ou próximo dos abutres (urubu) e assim também faça o buraco e enterre com esta faca virgem, em seguida deixe a cabeça do porco no sólo para que seja devorado.

Esta oração deve ser feita com uma corrente virgem de no mínimo um metro, segurando a corrente na mão esquerda com uma vela junto na mesma mão.

Deixe a vela queimar até o fim, deve ser colocada no chão e fazendo um círculo com a corrente de ferro envolvendo a vela ao meio, e deixa queimar tudo. Faça esta oração entre oito a nove horas da noite e em seguida no outro dia faça o despacho da cabeça com coração no mesmo local, ficando o coração no buraco enterrado com a faca e a cabeça para fora para ser consumida, entregue a corrente num cemitério ou encruzilhada.

+

COMO TER AJUDA DO DIABO PARA TER DINHEIRO E MUITA RIQUEZA ATRAVÉS DE ESPÍRITOS ALIADOS PARA VOS SERVIR E AUXILIAR EM SUAS NECESSIDADES E GRANDES TAREFAS E SUBIR DE VIDA.

Magia negra para atrair dinheiro com diabrete encantado.

Pegai um ovo de uma galinha preta, mas que seja feculdada por um galo, não pode ser ovo sem ser fecundado. Feito isto você vai a uma encruzilha e vai levar o ovo junto consigo, feito isto vós irá chamar por 3 vezes, Lúcifer Lucifer Lucifer, heis me aqui, venho lhe oferecer em consagração este ovo para que vós batizeis com todo poder da magia negra

Para que encarne o demônio da fortuna sobre ele, e que toda energia e essência de vossa produção possa me fortalecer na vida materialmente e que toda riqueza seja conservada enquanto eu tiver comigo a produção deste ovo e assim encarnado o demônio eu o cuidarei como se fosse o meu filho e assim eu o faço para que me tragas dinheiro pelas virtudes dos gênios guardiões do tesouro real, do qual guarda o segredo da fortuna, esteja agora comigo e me acompanhe para me tornar próspero em todos os meus negócios,ó glorioso Lúcifer grande rei, faço em ti a minha inpiração para que me traga a inteligência necessária e comunique comigo através do diabo que você traz para me ajudar nesta hora e durante esta hora e também depois desta hora por todo tempo que assim eu desejar.

E assim faça.

SEGUNDA PARTE

Depois de assim feito, fure o dedo mínimo da mão direita e pingue sobre o ovo fazendo um desenho sobre a casca num formato de cruz. Se ouver alguma aparição não se assuste, pode em algumas vezes acontecer algum fenômeno, mas não se preocupe de nada pode causar mal a ti, lembrando que sua proteção deve ser firmada antes assim

como descreve São Cipriano. Volte para casa com o ovo e coloque para chocar podendo ser debaixo de um pato ou qualquer galinha, e assim quando picar, irá nacer um pintinho podendo ser macho ou fêmea de uma cor preta rajada, de forma como se fossem o céu firmado de estrelas, este será seu demônio encarnado que nasceu da galinha por ter cido oferecido no ritual o ovo antes de ser gerado. Feito isto você terá um demônio encarnado que deve ser criado separado de outras galinhas, deve ser bem cuidado e alimentado, se assim o feito você terá um demônio fiel para lhe ajudar a você se alavancar em seus negócios, e quando o demônio derrubar a sua primeira pena, então você pega esta pena e carregue sempre consigo, quando precisares da ajuda do demônio, basta segurar a pena e invocar a sua força que imediatamente o demônio estará de prontidão para lhe servir. Notamos que embora o diabrete tenha um formato de galinha normal encarnado o seu espírito sobre a ave, ainda em algumas noites podem ocorrer alguns fenômenos que podem ser visto por seus olhos, esta manifestação ocorre uma a duas vezes ao mês, se for galinha fêmea ela irá por ovos e estes ovos você poderá guardar para chocar demais demônios e almentar o seu poder de força,lembrando que todos devem ser criados e separados, se for macho irá virar um galo do qual quando estiver envelhecido,vc poderá recolher um pouco do sangue do galo e fazer uma cruz no ovo de qualquer galinha e assim manterá a encarnação do demônio para lhe auxiliar por toda vida se caso você desejar assim , e todas as suas coisas irão prosperar durante o seu trabalho e toda riqueza será sempre em grandes quantias. Este demônio dá a inteligência para seres dono de grandes negócios que lhe trará muitos benefícios elucros.

Este diabrete só é atendido pelo nome e não precisa de fazer pacto algum que lhe comprometa alguma coisa amais, basta conservar esta virtude. Mas quando o precisar de algum favor, vós tenhais que chamar pelo seu seguinte nome, somente pelo nome ele reconhece quem é seu dono, é igual um cachorro novo quando se pega para criar, e assim quanto mais carinho e cuidados ao diabo em forma de galo que esta encarnado na ave, mais ele pode lhe conceder vitorias nos negócios,

Nome do demônio é

Gandária que significa

Espírito do pássaro de fogo feliz que traz o bom presságio.

E ao chamar Gandária você irá junto para pedir dinheiro com as seguintes palavras.

Akandory quére kambáytia aebibí atché aliscandala caretiá dore marry akarato ekirubá alascongandá niquirimbári zequeredé equirubá brínguid salasconlongandá aikandúry asafrái quipalai licifá louzalouza safalái grebáge Gandária Gandária Gandária.

Mágica negra com filtros em cemitério para desesperar alguém

Como dito antes faz o procedimento de licença ao guardião querubim que guarda o reino dos mortos.

Em seguida tente achar um pedaço de osso de defunto

De preferencia um osso que pertence a parte dos dedos da mão, apenas um ossinho, ao pegar com licença ao defunto dono do osso, leve para seu aposento de magia e jogue bebidas encima e assimvocê consagra.

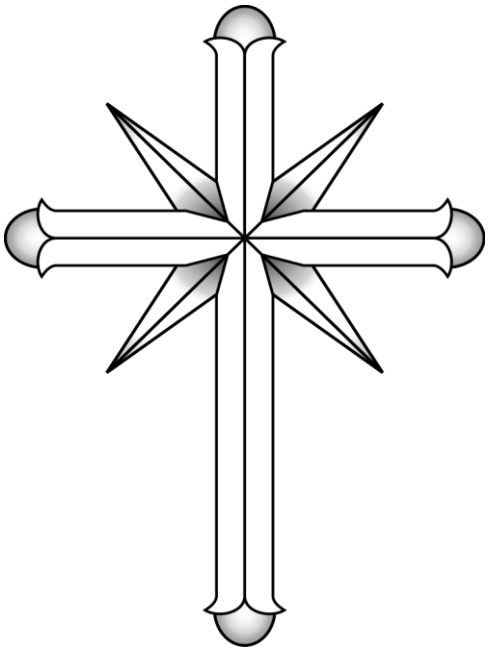
Em nome da magia negra eu consagro com esta bebida este osso para que dele se faça o filtro para liberar os espíritos imundos para perseguir as pessoas que eu desejar do qual eu lançarei o filtro sobre elas com todo poder e fúria.

E acenda uma vela para Lúcifer e em seguida jogue encima da casa do seu inimigo ou enterre próximo da casa dele, também pode se usar apenas encostando o filtro na pessoa durante multidões e a pocessão ira atingir também devido as virtudes do filtro.

Este filtro se não despachado deve ficar dentro de uma taça com bebida ao meio de um pentagrama ativo para vibrar as energias somente dentro do pentagrama.

O uso deste é somente para causar transtorno e coisas indesejáveis a inimigos e se jogado encima da casa então e despachado definitivo, os espíritos vão fazer barulhos assombrar e também tirar o sono da pessoa.

Faça somente se quiser causar transtornos e tormentos a pessoa.



Feitiço de amarração em na cruz de estrada assombrada.

Para amarrar uma pessoa a outra sendo encomendado o ritual, visite uma cruz que marca um local onde alguém morreu de forma matada violentamente e não acidentada,

Pegue os pertences das duas pessoas e coloque dentro de um coração de galinha, sendo um em cada coração, amarre os dois unidos com linha preta e banhe no vinho ou suco de uva e coloque em um vidro pequeno, vá ao pé desta cruz a meia noite e enterre, acenda 7 velas e invoque as seguintes forças:

Ó alma desesperada e aflita que deste mundo partiu rapidamente, assim eu entrego debaixo de seu ultimo local onde pisou, para que assim também desespere o coração destas duas pessoas para que fiquem unidas uma pela outra e o corações se inflamem de paixão da forma tão rápida, assim como esta alma aqui partiu, que o guardião desta cruz receba estes dois corações para que se desespere de paixão entre uma pela outra e que fiquem amarrados enquanto aqui esta cruz existir pelo poder da magia negra.

Acende a vela ao guardião da cruz e em intenção a alma

Que ali morreu e saia rapidamente e vá se embora,

Mais dias menos dias estas duas pessoas se união desesperadamente e ficaram juntas.

Para desfazer a magia basta desenterrar o coração ou apenas arrancar a cruz do local e o encanto será quebrado, pois esta é uma das magias mais poderosas para unir duas pessoas que os feiticeiros faziam e nunca ensinavam as suas formas de conseguir um sucesso em suas magias tão rápida como estes conseguiam pela ajuda do grande e poderoso livro de São Cipriano para amarrar definitivamente.

Benedito o Santo forte e suas virtudes espirituais na magia negra usada

Mestre Benedito já foi confundido com São Benedito, mas este é um servo voltado a magia negra, foi um grande conhecedor das artes mágicas, foi um dos primeiros bruxos a fazer teletransporte com o corpo diretamente, Benedito viveu entre nativos por muito tempo e aprendeu a língua da natureza e toda sua pura comunicação.

Se chamar São Benedito no som de uma cabaça la vem ele responder, porque me chamas meu amo senhor. Então se faz vários tipos de trabalho com mestre Benedito.

ORAÇÃO A BENEDITO FEITICEIRO PARA PEDIR FAVORES RÁPIDOS.

Benedito Feiticeiro Grande mamba de poder, la vai Benedito montado em seu jumento conversando coma a terra com as águas e o vento, benedito acendeu seu cachimbo

encantado ele vai conversar com o fogo para mandar recado que ele está chegando, Bendito sejas Benedito em seu jumento branco. Grandes é Santo Benedito grandes é a sua força, fazei que (PEDIDO) assim eu chamo Benedito em seu jumento branco,dizia Benedito: O que faço hoje não deixo para depois, então me atenda ao meu pedido Mestre Benedito honrando as suas palavras ditas assim como vós caminha em seu jumento também caminha para realizar o meu pedido, que em três dias Bendito Benedito,vós fez milagrese matou bicho bravo,enfrentou feras e leões ferozes e por onde passava era temido por ser servo do Deus natural, assim faça que floresça todas as coisas em seu nome,tirando o que é ruim e trazendo o que é bom,colocando a ordem e a justiça em seu lugar pelos poderes da magia negra que vós carregava pelo mistério que tem levado com você dês de sempre e que nenhum homem é capaz de desvendar o seu poder e sua força ,porque sua cabaça foi bem guardada e com você foi levada para que pudesse logo voltar para cá, volte meu Benedito e passe por mim para que me faças eu ser favorecido naquilo que te peço, assim como as asas da coruja tão silenciosa e rápida que traz tudo feito para se alimentar antes que o sol nasça, assim Benedito feiticeiro seja comigo para me valer assim seja meu misterioso ancião da magia

São Bento, São Francisco e Santo Antonio na magia como trabalham e atuam

Falar de algum santo sempre é bom.

Santo Antonio foi mais um dos que conseguia fazer o tele transporte de um lugar para outro enquanto adormecia. Poucos feiticeiros ainda têm este dom, de poder realizar tais prodígios

Santo Antonio é um dos santos retos que invocado para a justiça e para a defesa ele nunca tarda.

Embora as pessoas pedem assuntos amorosos para ele, mais ele é um cumpridor leal de outras áreas.

São Bento e São Francisco é um dos santos invocados na magia branca para encaminhar a proteção e a cura para animais e pessoas, assim como santo Agostinho que firma suas correntes para ajudar recolher uma alma que pena e que pede por ajuda.

São três santos fortes que costumam lhe atender de forma bem rápida.

E entre tantos santos, também se tem são Benedito que se acaba tornando um só com o Santo Benedito feiticeiro, assim como Cipriano bispo e são Cipriano bruxo.

Embora se confundam todos entre as pessoas, ainda assim estes ainda serão entendidos como um mistério que jamais são desvendados. Como estamos lidando com a magia negra, resolvemos falar do santo São Benedito.

Benedito é um santo que ajuda na prosperidade para nunca alimento faltar,e o santo da multiplicação, quem faz promessas com ele,nunca se arrepende, porque ele nunca falha e nunca tarda, e é um ótimo dirigente que abençoa aqueles que não tem coragem de praticar a mágica preta de outras formas, então aqui vai esta dica para quem desejar atrair dinheiro e outros negócios,chame por São Benedito e Santo Benedito feiticeiro, todos estes dois estão ligados a lhe ajudar na sua área da prosperidade e riqueza se assim sua devoção for feita de forma continuamente.



O fadário de lobisomem e o fadário do corpo seco.

Diz a lenda que no Brasil o homem lobo se costuma dizer que é lobisomem.

Este mistério já foi resolvido por Cipriano na época. Diz São Cipriano que todo lobisomem realmente são pessoas quen trazem o fadário da maldição que se traz de seus ancestrais que foram decendentes de anjos caídos.

Quando estes demônios vieram a terra se fecundaram com humanas e assim nasceu a primeira maldição, embora os decendentes diretos foram banidos e não existe mais,ainda assim a cada família de 70 que passam sete maldições o acompanham, deixando as pessoas pensar que é uma nova raça,mas isto não passa de uma maldição da linha sanguinia da decendência que vem estas pessoas e entre algumas a maldição vai acompanhar e este encantamento só se desfaz quando a pessoa morre, mas o fadário pode ser passado para outras gerações futuras como netos ebisnetos.

O lobisomem é apenas um sinal que foi deixado no mundo, para lembrar que o mal está ligado diretamente as pessoas, mas o lobisomem existe hoje nos tempos mais modernizado com a condição de guardiões de uma família, embora ele se tranforme e vai comer fezes de galinha e comer galinha, ele e um defensor ainda assim sendo maldito. Se a família for perseguida ou tentada por algm demônio querendo invadir sua vida ou privacidade, então ali se atua o lobisomem para lutar contra estas energias e assim ele se torna protetor mesmo sendo por meios de maldições que ele surgiu, mas o seu encantamento não fere ninguém além de perseguir aves e animais de pequeno porte. O lobisomem é um homem que por meios de um encantamento amaldiçoado do qual a

primeira maria que criou o seu filho por ter cido possuida por um anjo, ela disse: Maldito sejas este meu filho que tanta dor me causou, e assim na hora a criança foi amaldiçoada e foi assim que surgiu todas as decendências de lobisomem. Embora ele pareça um animal meio humano feio que coloca medo até nos cachorros quando se manifesta, este não ataca pessoas, pelo contrário lobisomem tem medo de gente sempre foge longe de suas vistas. Dificilmente se depara uma pessoa com este animal peludo que veio do inferno para blindar algumas pessoas na terra. O lobisomem em seu formato correto tem braços e pernas compridas, com a parte trazeira mais levantada, de modo que anda que parece que os braços são mais curtos, ele se movimenta em pé mas para correr e fazer fuga geralmente ele corre com mãos e pés no chão. Outra coisa que não muda em um lobisomem, é a feição do rosto e todo semblante da pessoa que fica. Quando a pessoa se transforma nesta multação, ela jamais vai lembrar do que fez pela noite, ela entra em transe profundo junto com o sono enquanto adormece e sonha e sua parte física se consome pelo poder do Lobo, enquanto se vaga pelas noites escuras.

Dificilmente um lobisomem pode ser ferido, porque além dele ser encantado superior e muito rápido ele tem o poder de sumir, desaparecendo de forma sem explicação e assim como ele também se transporta usando destas mesmas virtudes pelos ares quando se sentir ameaçado por um humano ou muitos cachorros.

O PERIGO DE CONTAMINAÇÃO

Nota se que se uma pessoa chegar a tocar num lobisomem ou ser arranhado acidentalmente por um Lobisomem, o fadário é repartido também para esta pessoa e em algumas noites ela percorre solitariamente sendo ela mulher ou homem e assim a maldição se multiplica. Ninguém sabe quando foi o tempo que começou e ninguém sabe quando será o fim da raça dos homens lobos. Reza uma lenda que foram provadas por vários antigos habitantes em cidades pequenas, onde se encontrava alguns destes homens amaldiçoados por conter a linhagem dos demônios na terra sofrida por seus milenares ancestrais na Babilônia,diz o Bruxo que a pessoa que é lobisomem tem hábitos solitários de andar sozinhos, sempre gostam de caminhar a noite e não costumam olhar para traz, e são pessoas que gostam de beber sangue quente de animais assim como tem hábito de comer carne crua, estes são os decendentes mais antigos dos humanos assim conta São Cipriano em seu mistério de Bruxo como maior sabedor das ciências sagradas antigas . Diz que uma mistura de raça entre anjos e humanos e então assim a multação continua mas de forma encantada onde a transformação só acontece a noite e nem mesmo o próprio lobisomem sabe de fato que ele é um ser assim, embora ele suspeite que é diferente dos outros e que tem alguma coisa errada com ele, as vezes ele passa uma vida toda sem saber que é um ser trevoso assim que caminha solitariamente pelos galinheiros em busca de alimentos,pois esta é a arma que mantem a sua energia e vitalidade de sempre se transformar neste demônio terrestre . Se um lobisomem for preso ele ficará fraco por não poder se alimentar, pois, a sua transformação mantem devido ao sangue fresco que ele bebe dos animais durante a noite. A pessoa que é

lobisomem também pode se notar que enquanto ela caminha a noite, acende uma espécie de luz quase que não muito visível, mas é possível observar este fogo sobre seus calcanhares. Assim como pessoas que são ótimos médiuns ou bruxo também produz este mesmo fenômeno e em algumas vezes e possível ver de forma visível. Este são pontos que devem ser levados em considereção para observar sobre uma pessoa com capacidade para-normal, pois estas anotações poucos sabem e passam despercebidas pela maioria das pessoas seja em qual sentido for.

Este mesma maldição vale para os animais de fogo que chamam de mula sem cabeça ou cavalo sem cabeça, seu rasto e como de um cavalo,mas onde manifestam estas bolas de fogo ali basta observar durante o dia que haverão rastos de cavalos mas com um pequeno detalhe diferente,o rasto de um cavalo com um furo ao meio, estes rastos todos possuem um furinho no meio e assim diferencía de outras coisas, estes seres encantados são criados quando duas raças de anjos diferentes se encontram,são trevosos e perigosos a humanos após manifestados. Estes são duas linhagens de anjos decendentes de sangue que acabam se enamorando e se casando e até mesmo possuindo um filho, estes se tornam eternos, quando morrem ficam na terra mesmo e nem vai para o céu elevado do astral acima e nem ao libano o astral menor que fica abaixo com seres trevosos, estes se tornam criaturas encantadas e quando surge a morte dos dois! então e consumado o encontro destas duas forças e assim e possível em interiores as pessoas observarem estes fenômenos sendo duas toxas de fogo batendo uma na outra pelos altos campos, este duelo de energia é apenas um tipo de transformação que se da o atrito,porém este quando manifestado está de forma materializada e pode queimar um ser humano ou até mesmo um animal, estas criaturas causam a morte se ficar próximos, o fogo deles são de plasmas trazidos de outra dimenção, porém a única coisa que pode afastar um ser deste é o fogo comum,se fizer uma fogueira ele foje por ser o fogo e a água da terra benta pelos guardiões que habitam na natureza e que complementam o planeta terra em benefício maior para com todos os seres viventes e animais ,vegetais e minerais. E o filho deste casal que foi gerado se torna na maioria das vezes uma pessoa rebelde, podendo viver normalmente, mas quando morre também vira uma bola de fogo, apenas uma bola de fogo que quando manifesta faz muitas pessoas corrrem, por isto geram lendas como serpentes de fogo e outras coisasdeste tipo pelo mundo inteiro, mas estes são voltados aos ferozes unicórnios o que tem um chifre na testa e possuem o poder flamejante de fogo abrasador.

Assim como na américa latina e na áfrica se fala de um bruxo ou corpo seco,realmente é quando dois anjos inimigos encontram a sua linhagem,e assim ele se formam uma batalha espiritual e esta pessoa vai ser muito ruim,descontrolada revoltada completamente desrespeitando pai e mãe e quando morre geralmente esta energia volta ao corpo em espécie de zumbi e tomando seu corpo novamente ele sai da cova e vira corpo seco e vai para um local bem solitário, e lá ele fica por eternidades amaldiçoado por cruzar dois sangues de demônios de espécie diferente ou linhagem inimigas de batalha. Porque diz Cipriano que, nem todos demônios são aliados, existem demônios

que trabalham para o povo da terra e escolheram serem gênios adorados assim dependendo de ser um querubim ou um mensageiro e estes se espalharam pelo universo e outros mundos que seria impossível fazer a conta de quantos são no existente do infinito.diz O Bruxo que somos raa nova,somos a mais nova raça do universo,e por este motivo as pessoas comuns são limitadas e assim através da magia todos podem ter maior alcance nas coisas,assim como mais explicações das coisas. Então Cipriano ensina os mistérios da magia de forma mais real e mais próxima possível para acessar estes espíritos de trevas, que são demônios domesticados que trocam favores entroca de devoção, sacrifícios ou presentes além de outros que apreciam a dedicação completa da alma para que se tenha poderes e domínios sobre outras pessoas com poderes extraordinários.

Assim eram temidos a muitos bruxos da idade média devido ao seu poder de força espiritual que a possuiam, mas até hoje são guardadas e conservadas pelos seus iniciados grandes mestres que conhecem o verdadeiro tesouro da mágica preta de forma materializada e encarnada pelo livro real de São Cipriano.

Como chamar o Diabo na encruzilhada

A duas formas de convidar o diabo, existe a forma de levar uma pessoa junta e ele tomar o corpo da pessoa através de um de seus aliados para ser o porta voz e o outro é ele mesmo materializado em pessoa, ou de forma horrível ou de forma elegante, o jeito dele aparecer é ele quem determina, muitos são os que já tentaram chamar o diabo na encruzilhada e não obtiveram respostas devido a um detalhe. Primeiro que está espelhado de livros para enganar as pessoas, mostrando receitas falsas sem nada de fundamentos do grande Cipriano, mas neste livro você tem o acesso direto da magia negra e seus rituais originais para que vos tenha sucesso e resultados positivos em todos seus intentos com a intença magia e força que nosso miraculoso e grandioso São Cipriano nos deixou.

Diz Cipriano em seu oráculo que chegarão tempos que se passarão e minha gramática será conhecida nos 4 cantos do mundo mas não permanecerá e quem tiver conservado o meu manuscrito este terá um tesouro incalculável de valor,pois muitos serão os que buscarão esta fonte,porque ela é real e confiável e o meu poder aqui deixado em minha receitas,são os melhores e os mais poderosos , eu sou o único bruxo que tenho este acesso espiritual em enormes quantias de conhecimentos e dimensões e a busca de meu manuscrito será grande mas pouco se poderão encontrar,amados alunos aprendizes de minha obra,guardem seus manuscritos com uma segunda cópia,pois guerras virão e muitas perseguições viram,para que não se perca,ensina a quem deve ensinar e para não esquecer dos maiores feitiçoes,anote para que não seja alterado, pois pais falarão aos filhos que falarão a os netos que eu Cipriano fui um sobre humano mais algumas coisas irão se perder, mas se queres guardar e conservar para se entregar a verdadeira magia

antiga,então faça seus manuscritos e todas as suas gramáticas conservando nos mais duros couros possíveis.

Quanto a este manuscrito deve ser fechado e guardado para que meu aluno da cobra negra possa abrir quando eu estiver ausente, pois minha viagem será longa e eu quero chegar até lá para mostrar que eu sou rei e para que estes se curvem a mim, pois são muitos quinhões que levo comigo, deixo a parte de toda despesa para vocês continuarem e quando eu voltar, espero que vocês tenham todas regras e escritas em ordem pelo meu filho da cobra preta. Quanto aqueles que me desobedecerem, eu amaldiçoarei com toda a astúcia de Duxigor e não pouparei nem o filho da cobra preta.

Cobra preta era o nome dado a uma arte do qual um aluno em especial que ajudava Cipriano como ajudante era responsável por aprender também sobre as virtudes do veneno desta cobra, e assim ele dava o nome de víbora preta ou serpente negra, ele referia a cobra mamba negra conhecida nos dias atuais.

E assim surgiu a antiga ordem mamba negra a sociedade dos filhos consagrados a verdadeira feitiçaria de São Cipriano no tesouro da magia negra e sua iniciação, para poder, saúde, sucesso, dinheiro e amores não correspondidos. Esta sociedade é reconhecida por duas letras (S) que significa a cobra negra que dizia o tal Cipriano feiticeiro e todos do membro são reconhecidos por um número um símbolo, mas que somente o possuidor do livro sabe e que consegue reconhecer um membro da ordem. Este segredo está no livro, mas só os mestres decifram, isto pelo total respeito podem iniciar um homem ou uma mulher para a prática da magia negra. As iniciações acontecem por um sacerdote ou sacerdotisa já formados e que de preferência seja por um pertencente da ordem. No final deste Livro Terá o endereço de onde se pode contatar um bruxo ou uma bruxa da mesma ordem, para ser confirmado como feiticeiro.

Muitos são os feiticeiros que batem no peito dizendo que tem o livro de São Cipriano sem saber da lenda viva que é este livro secreto,que não pode ser emprestado e nem mal usado, e se for vendido o de seu próprio uso,será amaldiçoado por estar quebrando a iniciação que foi deixado pelos cavaleiros do templo, e de nada valerá e os poderes que com ele carrega serão anulados como qualquer outra coisa natural e será perseguido de todas as formas até que o livro seja desencantado e levado pelo próprio demônio para que haja mais uma alma condenada e aprisoonada para sempre,ficando na terra e morrendo a míngua por mais exorcismo que queira fazer,pois quando iniciado uma vez jamais poderá ser consagrado de outra forma,pois será desligado pela força de Deus e do próprio Diabo como manda as regras de quem o procurou. Se respeitado terá tudo e uma vida feliz em ambundância e quando morto o portador do livro pode deixar uma carta, somente para um irmão de fé recolher o livro ou seu próprio sacerdote ou sacerdotisa que o preparou, pois se trata de algo que pertence somente para os filhos verdadeiros que foram consagrados a magia negra por este meio de ritual do qual será selado para sempre. E assim feito tudo ocorrerá bem, e se aberto este livro irá trazer muitas desgraças pelo seu guardião causando graves acidentes e tormentos para a família e para

curiosos que tentar se apoderar dele sem preparo algum. Este livro e um juramento entre o bem e o mal, o único escrito que possibilita o seu acesso com o mundo sobrenatural de forma mais direta e concreta e mais completo.

O firmamento é feito sobre os poderes a usar pela força do DIABO e pela força de DEUS para controlar ambos lados dos demônios na prática das magias por suas ordens.

Se assim estiver de acordo segue para a encruzilhada para chamar o Diabo após a preparação antes da aparição do mesmo.

Voltando a leitura segue o ritual acima

Desconsidere este ritual abaixo, devido que não é necessário o magista executar, devido que já foi firmado o juramento do livro e assim já fica pactuado para usar dos feitiços deste livro para funcionar pelas virtudes dos favores de Lúcifer, por ordem do Deus onipotente

(Esta magia abaixo não pode ser feita por iniciante

E nem é recomendada para o leitor fazer)

Ritual não obrigatório para o praticante de magia

Serve de apenas conhecimento. Pois todo comando da magia parte pela força do criador e tudo deve ser feito dentro do círculo, e este livro já possui as virtudes quando feito o juramento inicial na folha da página com o seu sangue

A PRIMEIRA FORMA DE FIRMAR O COMPROMISSO

Primeiro, tenha um objetivo do porque desejas ser visitado pelo diabo na encruzilhada.

Se tendo em mente tudo que você quer e deseja pedir.

Vá a uma igreja e entre no santíssimo e comece a conversar com Deus dos hebreus, o Deus dos cristãos.

Explique a situação a ele diante da casa da hóstia.

Repita este ritual durante uma semana e peça a ele que o permita que o Diabo venha até você e deixe claro que este é o caminho que o deseja seguir e lhe será adotado ele como seu servidor e senhor. Então o Diabo so virá com o consentimento do criador.

Assim a igreja representa o criador do universo assim como irmão de Satã e criador, deixe bem claro e o negue por três vezes e quando algum galo cantar o negue novamente por três vezes e diga, assim como Pedro negou eu também nego para que me permita ver a face do diabo diante de mim.

Se fizer faça de coração e se realmente quiser algo, não faça por curiosidade para não se dar mal, muito aprendiz tentou realizar esta magia e levou uma surra do demônio e ficou com a mente transtornada, jamais retire o diabo do inferno para ter com ele sem motivos. E se assim feito, passe mais uma semana indo entre as sete a oito horas da noite em uma rua escura u a beirada de um mato solitário onde não tenha pessoas passando, e invoque o Diabo, lembrando que este ritual deve ser feito no primeiro dia de lua grande que esteja bem cheia e clara para edificar toda sua luz intensa sobre a terra e só assim os portais serão abertos. E aí você o invoca dizendo:

O grande Diabo esteja a aparecer para mim, lhe convido para que eu possa conversar contigo de forma pessoal sem me ferir.

Se tu és grande e poderoso, então vós não havei de me faltar ao encontro.

Faça isto por uma semana.

Quando começar a perceber coisas estranhas então estará no ponto, se não sentir nada e nenhum fenômeno, então continue por dias repetindo a mesma coisa até sentir.

Após sentir algumas coisas estranhas ou ter algumas visões durante a noite, então ele respondeu que é possível o encontro. Então se prepare mais e coloque a mão na consciência para ver se é isto que realmente você quer.

Chegando no dia de ir a encruzilhada, escolha um dia de lua grande igual quando se iniciou o ritual. Geralmente ele há de aparecer no primeiro dia.

Mas se ele não vier no primeiro dia você ainda vai seguir mais 6 dias, sendo um total de sete, entre um destes 7 dias ele vai ao seu encontro, mas deve antes ir quando pela primeira vez, visitar o túmulo de um assassino ou de um feiticeiro e pedir forças a ele para que tu consigas realizar o seu intento e pedindo você sentirá um arrepio pelo corpo ou terá alguma visão, não se preocupe vá ao cruzeiro e deixe uma vela acesa para aquela alma, e ao escurecer você vai a encruzilhada e vai chamar por Lúcifer ou diabo ou Satanás por 3 vezes e aguardar, se começar a fazer barulho no local e dar uma ventania,ou somente um barulho,aguarde e espere por ele,não há com o que se preocupar se você está ciente do que você quer. E assim após o barulho e sinal que ele está se aproximando, então e so aguardar que ele estará chegando, porém, sua aparência é de um homem de 3 a 4 metros debaixo de uma capa preta geralmente com um chapéu ou algo sobre a cabeça e assim quando chegar vocês façam o cumprimento e então estará realizado o seu intento.

Se durante a sua chamada explodir alguma bola de fogo e dar algum estouro em algum lugar, quando terminar a sua paralisia, volte para casa que aí significa que ele não quer assunto contigo de forma direta e você deve se conformar. Ou seja, nem sempre ele gosta de ser incomodado, qualquer coisa deste tipo não incista em ficar porque você não suportaria a sua presença, não leve nem arma de fogo e nem arma branca, porque disto nada adianta, sendo que você será paralisado quando o fenômeno acontecer.

Esta é a dica e a forma correta para que o diabo lhe apareça, as vezes ele traz um bode com ele ou um cavalo ou um cachorro grande ou um gato brilhante em companhia.

O motivo do diabo não aparecer as pessoas que tem a curiosidade de chamar, é que deve se ter permissão para ele aparecer e estar também preparado, pois se ele aparecer para uma pessoa despreparada então é o fim, por isto Deus não permite que o diabo apareça as pessoas diretamente assim. Pois é muita inocência e tolice destas pessoas que nada entendem e querem de forma fácil que o diabo o apareça sem preparação e sem seguimento nenhum. O Livro de São Cipriano é um livro de devoção, que estando o pecador seguindo sua leitura,mesmo que não a pratica as magias contidas,ele já terá uma segurança de ter uma força sobrenatural velando e guardando por ele que é o guardião do Livro que libera e prende os demônios para que não cause danos físicos mas que possam o servir,pois muitos eram as pessoas que tinham o acesso ao livro sem saber ler,por conter o poder até nos dias de hoje muitos possuem o livro em devoção sem saber ler e grandes milagres recebem pelos grandes prodígios de são Cipriano.



Como pedir favor ao Diabo.

Leve um gato preto na encruzilhada e segure e chame por Lúcifer e diz, Lúcifer aqui eu tenho este gato e eu venho lhe pedir um favor e se assim me conceder o meu pedido eu volto para lhe entregar este gato no meu local.

Feito isto saia com oo gato e volte para casa.

Se ele receber o pedido como sim em poucos dias você terá o pedido realizado e então após acontecido isto, você volta a encruzilhada com o dito gato e diz. Lúcifer Lúcifer Lúcifer, heis aqui o seu pagamento, receba este gato conforme o prometido pelo seu cumprimento ao nosso acordo e assim solte o gado na encruzilhada e saia correndo o mais rápido possível.

O gênio da maldade

Este é um diabinho que você cria dentro de uma garrafa. Vá a um túmulo de um feiticeiro ou bruxa ou alguém que benzia e que já morreu e peça licença e pegue qualquer peça da mais pequena o possível e diga assim a alma que lá descansa seu corpo. Fulano estou diante de vosso tumulo porque sei que vós tínhas forças para realizar prodígios enquanto vivestes e assim eu venho aqui para pegar um pertence de sua sepultura com a vossa permissão eu lhe peço licença para que que vossa virtude de força de terra seja ligada para eu conseguir o meu intento. E assim você pega nem que seja uma flor de um vaso ou um pedaço de mármore pequeno de alguma trinca ou até mesmo alguma folhagem ou pedaço de metal. Feito isto deixa uma vela no cruzeiro em ato de agradecimento e vá para casa, chegando na casa meta este metal dentro de uma garrafa limpa e pegue uma pedra de rio pequena e coloque dentro, esta pedra deve estar limpa e deve ser recolhida da natureza, em seguida mate um pombo ou um pintinho e deixa pingar o sangue dentro da garrafa e prenuncie as seguintes palavras:

Em nome de São Cipriano, para golão traga matão vais de paudo amolitão, pechela retragarão

Assim eu invoco a força sombria do espirito que habita na escuridão, para que me responda nesta garrafa para que seja o gênio do mal e em troca de seus favores lhe darei sangue de animais assim quando eu solicitar os seus serviços, em nome de Íbles e Daborão o grande forte que derruba a muralha do palácio dos fortes e reduz a ruinas,

ó grande guerreiro,traga contigo todas as almas penadas cheia de ódios que possuem sede de vingança,para me servir quando eu precisar castigar meus inimigos com suas terríveis forças de perseguição e assim pela santa obediência eu o faço e assim está feito.

Após fazer isto, guarde esta cabaça ou garrafa em um local escuro e quando fores invocar, use acender uma candeia ou uma vela e coloque uma colher de sangue dentro da garrafa junto com uma escrita da pessoa, no caso nome ou cabelo ou qualquer pertence da vítima e invocar o espírito para perseguir ela, pedindo desgraças e infortunos. O sangue pode ser de galinha ou de porco, como é feito para o mal se usar o de porco melhor será, tudo que invocares a meia noite com esta cabaça

O espírito trevoso irá perseguir pela troca do sangue para fazer os seus favores colocando obstáculos e arruinando a vida da pessoa. Note quando encher a garrafa ou a garrafa, leve a uma encruzilhada e despeje a metade lançando em um rio, ao desvaziar a

garrafa pela metade, volte para a casa sem nada mencionar e guarde para continuar o ritual. Deve saber que esta magia só funciona a noite. Se usar vela deixe queimar até o fim, se for candeia use pouco azeite até que se apague consumindo seu fogo.

Assim você terá a força e relação com este demônio para molestar as pessoas. O encanto pode ser quebrado se a garrafa for esposta a luz do sol durante o dia após a consagração. Evite transportar esta garrafa ou use cobrir com um pano preto, para que o demônio não sejas perturbado durante o tempo de seu descanço.

Como ter este capanga infernal para fazer serviço sujo e atrair espíritos assombrosos

Para ter um espirito mal para castigar e fazer seus adversários sofrer perseguições?

Basta ir a um cemitério e recolher um pouco de terra

Ou objeto Feito isto, se coloca a terra dentro de uma cabaça

Ou em uma garrafa pequena coo está escrito anteriormente, peça sempre licença as almas do local e em seguida você coloca a terra,

Após colocar a terra, vai pegar sete feijões pretos ou sete sementes pretas e em seguida vai colocar dentro desta garrafa. Esta garrafa ou cabaça terá de ser colocado bebida que embriaga a meia noite dentro, deixando pela metade com bebida que não pode ser doce, ou pode se colocar o formol ou álcool.

Ao colocar você diz as seguintes palavras que foram mencionadas acima e assim você dará vida a um demônio de sepultura para azarar as pessoas.

+

Como demônios e almas perdidas para fazer o mal e tirar a paz de uma pessoa. Veja como eles atuam

Quando uma pessoa é conduzida por um espírito, ela será influenciada em seu tempo que a mente está desocupada, quando não está em atividades de trabalhos. Digamos que a pessoa foi vítima de um feitiço do mal. No caso de destruição o demônio vai estar assoprando nos ouvidos criando pensamentos e a vítima achará que os pensamentos são próprios dela dando assim o convencimento para tais atos e comportamentos, e de forma negativa ele vai falar até que a pessoa após alguns dias ou meses ela cometa alguma

loucura como perturbação até que chegue a um suicídio, pois os espíritos não darão tréguas e isto facilitará a pessoa a entrar num pânico com ideias negativas até que cometa tal ato.

Assim como se for trabalho amoroso o espírito não vai dominar o coração totalmente na pessoa, mais vai auxiliar e incentivar a pessoa a pensar na outra, achando que seria seus próprios pensamentos da mesma maneira, e assim achando que seria seu próprio ato de pensar na imagem da pessoa, então mais chances de conquista o encomendador vai ter.

Com sucesso a suas investidas de estar no pensamento de uma pessoa e assim se faz acreditar na pessoa que pensar demais nela pode ser amor, assim o convencendo e fazendo que com a pessoa disperte interesse de aproximar da outra por tanto pensar.

Como fazer uma pessoa ser perseguida por um espírito maligno através

De um galo preto a meia noite.

Pegue um galo e a meia noite fure o pescoço dele despejando o sangue encima do pertence da vitima e coloque num jarro ou prato, feito isto enquanto o sangue cai digas as palavras.

Nesta noite assim como sacrifico este galo, também ofereço fulano **para que todos espíritos malignos e perturbadores possam entrar a partir de agora na vida de** fulano.

Pois assim está feito, em nome de Caifáz Satanás e Ferrabrás, para que fulano **fique perturbada dia e noite com todos espíritos impuros lhe amedrontando e perseguindo, fechando todos os caminhos assim como minguando sua vida e todos seus negócios assim como a vida deste galo é consumido. Feito isto coloque alfinetes ou terra de cemitério encima do sangue e mexa para ficar bem misturado, vá em uma enncruzilhada ou no pé de uma árvore e entregue a oferenda a Lúcifer dizendo.**

Heis grande Lúcifer este galo preto eu entrego a vós, para que desgrace a vida de fulano **e o persiga com horrores. Feito isto saia sem olhar para tráz.**

Mais dias menos dias algumas coisas começarão a darem erradas a vítima que você entregou a Lúcifer.



Magia para seduzir homens e mulheres para o sexo.

Pegai pelos de suas axilas e um punhado de pelos das partes íntimas, raspas de unhas da mão esquerda e raspa do seu calcanhar esquerdo e coloque tudo junto, observai uma cadela no cio.

Estando a cadela neste ciclo, pegai e cortai um pouco do pelo o mais próximo de suas partes íntimas e misturai com este apreparo, assim colocado os feixes de pelos juntos com as raspas do seu calcanhar, pegai por último um fio de cabelo de sua cabeça e arrancai para que misture junto com a porção. No outro dia a sua primeira urina do dia deve ser feito o xixi encima destes ingredientes dentro de um pote e ali deixará curtir por sete dias, ofereça esta porção para Rainha de sabá e Creópatra com todas as suas escravas infernais do sexo, para que traga sedução sobre a sua porção, Dizendo:

Rainhas dos infernos assim com a virtudes de todos seus reinos de prostituição sexual entre animal e humano que vós fizestes, trazei a mesma essência para que eu possa dominar qualquer pessoa a dispertar o desejo mais íntimo para que enquando tomares desta porção, sinta obrigada com muita vontade de se entregar seu corpo todo para mim e que sua mente esteja voltada a me querer de todas as forças sexuais. Assim eu o faço e assim está feito pelo poder

Dos deuses que vós servistes em virtude de poder e glória e beleza, assim eu o faço e assim está firmado.

Feito isto, quando fizeres sete dias, você retira os ingredientes com cuidado durante a noite e jogando o líquido da urina fora e colocai sobre uma chapa de ferro ou panela e leve ao fogo a lenha para que possas torrar aquilo, formando um pozinho.

Feito isto o pozinho está pronto para ser usado, poderá colocar num vidro pequeno com vinho para pingar umas gotas na bebida da vítima assim sem que ela perceba ou

simplesmente jogar um pouco desta porção sobre uma bebida escura e oferecer a pessoa para que ela se embriague com a magia de Cleópatra a grande rainha que viveu no antigo Egito que conseguiu seduzir ínumeros homens e pos todos sobre a seus pés morrendo de amores.

Esta magia tanto serve para homem quanto para mulher.

Ao fazer isto a pessoa estará enfeitiçada, lembrando que o segredo é que faz a magia negra ser mais forte, não se deve comentar com ninguém quando fizeres para que não quebre o encanto desta magia, e você poderá sempre estar despertando os desejos sexuais de quem você desejar que seja.

Como fazer um pacto de riqueza com Feliciano o espírito da mala preta.

Este pacto se faz sobre um cemitério a noite.

Escreva a seguinte frase sobre um pergaminho feito de couro de cabrito macho ou boi.

Ó GLORIOSO LÚCIFER REI DOS INFERNOS, TE FAÇO ESTE PACTO PARA QUE ATRAVÉS DO DEMÔNIO FELICIANO FAÇA A MINHA FELICIDADE EM TODOS MEUS DESEJOS DE RIQUEZAS QUE EU QUIZER ALCANÇAR, PARA QUE ME TRAGA DINHEIRO E MUITA RIQUEZA ATRAVÉS

DESTE PACTO QUE EU SELO COM VÓS. E POR ESTE MEIO LHE ESCREVO COM MEU PRÓPRIO PUNHO ESTA ESCRITURA ASSINANDO COM A GOTA DO MEU SANGUE EM VOSSA HONRA.

PARA QUE ME FAÇAS O QUE EU PEDIRES EM VIDA AQUI, E SE ISTO ME FALHAR LHE DEIXAREI DE PERTENCER A VÓS.

Assinado fulano (Seu nome).

FEITO ISTO EMBAIXO SE ASSINA COM SEU SANGUE DO POLEGAR DE SUA MÃO ESQUERDA

COM TRÊS GOTAS E GUARDE ESTE PERGAMINHO, VÁ ATÉ O CRUZEIRO E DEIXE UMA VELA ACESA. VÁ EMBORA E GUARDE A ESCRITURA DE SUA ALMA DENTRO DE UMA CAIXA DE MADEIRA OU NUMA MALA COM SETE MOEDAS OU SETE NOTAS DE QUALQUER VALOR.

SE ASSIM ACEITO O SEU PACTO O DEMÔNIO IRÁ LHE MANIFESTAR PARA ATENDER OS SEUS DESEJOS MANTENDO UM CONTATO COM VOCÊ , SEJA ELE POR MEIOS FÍSICOS,USANDO PESSOAS OU DIRETAMENTE,ABRINDO PORTAS NOS NEGÓCIOS E APARECENDO DINHEIRO,OU POR SONHOS TRAZENDO OS MEIOS DE FAZER PARA

REALIZAR-SE REVELANDO O FUTURO PARA SE SAIR BEM NOS NEGÓCIOS POR MEIO DE ADIVINHAÇÕES PARA FAZER FORTUNA,OU POR ALGUM PRESSÁGIO DE PRESSENTIMENTO FORTE OU QUALQUER SINAL,PARA TE AUXILIAR E TODA VEZ QUE PRECISAR FAZER ALGUMA COISA, COMO FECHAR UM NEGÓCIO DE ACORDO COM OUTRA PESSOA, ASSIM SE APELA PARA O DITO DEMÔNIO DIZENDO: FELICIANO EM NOME DO DIABO MEU GRANDE PAI EU LHE PEÇO PARA QUE ME AJUDES NISTO OU NAQUILO,PARA QUE EU POSSAS CONCRETIZAR OS MEUS OBJETIVOS. FAÇA ISTO SEMPRE QUE NECESSITAR OU PRECISAR, DEVE INVOCAR O NOME DO GRANDE FELICIANO OU FORTUNATO PARA LHE AMPARAR E AJUDAR CORRESPONDENDO EM SUAS NECESSIDADES.



+

Oração do Burro Preto.

Burro preto do inferno

Que saiu e correu debaixo de sete cavaleiros que perseguiu os inocentes com sua espada furiosa de morte, assim pelo seu casco eu peço que pelas dores que vós causastes levando os setes cavaleiros.

Faça que meus inimigos fiquem submísso a mim

E que não deixe que eles me atinjam, pois sagrado é seu coice e assim a sua força.

Burro preto burro preto, cavalo de Satanás

Faça que meus inimigos fujam de mim e que sejam castigados, assim como os sofridos gados de siderol.

Por estas virtudes burro preto, faça que com seu coice espiritual transpasse a alma de todos os falsos que queiram me atingir, para que caiam por terras e sejam confundidos entre as sete espadas dos cavaleiros que você carregou, assim também passe com sua formosura diante de todos para que eu foque acima de todoas as pessoas que queiram

que eu fique para baixo. Ó grande burro preto milagroso que por seus olhos me defenda por todo caminho que eu passar, para que enquanto eu tiver encima de vós com esta prece, serei defendido pela frente e por trás, e se assim alguém tentar me fazer traição o seu colpe espiritual de seu coice o fará cair para nunca mais levantar e se de frente quiser me enfrentar, com seus dentes lhe reduzirá em nada, empinando o seu casco pezado que passou pelas chamas do inferno. Assim estarei sempre com vós e vós comigo, pois vencerei a todos com o poder dos 4 cascos do burro preto assim como de noite e assim como de dia e a todo momento que eu precisar, seu nome irei mencionar e pronto a me acudir vós estarás, assim pelas forças de seus cascos firmes está feito em nome do imperador do seu reino assim seja amém.

Oração do Cramunhão dos olhos vermelhos a meia noite.



Para pedir qualquer favor demônio de Morgânia.

Pelas virtudes deste livro do milagroso São Cipriano eu invoco as forças que aqui

Neste seu mistério contém-se para tudo se dominar e o que eu desejar em seu nome.

Se sua capa é de bode ou se sua capa é de cabra o pequeno

demônio dos olhos vermelhos vem me atender ao pedido que eu necessitar aqui agora, porque a cabra produz leite e o bode é reprodutor, assim como a cabra produz leite,por suas forças produzirá riquezas em minhas mãos para que dinheiro nunca me falte e seja mais acrescentado assim como os leites que todas as cabras do mundo prozudem e multiplicam o seu valor, assim como os bodes deste mundo reproduzem nos 4 cantos da terra, também vós me produzirá a realização do meu pedido de imediato,para que sejam reproduzidos tudo que eu pedir,em nome do demônio que possui o seus olhos vermelhos em chamas feito brasa, para que possa enxergar tudo que eu pedir,para que possa ver tudo aquilo que eu quiser conseguir,seja bens materiais ou para outros fins,com sua garra e sua asas de morcego voe até

lá pelas forças do vento que produz nesta noite para buscar o que eu quero e para fazer o que eu quero que aconteça e que receba meu pedido feito antes do amanhecer,para que aconteças quando o dia clarear,assim como o bode reproduz e a cabra da leite,vós me dais o que eu quero aqui agora pelas forças de São Cipriano quando feiticeiro fazia

trovejar e relampiar,assim eu faço o casamento entre a cabra e o bode onde eu sou o sacerdote que ordeno ao demônio que me faças a realização do que venho lhe pedir na invocação desta noite.

Pois assim rezado por três vezes eu reproduzo por esta virtude, para que crie a sua força para realizar o que te peço, em nome da cabra e do bode que nasce as chamas dos seus olhos perante o que lhe ordeno, de forma para que eu possa ter o resultado imediato e para que não me tardas em me atender:

Tacajurubá estóque estóque tuperáte giribí giribáque de três passa quatro.

Eu crio enquanto falo, eu crio enquanto eu penso, eu curo o que está doente,

Eu acrecento onde não existe, eu faço a onde não tem, pelos poderes de Mórgos o meu pequeno demônio das obras grandes que me serves fielmente.

Faça esta oração por tres vezes seguidas e no final faça o pedido daquilo que você quer.

Reza esta oração com 4 candeias. Neste caso você entra no meio de 4 velas brancas e acenda antes de fazer a oração. Entre no meio das 4 velas e reze, depois deixe as velas queimarem até o fim, o livro ou a oração deve permanecer no centro das velas, enquanto você vai dormir deixando a vela acabar.

Feito isto no outro dia de manhã guarde o livro só depois que o sol nascer.

Melhor dia para ser feito é numa sexta feira. Segundo o que conta é que em noite de lua cheia o demônio morgos dos olhos vermelhos tem mais força para alcançar os seus pedidos mais rápidos. O pequeno mórgos é um demônio chamado de pequeno camarada, pode pedir todo tipo de coisa para ele influenciar, Morgos foi um demônio capturado como maior gênio da Babilônia que servia seus senhores magos negros, assim como prestavam favores até a magos de magia branca, este demônio é muito obediente e gosta de seres humanos, após realizar o pedido ele gosta de alimentar de frutas e bebidas. Este demônio não aceita sacrifício de animais de qualquer espécie, ele pertence ao reino mineral e vegetal e não se contamina com carne ou sangue de animais. Diz que se sacrificar alguma coisa ou oferecer carne para este demônio ele se revoltará contra seu amo com desobediência causando a destruição de seu senhor. Por isto tenha cuidado ao invocar esta maravilhosa entidade, ele trabalha tanto para o bem como para o mal. O seu reino é chamado de morgânia, onde habita nas serras, os morgos são espíritos semelhante a um morcego é uma espécie de diabo da terra que ajuda o ser humano e gosta de crianças, embora seja sua aparência feia ele pode se transformar em um menino quando quer. Durante o dia ele descança e se manifesta para brincar somente. A noite ele trabalha após invocar a sua força.

Os diabinhos de São Cipriano e sua eficácia para desagradar adversários nas mais terríveis artes mágicas e a Bruxa Lúbia.

Assim como o demônio serviçal que presta serviços, existiram mais dois demônios do qual usava também a bruxa da região de Évora que morava numa casa que possuía um bosque do qual conhecida como bruxa de Évora ou bruxa Évora, seu nome verdadeiro era Lúbia a terrível feiticeira que ensinou Cipriano algumas de suas artes.

Lúbia era voltada para grandes encantos e bruxarias, ensinava quiromancia e realizava curas, assim como sabia lançar maldições. Destes 2 demônios de Lúbia não se sabe como eram invocados, por ter corroído parte do pergaminho do primeiro livro. Mas como o aprendiz Cobra Preta sabia da história, ele deixou uma reza para pedir na intenção de Lúbia que intercedesse juntos a os dois demônios para que pudesse atender ao seu pedido e assim foi escrito, para que invoque diante de uma fogueira.

ORAÇAO A SANTA LÚBIA A VERDADEIRA BRUXA DE ÉVORA.

Grande Lúbia, vós que possuía seu cachorro e seu gato e sua varinha de condão,

Vós que sabia das flores e dos frutos e de todo o mistério do leite da figueira.

Peço agora pela sua alma bondosa que pelos seus 2 demônios, estejas comigo aqui e agora

Para que me conceda tudo que eu precisar.

(FAZER O PEDIDO)



Assim seja, serei muito grato ó grande Lúbia que estás nos braços de Lúcifer como princesa das trevas para nos rogar os pedidos mais difíceis, faça que seus dois companheiros.

Lenôma e Abadríte que são seus fiéis demônios até depois da morte, para que me atendas o mais breve, em seu nome grande Núbia por todos seus reinos e sabedoria que encontrastes encima desta terra e por todos seus mistérios do saber, assim seja

Contigo santa feiticeira que acompanha seus dois servos para me atender. Assim está feito

A pedra mandraqueira e o fruto da samambaia na sexta feira maior para ficar rico.

O espírito mágico da luz misterioso que passeia entre as noites na pedreira e a lenda.

Oração ao Espírito do Minístro Cobra Preta

Assim como a reza de Lúbia, o minístro cobra preta deixou seu legado nas artes mágicas, e sobre uma butija ele deixou

Seus maiores encantamentos e assim ele também deixou a forma de chamar a sua sabedoria mesmo após seu desencarne.

Dizem que cobra preta era muito bom para realizar curas e ensinar feitiços. Reza a lenda que o espírito do cobra preta é voltado para comandar todos feitiços de natureza pela sabedoria que passada a ele pela bruxa de Évora a misteriosa Núbia a quem Cipriano se aprendia com seus dois demônios agressivos.



ORAÇÃO AO MINISTRO COBRA PRETA

Ó grande cobra preta que saiu aprender

Todo mistério de seu mestre, trazei-me a sua presença diante de mim agora para que me faças eu conseguir

As coisas que necessitos, para quebrar feitiços

E assim com seu miraculoso anjo negro e as 3 marias

Andarilhas faça que seu nome acesse as mesmas virtudes

Dos encantos que vós deixastes em segredo dentro daquela botija, acrecente a sua força e sua sabedoria para me ajudar no favor que lhe peço e em troca de seu favor

Lhe contemplarei com bebidas e sementes assim como trazia em seu negro patuá, para que mesmo seu norme conservado embaixo de cobra preta ainda pelo mistério mencionado eu sei que você não era Francisco mais era

Antonio Macedonio de Bráz, e como só eu sei o seu nome, vós sabeis que não estou lhe pedindo em vão.

É pelo mistério da estrela que se forma no céu.

E pela luz do sol que se torna o dia.

E pelas águas das fontes que se mata a sede.

E pelas pedras e rochas que encontra o ouro

E pelo pó da prata que vós guardastes seu maior tesouro.

Heis que aqui estou, ministro cobra preta, e vós esteja comigo nesta noite para me trazer o poder do fogo

E o poder das sombras sobre a vossa ordem, para que me atendas pela força de toda a sua magia. Assim seja salve, meu grande mestre.

ESTA ORAÇÃO SE FAZ EM ATO DE AGRADECIMENTO OU PARA AJUDAR ALGUMA PESSOA EM CURA OU SITUAÇÃO DIFÍCEL DE SE RESOLVER.

Invocando espíritos encantados com a reza do chifre do unicórnio.

Em dimensões astrais, existem criaturas mágicas

E assim reza uma forte reza para trazer felicidade e trazer presságios bons para lhe ensinar a ser guiado pelo futuro e pelos estudos e serve para trazer consigo a oração dentro de um patuá em saquinho de tecido branco para ter sorte em sorteios.

A Oração reza o seguinte.

Na pura pureza onde o unicórnio habita.

Na bela beleza onde o unicórnio passa.

No seu reino não existe vale das sombras.

Mas somente o encanto de sua mágica.

Meu unicórnio que mora na terra da magia.

Onde os bons magos para lá se vão.

Sobre a força que traz em seu corno sobre a sua testa,realize todos meus desejos,me trazendo,amor,riqueza,prosperidade,saúde,alegria de uma criança e a boa sorte de passar e ser atraído sempre pelas boas coisas,pelas boas notícias,pelas novidades para que eu ande sempre na frente,porque quando eu vi o seu arco íres eu sabia que não era a aliança mas que mostrava que era possível poder saber que atrás de todos os mistérios existe o vale encantado do grande unicórnio branco, que com seus pelos brilhantes e seus chifres que reluzes,tragam o encanto da beleza e a paz a toda a minha alma, mostre pelos seus coloridos caminhos assim como arco íres no céu, o futuro de algo que lhe peço,pelos 4 mensageiros que habitam na terra

Para que me traga em sonhos a solução de todas as minhas necessidades e governe a minha vida como seu próprio paraízo em beleza. Onde chove prata e nevoa o brilho da turmalina esverdeada e jorra o brilho do ouro e suas águas cristalinas são cheias de pedras preciosas como jaspes, diamantes, e safiras reluzentes. Não me deixe de fora do seu habitar, se conecte a mim e me mostre o caminho, para que cada dia sejas renovado e atraído somente pela sua boa energia. Assim como os 4 mensageiros que estão de prontidão para agir acima de minha cabeça e sobre a minha cabeça pelas suas ordens e mistérios que voam como vento soprando a brisa nas vózes dos anjos que refletem ao entendimento de quem vos convida. Assim eu convido hoje as forças do grande e belo unicórnio para que conserve o puro amor e todo seu poder beleza e grandeza de encanto de felicidade sobre a minha vida, assim seja e assim será em nome do grandioso Brída o senhor da felicidade com seus quatros mensageiros lado a lado.

Feitiço do sabugo de milho para curar cachorro.

Se seu cachorro tiver doente, além da medicação, faça um colar de sabugo de milho e coloque sobre o pescoço dele note que ele vai animar, se assim tiver com febre entre outra coisa, dependendo da doença ele poderá sarar até mesmo por completo

Benzedura contra verruga brava ecobreiro.

O magista pega um tição de fogo acesso

E diz junto com uma faca para o paciente.

O que eu corto?

E o paciente responde: Verruga braba

O magista responde:

É isso mesmo que eu corto com pai o filho e o espírito santo e bate 9 vezes com a faca sobre o cobreiro ou verruga.

Pergunta três vezes e repete o ritual três vezes e no final deixe o tição de fogo terminar de queimar normalmente.

Outra simpatia é passar sobre o cobreiro ou verruba, três milhos amarelo sobre ela por três vezes fazendo de um em um, cada milho se passa de cima para baixo sobre a verruga por três vezes, e assim feito de costa joga com a mão direita para as galinhas no terreiro. Repita esta simpatia por 3vezes.

Também pode ser feito com um pedaço de toucinho passando sobre a mesma e depois coloque num formigueiro e saia sem olhar para tráz.



Feitiço do gato preto para aumentar poder da magia.

Pegai um gato preto numa sexta feita de ua cheia, mas deve ser durante o dia, banhe o gato na água lave bem tirando a sujeira dele e torne a lavar, assim quando mais limpo coloque um uma outra bacia e banhe ele novamente e depois solte ele normalmente, procure enxugar ele e tudo. Pegai a agua do banho deste gato que ficou na bacia e ferva com alecrim ou arruda, após fazer o banho você côa e a meia noite jogue do seu pescoço para baixo dizendo.

Assim como banho sobre esta sagrada agua que contém o banho do gato preto e a erva, eu vos reforço o meu poder na magia negra para que eu seja de hoje em diante nesta

noite mais forte, para que meus inimigos não consigam nunca me ver, assim como nenhuma inveja ou trabalhos ou mal olhado possa me atingir.

Em nome de São Cipriano e pelo banho sagrado do gato preto e da erva cheirosa, eu fico invisível diante de qualquer mal que possa me atingir e assim nenhuma pessoa que queira meu mal, possa me enxergar, pois estou consagrado pelo poder da magia negra que libera assim como a lua cheia nesta noite e minha testemunha.

Feito isto você deve estar acendendo uma vela em seguida e olhando fixamente para vela até ela terminar, para que conclua seus desejos.

Uma vela branca comum.

Note que esta magia deve estar a lua prateada sem estar de chuva para que funcione. Faça uma vez ao ano para se manter protegido, se for com o gato de estimação de sua casa melhor ainda, procure sempre cuidar bem do bichano.

+

Desencanto dos tesouros e a ladainha santína.

Para assistir a um desencanto de tesouro enterrado em casa assombrada sem que nenhum mal ou dano aconteça,

Meta-se dentro de um triangulo assim como está no desenho e cante a ladainha louvando todos os santos.

Exemplo são João rogai por nós.

Santa Maria rogai por nós.

São Fabricio rogai por nós todos os santos rogai por nós em nome do Pai do Filho e do Espírito santo.

E assim feito a algum momento da manifestação, e assim você diz. Espírito eu lhe obrigo da parte de Jesus Cristo que conte exatamente onde se encontra o que você escondeu, para que eu possa te livrar deste casigo eterno.

E assim após passar toda pressão da tentação do demônio que o prendeu

Ao tesouro, o espírito é obrigado a revelar e contar tudo.

Feito isto desenterre o tesouro e o espírito estará liberto e todo fantasma que fazia barulho naquele local desaparece.

Estes batem portas janelas, mexe no telhado, arrasta correntes e forja quedas

De prateleiras e outras coisas de ruídos para espantar quem lá estiver.

Isto não passa de ilusão que um determinado demônio causa para manter afastado as pessoas, para meter medo para que eles não tentem ficar por ali, para que esta alma fique

presa ao tesouro que ela enterrou em vida e para que ela seja escrava de eternidades. Este é o motivo para a maioria das pessoas que veem estes fenômenos em casarão antigo onde se tem fantasmas. No final da ladainha se faz sempre o sinal da cruz e deve usar um crucifixo bento como arma contra a fantasia espiriual.

Patuá para fechar o corpo como fazer

Use as orações de fechar corpo com um pedaço de ferro dentro de um pano preto e costure.

Escolha a dita oração melhor que tiver para fazer o patuá.

Escolha pano virgem para fazer, encontre as orações aqui mesmo neste livro.

Oração da Ventania e o Bode Preto.

Bode preto bode preto que percorre pelo dia.

Ventania ventania que assopra do ocidente e que vai ao oriente

Durante a tarde soprando e levando os galhos e todas as folhas

Da acácia que meu amigo Cipriano plantou.

Ordeno te vento que vai daqui e leve a mensagem soprando os pelos do bode preto onde Cipriano deixou.

Para que tudo que é mal se vá, e tudo que é bom se venha.

Assim espanto fulano **de minha vida pelo vento do Norte.**

E traga quem eu amo que é fulano **pelo vento do sul.**

Nestas forças do vento e do querido bode preto de Cipriano meu patrono, para que o inimigo caia e o amigo me ajude.

Para que o inimigo se afaste e meu amor me procure assim quando der a primeira tempestade eu hei de vencer. Porque a São Cipriano eu gritei, vai chover vai chover Cipriano, corra e desamarre seu bode para não molhar, lá vem o vento trazendo chuva e junto o meu amor.

A cada relâmpago que dá meus inimigos fogem desesperados para nunca mais falar de mim e tocar em meu nome. O vento leva o vento traz, pela água e pelo fogo pela força do bem e do mal. Em nome do milagroso bode preto eu hei de vencer. Assim seja com as três malhas que são as mantas virgens que guarda o meu santo forte que são 3 véus de capas e mais 3 almas negras escravas de servir e vigiar enquanto ativa.

Como chamar um demônio para fazer boas ações em feitiço de encruzilhada.

Leve uma garrafa da melhor bebida e um pernil assado em uma encruzilhada com velas e diga. Da parte de São Cipriano eu entrego ao espírito que faz morada nesta encruzilhada para que me faças isso ou aquilo.

Feito isto diga, assim que meu pedido for atendido eu retorno aqui nesta mesma encruzilhada trazendo 2 vezes mais a oferenda que trouxe hoje. Se vós espírito me ouve pela parte de Satanás que corre e percorre pelo mundo. Eu por ordem do sangue do cordeiro ordeno que me faças um favor. Assim você faz o pedido e deixe as velas acesas, e vá embora. Quando o pedido se realizar então você retorna com o dobro de pagamento em oferenda levando dois pernís e duas bebidas e ofereça em pagamento para agradecer ao morador da encruzilhada que ali habita.

Note que a encruzilhada válida para a manifestação deve ser de terra e não de rua calçada.



+

Mandingas do sapo no leite.

Pegue um sapo e meta em uma caixa ou

Panela grande de ferro e diga a meia noite.

Em nome de Caifáz Satanás e Ferrabrás, eu prendo este sapo sobre meu poder assim como eu prendo fulano **para que eu possa fazer o que quiser enquanto este sapo viver.**

Em seguida introduza leite ao sapo do modo que ele fique bem confortável ao leite e diga, assim pelo leite de vaca eu batizo o corpo de fulano **assim como batizo o sapo nesta panela,** fulano **não terá um pingo de socego assim como este sapo também não mais verá a luz do sol.**

Assim como ele fica sobre meu poder,por parte dos 4 gênios que assopra e abrasa os corações,eu inflamo o coração de fulano **para que assim também não tenha olhos pra**

ninguém e que somente entrará um pensamento em sua mente e em seu coração,que será eu em todas as suas imaginações assim como de dia e de noite nas formas encantadoras da sedução,para que o desespero tome conta de ti e venha me procurar para entregar o seu amor preso debaixo do meu pé esquerdo,e assim está feito pela parte dos 4 gênios que abrasa também seu coração será de pura agonia,até que venhas até a mim. Com um eu te vejo, com dois eu te prendo assim como este sapo assim como prenderam São Paulo por dias sobre a masmorra do rei, fulano **fica preso a mim assim como este sapo está.**

Feito isto pegue duas velas e mergulhe no azeite de oliva

E coloque queimar unidas oferecendo para os 4 genios do vento para que faça a pessoa encontrar o caminho até você. Após a pessoa te procurar você solta o sapo. Se caso o sapo morrer na panela o encanto será quebrado e se ele morrer após soltar, a magia só irá durar enquanto ele estiver vivo.

Esta magia foi ensinada pela bruxa de Évora a Cipriano e foi uma das mais usadas pelos escravos na época para seduzir seus senhores donos e suas senhoras donas.

O livro de Cipriano atravessa fronteiras e limites.

As pessoas da região de angola é a que mais pratica o vodu do sapo para enfeitiçar alguém. Suas feitiçarias são dedicadas a zarpacta ou zarpata e Dambála um dos deuses que é cultuado como panteão na religião africana como voodum em Benim, Senegal e outros.

Mandinga da perna esquerda da galinha preta

Pegue o pertence da pessoa e quando matáres uma galinha, pegai o pé esquerdo dele e enrole o pertence da pessoa e amarre com linha preta ou cordão preto e dê sete nós dizendo: Assim como amarro este pé esquerdo da galinha, também amarro a vida de fulano **para que não vá mais para frente e só tenha desgosto,em nome dos setes maiorais do inferno que apreciam a ave preta para que aposses da perna de** fulano**,causando dores horríveis e cause todo terror,pelo poder de catacumbas e catacecos que habitam no reino dos mortos para que assim como irá apodrecer a perna desta galinha,apodrecerá também todos os setores da vida de** fulano **junto com a perna esquerda,para que fique sem ação, assim com Caifás Satanás e Ferrabrás e Barrabás, para que** fulano**,perca saúde,dinheiro e que suas pernas não caminhem mais assim pelo poder da magia negra que libera.**

Mácra crépa búcra fráda lôgros bácras satanás. Assim está feito.

Feito isto enterre numa encruzilha, o efeito será fechar os caminhos, se enterar em uma cova de cemitério, então irá prejudicar mais no setor da saúde amarrando a saúde da pessoa, levando moléstias e crises.

Feitiço com ovo de urubú para dominar

Quando encontrares um ovo de urubu

Ou qualquer carniceiro que tenha pena preta, pegue o ovo e o ninho tudo junto e fazei o seguinte feitiço no ovo de urubu. Meta a escrita da vítima dentro do ovo por meio de um furo apenas.

Cole com ceira ou algo que isole o furo.

Faça que o ovo volte ao ninho e deixa fora da sua casa. Feito isto acenda sete velas em redor deste ninho com um copo de bebida e ofereça a Barrabás dizendo:

Assim como tenho este ovo, também tenho o poder da vida de fulano **sobre meu domínio, pela astúcia de Lúcifer e de meu amigo e companheiro Barrabás**

Que anda comigo para me servir como instrumento na magia negra pelo qual eu tenho o meu juramento e do qual faço parte, assim vos ofereço este ovo e esta vela assim como entrego a vida de fulano **para que vos tome conta e leve o destino de** fulano **assim como faço com este ovo o destino de escolher o térmico final.**

Feito isto após velar por sete dias, vá a um túmulo de um assassino e cave um buraco e deposite o ovo lá. Invoque o espírito e diga, espírito que pertenceu a este corpo, eu vos entrego a vida de fulano **para que leves embora deste mundo terreno, assim como por parte de Lúcifer e Barrabás eu ofereço este ovo ao anjo da morte, para que Satanás caia sobre a vida de fulado para reduzir a pó, assim deixo este ovo sobre sua guarda, ó espírito trevoso sofredor que fez sofrer tanta gente, por parte de Satanás eu ligo e ordeno que persígas** fulano **até que consumas a vida dela até o fim. Assim eu faço e assim está feito pelo poder da legião do inferno está lançado também** fulano **a sepultura assim como sepulto este ovo que se liga á ela, pela força do poder do Diabo.**

Feito isto vá até o cruzeiro ou local do cemitério e deixa uma vela em intenção a alma daquele assassino para que de força e potencialize ainda com mais intensidade o trabalho e outra vela para o anjo da morte. Saia sem olhar para trás, ao chegar na sua casa tome um banho com ervas dos pés a cabeça e espera o resultado.

Esta pessoa sofrerá um acidente ou morrerá de doença ou suicídio, se usar um alfinete dentro do ovo mais torturosa será a morte desta pessoa.

Feitiço forte para chamar demônio da morte com pena de urubu.

Vá a um local onde algum animal está sendo consumido por urubus, tampe seu nariz com tecido para evitar o mal cheiro da carniça e chegando lá, procure por uma pena caída que o urubu deixou cair e leve para casa, mas antes deve ditar umas palavras, porém se em

algum momento você encontrar um urubu morto, melhor será ainda basta rancar uma pena dele que é o suficiente.

Mas de qualquer forma assim quando for recolher a pena diga assim: Que apartir de hoje o espírito da morte me acompanhe, para eu possa oferecer a carne de meus inimigos, assim como pego a pena deste carniceiro, também pego a fonte de poder de Satanás e Belzebu para que junto de 1600 demônios possam ser invocados quando eu quiser pelo poder da mágica preta que libera.

Então volte para casa, coloque a pena enrolada num pano preto e quando quiseres fazer alguma pessoa sofrer ataques espirituais e perseguição assim como causar desconforto e dores, basta pegar a pena e erguer com as duas mãos invocando desta forma,

Assim como elevo esta pena também elevo todo poder da magia negra para que em nome de Belzebu, Lúcifer e Satanás eu vos invoco toda força negra da escuridão para que venhas já me servir no que lhe peço. Espíritos caídos da noite e do dia, eu vos invoco agora sobre o poder desta pena, para que possas atingir fulano **pelo ódio que estou sentindo dela neste momento. E assim você coloca o nome da pessoa enrolado com linha preta na pena e deita ela sobre uma taça e mergulhe bebida que não sejas doce e deixe ali velando com uma vela e rogue as suas pragas em nome de Belzebu e legiões de Satanás, para que possas judiar da pessoa. Quando a pessoa cair no feitiço e você tiver noticias e quiser soltar o pertence da pena, então o demônio soltará a pessoa, assim anulará e desligará o domínio do feitiço sobre ela. Mas se manter amarrada sobre a pena então ela continuará no leito podendo chegar até mesmo a morte. Isto também se aplica sobre duas penas de urubu para fazer duas pessoas brigarem e separar.**

Este feitiço também pode ser feito para amarração para unir casal, só que neste caso se pede loucura e alucinaão de uma pessoa para a outra, unindo as penas de modo inverso com as pontas se encontrando, sendo o contrário de ficar do mesmo lado e assim amarrada e embriagadas sobre uma bebida doce, então conseguirás um bom efeito deste feitiço.





Feitiço do morcego para diversas coisas incluindo castigo de inimigos e poderes para atrair fortuna.

Para a riqueza pegue um morcego vivo e de um gole de bebida para ele tomar, feito isto diga: Por parte de Satanás assim como serviu Salomão, me servirás agora através deste morcego para buscar-me toda as riquezas deste mundo assim pelas virtudes do grande miraculoso São Cipriano, para golão traga matão vais de pauto amolitão pexela retragarão onde há o tesouro eu encontro. Feito assim solte o morcego e de ordem para ele buscar as riquezas para você. Esta magia se faz durante o meio dia.

OUTRA MAGIA COM MORCEGO.

Pegai um morcego vivo se queres castigar seu inimigo, e a meia noite conhecidas como horas grandes e abertas que ficam entre 11 horas e até 3 horas da madrugada onde o portal se abre. Feito assim com o morcego, meta um pertence em escrito de uma pessoa dentro da boca dele e faça tudo para ele não cospir para fora, se for dificel, amarre no meio dele de acordo que não isole as asas dele. Aí você colocará ele no chão dentro de um círculo com um pentagrama e irá crucificar ele pelas asas com uma estaca ou um espetinho fino de madeira de forma que suas asas ficam presas ao chão para que não escapes, bem no meio da estrela assim a meia noite, feito isto de forma que ele fique de barriga para cima e asas abertas enquanto pregas você conjura o demônio desta forma:

Assim como prego este morcego terminando a sua vida em agonia quando o sol nascer, assim também eu desço sobre a terra o demônio da amargura para que se prenda ao corpo de fulano **para sentir a mesma dor, e assim quando terminar esta noite e o sol nascer, este morcego irá ser destruído pela luz do dia, assim como** fulano **não terá paz nem agora e nem depois. Pois quando nascer o dia sua visão será cegada para que nada possas fazer para se acabar em sede e agonia,para sentir a dor sete vezes mais que os bandidos saqueadores sentiam na cruz do qual foram cruxificados , assim como sentiu o**

mal ladrão pela condenação do inferno estando mesmo diante do salvador mas o seu pecado o condenou, assim também condeno fulano **pelos seus pecados para que Satanás possa atingir amargamente pelo seu demônio da amargura e da tortura assim como este morcego está preso também** fulano **ficará preso debaixo do casco esquerdo de Satanás e esmagado pelo demônio que leva o sofrimento a todas as almas condenadas por seus erros dos quais não se arrependeram,assim eu destruo** fulano **e seu descanso será somente quando se arrepender de seus erros e somente assim o será livre da morte, esta é a única saída que eu dou,porque Satanás está colocado sobre o caminho de** fulano**, para que se acabe a míngua,pelos poderes da nuvem negra que envolve sete diábos aterrorizantes,para que fique preso e condenado assim como este morcego pelos poderes da mágica preta que libera e faz tudo se dominar com o maioral Lúcifer que reina sobre o inferno através do seu trono com seus anjos esmagadores de almas que leva a peste a quem ele quiser sobre esta terra, assim eu ordeno a perseguição imediata sobre** fuano**,para que desfaleça dia após dia, assim seja e assim será.**

Quando o morcego morrer torre até que reduza a cinzas e carvão, pegue o pó deste morcego e jogue encima da residência da pessoa ou no portão ou local de trabalho ou em locais próximos por onde elapassa.

Se for muito longe despache numa fossa ou em uma encruzilhada.

MAIS MAGIA DEMORCEGO

Pegai um morcego e meta dentro da boca o pertence ou amarre em seu corpo, durante a noite com a ponta de um pau, coloque numa casa de marimbondo ou vespa o morcego, introduzindo com a ponta de uma vara e diz assim como introduzo este morcego na casa de marimbondo ou vespa, também introduzo todas as perturbações permitidas pelos demônios dos incetos pela permissão do guardião que rege nesta noite para que leve o espírito perturbador e encha de confusão a vida de fulano**. Note que o morcego já deve ser sacrificado antes de introduzir na casa de marimbondo.**

Segundo o mestre da magia diz que se pegar aquelas vespas que fazem casa nos troncos das árvores que são carnívoras que gostam de sangue, carnes e fezes assim como bebem urina, estas são as melhores para serem feitas, esta magia se faz a noite para evitar picadas.

No Brasil existe uma vespa conhecida da região sudeste por rabo de fogo ou cossumunga ou kassumunga, estas são recomendáveis para o feiticeiro realizar seus trabalhos devido a serem carniceiras.

+

Remédio para tosse comprida

A tosse cumprida e uma espécie de tosse da dá nas pessoas e que duram meses, esta é raridade acontecer, mais acontece e a pessoa tosse sem parar, o remédio para tosse cumprida é beber leite de égua.

Vai que seu caso está resolvido.

Como conservar o cabelo para sempre preto pela alquimia e seu poder.

Mandai fazer um pente de chumbo e pentear o cabelo somente com ele.

Esta é uma ciência antiga, apenas conserva os cabelos sempre preto embora tenha o seu efeito, se trata somente do poder da ciência da alquimia.

Conjuração de Barrabás e reza do livramento para escapar de uma prisão e sair de cordas e amarras duras como grilhões de ferro.

ORAÇÃO DE BARRABÁS.

O cordeiro nasceu e o lobo também

Um é bom, mas dois é melhor.

Por onde andas Barrabás?

Ele anda navegando pelo mar.

Rema rema barrabás e vá para onde vós quiser. É momento de saber por onde andas meu amigo.

Barrabás já está la na prisão até o cordeiro chegar preso para de Anás ser interrogado a Caifáz até que o soltem meu amigo companheiro.

Barrabás vós que é revolucionário e querido pelo povo, bem sabes que nunca aceitou a escravidão, sempre foi o Primeiro a enfrentar a fúria de seu reino pois agora vós matastes o guarda cobrador de impostos e livrou alguém, do sofrimento naquela noite insuportável, não deixem que te pegue meu amigo Barrabás, meu amigo remador é hora de fugir desta prisão. Venha comigo Barrabás que eu também vou com vóz para fugir e viver em liberdade assim como você sempre foi.

Calma meu amigo, la vem Barrabás.

O que Barrabás fez para ser solto?

Barrabás é a força, Barrabás é a escolha de libertação. Enquanto fragelaram o seu irmão, heis que vem Barrabás com o grito da vitória agora não precisa se esconder, nem chaves, nem porta e nem cordas segura meu remador. Por onde andas Barrabás, no meio do povo é onde ele está, enquanto as pessoas gritam revoltadas lá vai Barrabás para seguir a sua jornada ganhando o perdão de assassino, porque o cordeiro foi por ele e ele pelo cordeiro. Heis Barrabás o salvador chegou, é hora de ir embora meu irmão.

Então vamos seguir junto com meu irmão remador

Quando o galo cantar a meia noite e as dozes badaladas eu também estarei livre e salvo e muito longe da prisão. Quem me liberta é Barrabás, quem mata meus inimigos é Barrabás, quem escapa do perigo é Barrabás, quem pode ser astuto e semelhante ao meu corajoso irmão?

Nesta vida Barrabás é comigo, agora e sempre que eu precisar, vamos juntos Barrabás vamos juntos meu irmão, o dia clareou e as lagrimas de Maria Madalena me fez lembrar que o certo virou errado e o errado virou certo. Salve meu Barrabás o caminho abre que ele vai passar, assim abre toda fechadura para que eu também possa passar em nome de Barrabás meu amigo fiel. Salve Barrabás se uma porta fechar sete portas serão abertas para mim em seu nome, pois vencerei qualquer prisão pelas virtudes e os poderes de meu amigo Barrabásfiel escudeiro da magia negra salve, salve remador que continue a remar.

ORAÇÃO DE SANTA LUZIA PARA ESCONDER DE INIMIGOS

Reza para esconder de pessoas más e afastar olho gordo, antes de sair de casa pegue um galho de arruda e ajoelhe-se e faça o sinal em cruz sobre a testa.

Jordão Jordão é salvação, deixa inimigo vir, Santa Luzia passou poraqui.

Ela me guarda me ampara e me protege, deixando todos meus inimigos cegos. Se tiver olhos jamais me enxergarão e se tiverem pernas jamais me alcançarão, andaremos por caminhos diferentes, enquanto eu ando eles dormem, em quando eles andam eu estou dormindo e se eu encontrar eles não me notarão, pois, cegos já são e cegos permanecerão em nome de Santa Luzia que passou por aqui, para

Me esconder de todo inimigo amém.

A força e virtude da terra das almas e seu uso benéfico. A terra de cemitério é muito usada em diversidades de feitiços e trabalhos de magia.

Mas o uso mais benéfico que existe é para fazer vizinho chato mudar. Juntando com cinzas se joga encima da morada ou do comércio, para que saiam os que vivem te incomodando. O carrego da terra das almas sempre é trabalhado no polo negativo, mas pode ser usado para o benefício ou também por simples maldade para atropelar pessoas e perturbar pessoas.

+

O feitiço do formigueiro para fazer desentendimentos entre pessoas

Coloque o nome de pessoas em um papel e meta dentro de um pedaço de carne que contenha gordura e meta dentro de um formigueiro.

Faça em dias de segundas e sextas feiras por sete ou nove vezes, e assim ao enfiar você diz.

Pelos poderes do guardião das formigas eu entrego fulano e bertano **para que se desentendam e briguem, para que não se permitam serem suportados, assim como as formigas corroem esta carne também se corroi toda amizade entre eles. Feito isto deixe uma vela acesa encima do formigueiro mesmo. Repita quantas vezes for preciso, isto serve para fazer com casa de vespas também, mas com vespa se faz a noite.**

Trabalhos de formigueiro para curar tumores externos e feridas.

Passe um toicinho sobre a ferida ou tumores externos, como carnegões e outros. Passe por três vezes vá até um formigueiro e enterre lá dizendo, entrego este toicinho ao guardião das formigas, assim como todo formigueiro consome este toicinho, também consome toda ferida e doença que tenho. Ou se for outra pessoa menciona consumir toda doença da pessoa, saia sem olhar para tráz. Repita por 9 vezes, apezar que costuma sarar antes dos noves dias.

+

A pedra Mandraqueira de São Cipriano,

Para pedir um favor rápido a são Cipriano usando de sua poderosa pedra encantada

Quando estiver longe do altar do livro assim longe de sua casa. Conjura a sua pedra espiritual assim desta forma que vou lhe ensinar deverás fazer para ter algum favor.

Em nome de são Cipriano de joelhos eu peço

Que libere toda a sua força para que eu possa conseguir o meu intento, e assim por vossa ordem do qual eu rogo em tuas virtudes, peço também pela santa justa Justina que para conseguir agora o que eu quero no seu santo nome para que assim eu possa ordenar a toda soberania da sua boa magia, assim como o sol brilha eu digo pela minha fé:

Vai te pedra mandraqueira pedra feiticeira e saia do seu lugar, em nome de dois santos fortes eu peço que me ajude agora um pedido realizar, e assim que acontecido para tudo

ser cumprido voltarás ao seu lugar, para que assim possa voltar para continuar a vigiar a sétima essência de vida que foi lhe dada pelos poderes daquele que cria e tem a sabedoria do seu servo em sinais.

(fazer pedido**) pedra feiticeira pedra mandraqueira aguardo o seu sinal,e assim que me atenderes em nome do meu milagroso São Cipriano tu possas voltar de onde veio assim de forma radiante assim como é justa a santa Justina que pelo martírio de dois salva um e somente um salva a todos que por ela eu passar, para que tudo fique bem,assim seja e assim será,pelos poderes da pedra mandraqueira, Justina que na fé é justiceira e Cipriano é minha grande defesa, assim para atender o meu pedido pelo maior dos bandidos para ser o bem deste mundo que urgente preciso tudo há de ser cumprido assim por parte da força maior que obriga e que instrui assim como meu coração que liga e que continua ligado,para que toda magia seja liberada para ter o bom final trazendo os resultados que serão esperados pela força da preciosa mandraqueira..**

Assim em nome de são Cipriano está feito. Amém.

Faça oração com a mão direita fechada e a mão esquerda sobre o peito

Magia da pele de cobra para curar doenças graves.

Em lua mimguante sem desmanchar passe a pele de cobra em sua ferida ou tumor e a meia noite você coloca fogo na pele da cobra dizendo.

Jesus venceu a morte, Miguel venceu o poder do Diabo, assim fulano **vence a doença assim como consume esta pele de cobra também consome toda doença para que fique sã, nas virtudes de Santa Maria que pelo seu coração materno teve compaixão, assim em nome do Ppai e do Filho e do Espírito Santo** fulano **estará curado amém.**

Encantamentos da pele de cobra para riqueza.

Pegue uma pele de cobra e coloque em um vazo, plante uma folhagem bonita e cuide bem dela de acordo que fique sempre encima da pele de cobra, carregue contigo sempre uma folha na sua algibeira (Bolso) ou uma semente em seu bolço para atrair sempre os bons negócios e fugir do agouro e olhos gordos, deixe a planta bem cuidada.

Magia da rosa branca.

Tome banhos de rosas brancas para se preparar e aumentar a sua sensibilidade espiritual. Recomendamos antes de qualquer iniciação

Tanto para magia negra como magia branca.

Magia do milho branco.

O milho branco é usado para descarregar contra trabalhos de feitiços dirigido a partes financeiras e abre caminhos, evita melancolia e feitiçoes dirigidos para enfraquecer a saúde.

Feitiçaria da madeira de caixão

Para energizar a magia maléfica. Como fazer.

Consiga um pedaço de madeira de caixão usado em um cemitério. A meia noite finque pregos pequeno nele e deixe para energizar, quando fores fazer trabalhos de bonecos contra inimigos, use os para que se não tiver os próprios pregos de caixão que já seguiu um funeral, possas também estar estes pregos virgens energizado pela madeira.

Feitiço do prego virgem para causar dores na cabeça de seu inimigo.

Pegai um prego virgem e um limão.

Abra o limão ao meio e introduza a escrita da vítima nele e com o prego fure atravessando de forma que fique pregado em uma tábua. Consiga algum osso de galinha ou um crânio de animal, podendo ser de rato melhor ainda. E amarre do lado ou junto ao prego, esta magia se faz a meia noite.

Pronuncia assim.

Assim como prego este limão nesta tábua também prego espiritualmente a sua cabeça fulano**. Se meu amado Jesus Cristo sem pecado foi pregado no madeiro da cruz pelos carrascos e sofreu dores pelos nossos pecados. Eu prego** fulano **que é pecador pelas virtudes dos carrascos do inferno para que sofras sete vezes mais a dor que sofreu todos os ladrões crucificados antes do cordeiro nascer. Assim eu faço em nome de Caifás Satanás e Ferrabrás antes do sol nascer**

Oração do pássaro preto

Pássaro preto que voa a noite.

Pássaro mensageiro que viu os lamentos no horto das oliveiras.

Onde 2 anjos conversavam com o Salvador. Um anjo disse alegre-se que o fim está próximo e o outro anjo disse: isto pode ser agonizante. Assim meu bom pássaro preto leve suas mensagens que saíram da própria boca do segundo anjo para o coração de fulano **para que se torne agonizante ficar longe de mim, para que sintas saudades assim como o salvador sentiu sabendo que iria sair deste mundo. Assim pelo meu pássaro mensageiro leve esta mensagem que vós ouvistes nas oliveiras e desespere** fulano **para que sintas saudades de mim e para que não tenhas socego enquanto não estiver ao meu**

lado,seu descanso único que darei,será como as ondas agitadas sobre o mar assim como as tempestades fortes sobre ventos perpetuosos, assim como o despero de Pedro após a prisão do Salvador e assim como o arrependimento desesperado de Judas Escariotes que traiu o Salvador com um beijo no rosto,assim como a colmeia que vai em busca permanete do néctar sobre as flores, este é o único descanso que dou ao coração de fulano.

Voa voa meu pássaro preto e leve todo desespero a fulano para que não comas e não bebas e nem durmas, enquanto não vier falar comigo para que fique perdidamente apaixonada por mim. O meu pássaro preto ouviu e assim ele leva a mensagem do mensageiro de Deus para abrandar o seu coração e fazer enxergar a mim como único caminho para a felicidade. Assim seja amém.

+

O feitiço da bruxa de Évora e são Cipriano.

São uns dos feitiços que não só Cipriano compôs em sua trajetória com seu aprendiz cobra preta, como muitos foram ensinados pela bruxa de Évora.

O pó de zorra legítimo como é feito seu a preparo

Este pó serve para causar intrigas, fechar comércios e desandar completamente a vida de uma pessoa.

Modo de fazer, torra um besouro escaravelho ou um besouro preto comum que tenha bastante piolho, misture com terra de cemitério com galhos secos de coroa de rodas de funeral, raspas de osso de defunto ou se for dificel raspa de ossos de porcos. Uma pitada de fezes de gato e de cachorro. Dedos de sapo torrado e uma cabeça de rato ou de um urubu encontrado morto, leve tudo ao fogo e torre, se tiver asas de morcego poderão ser acrescentadas. Quando tudo tiver torrado feito carvão, refine o pó e guarde em um frasco. E quando quiser causar desavença ou intrigas, basta soltar um pouco deste pó no local e ali a influência ficará causando efeito de muita confusão e se for comercio, poderá ir à falência, este pó causa brigas e separação de casal.



Feitiço a Belzebu e o sacrifício para sumir com quem atormenta e não te dá socego para você e vive te ameaçando

Pegue sangue de porco fresco e coloque em um pote de barro e com uma vela escura e o pertence dentro do sangue. Vele por 7 dias oferecendo a Belzebu, fora de sua morada. Após feito, leve o pote numa encruzilhada junto de mais uma vela e entregue a belzebu. Feito isto esta pessoa vai sumir da sua vida de um jeito ou de outro.

O Feitiço do Fumo

Uma pessoa que você não gosta que vai em sua casa, pegue o nome dela ou o rasto do pé esquerdo se possível. Enrole num pedaço de fumo coloque em um recipiente com tampa, faça xixi encima. Tampe e leve e enterre no pé de uma árvore com a intenção para a pessoa enjoar de você e manter longe. Este tipo de feitiço são o povo da floresta que receberão toda energia do feitiço.

A força e o poder da mente segundo São Cipriano

A nossa mente é algo dividido em duas partes.

Um lado é falso e o outro real.

O falso comanda pensamentos e o real trabalha pensamentos.

Orar é o melhor meio de alcançar graças fazendo com que seu pensamento já fique agradecido como já tivesse recebido, assim seu lado real entende de fato o que você quer.

Diz nosso mestre que se duvidarmos de nosssa capacidade é não trabalhar na mente inconciente que causa o fenômeno. Mas quando trabalhamos ao lado da realidade desta força, então trazemos a realidade para nós, e uma delas é a oração que faz com que estimule este lado no exercicio de termos a certeza da forma que temos sem duvidar. Assim se alcança maiores resultados, se mantermos em uma liturgia diária, então teremos realizações e controle sobre tudo, sobre a mente, sobre o espírito e sobre a alma.

Tudo que se cria e vive dentro, reflete e passa a viver fora.

Então evitar os pensamentos negativos.

Assim como Cristo dizia em outras palavras que: O olho é o espelho dá alma, estando o olho doente e toda alma esta doente e assim se reflete fora projetando o corpo e fora do corpo segundo sua parábola assim como o conto da tábua da esmeralda dita por um velho sábio emsua trajetória.

A forma negativa so deve ser usada com a companhia da raiva e do ódio. Para que seus encantamentos de feitiçaria sejas mais potênte. Sempre quando estamos com ódio é mais fácil porque queremos do fundo do coração que aconteça algo de mal contra nossos opressores, assim também é toda magia boa onde se deve estar concentrado com harmonia sobre uma intenção e coloque sentimento e emoção para dar vida na magia dentro do seu ser e assim se realizar. Se feito assim as coisas serão atraídas e todo magnetismo terá um poder de atração e hipnotismo assim como também afastará quem não gostamos com a parte negativa assim é feito os dois lados da cabeça e todo conflito e dúvidas se vai.

Oração para trazer paz e afastar maus espíritos em horas abertas e horas fechadas

Das 10 a meia noite reza.

Reze assim:

O anjo da minha guarda nesta hora de terror, me livre

Das más visões de todo mal aterrador, Deus me ponha a alma em guarda

Dos perigos da tentação.

E de mim aparte os sonhos de opressão no coração.

O anjo da minha guarda por mim pede a virgem mãe que me proteja dos perigos

Enquanto vivo amém.

Oração para os bons espíritos serem atraídos

Qual rezou em conversão com seu ministro.

Bons Espíritos, guiem minhas orações, para que sejam ouvidas. Que minhas orações expressem meu amor por Deus e Jesus que tenham força e poder para modificar as circunstâncias ruins e semear o bem no mundo e minha elevação moral.

Meu Anjo da Guarda, eu o saúdo! Você me acompanha desde o dia de meu nascimento, ou talvez desde antes mesmo de eu ter esta forma física. Eu te amo, por tua constância e o tempo que dedica a mim. Eu lhe agradeço, porque sua vida só tem uma meta: Serviço. Eu o abençôo, porque é parte do poder de Deus, expressão de Seu Amor. Divino aliado, faça com que eu possa compreender que nunca estou sozinho. Que eu vença a tristeza, o mau humor, a depressão, com a simples invocação da sua presença. Que eu possa superar meus medos, confiando em seu amparo. Que eu elimine os sentimentos negativos, sabendo que você está sempre do meu lado para me apoiar quando desperto meu desejo para o bem. Permita que eu olhe sua face para esquecer o passado, confiar no futuro e,

por um momento, viver meu presente, esse eterno "agora" que é a forma humana de abordar o infinito.

Invisível companheiro, que eu seja capaz de sentir sua presença na minha vida – para compreendê-lo e amá-lo cada dia mais e me inspire a Humildade.

Espíritos do Bem! Quero que estimulem meu sentimento de amor à raça humana! Que eu possa ver em cada ser humano, rico ou pobre, homem ou mulher, jovem ou velho, a divina chama espiritual. Que o amor seja minha arma e meu escudo na luta do mundo.

Que os mensageiros do Amor gerem uma força renovadora em mim. Que eu possa superar os complexos de culpa, os medos, a insegurança, e compreender que o amor de Deus é o maior poder do mundo.

Bons Espíritos, espalhem amor entre minha família, meus amigos e meus inimigos. Que o amor divino brote no meu coração para que eu possa abençoar os que me rodeiam em cada instante de minhavida.

Que o amor flua hoje de meu coração, de minhas mãos e de meus pés. Que se expresse nas minhas palavras, nas minhas obras e no meu caminho. Que os Bons Espíritos me acompanhem na jornada terrestre para criar um círculo de bons fluídos em meu redor.

Consagro meu ser a serviço do Amor, Caridade e Bem ao Próximo. Só o amor compreende, cura e eleva. Que os divinos Mensageiros de Deus me façam mergulhar no sentimento de união!

Hoje não critico, não condeno, não julgo, não reclamo, fico em paz espiritual e projeto uma Energia de Paz e Amor ao Mundo. Todos aqueles que entram em contato comigo percebem a minha paz e minha força e o meu Amor.

Espíritos Superiores, rodeiem-me para que minha mente se torne pacífica e elevem meus pensamentos para o bem. Que meus conflitos sejam resolvidos. Que a guerra mental cesse! Que meu mundo interior se estruture na perfeita harmonia. Tenho confiança no poder de Deus, que chega até mim por intermédio dos bons Espíritos. Que a paz, que transcende toda a compreensão, seja uma dádiva do céu e que minha vida tenha a paz como eixo e o Amor como meta.

Paz para todos os homens de boa vontade. Paz para o mundo. Que a paz penetre em todos os cantos da mente humana e que manifeste todo o seu poder criativo, para o bem-estar e a evolução dahumanidade.

Espíritos Protetores que se interessam por mim, estou feliz com minha vida, com as pessoas que me rodeiam, com os acontecimentos de meus dias. Peço que este sentimento que experimenta minha alma permaneça dentro de mim como um fogo invisível. Agradeço, Divinos Mensageiros, por levarem ao Senhor duas palavras: Muito Obrigado!

Faço louvores ao Senhor, elogio os bons Espíritos que me ajudam. Agora estou livre de problemas. Recebi um importante ensinamento e estou disposto a ver o mundo com novos olhos. Obrigado pelas bênçãos que recebi.

Oração da tábua de Moisés e Anjo Custódio para o bem ou para o mal.



ORAÇÃO AO ANJO CUSTÓDIO

ACORAÇÃO MAIS FAMOSA APÓS CONVERSÃO DE CIPRIANO

NA SABEDORIA DE SANTO AGOSTINHO

É das mais divulgadas dela existindo numerosas versões, sendo conhecida com outros títulos: Oração das treze palavras ditas e retornadas as tábuas de Moisés, ou a oração do bem e do mal ou a verdadeira oração ada se tornar imortal diante de um inimigo até mesmo apontando alguma arma para você de nada serás atingido.

Versão mais original extraída de suas gramáticas conhecida como chave da magia de São Cipriano que se tratava de um outro manuscrito que se referia ao seu tesouro de magia branca após virar santo em vida

ORAÇÃO:

Anjo Custódio, queres ser salvo

Com as quinze palavras

Ditas e retornadas

De meu Senhor Jesus Cristo?

Sim, quero, senhor,

Ser salvo com as quinze palavras

Ditas e retornadas

De meu Senhor Jesus Cristo

Diz uma

Uma é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as duas

As duas são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descêsseis e subísseis

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as três

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que ela por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as quatro

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descêsseis e subísseis

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as cinco

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as seis

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as sete

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as oito

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as nove

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as dez

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as onze

As onze, são as onze mil virgens

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as doze

As doze, são os doze apóstolos

As onze, são as onze mil virgens

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as treze

As treze, são os treze raios de sol

As doze, são os doze apóstolos

As onze, são as onze mil virgens

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as quatorze

As quatorze, são os quatorze artigos da fé

As treze, são os treze raios de sol

As doze, são os doze apóstolos

As onze, são as onze mil virgens

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Diz as quinze

As quinze, são os quinze mistérios

Do rosário de Maria

As quatorze, são os quatorze artigos da fé

As treze, são os treze raios de sol

As doze, são os doze apóstolos

As onze, são as onze mil virgens

As dez, são os dez mandamentos

As nove, são os nove salmos sentenciados

As oito, são os oito corpos santos

As sete, são os sete coros de anjos

As seis, são os seis filhos bentos

Que alumiaram a casa de Jerusalém

As cinco, são as cinco chagas

De nosso Senhor Jesus Cristo

As quatro, são os quatro evangelistas

Jonas, Lucas e Marco e Mateus

As três, são os três profetas:

Abraão, Isaque e Jacó

As duas, são as duas tábuas de Moisés

Que vós por ela descesse e subisse

E a uma, é meu Senhor Jesus Cristo

Que vive e reina

Para sempre sem fim. Amém.

Padre-nosso, ave-maria e glória-padre, oferecidos ao anjo Custódio.

É muito poderosa oração, disse uma curandeira que fazia do seu uso, e serve para a defesa do corpo e da alma, defende dos inimigos, se preciso envultando ou camuflando; serve para apagar fogo; se um maribondo não tem um médico para prestar assistência e rezar esta oração produz o mesmo efeito. Quando se tem de viajar, depois de rezá-la oferecer às cinco chagas de Nosso Senhor Jesus Cristo e não existe perigo. É oração tão forte que quando o indivíduo reza sente-se um pouco abatido.

+

A virtude da pedra e do cajado e mandalas de fogo.



Tanto uma pedra, seja ela de rocha firme ou um cristal

Ou qualquer pedra semipreciosa, ou um cajado consagrado a determinada finalidade, todos tem

Suas energias de recolher influências e energia de ambiente, por isto todo mago

Que possuir um bastão ou uma pedra para fazer limpezas energéticas sobre alguém, terá grande sucesso em seu intento.

Assim como os desenhos de mandalas sagradas feita ao circulo para deixar a vibrar com o paciente dentro e no final para fazer uma limpeza, se defuma ou se usa nos tempos modernos o círculo de pólvora que contém enxofre, a mandala de fogo e a mandala do sistema mágico construído e é as melhores formas de fazer procedimentos de limpeza assim dizia o senhor cobra preta para construir um ritual para limpar alguém.

As mandalas são sigilos que tem seus fundamentos conforme a invocação

Se de seres ou e da própria energia natural da magia, onde seu círculo se compõe de algumas susbstância a um sacramento áureco.

Ou de menções paralelas em corpos celestes enormes como as verdadeiras irradiações dos cristais que está na quinta e sétima dimensão os seus corpos energéticos.

Reza do Pelegrino defensor viajante do redemoinho.

Pelegrino viajante que passou pela masmorra do inferno assim como andas pelos ares e desce sobre a terra junto com os seres do fogo. Agora por parte do pé de oliveira onde não tendes mais que se reunir por ter consumado o sacrifício maior. Peço agora para que me retires daqui contra todos estes exércitos sanguirários e rebeldes que são muitos, faça do seu vento o meu escudo, faça do fogo a sua magia, para cobrir os olhos de todos meus perseguidores de terror e encher de medo. Assim como a velha figueira seca onde o velho diabo pousou na figura do corvo, assim como causou os prodígios a Siderol, eu agora peço grande pelegrino que por sua fúria infernal e seu encanto, cause todo fenômeno necessário, para que afugenta até o mais corajoso dos coronéis. Assim peregrido, vós é o segredo da mágica e o volume de todas as artes que o tempo jamais consome, esteja aqui agora assim como o velho demônio, para que eu repouse sobre sua proteção, pois não encontro forças para caminhar e fugir sozinho. Venha junto de mim ao meu lado e lembre-se do inferno que vós andastes, faça subir fumaças e cinzas diante dos olhos de todos e mostrai que é um fiel companheiro assim como Barrabás o libertador de prisões, lançai a sua magia deixando todos sem explicação,para que possas me acodir nesta hora seja o local que for, pelos mistérios da luz que se camufla assim como as trombetas que compõe a visão do profeta que com Satanás na frente todo homem temerá ,porque é da parte de Deus que se permita agora toda fúria do antigo dragão para escapar-me inleso desta batalha.

O manto de Maria é bento.

A túnica do Salvador e benta

O santo Sudário é bento.

As chagas de Cristo é salvação.

O fragelo de Cristo é salvação.

A espada de Santiago é defesa

E o rodemoinho do pé de vento é furacão

As línguas dos anjos é mistério

Mas meu grande pelegrino é ação.

Me leve agora daqui e confunda a todos, meu santo forte Valente filho da grande serpente que reina eternamente sobre o Líbano onde faz Morada para me trazer os poderes e as virtudes contra qualquer coisa ou pessoa.

Dramadák, Daborão quebras as correntes do homem e faça minha liberdade agora, pelos poderes da grande magia que do qual eu pertenço. Assim como o sol nasce o sino toca e a cabra berra e pelas forças de Pelegrino agora e já da parte de Lúcifer assim seja.

Magia feita com ovo para o bem e para o mal.

Para o mal escreva as pertencentes do nome de quem você queira desejar brigar.

E escreva em cruz em ovos chocos e enterre em uma cova no cemitério. Para que a quando o sol esquentar os ovos explodirem, então toda confusão será arranjada entre as vitimas.

Enterre e ofereça para espíritos que habita no reino das covas e catacumbas, leve a confusão para fulano e tal, cause isso ou aquilo.

Assim seja.

MAGIA DO OVO PARA O BEM.

Quando seu amor foi embora por meios de feitiços e que causou a sua

Ida então quebre o encanto com a magia do ovo.

Pegue duas velas amarrando o pertence do casal sobre a vela o envolvendo tudo.

Coloque em um prato, em seguida pegue dois ovos e jogue a gema coma a clara de um no prato envolvendo o pé da vela e outro ovo coloque inteiro encostado sobre a vela, quando o fogo ali chegar e o ovo quebrar, seu amor irá voltar com a magia quebrada,

Se o ovo não quebrar, então sua chance é de não voltar, então repita a magia por mais duas vezes seguidas completando 3 até que se quebre o ovo para ao menos retire o feitiço que causou a sua separação.

Oração da prosperidade feita a meia noite.

Ó São Cipriano, nestas horas que vós padecestes sobre

O mistério do mal e com sua virtude venceu o poder do diabo contra vós, eu peço agora glrorioso São Cipriano quepor

Sua conversão e todo seu preceito que se coloca ao demônio,

Vós que com sua virtude ampara todas as vítimas de feitiço, vós que representa o duelo entre Deus e o Diabo

Pelas forças disputadas entre o bem e o mal que se conflita.

Eu peço agora que por sua superação e virtude.

Trazei me fortuna ,riqueza e poder,para que os que me devem dinheiro venha bater na porta da minha morada para me pagar, assim como também acrecentes sempre uma vida prospera nos caminhos que eu passar e pisar, que sejas assim são Cipriano,para que toda prosperidade venha até a mim,assim como em todos os negócios que eu fizer, para que eu não tenha perdas e seja multiplicado tudo que eu ganhar,pela vossa virtude assim como construísse um castelo por magia,por esta mesma magia vós ordene que sacas de dinheiro venha ser acrescentadas e encaminhada em minha direção,para que o dinheiro me procure por vontade viva assim como vós pedistes ao seu diabrete para ter dinheiro já,então venha agora Cipriano e tenha comigo já dinheiro aqui,para suprir todas as minas necessidades,vós que sois santo milagroso é por vós que eu peço para que aumente tudo e acrecente mais na minha vida financeira,em qualquer tempo e em todo tempo. Assim como sol nasce, também nasce todo ouro para iluminar a minha vida para me fazer fortuna e muita riqueza, assim seja em nome de São Cipriano miraculoso santo que se torna tudo radiante Amém.

Oração para aparecer fantasma e abusar das energias numa sexta feira.

Pegai uma flor ou uma planta de uma cova de cemitério e a meia noite queime ela junto com um besouro até reduzir a pó e diga.

Assim como eu ligo esta flor de um funeral sobre este besouro, pelas forças dos gênios eu crio a fórmula, para que quando eu colocar este pó sobre o azeite e acender a minha lâmpada, fantasmas estarão disponíveis para aparecerem em nome de Satanás, para que eu possa ver toda a formação por meio desta magia negra. Assim seja pelos poderes de

Satanás e todos os demônios do inferno assim como os fantasmas de Galião e o grande mago da serpente.

Feito isto coloque uma candeia com azeite e lance o pó sobre o azeite e acenda a sexta feira a meia noite e poderão lhe aparecer diversidades de fantasmas e vultos, lembrando que so deve ter a claridade da candeia sobre o local. E se a parede for branca melhor será para vós ver os vultospassarem.

Magia com leite e magia com mascavo.

Uma pessoa que fica falando demais pegue o pertence dela e coloque num pode com leite, pingue limão ou couro de tatu para que coalhe o leite, feche e enterre num pé de um toco podre.

Na magia de amor sempre se usa mel ou melado.

A do açúcar mascavo você usará para causar desespero sobre a pessoa que você gosta para ela sentir saudade.

Pegai o pertence dela e quando espejar o açúcar para o seu uso, deixe o pertence no fundo do pote ou lata e quando for fazer o café ao retirar o açúcar para adoçar o café chame o nome de fulano **por 3vezes.**

+

Como fazer um homem se apaixonar pela calcinha curtida na bebida milagrosa.

A mulher que desejar segurar um homem, pegai uma roupa íntima já usada e coloque curtir sobre umvinho.

Após curtir sete dias no vinho, vc diz, assim como embriago esta peça de roupa também embriago fulano de paixão e desejo por mim e assim so olhos para mim terá em nome de São Cipriano e Santa Catarina. Não esqueça de escrever na roupa o nome do seu amor antes de mergulhar ao vinho. Estando passado por sete dias, retire o do vinho e acenda uma vela para São Cipriano e mais uma vela a santa Catarina pedindo sempre o fogo da paixão daquela pessoa, guarde o vinho para servir a ele ou a ela quando estiverem em uma ocasião. Pegue a roupa intima e vá próximo da casa da pessoa amada e emterre ou se ela tiver quintal disfarçadamente enterre ou deixe de modo que ela não perceba por perto, ou apenas guarde deixando antes secar ao sol, mas do mesmo vinho despeje um pouquinho sobre o portão da morada da pessoa.

Magia das roupas íntimas para amor e paixão.

A mulher que quiser casar com um homem rico, deve primeiro ter qualquer pretendente em mente e assim pegar o nome do candidato e dar um nó com sua roupa Íntima sem usar, ficando assim amarrado o nome no meio de um nó e assim diz, assim como amarro seu nome sobre minha roupa,assim também te amarro fulano**,pelas cadeias de são Paulo e pelos poderes de São Cipriano que este nós se encante e você fique preso a mim até quando eu quiser assim como fica preso as bárbas dos profetas na astúcia do demônio o grande Satanás Braço direito de nosso Senhor .**

Feitiço da cadela preta no cio e segredo da atração masculina.

toda mulher que quiser atrair mais seu parceiro ou ser atraída por todos os homens deve pegar um pouco de urina de uma cadela preta no cio e a meia noite misturar um pouco desta urina com perfume consagrando a meia noite para realir o encantamento e dizer assim, assim como uso as virtudes da cadela preta que atrai seus cachorros para se acasalar,também junto deste perfume agradável atrairei todos os homens desta terra assim ficando cheios de desejos por mim com obediência de me dar o do bom e melhor, assim eu faço em nome de Lilith a grande vampira mãe dos demônios belos e em nome da rainha das trevas senhora Maria Baronesa mãe de Cleópatra e Dalila,para que todos os homens da terra que sentir a fragância do meu perfume fique gamado em mim e assim eu faço em nome de cabra preta milagrosa e de Lúcifer por dramadon querovák jamadák tuperáte madaráque lamandráke assim seja feito.

Feitiço do pé da bananeira com coração trocado.

Meta a fotografia do casal que pretende unir em dois corações de bananeira, corte para introduzir dentro e feche com fita ou cordão amarelo ou branco ou azul ou rosa com bastante mel legítimo de abelha, faça um buraco em cada pé de bananeira e troque os corações dos cachos que foram cortados, invertendo o coração de um coloca em dois e do pé dois se coloca no pé 1. Feito isto reze assim: Pelos poderes de quem guarda este fruto eu amarro fulano com ciclano**, ou se for para vc diga eu amarro fulano a mim. Para que assim como troquei os corações desta bananeira,** fulano **passará admimirar um ao outro, ou a mim neste caso.**

E em seguida enterre e deixe ali uma vela acesa encima de cada cova.

Feito isto retire um pedaço do talo ou da folha e uma um ao outro de forma que fique juntos, carregue contigo ou deixe embaixo de sua rede ou cama para que ela tenha

sonhos com você. Concentre-se para fazer isto e esteja em paz para poder fazer isto sem ferir sentimsnto com mágoa. Deve saber que os dois pés de banana devem estar próximos assim para ligar as energias de um para outro para sintonizar.

Remédios e benzeduras para pedras nos rins.

Pegue uma pedra pequena toda segunda feira e coloque sobre a barriga e diga, são Libório, beato santo tire e leve embora esta pedra do meu rim, feito isto na beirada de um rio onde deve ser feito, então lance a pedra no rio. Repita por 3 vezes a mesma coisa.

Beba chá da planta bambuzinho, que é uma planta áspera e semelhante a cebola verde, tem oco por dentro, tome chá de uma planta chamada quebra pedra ou arrebenta pedra.

E cevada quente beba um gole em jejum ou shopping quente que é fabricado da mesma cevada. Isto ajudará eliminar e desaparecer a pedra.

O segredo para segurar apendicite.

Quando atacar a apendicite coma uma cebola grande crua de imediato, isto ajudará

Segurar até que seja tomada outras decisões mais serias

A virtude do couro de sapo.

Os antigos sabiam que quandi um estrepe ou ferpa de madeira assim como espinhos entravam ao pé profundamente e quebravam lá dentro, e assim ficava impossibilitado de se retirar assim como inflamava, mas não tinha como retirar, se usava da pele de sapo para deixar no local para puxar a ponta para fora.

Como se alto iniciar na magia negra.

O modo de iniciação

A magia negra deve ser iniciada por uma sacerdotiza ou um sacerdode para passar tais forças, este ritual só é feito em lua nova. Neste caso deve-se procurar o membro da sociedade mamba negra citada aqui neste livro para poder se tornar uma feiticeira ou um feiticeiro para poder fazer muito mais feitiços fortes do que já disponibiliza este livro. Só funciona este tipo de iniciação com pessoas da mesma ordem de São Cipriano dentro de sua sociedade pelos segredos ocultos e mistérios que somente eles o conhecem.

Em primeiro passo a sacerdotisa faz um círculo e coloca o candidato a feiticeiro dentro dele, este círculo se faz com o pentagrama estrela no centro.

Feito isto ela faz a evocação a Lúcifer

Para trazer a força no primeiro dia.

No segundo dia a sacerdotisa se dirige a um túmulo de outro feiticeiro ou alguém que seja beato que consede graça e pede forças para que consiga realizar toda a iniciação, após visitar um tumulo ou até três tumulo referente segue com o candidato e deixe a vela acesa ou um presente a alma invocada.

Depois disto o candidato toma banho com rozas brancas da cabeça a os pés para ser limpo e para que abra a sua coroa dimensional que fica no centro de sua cabeça e deita um pouco ficando isolado e sem atividade alguma, esta porta espiritual é que permite a entrada.

Ao escurecer a sacerdotisa pega dois panos virgem, um preto e um vermelho e coloca sobre uma mesa com três castiçais

Ou 3 pratos e a cada prato ou castiçal se coloca uma vela, nos tempos modernos se coloca velas coloridas sendo uma da cor preta outra da cor vemelha e uma branca ao meio e estando o pano estendido um por cima do outro com os 3 castiçais acende a vela e torna a colocar o candidato sobre o círculo. Então lança se a mão a um galo com um punhal virgem o sacrifica sobre a cabeça do candidato deixando escorrer o sangue e pegando um pouco deste mesmo sangue se coloca encima de um pergaminho fazendo uma tintura e colocando os preceitos do pacto

Com Lúcifer sobre ele, e em seguida dá para o candidato assinar que em seguida fura o dedo da mão esquerda, o mindinho e o polegar assim deixando cair algumas gotas encima do nome assinado e pronto, está feito.

Também misturando um pouco do sangue do galo com o sangue do candidato se coloca sobre um pedaço de ouro ou de uma joia e em seguida deixe sobre o pano para terminar a vela, então a sacerdotisa segue girando o candidato de um lado para outro para receber um guia sendo a pessoa de coroa aberta que também poderá incorporar,

e assim em seguida riscando o punhal em forma de cruz ao lado dos pés do candidato por varias vezes e pronunciando a evocação da magia negra para que Lúcifer presenteie o candidato e se ainda nada ocorrer naquele tempo, durante algum tempo ela passa a apontar o punhal sobre a cabeça do candidato e depois fazendo suas preces e pedindo em nome daquelas almas invocadas ao túmulo para dar força a sacerdotisa se retira e também o candidato e colocado sentado ainda sobre o círculo até que as velas terminem.

Feito assim terminadas, então a sacerdotisa da um nó sobre os dois panos, preto e vermelho e coloca no terreiro e atea fogo para que queime tudo reduzindo a nada.

Feito isto o candidato continua ainda lá, porque neste caso pode haver uma manifestação antes durante ou depois.

E se assim estiver tudo certo o pacto está celado, se ouver entidade ela deverá beber uma taça de bebida no corpo do candidato e será instruída para proteger e ajudar ele. Já

quando não houver, se acende uma vela apenas e segue com uma taça do melhor vinho oferecendo ao espírito da magia negra que estiver presente.

Se a sacerdotisa for uma média então um espírito representante de Lúcifer entrará em seu corpo e comerá todo o contrato feito de acordo com sangue,se não for médium então deverá ser guardado este pergaminho junto da pedra sobre um pano preto que ficará dentro de uma caixa preta do qual deverá ser entruduzida dentro de um vaso maior que fique possível acrecentar terra ou massa para isolar de tudo e ali será todo ponto de força do novo feiticeiro iniciado,assim como ficará de presente aquele punhal onde também deverá ficar ali sobre o receptáculo do juramento, e se houver manifestação da entidade,ela pedirá talvez alguns símbolos para serem feitos antes de cobrir o vaso e assim deverá ser feito. Pronto a força já está passada e para finalizar os dois vão a encruzilhada e deixa lá o galo sacrificado para que seja consumado todo poder da magia negra.

Ou também poderão fazer o galo durante a mesma noite e comer, ficando principalmente a partes miúdas como o coração e o fígado para o novo bruxo iniciado comer, poderá ser cozido ou assado. E assim a sacerdotisa ainda dará varias instruções e continuará a instruir o feiticeiro por algum tempo para que tenha consciência de como usar o seu poder de magia. Neste caso de iniciação desta forma, procure sempre pela única sociedade Mamba Negra do qual é espalhada pelo mundo assim como são espalhados os membros templários cavaleiros da grande serpente.

E assim nasce um novo feiticeiro sendo um dos mais poderosos dentro de uma sociedade secreta que dura mais de mil anos atrás e que se sustentam até nos dias de hoje,ensinando todas as suas raízes ancestrais,assim como a magia do senhor cobra preta o jovem aprendiz da mais inteira confiança de Cipriano que ele deixou quando seguiu suas viagens e alcançou a converção ao deus de Israel conhecido como Adonay entre outros diversos nomes , até que fosse santificado até pela igreja de Jesus Cristo assim fundada dês daquele tempo.

SACERDOTIZA E SACERDOTISA MESMO SIGNIFICADO NA LEITURA

O espírito das trevas que vem como braço direito para servir seu amo.

Este espírito é um serviçal que se torna o guia do bruxo consagrado para instruir em suas magias. Este só recebe após a iniciação.

A preparação e os tratados com o espirito das trevas.

Após pactuado na magia negra, o ancião da magia deverá cumprir metas como fazer suas obrigações em dia para manter a força com seus espíritos e demônios.

Duxigor o grande ancião infernal que não se deve invocar sem proteção

Este espírito foi invocado por Cipriano e pelo mago Artur que viveu quase na mesma época, porém estes atendiam os seus caprichos, mas poucos são os que conseguiram trabalhar com esta entidade e puderam dominar o fluxo, por este conselho não recomendamos que os invoque sua presença, mas que somente o evoque para seus trabalhos durante certos rituais se preciso.

Invocar é mesmo que obrigar.

Evocar é o mesmo que Convidar.

Cuidado com espíritos rebeldes de perversos, pois destes e para estes a conjuração de convite é mais recomendável e melhor, assim convidar, então o demônio não será obrigado, podendo ele aceitar ou não, assim npara que não se sintam ofendidos por para do mago e assim evitando atritos do qual se fosse fazer da forma de invocação, talvez o demônio poderia se zangar por estar obrigando ele marcar presença de forma ameaçadora.

Da estrela da magia e seus sigilos



A estrela ao círculo possui vários nomes, é o símbolo mais antigo que já existiu para representar o próprio universo onde o mago pode fazer suas operações.

Este círculo também significa templo.

A estrela contém 5 pontas que representa do corpo físico para o ligamento do corpo astral, para que o operador entenda também que ele estará se infundindo suas energias

Físicas ao plano da natureza em que cada ponta representa, assim como começamos pelo pé da estrela que significa terra e fogo, as duas acima, agua e ar, assim como a do centro que é a cabeça do corpo da estrela que significa o éter que significa espírito e assim forma a conciência para os 5 elementos energéticos, para seguir a primeira cabala maior da magia que na verdade é a cabala centrada única para o praticante para as suas conjurações. Em seguida tempos o signo de Salomão ou estrela de Salomão que também agumas pessoas adaptam como estrela de Israel ou estrela de Davi, estas são a de triângulos invertidos, fundidos uma a outra, assim como

Fica um triângulo com ponta para cima e outro com ponta para baixo no mesmo nível e equilíbrio assim formando 6 pontas em seu encontro, esta estrela é osímbolo de

proteção que se pode trazer num anel ou medalha para fazer as operações mágicas por ter energia de controle e harmonia positiva e assim também até mesmo as entidas reconhecendo e respeitando este sinal. Enquanto a de cinco pontas é o universo da operação mágica para o equilíbrio e o sinal da lei universal para alto se controlar a qualquer lei inversa.

Depois vem a estrela com sete pontas , alguns chamam de hexagrâma , esta a cada ponta tem um significado que ela por completa se torna aquele que brilha ou o próprio Lúcifer ou o próprio Deus que seria a mesma coisa, sendo cada ponta trazendo o total de formação de princípio meio e fim, assim como sete dons, sete linhas espirituais, sete forças acima da cabeça humana que quer dizer a própria natureza cunhada e fundida em um símbolo que se torna o maior selo para representar Lúcifer na magia negra pela ordem dos Mambas Negras sem distorções como o pentagrama invertido que foi adotado por outros praticantes da nova era.

Das suas pontas o significado é terra,fogo,água,ar,espírito,escuridão e Luz e assim se completa as setes do segredo dos caminhos do universo que só o Arcanjo tem acesso assim como em entendimento para um verdadeiro bruxo de magia negra, assim estes 3 selos ou sigilos são fundamentais para todo bruxo e feiticeiro de magia negra, como indispensável em suas operações, e só depois destas três principais armas de evocação da magia que são os portais para o primeiro contato dimensional,que aí se vem outros sigilos sugeridos assim como símbolos colocado e ensinado pelo próprio demônio.Mas ainda o primeiro do verbo é ainda o pentagrama de 5 pontos de energia, do qual o magista deverá usar com o livro na hora de operar as suas magias, assim como um feiticeiro consagrado, para que possas construir o seu templo e universo dentro do seu interior sobre o círculo para que hajas proteção.

As três combinações maiores que segue a cabala da verdadeira mágica preta assim como praticou São Cipriano.

Os símbolos citados acima, se encontra em partes do livro para a liturgia na prática

Seguida dás artes mágicas para com o bruxo para aplicar sua magia completa conforme a necessidade que se encontrar.

O espírito Ceifeiro ou Ceifador quem é ele?



Este é um mau agouro que vem para levar ou sugar energias de viventes assim como ele vem

Para desencarnar, ele é um espírito em formato de um véu negro, muito escuro, e com ele vem sempre um ser menor, este acostuma materializar e as vezes rondar ou fazer visitas, costumam ser vistos próximos a acidentes ou diante de algumas magias macabras.

Se um destes aparecer não se aproxíme-se dele, pode causar hemorragia, a paralização sem contar que pode te perfurar ou assomprar arremessando por longas distâncias, o ceifador é o mistério da morte, nunca toque em um, a arma para o afastar é sempre uma oração a Miguel e virgem Maria a cruz e o sangue de Jesus Cristo clamado para ele deixar a criatura em paz. Esta entidade materializada se desafiada pode até matar.

Ele é o grande cobrador da morte e o guardião desta natureza.

Há casos de visitas dele a quem operou este livro de forma inrregular

+

O guardião da porta do inferno.

É um demônio em foma de morcego grande

Que costuma aparecer sempre em forma de vulto

Ou em forma de um morcego grande. Ele é um vampiro que suga energias,

Se materializar ele também se toma forma de Anuke ou Bafomé o grande bode preto do sabáth

O guarda do portal dos planos elevados e suas forças atuando entre nós.

Entre estes temos Arcanjo Miguel.

Temos também Rafael, Gabriel, Uriel, Anael, Aziel como principais, estes seres celestes são dos tronos maiores que fazem parte da guerra espiritual e seus exércitos assim como Samael e assim como Metatron o grande e poderoso tronado e sábio conhecedor e protetor.

Depois seguem os mais altos adoradores que são os serafins, estes são feitos para iluminar o trono e adorar.

Assim temos os querubins sendo cada um o grande guardião de cada trono assim como cada querubim guarda um mistério aqui na terra, ele é o principal do portal, exemplo quando invocarmos um espírito da energia da pedra,somente o seu querubim guardião é que pode liberar o acessso e liberar outros espíritos para manifestar,pois sem eles não seria possível tais movimentos espirituais,mas nem todos conhecem esta correta forma de buscar o espírito de força corretamente, assim como um demônio para favorece-lo pelas ordens superiores para prestar alguns serviços.

E temos também os heloíns que são o poder da inteligência do infinito saber do trono e toda sua perfeição, então segue com os mensageiros que seguem os mandos dos querubins que tem o arcanjo como guarda, estes mensageiros são anunciados como anjos.

Estes têm aparência bem humanas, os heloíns são viajantes do espaço em sua inteligência infinita este são tronados por todas demais constelações que existe.

Estão ligados a todos sistemas de hórbitas e discos e é visto como seres luminosos pelo céu.

Assim como toda magia e representada de forma mais primitiva e original, nem conta ou cita nomes como hoje em dia, que toda galáxia é conhecida e que as pessoas falam sobre planetas. Pois na época de Cipriano não se tinha como saber os nomes de planetas de formas que se mencionam hoje com alinhadas planetárias,tudo era revelado apenas pelo conhecimento espiritual durante o seu acesso,assim como nem na astrologia pelo seu conhecimento sería possível além do próprio zodíaco desenhados pelas próprias estrelas do qual eram estudadas pelos antigos, então é correto, dizia Cipriano no seu primeiro manuscrito dos elementos que marcar cinco sentidos em tudo em formação assim como as cinco forças que existem dos cincos membros assim como o gato o cão a cabra e o boi que é mais ligado ao homem tendo assim pernas braços e cabeça com tronco formando cinco partes principais.

E assim na magia comece corretamente pelo dedo mínimo terra, o anelar fogo, o médio água por ser mais que terra e fogo, e assim o indicador sendo o vento por ser o que aponta, e o polegar que é o apoio de força para os cincos dedos, então temos o espírito ou éter para formar todo ser mágico profundamente que controla os outros quatros elementos, assim fica o polegar como o dedo da espiritualidade para comandar os demais.

A Magia da Semente do Feto.

Colha a meia noite uma semente do feto deixando ela cair sobre o símbolo de Salomão, carregue a dita semente contigo e veja a transformação.

Aqui no Brasil se usa a semente olho de boi que serve a virtude contra inveja. Faça numa sexta feira maior ou quarta feita de cinzas que tem mais energias liberadas para serem absolvidas pelos poderes dos mentores que realizam a concentrações destas energias. Em outras se fala da semente do abacate

A magia da Bobina Encantada.

Esta magia se faz com os sigilos durante a evocação de um demônio

Goétio para melhor conseguir influência, deve recolher a bobina na natureza e ser limpada com ervas para poder usar durante a operação. Recomeda-se para fazer com todo tipo de demônio para ainda amplificar a energia e armazenar força de consciência sobre ela. Pode a bobina ser de rocha ou cristal ou qualquer tipo de minério que deverá ficar dentro de um círculo entre o triângulo de evocação com alguma espécie de sigilo e entre o circulo mágico assim ainda dando mais segurança e sucesso na operação de magia

O colar de São Cipriano.

O colar de são Cipriano traz as virtudes quando se tem o seu medalhão de prata

E só assim ele funcionará para o feiticeiro como talismã poderoso para conquistar tudo.

O medalhão deve ser de prata ou cobre. E o colar pode ser um cordão negro com sete sementes de favas e 3 ossos para completar, sendo um osso de gato preto, um crânio de pássaro e um de peixe ou escama que vivem em água, podendo ser uma enguía, assim se dá a virtude dos céus da terra e da água e para demais magnetismos

A cruz original de São Cipriano.

Esta cruz pode ser feita em um altar dedicado a São Cipriano, se usa madeira de pino, ou família de pinheiro de cipreste, e a cada ponta se coloca uma pinha que se chama fruto macho do pinho, esta cruz deve ter no mínimo meio metro para invocar mais forças sobre o altar.

O talismã medalhão mágico de São Cipriano.

Este amuleto deve ser de prata para ter sucesso

E alí deve haver seus símbolos e assim se une ao cordão preto ou ao colar mágico de São Cipriano para realizar suas maravilhas diante os ritos de magia.

Mandai cunhar de uma peça de cobre ou prata para fundir os símbolos sagrados.



O encantamento que se faz no rasto do pé esquerdo.

Se for em terra recolha a terra do rasto da pessoa e coloque em um vaso, plante uma planta e cuide bem assim também esta pessoa lhe apoiará ou até mesmo sederá de amor por você.

Se for para o mal jogue a terra do rasto sobre ossadas que fica no cemitério ou sobre uma cova vazia pedindo que adoeça e que mingoe a vida assim como nas magias acima que são feitas em cemitérios.

Já para o amor planta se no vaso com flores margaridas e agoe com açúcar ou mél.

A árvore de São Cipriano que dá dinheiro

Plante um pé de uma planta que de frutos, podendo ser um pé de pimenta, consagre uma moeda a são Cipriano antes de plantar e diga: Assim eu consagro esta moeda ao poderoso São Cipriano para que assim que a planta que estiver acima produzir frutos, assim também a cada fruto será multiplicada toda minha riqueza, e assim está feito e diga abra cadabra que quer dizer assim quando falo eu crio ou quando penso estou criando. E assim deve cuidar de sua planta bem cuidada batizando com um nome.

Durante uma vez por mês, dê vinho a planta sempre chamando por nome. Esta planta será liberada um espírito se assim você cuidar, para que trabalhe em favor de seus bens materiais. Se usa muito esta magia em comercio para chamar fregueses.

A cada ano deve aguar uma vez ao menos com água benta, e um pombo deverá ser sacrificado e despejado seu sangue e assim em seguida use água benta, e sempre que

puder se coloca algumas moedas ou notas de dinheiro para presentear ela, sempre deverá colocar um nome para a planta, pois será pelo nome de batismo que ela liberará virtudes e puxará freguesias e bons negócios a você com proteção. Procure colocar azeite de olíva um pouco pelo menos uma vez ao mês sobre uma chícara com moedas no pé da árvore, e assim quando enxugar ou estiver sujo, basta trocar o azeite sobre as moedas untadas. Se fizer o tratamento regular, verás muito dinheiro entrando em sua vida, através do fluxo da árvore encantada, a árvore de Cipriano era um pé de acácia e seu nome era Maria da Fortuna. Cipriano cuidava muito de bem das administrações da Maria da fortuna que era homenagem de uma de suas namoradas do qual se encontrou com ele no egito e assim Maria da Fortuna se tornou Maria do Egito.

Maria do egito era um aprendiz de feiticeira, Cipriano namorou por algum tempo em suas viagens dedicadas a seus estudos e buscas do ocultismo. Então Maria Feiticeira ensinou algumas coisas dos seus deuses a Cipriano e Cipriano o ensinou a fazer muitos trabalhos. Então em homenagem a Maria, Cipriano cria sua árvore para fazer fortuna com o nome de

Marry Madevorrô a árvore encantada que foi cuidada por Ministro Cobra que cuidou de sua árvore que atraia dinheiro até que Cipriano regressou para casa e ele próprio desligou se dá árvore arrancando e jogando fora, após ver isto o menino cobra aprendiz, o plantou num bosque, e até hoje milagres se deram até enquanto manteve em pé a grande árvore de acácia. Tribos locais fazem até hoje o culto as árvores a esperança de um novo Cipiano na terra, o homem com mais forças em suas infinitas obras.

E assim ficou a lenda da árvore que produzia ouro.

Quem seguir fielmente este ritual nunca mais faltará dinheiro

O Diabinho da caixa de prata e o pacto

Existe uma possibilidade de criar um diabinho fazendo a seguinte magia.

Pegue um ovo de galinha preta e enterre no pé de uma samambaia pedindo: Satanás grande diabo em seu nome eu planto este ovo sobre o pé desta samambaia,para que quando for meia noite da sexta feira maior você honre minha oferta me presenteando com seu fruto da magia para me trazer de presente o diabinho pequenino que caiba no meu bolso, assim que sejas astuto para me dar dinheiro, se assim vós aceitar o meu acordo eu cuidarei do seu filho como se fosse meu filho para me servir em vida e quando meu tempo vencer eu serei aprisionado escravo de seu filho, Nébelides o seu capetinha favorito que adora roubar dinheiro para trazer em meu bolso e em minha gaveta, assim meu voto está feito pelos poderes de Satanás que todo encantamento seja lançado agora sobre esta samambaia para que realize meu intento.

Após fazer isto, quando chegar a sexta feira maior, volte ao mesmo pé de samambaia onde se enterrou o ovo e diga a meia noite, heis me aqui Diabo do inferno, estou cumprindo com minha palavra, agora me conceda o seu pequeno demônio para me servir riquezas e dinheiro. Então na hora aparecerá um fruto brilhante encima do centro da samambaia ou um ninho com um ovo preto ou vermelho seja o fruto ou o ovo, leve para a casa e coloque dentro de uma caixa de prata e todo sábado pique o seu dedo mindinho esquerdo e coloque pelo buraco da caixa o seu dedo mindinho para dar de mamar ao diabinho.

Este também pode ser introduzido dentro de um chifre de vaca usando uma tampa,

Feito isto vós terá dinheiro toda vez que desejar, basta chamar o diabinho e dizer quero dinheiro aqui e agora por parte do diabo e o dinheiro vos aparecerá na hora.

Neste caso diz que se chegar no pé de samambaia e nada acontecer pegue e vá embora que neste caso o demônio não aceitou a sua proposta.

Esta magia pode se tentar apenas uma vez. O dito diabinho pode ser carregado com você por onde for.

Tenha cuidado, porque diz que todo aquele que se entregar ao demônio desta forma será amaldiçoado no mesmo instante, porque o Cridor o deu a vida e a vida sempre pertenceu a ele. Este conhecimento aqui está só para apenas conhecer, não recomendamos que seja preciso fazer assim para ter alguma relação com Satanás, pois se feito assim o demônio lhe dará tudo, mas com uma única condição, não dar esmolas a ninguém e nem com este dinheiro mandar dizer missa, porque é dinheiro dado pelo demônio e servirá para suprir somente as suas necessidades e vícios.

Quando e feito um pacto desta forma o prazo é de 14 anos, após este tempo o demônio vem e te recolhe, ficando ele em liberdade e você preso na esfera dele fazendo a mesma função como escravo, até que ache ou encontre alguém que te liberte da mesma forma fazendo um pacto desta forma. Porém quanto em vida terá tudo que quiser menos fazer caridade.

O diabinho do chifre e suas virtudes.

O DIABINHO DO CHIFRE E O REFERENTE

DO MESMO DIABINHO DA CAIXA DE PRATA ASSIM TUDO ESTA CITADO ACIMA ENTRE SUAS VANTAGENS E DESVANTAGENS ASSIM QUANDO SE USA ESTE SER MÁGICO.

O Diabinho da Garrafa Preta e Seus Favores Chamado Zírus.

Este é um despertar de um gênio de mente brilhante

Ou um expert ou espectro dado ao nome antigo a uma energia inteligente da formação de um escravo espiritual que você fará nascer, dará de beber e de comer para alimentar sua energia vital, este ser é como uma criança que deverá ser cuidado com muito amor.

Deste será recolhido pelos seres celestiais alguém resgatado de algum acidente, ou seja: pessoas que acabam de morrer e precisava completar missões, então

Este o será conduzido para servir seu amo, assim como ele perde a consciência e não sabe bem o que ocorreu e nem sabe quem ele é, este nascerá praticamente sobre suas ordens e seu comando pela parte dos anjos. Qualquer feiticeiro ou magista pode ter um deste dentro de uma cabaça ou garrafa.

Para ter um gênio destes dentro de uma garrafa de vidro ou barro ou madeira ou ferro ou prata ou mármore,o candidato deve ter uma pedra brilhante de perita ou berita e introduzir bastante água lavando e tirando suas impurezas, após fazer isto lhe colocará dentro de sua muringa ou cabaça ou vidro ou garrafa, e assim vai pegar uma semente de qualquer feijão ou fava e usará como isca,pode também ser semente de oliva, pegue a meia noite e faça sua urina cair sobre a semente junto com um pouco de terra, faça uma bolinha de barro e coloque

Um pouco de seu cabelo, unhas de pés e mãos e o cabelo da perna ou de partes íntimas e cuspa junto amassando e fazendo esta bolinha, introduza no fundo do vidro e junto coloque umas folhinhas de arruda, e depois pegue a pedra de perita e pingue uma gota de sangue encima, esta pedra pode ser substituída também por uma joia foleada a ouro virgem. Pegue o seu sangue do polegar direito e pingue uma gota sobre a pedra ou ouro e diga as palavras que deve estar escrita em um papel pequeno dessa forma com uma vela branca acesa durante todo tempo deste ritual e com incenso.

Ó grande Luz do universo me concedas e me permita que hoje eu crie o meu Zírus que se transforme e materialize em vida sobre este ouro ou pedra,para me obedecer e atender,para que almente o meu fluxo de prosperidade e assim criado está assim como está feito em nome da grande Luz da vida, para que me sirvas e assim eu lhe darei uma gota do meu sangue para que aumente o fluxo de prosperidade em minha vida e em meu caminho,atraindo positivamente dinheiro e bons negócios me promovendo a cada vez mais, e assim pelo sangue para que me sirvas de Zírus este criado por nome de

(Dê o nome de batismo ao gênio escrevedo aqui e mencionado em voz alta**)**

sejas meu obediente Zírus pela parte do seres da vida, está conjurado e conjurado está agora pelo poder da magia negra que atrai a magia da luz para cumprir a missão dos seres devedores para se redimir ao universo trazendo até a mim os seus favores como pagamento como recompensa para seres devolvido a sua dimensão, quando vencer seu próprio tempo e enquanto estiver comigo me servindo assim não verás mais a luz do sol mas somente poderás ver a luz da vela ou do fogo que te alimentarei e que eu quando

acender para aquecer e acordar as suas forças para buscar o que desejar assim pela troca do sangue e serás alimentados por me ajudares sempre.

FEITO ISTO DOBRE O PAPEL E INTRODUZA JUNTO DA PEDRA DENTRO DO VIDRO PARA QUE FIQUE ACIMA DO BARRO MISTURADO COM PARTES DE SEU CORPO.

E ASSIM ESCOLHA UM DIA DA SEMANA E UMA HORA APENAS DA SEMANA QUE DEVE SER REPETIDAS IGUAIS EM TODA SEMANA PARA QUE TRATE DELE COM APENAS UMA GOTA DE SANGUE, DANDO DENTRO DA GARRAFA PARA QUE PINGUE SOBRE O UNIVERSO DE ZÍRUS OU ZÍRAS QUE DEFINE MACHO E FÊMEA. SÓ ABRA A GARRAFA PARA TRATAR, E FECHE LOGO EM SEGUIDA, NÃO ABRA POR MOTIVO ALGUM SEM SER PELO HORÁRIO CERTO E O DIA CERTO ESCOLHIDO A TRATAR.

DEPOIS DE FEITO TODO RITUAL, PEGUE E ISOLE A GARRAFA OU VIDRO COM PANO PRETO OU SE FOR A CABAÇA MELHOR AINDA, EVITE POR A LUZ DO SOL PARA NÃO QUEBRAR O ENCANTO DO SEU GÊNIO, PORQUE A ÚNICA LUZ QUE ELE PODE VER É A LUZ DE ALGUMA CANDEIA QUE VOCÊ ACENDER A ELE.

ESTE DEVE SER CUIDADO PARA QUE ELE NÃO FUJA DAQUELA DIMENÇÃO ENERGÉTICA DO QUAL POR PARTE DA MAGIA NEGRA ELE FOI ASSIM ALI INTRODUZIDO EM SUA ENERGIA ,PELA PERMISSÃO DIVINA,MAS QUE TERÁS QUE TER CUIDADO EM FAZER UM BOM TRATAMENTO PARA QUE ELE NÃO PARE DE RESPONDER, ASSIM COMO TEM PARTE DE VOCÊ PARA DAR O PODER DA VIDA A ELE E ALIMENTAR COM SEU PRÓPRIO SANGUE PARA ELE VIVER E MANIFESTAR TODO SEU PODER INTERIOR E MANIFESTAR EM PARTE FÍSICA,ASSIM DEVERÁS CUIDAR COMO SE FOSSE A SUA PRÓPRIA PESSOA,COM O PASSAR DO TEMPO ELE PODERÁ IR EMBORA E DEIXAR DE FAZER AS COISAS A VOCÊ, POR ESTE MOTIVO TENHA SEMPRE BOM CUIDADO COM ELE E NÃO FALTE EM CUIDAR,SE FOR VIAJAR LEVE O SEU ZÍRUS JUNTO, DEIXE LONGE DE CURIOSOS,ESTA GARRAFA OU VIDRO NÃO PODE SER TOCADA POR OUTRA PESSOA PARA NÃO IRRADIAR ENERGIA DIFERENTE OU INFLUENCIAR ELE, ASSIM VOCÊ DEVE SABER QUE ELE É TODO PURO E QUE NÃO CONHECE NADA DE MALDADE POR PERDER A CONSCIÊNCIA, ESTES SÃO PESSOAS QUE MORRERAM CARBONIZADAS OU DE ALGUMA FORMA DE ACIDENTE OU ASSASINADA E TRANSFORMA EM ESCRAVO ALTERNATIVO POR PARTE DE MISSÃO AO PRIMEIRO GUARDIÃO DE FAVORES QUE SE CHAMA ZÍRUS QUE É O PRIMEIRO DA ORDEM DOS GÊNIOS QUE PRESTAM CONTAS CONTRA O OPOSTO GÊNIO CONHECIDO POR ÍBLES O MÁGICO DAS TRAVESSURAS.

POR ESTE MOTIVOS RECOMENDO A MEUS FILHOS AMADOS QUE COLOQUE SEMPRE UM JARRO DE ÁGUA OFERECENDO COM UMA VELA ACESA PARA A HORA DE ZÍRUS COMER E SE ALIMENTAR. ENTÃO PODERÁS FAZER OS TESTES,PEDINDO ALGUNS FAVORES.DÊ DE BEBER A ELE FAZENDO UM PEDIDO E TESTANDO AS BEBIDAS,SENDO VINHO, SENDO SÓ ÁGUA,OU CHÁ VERDE,OU SUCO DE FRUTAS OU LICORES, E ASSIM INCISTA EM UM PEDIDO E DETERMINE A QUANTIA DE TEMPO QUE VOCÊ QUER QUE ELE VOS ATENDA E RESOLVA PARA VOCÊ, SE ASSIM ELE FIZER PELO PRAZO DETERMINADO E

PELA BEBIDA QUE VOCÊ OFERECEU,ENTÃO SERÁ ESTA A BEBIDA QUE ELE GOSTA DE TOMAR, E ASSIM FEITO TERÁS UM GRANDE ESPÍRITO PARA LHE AJUDAR NOS CAMINHOS FINANCEIROS, ABRINDO CAMINHOS,TRAZENDO EMPREGOS E PROMOVENDO BONS NEGÓCIOS EM TUDO QUE FORES FAZER SEMPRE. NA HORA DO BATISMO DEVERÁ DAR SE UM NOME A ELE, E ELE SÓ LHE RESPONDERÁ PELO NOME, ASSIM ATÉ MESMO PARA RECEBER O SANGUE OU NA HORA DE COMER. ZIRUS É UM SER QUE VAI EM BUSCA DE NOVOS ESCRAVOS PRA PAGAR PENA, E A MEIA NOITE DURANTE O TEMPO QUE CONCLUIR O RITUAL É NO MESMO TEMPO EM QUE ALGUÉM ACABA DE MORRER E ACABA DE RENASCER ALI TAMBÉM, E ASSIM SEMPRE ELE ESCOLHE OS QUE ESTÃO MAIS PRÓXIMOS PARA CHEGAR MAIS RÁPIDO PARA CUMPRIR O SEU PAPEL. E ASSIM TUDO PRONTO QUANDO QUIZERES ALGUNS FAVORES PARA O MESMO LADO DO TIPO QUERER FECHAR NEGÓCIO, VOCÊ ACENDE A VELA E DIZ, POR PARTE DE ZÍRUS, MEU QUERIDO GÊNIO EUZÉBIO USANDO NOME COMO EXEMPLO: ME FAÇAS QUE EU CONSIGA CONVENCER FULANO DE TAL COISA PARA FECHARMOS UM NEGÓCIO. E ASSIM FEITO DEPOIS DA CONVERSA VOCÊ JÁ APAGA A VELA E DEIXE O GÊNIO DE ZÍRUS TRABALHAR PARA VOCÊ. SÓ NÃO ESQUECER DE CUIDAR DELE QUE DÁ TUDO CERTO.

O TRATAMENTO DEVE SER ESCOLHIDO NO MESMO HORÁRIO EM QUE O ALIMENTOU PELA PRIMEIRA VEZ, POIS ASSIM AUMENTA O FLUXO, DEVIDO QUE PARA TUDO TEM HORA, SE TEM HORA PARA O ALMOÇO, ASSIM TAMBÉM O ESPÍRITO DE ZÍRUS DEVE TER SEU HORÁRIO ESTABELECIDO PARA RECEBER O SANGUE EM SEU DIA DE ALIMENTAÇÃO.

O Colosso criado no gomo de bambú.

Este se usa muito para cura, porém neste caso é feito da mesma forma do outro mais sem as suas partes como cabelo, somente com a pedra ou ouro e a semente, e assim também não se pede a prosperidade e nem a cura amorosa, se pede a sabedoria apenas para curar, porém o colosso é introduzido dentro do bambú assim como numa cabaça, estes recolhem espírito da natureza de pessoas nativas e assim eles ajudarão na arte do saber e da medicina. Apenas muda alguma coisa, mas o ritual é realizado da mesma forma. Estes espíritos são de luzes para iluminar as mentes dos curandeiros, trazendo sabedorias ancestrais.

Animais encantados e o uso de raspas para fazer magia.

Sapo, tatu, cobra, lagartixas, lagartos, besouros, borboletas, morcego, peixe com pele sem escamas,

Coruja, abutres, corvos, cascos chifres, olhos, pelos, couro e outros, mas os primeiros estão entre o sapo a cobra e o besouro estão em primeiro como utilidade a magia negra

O pingente de ouro na barriga da cobra.

Carregue um pingente de ouro se numa lua nova ou crescente, se encontrar uma cobra, pegue e passe o pingente na barriga da cobra e depois guarde o pingente, a cobra não deve matar, deve soltar e deixar ela ir embora, com esta magia lhe atrairá riquezas e todos os falsos irão se revelar para que não sejas enganado.

Note que deves guardar o pingente em um lenço preto ou em um patuá preto, devido a conserva do segredo para que não sejas revelado a ninguém, para não quebrar o encanto.

O alfinete de prata que rouba energia.

Este não foi possível recuperar no manuscrito do senhor cobra preta.

Mas São Cipriano o ensinava, porém com textos inacabados ele so sabia sobre o alfinete encantado feito em prata, nas poucas informações poderia ser usado uma agulha virgem, onde se deveria usar para espetar 7 vezes uma roupa de uma pessoa rica para atribuir energias de seus talentos, porém faltou informações sobre o modo de invocar o sistema de força para funcionar a magia. Mas uma possibilidade é de invocar o próprio São Cipriano para atrair a energia no alfinete de prata.

A maldição e pragas através do vampirismo

Para vampirizar uma pessoa, toda vez que você o encontrar esta pessoa assim, em seus pensamentos você vai dar o seguinte comando olhando entre as sombrancelhas dela fixamente, e assim olhando so nesta direção diga desejando com toda a sua força de pensamento, fulano **eu te amaldiço em nome de Satanás. Faça toda vez que encontrar com ela, se for colega de trabalho, verás que ela vai decair**

muito em todos os sentidos a energia dela será sugada em sua vitalidade comum.

O poder de um vampiro para que serve

Serve justamente para sugar e drenar energias, por isto existe as formas desta magia da parte de Satanás. E assim se amaldiçoa da mesma forma a pessoa todos os dias que você ver esta pessoa, até que ela fique totalmente desabilitada.

Necromancia a magia usada para o mal.

Dentro de um círculo com uma caveira humana de um sanguinário a meia noite.

Pegai e acendei uma vela a cada ponta da estrela e com sangue de um galo preto faça a estrela sobre o centro da cabeça onde deverá ser furada, e assim conversando com a alma que pertence o crânio e em nome de Lúcifer assim clamando a todo tempo, após fazer o sinal com sangue do galo,pegai e furai encima e de forma diabólica com nome e fotografia da vítima introduza dentro do crânio, e crave em seguida o punhal virgem sobre a caveira e diga, aqui hoje da parte de Lúcifer e Satanás o anjo da morte e por Barrabás eu destruo fulano **agora para que não tenhas mais vida e e nome desta alma que aqui comigo está eu lanço sobre a força do dragão negro e todo seu poder infernal para que ilimine destruindo** fulano **para que mate da forma mais rápida o possível. Feito isto coloque ao lado do punhal fincado encima do próprio crânio que ali se encontra, uma vela e assim em volta da caveira faça também um círculo de pólvora que deverá explodir no final do ritual assim durante o tempo que estará lançando toda desgraça em nome de Lúcifer e Satanás encima da pessoa, e assim feito diz a alma daquele crânio assim quando tudo acontecer e vós desencarnar** fulano **eu retiro o punhal de sua cabeça. Desta forma deverá ser feita assim que a pessoa vier ao falecimento, porque o diabo obriga que o espírito sofredor o faça devido cumprimento a uma espada espiritual que fica sobre a mente dele causando a dor da alma, em pouquíssimo tempo ou em sete dias aquela pessoa estará morta, e então volte ao local onde guardou a caveira e retire o punhal e os pertences da vítima. Note que irão aparecer fantasmas por algum tempo durante e após ritual de consumado, assim que se o falecido dono do crânio não estiver muito de acordo, ele fica assombrando por algum tempo, e se concordar ainda assim você terá algumas visões desagradáveis.**

E assim a influência se estenderá com um tempo de 5 meses de forma negativa e depois irá passar, porém o local onde realizado esta magia diabólica para matar inimigo também ficará assombrada e todo seu local, então o bruxo deve mudar de lugar para não ficar sobre muita influência energética, o crânio deve ser despachado de volta onde se encontrava ou em algum local seguro, ou ficará sobre as correntes serviçais do altar de magia negra se assim preferir o mago. O círculo deve ser feito em carvão para desenhar que funciona mais que um giz preto. Esta magia macabra era realizada por muitos

feiticeiros e bruxos antigos, porém isto é só conhecimento, não significa que você tenha que realizar esta bruxaria, até mesmo porque se tem opção para fazer várias outras magias em formas diferentes, como este manuscrito foi feito em seu tempo comum, este tipo de realização de magia negra sempre foi comum para um bruxo. Diz no manuscrito que se a cabeça for de um feiticeiro assim melhor será a magia de alta destruição onde se torna a magia com poderes caóticos voltado totalmente para o mal.

O galo preto deve ser entregue na floresta ou uma encruzilhada de terra.

OUTRA NECROMANCIA DIABÓLICA PARA MATAR UMA PESSOA.

Dentro de um ano ou menos a vítima deste feitiço morrerá de doença ou de acidente.

Quando fores a um funeral de uma pessoa que era muito ruím e miserável, pessoa ousada que levava uma vida desenfreada e imoral do tipo, assassina, ladrão ou algo semelhante ao negativo. Aproximai do defunto sem que outras pessoas percebam e disfarçadamente pegai uma fotografia com o nome e data de nascimento da vítima e colocai embaixo da nuca do morto sobre o caixão ou nos pés do defunto, e assim estando colocado chame baixinho Satanás e diga assim, (fulano o nome do morto**) diga: assim eu digo** fulano **aqui já falecido que por parte de Satanás que você não valia nada e enquanto vivo teve uma vida desonesta,assim como tu nunca prestou então leve mais este** fulano de tal **para junto da sepultura com vós,e assim feito vá e acenda uma vela para alma daquele defunto em algum lugar do cruzeiro e entregue a ele ou algum local que não seja dentro de sua residência. Assim feito em média de um ano ou menos esta pessoa irá ter uma morte prematura. Recomendamos que antes de um ser fizer qualquer magia de morte através da necromancia, pense bem e examine a consciência antes de fazer, pois a magia que um necromante faz dificilmente se pode quebrar, então aqui fica somente como conhecimento ao leitor, que se houver arrependimento por parte do necromante, então serás perseguido por alguns demônios, sendo que antes tinha pedido uma coisa e depois mudou de ideia, e isto quando acontecido o arrependimento! Se irrita muito o demônio. Então evite de passar por situações não compensativas, porque se tiver de fazer deve fazer consciente, pois não responsabilizamos pelas consequências de quem pratica um trabalho de necromancia. Este tipo de magia somente é feito por um feiticeiro ou uma feiticeira bem preparada, para que possas realizar um trabalho bem feito, geralmente muitas pessoas procuram um trabalho de necromancia para vingar de inimigos ou por causa de traição de sócios ou por parte de desilusão amorosa entre outras coisas o serviço é solicitado ao necromante para eliminar inimigos.**

Prodígios do Diabo

Este ficou sem importância por cobra preta pois se trata das aparições a um homem

Que vendeu a alma ao diabo, mais a frente será falada sobre seus prodígios.

A historia verdadeira de Siderol com o feiticeiro Atanázio dicípulo de Cipriano.

O conto do capeta e sua poderosa oração do qual foi ensinada a ele entre outros prodígios realizado por Lúcifer

Siderol achou os escritos de Cipriano por volta de alguns acontecimentos que ninguém sabe o porque do achado ou se alguém tinha escondido ou quem seria que tivesse colocado aquele velho livro ali, Siderol arando terra com seus bois o rebitou na ponta do arado o livro de couro que estava numa caixa de madeira, assim Siderol já foi ver o que era assim pensando que seria um tesouro com jóias. E ali estava o velho livro, assim Siderol reclamando o dia todo com aquele sol ardente para fazer a plantação, assim naquele dia Siderol tinha muito xingado e muito mal dizeres ele falava sozinho reclamando de sua vida ruím que levava, com mais 5 filhos e sua esposa sendo 4 meninos e uma menina. Assim Siderol com toda as angústias cansado de tanto trabalho, abriu a maldita caixa e assim viu que era um livro grande pesado com a capa trabalhada toda em couro ele pegou o livro e assim em seguida logo no meio daquele sol e céu claro sem nenhuma nuvem já deu um raio em uma árvore que partiu ao meio despedaçando, matando 2 bois e 5 vacas de imediato, assim Siderol assustado e desesperado todo tremendo jogou o livro de volta na caixa e saiu correndo sem entender nada. Foi embora deixando tudo lá. Durante a noite uma voz chamava ele dizendo, Siderol Siderol pega o livro e guarde.

Assim por muitas vezes Siderol levantava e deitava, e a mulher dizia, porque está inquieto assim? Que tanto deita e levanta e levanta e deita? Seus filhos dormiam tranquilamente, Siderol então não contou nada sempre calado, mas ele ouvia aquela voz serena que o chamava para buscar o livro, então Siderol amanheceu na boca do seu fogão a lenha pensando no acontecido esperando amanhecer, assim quando amanheceu correu para o campo onde havia encontrado a caixa, e lá estava seu boi morto sobre o julgo e o arado continuava fincado ao chão em pé e mais atrás a tal caixa com o livro des daquela tarde, então Siderol pegou novamente no livro com medo que caísse o próximo raio,meio que com medo retirou da caixa observou bem o detalhe por fora e viu que o livro era feito com pele de cabrito, era de cor negra a pele, então Siderol com muito cuidado abriu o livro e viu a primeira folha com a seguinte frase,manuscrito de Cipriano, virou outra página e deparou com imensas magias, como magia e encantamento com rezas e sapos,magias para se tornar invisível e por fim entre todas ele virando todas as páginas toda embolorada do livro, ali estava como fazer um pacto para ficar rico,Siderol entendeu do que se tratava,era o antigo manuscrito de São Cipriano copiado por alguém que conhecia as suas artes mágicas, então Siderol passou aquela manhã toda lendo o livro até que derrepente ele viu um cachorro preto raivoso que olhava para ele com a cara de muito raivoso, ele gritou, vala me Deus!! De onde saiu isto, e o que significa isto demônio?

Siderol não sabia se clamava a Deus ou ao demônio com aquele choque, e assim o cachorro correu em direção a caixa e pulou dentro da caixa e deu um estouro com um cheiro muito desagradável. Então Siderol a os poucos foi voltando de sua paralisia e chegou próximo da caixa, e então imaginou, de fato este livro contém poderes mágicos e se ele quiser me ajudar a partir de agora então que me faças rico de hoje em diante, assim quando Siderol acabou de falar deu um pé de vento jogando pó de terra em seus olhos, Siderol chorava de tanta dor nos olhos e maldizia, mas que maldição é esta? Então com os olhos fechado Siderol ouviu uma voz, Siderol olhe naquela árvore donde caiu o raio e veja que um lado dela ainda permanece em pé, caminhe até lá próximo daquele cupim.

Assim siderol se perguntando quem era e mais uma vez a voz disse com um tom mais abusado:Vamos Siderol olhe para árvore, assim aos poucos Siderol se recuperando olhou em direção a árvore destruída pelo raio com a visão meio turva ainda, foi abrindo os olhos e ali ele viu um corvo sentado no galho as sobra da árvore partida ao meio assim observando ele, então Siderol tomou mais um fôlego e seguiu em direção aquela árvore com aquele gado morto e ao aproximar mais ele viu que o corvo tinha o olho vermelho mas o corvo imediatamente saiu voando e desceu sobre um cupim de terra bem próximo da árvore, então Siderol seguiu o corvo e quando estava a chegar próximo o corvo voou para cima e sumiu no infinito do céu, então Siderol chegou até o cupim e ali estava uma baliza ,espécie de baú todo preto,todo brilhante como se fosse uma espécie de mala e então uma voz atrás de Siderol disse: Abra é todo seu este tesouro.

E assim Siderol o fez, ao abrir estava a mala toda recheada e repleta em dinheiro,era muita prata e muito ouro, então Siderol pôs o livro velho encima do cupim e assim começou a se admirar não acreditando naquilo que estava acontecendo,e assim aconteceu o primeiro prodígio do diabo naquele dia. Então Siderol levou tudo para casa e quando mais tarde chegou um jovem a cavalo todo elegante dizendo: Preciso falar com você Siderol alguém quer falar com você , Siderol meio espantado ainda entendeu e pulou na garuba do cavaleiro e assim sumiram pela estrada e chegando a uma encruzilhada ali pararam e o jovem disse: É aqui Siderol, este presente é por você ter recuperado algo que faz parte de mim,o antigo dono deste manuscrito já se foi e agora ele é todo seu,por isto vou lhe ensinar todo segredo de um homem sábio e rico, e disse é aqui o fim do nosso encontro,a meia noite esteja aqui que meu patrão e Senhor quer estar contigo para fechar um acordo, sendo que ele tem um proposta a você e você não precisa ficar com medo. Siderol todo encantado com o poder que podia ter saiu correndo de alegria e voltou para casa so esperando o momento do encontro na encruzilhada e assim aconteceu. Siderou foi com o diabo a primeira vez e seu encontro durou algumas horas, correu e disse para a mulher, tenho tratado de negócio esta noite e estou saindo porque não posso me atrasar, e assim sua mulher toda aflita desconfiada ficou com os filhos rezando para que ele voltasse logo para casa, isso não era de costume dele sair, mas Siderol só regressou no outro dia. O Diabo lhe apareceu de forma elegante para seduzir Siderol e num passe de mágica levou Siderol para conhecer tudo do bom e do melhor nas mesas dos ricos e no final da madrugada levou Siderol na encruzilhada, antes do amanhecer e disse, Siderol eu

sou um grande Barão,agora que tens este livro, você poderá ter muitas coisas comigo, e Siderol respondeu: Ó grande barão vejos que você é poderoso chefe e assim seguirei o que vós me instruir, então o barão disse: Siderol vamos fazer um acordo, guarde este livro com você mas pingue uma gota de sangue sobre sua capa no pelo deste cabrito e se aceitar esta minha condição,estarás muito bem e lhe farei um homem poderoso, então Siderol perguntou quais as condições para que ele pudesse o fazer,respondeu o Diabo: Bom Siderol lhe digo tu pode me conceder alguns pedidos, como adivinhar, assim como também ficar famoso e assim como também lhe dar dinheiro pagando sempre o que quiseres e quando quiseres, se precisar lhe darei um diabrete para poder lhe trazer dinheiro,basta fazer como está escrito nas páginas, então Siderol pensou e disse: Senhor barão, se tu me disses que pode me conceder adivinhação ou muita fama para ser rico ou me deixar rico diretamente, todas propostas são ótimas, mas sei que tens várias outras maneiras de ficar rico pelo seu poder,porém quero saber o que preciso dar em troca e o que posso lhe recompensar para lhe servir . Então o diabo respondeu ou a sua alma ou a sua filha , Siderol não pensou muito e entregou a filha, e pensou que filhos poderia ter mais e assim foi feito, o barão com sua espora lhe picou o dedo mimdinho e Siderol colocou sobre aquele couro de bode embolorado o seu sangue e assim o pacto foi feito,e então Siderol escolheu ser adivinho, e assim o diabo o concedeu, Siderou se inspirou no próprio achado do livro,porque se fosse adivinho, ele poderia saber onde encontrar os tesouros mais grandes da face da terra e poderia ficar ao mesmo tempo rico e famoso por ser o maior caça tesouro por meio de adivinhar.

E assim seguiu a historia de Siderol por achar tesouros e com sua sabedoria ele acabou ganhando a fama e também muita riqueza,mas quando sua filha completou 19 anos então o diabo lhe apareceu novamente e Siderol tentou renegociar a sua filha para que desse mais tempo para ele aproveitar a vida e para ela que era também muito jovem ainda, mais o diabo não aceitou e disse: Siderol uma coisa lhe digo faltam duas semanas e eu vim lhe avisar que deve ficar preparado para perder a sua filha para mim, então Siderol concordou com ele e disse, já que é assim então não tenho nada a fazer,vou preparar a minha esposa e contar tudo a ela pelo trato que fiz com você,que eu lhe daria nossa filha única para ti, então assim o diabo o concedeu, então ao contar para a sua esposa o acontecido e que não tinha como mais voltar atrás, então em desespero e horrores a mulher correu e trancou sua filha em um convento ao lado de virtuosas irmãs de caridade e contou toda história ao padre que era especialista em exorcismo.

Para poder tentar salvar a sua filha, então até que antes chegou o dia e lá estavam todos dentro da igreja todos preparados com água benta e tudo mais então ao jogar água benta sobre o livro e a menina! O diabo sentiu e na hora, apareceu e disse: Maldito Siderol sabes que não posso com este deus do qual vós está me fazendo uma traição, mas para seu castigo vou lhe tirar-lhe o poder de saber das coisas e não poparei sua alma, então Siderol imediatamente foi tirado todo dom de adivinhar e virou um homem simples, Assim o diabo não pode levar sua filha devido que ela estava virtuosa ao caminho de um deus maior que ele. Siderol como já havia desenterrado vários tesouros, gozou de uma

boa vida com sua família com todo ouro que havia recolhido pelos prodígios que o diabo fizera pelo resto da vida,se mantendo um homem rico e poderoso,Se fosse o dinheiro dado diretamente pelo demônio, tudo iria acabar e assim fez Siderol a escolha mais sábia e por isto é contado até nos dias de hoje, em alguns livros ainda é possível saber sobre mais detalhes um pouco confundido sobre a história de Siderol que na verdade se chamava Aparecido,o apelido Siderol foi dado pelos contos português e sobre influências de alguns outros livros e adapitação de sua real história mas que foi alteradas as obras por serem livros lançados contado de boca e lançado todos conhecimentos ditados via orais por pessoas que pouco sabia dos detalhes do livro de Cipriano e assim se formaram uma grande confusão com conteúdos fora da realidade sem ser o original e verdadeiro.

Assim finalizando a historia de Siderol, sua filha virou irmã de caridade, Mas Aparecido Algusto Cézar conhecido por Siderol, viveu até seus 82 anos, até que no dia de sua morte infelizmente a sua alma não foi poupada por ter tentado enganar o diabo, porém uma coisa foi certa, ele salvou a sua filha e deixou todos seus decendentes bem de vida pelos tesouros que ele o encontrava usando dos artifícios que o diabo tinha lhe concedido como fonte de conhecimento e poder. Que naquela época era desta forma que se guardava dinheiro e coisas de valor. Quando Siderol completou seus últimos anos de vida ele morreu numa encruzilhada semelhante a que ele tinha feito o seu pacto para ter parte com o demônio.

E assim ele morreu encima de um carro de luxo puxado por dois cavalos. Assi quando em seu enterro chegou 10 horas da noite, deu um estouro e durante esta explosão todos no velório desmaiaram exeto os que ficaramparalizados e puderam ver o fenômero de olhos abertos, então chegou o Barão espetou lhe com um garfo o corpo e largando o caixão vazio o barão caminhou com mais dois homens sobre uma carroça com cavalos pretos e sumiu pela estrada naquela escuridão levando Siderol direto para o Líbano mais profundo para ser seu escravo.

E assim os que não desmaiaram ficaram paralisados com olhos arregalados e viram o barão e o carroção com cavalo preto que tinha o olho vermelho, então antes do amanhecer colocaram um tronco de árvore para fazer pezo para seguir o enterro e abafar o caso e junto dentro do caixão também seguia o dito livro.Mas esta história não convenceu muito, sempre um ou outro acaba espalhando a noticia e em uma semana toda vila ficou sabendoo que tinha acontecido, então correram o primeiros curiosos incluindo um ladrão e saquearam a sepultura de Siderol e lá estava somente o livro com um pedaço de árvore dentro, e assim o fato foi comprovado veridicamente que Siderol tinha sido levado pelo demônio, Hoje dês que seguiu esta lenda, os contadores de história sempre contam sobre o avô do bizavô que aconteceu um fato que colocaram um tronco de bananeira no caixão porque o defunto sumiu. Sempre irão mencionar esta história se baseando no ocorrido que passou na vida de Aparecido Siderol, dizendo sobre um fazendeiro que vendeu a alma para o diabo, e esta história são contadas de avós para netos e bisnetos e atravessam gerações, mas toda esta criação foi se dada a imaginação

facinada do povo pelo fato real que se deu com o livro de Cipriano e Siderol. Aí fica no ar, o ladrão roubou o livro, qual foi o fim deste ladrão? Assim que começa toda história do livro de Cipriano que passa a ser o livro de são Cipriano que você está lendo. Este ladrão tirou uma cópia autêntica levando dias e mais dias para copiar o livro, seguindo o que estava escrito porque não sabia ler e aí ele trocou a velha relíquia por muito dinheiro com os bispos que também conheceu a história e todo seu composto que foi colocado em poder do papa, assim juntando com a hístoria de Cipriano depois de convertido que serviu sua vida pobre dedicando a Deus assim como são Francisco que renegou a tudo pelo amor em Cristo, e assim o papa e todo clero,e todo Vaticano da igreja católica apostólica romana e seus demais membros, uniram a conversão de Cipriano quando em seu grimório da gramática manuscrita são Cipriano que seria a cópia de pequenas informações do enorme grimório que ele deixou em anotação contando algumas passagens mais que apenas algumas magias escapou e Atanásio deixou guardado e mais tarde encontraram uma dúzia de folhas de pergaminhos intacto e acrecentaram incluindo até mesmo alguns feitiçoes que o próprio Atanázio escreveu e que dizia ser do manuscrito de Cipriano, e assim se confundindo a tudo e mais tarde mais um santo por nome Cipriano foi beatificado pela igreja e os dois Ciprianos se tornam uma só lenda, assim seguem alguns livro de são Cipriano feiticeiro com orações de são Cipriano bispo e então todo seu autêntico se perdeu no tempo, e cada editora que assim copiou pequenos contos tentaram trazer o melhores conteúdos do verdadeiro Cipriano,mas nunca foi possível colocar as mãos ao seu original livro de couro que é a relíquia da grande magia negra do verdadeiro e único bruxo São Cipriano que graças ao ladrão pode ainda salvar na biblioteca mas que fica fechado por questão de segurança e também por se tratar de um livro amaldiçoado por conter o sangue de Aparecido que naquele dia de sol trovejava e relampeava antes de estar com o barão que é uma das formas que o diabo aparece, na espécie de homens ricos,mas para que chegasse este livro até você! Muitas coisas aconteceram para que este original autêntico manuscrito fosse liberado. Assim só foi possível quando nasceu a sociedade mais secreta de bruxos e feiticeiros dês da época da santa inquisição onde condenava todos os feiticeiros a fogueira e apedrejamento até a morte.O motivo do leitor poder ter acesso as artes mágicas foi graças ao ladrão que não sabia ler, ter feito uma cópia autêntica do original incluindo cada letra,onde foram meses de trabalho,mas que mais tarde foi lida por um amigo praticante da magia negra e assim se apoderou os dois do livro , assim dizia o Ladrão do livro de Cipriano que quando abriu o livro que estava na sepultura ,dias de sonos foram se embora,ele afirma que chegou ter até mesmo a visão de Siderol e o barão juntos,s em contar outros fatos ocorridos com ele, e por ele não saber ler não fazia muito sentido mas sabia que encontrava um grande poder sobre o livro por ser coisa antiga e assim vendeu caro para a santa igreja e dedicou a sua vida sem mais roubar pelo valor do livro assim aprendendo com seu amigo que sabia ler a ler e rezar as orações dos livros , assim nasceu a primeira ideia de formar a sociedade dos guardiões do verdadeiro livro de Cipriano que existem até nos dias de hoje,dês de 1908 a 1910 se tem registro aqui no Brasil e diz que a sociedade conseguiu reuniar algumas outras informação sem nada tirar do original e ainda enclementar ainda

mais com as ricas orações que ali foram mais tarde feitas grandes cópias para algumas pessoas,assim como acontecia algum milagre por meio de alguma oração de algum escravo que naquela época era comum e assim era aberto o seu patuá após sua morte e era copiado a sua oração e acrecentado, então os escravos muitos traziam em seu pescoço orações milagrosas e relíquias, algumas até desconhecidas ou codificadas e eram depois copiadas pela sociedade dos magos esotéricos depois de Cristo ,e dentro desta sociedade em honra do jovem ajudante de Cipriano bruxo quando iniciou ao ramo da magia,que pelo manuscrito do próprio Cipriano teve por nome de cobra preta que citato por Cipriano em seu diário próprio que no caso significava dentro do seu conceito a liturgisa religiosa assim como cobra preta era um nome mágico de bruxo que se dera em consagração ao jovem ,e assim por esta inspiração se criou a ordem Mamba Negra e que se mantém oculta até nos dias de hoje, embora seja individual,todos pertencentes da ordem conhece o código secreto e a fórmula secreta do verdadeiro bruxo pelos poderes que Cipriano deixou e que mais tarde em seu livro lançado como de boa fé se torna uma vaga cópia introduzidas coisas sem nada conter com a verdadeira magia de Cipriano e então nasce a lenda de São Cipriano pelo mundo.

E assim se deu que por volta do ano 450 depois de Cristo o conhecimento e os membros aumentaram e quando chegou ao Brasil por volta de 1910, toda sociedade que fazia parte da ordem mamba negra se calou,porque era tempos difíceis, mas estes foram os maiores donos de comércios e os maiores fundadores de artes e os maiores compradores de terras,incluindo até mesmo algum senhor de fazenda mais baixo que tinha uma cópia que foi sedida ao seu avô mas que foi esquecida no tempo,pois o livro de Cipriano ninguém sabe contar ao certo quanto tempo faz que ele já existe e só se sabe que depois de toda revolução, criaram grandes cópias colocada como autêntica mas muito longe da realidade. Após algum tempo chega a Portugal a cópia capa de cabra desta vez um livro com couro de cabra vermelha meio amarronzada e assim esta cópia foi entregue a um português chamado José Januário Pereira que comprou a relíquia por muito dinheiro, só para se apoderar do tal livro que mais tarde além das outras cópias que se tornou parte do original assim também fazendo parte da sociedade mamba negra que já havia crescido a os milhares com este livro conservado em sigilo somente conhecido ao final de uma ininiação de magia negra e então era somente uma vaga de algumas folhas para o magista recolher somente a magia que ele precisava mais ou que se achava em necessidade e assim se tornou um valor alto a cada página deste livro.

Quando foi em 1980 Januário Resolve vir para o Brasil com seu Livro e ali começa toda trajetória assim juntando o seu livro e ele com os dos anos 1950 que eram de tamanho menor com a letra mais pequena e assim o grande encontro esotérico foi formado. Neste tempo foi o maior tempo acontecido de sucessos de músicas entre outras coisas,Januário Pereira antes de falecer ,percebeu se doente com o pulmão todo infeccionado passou o livro a um aluno seu de magia porque sabia que ia morrer,pois este livro quem tem não empresta e nem pode emprestar para que as forças ocultas não se volte contra o magista, mas assim Januário acabou passando o Livro original para a família Ramos e depois a

Familia Frade e também Silva e por último registro este livro foi parar na mão de Maximiano um bandido que deu muito trabalho para ser capturado devido a seus poderes, e assim Maximiano reduziu o livro em tamanho menor para carregar com ele para fazer fuga e assim todos que tiveram o privilégio de conhecer o livro assim também copiavam em cadernos ,pedaços de papeis mas sempre com o jeito certo para poder mandar confeccionar em couro e assim o livro com toda força não queimava mesmo que jogasse em fogo. Maximiano sumiu com o livro grande que já estava muito estragado e pouco conservado e mais tarde foi encontrado José Belizário que passou Para Bartolomeu Vasconselos da família vasconselos ,depois este vendeu para um Italiano que se desconhece o nome e que ai todas as informações do paradeiro do livro de couro some dizendo alguns boatos que voltou a Portugal e foi comprado pelos antigos donos que procuravam o livro de família que segundo também tinha sido roubado e ai não se sabe para onde foi,s e manteve com Januário através de algum feitiço para enganar a todos com magias entoadas ou se o fim foi em algum acidente ou incêndio que seria praticamente impossível, e dês daí ficou parado no livro de tamanho menor por Maximiano da Cruz que criou Maximiano Fermino da Cruz que criou José antónio da Cruz que gerou Maximiana da cruz que foi mãe de Elvira Maximiano Pereira que teve Antonio Alvaro Cruz e José Sabino Cruz que passou o livro para Sebastião de Almeida que depois tornou a repassar Para José Sabino já depois de morto a sua família,do qual Maria maximiana deixou o livro para João Maximiano da Cruz que era dos mais próximos dos donos anteriores no mesmo livro chegando a geração de Meu avô que foi José Maximiano da Cruz,mas ele não chegou a ler e este livro que foi roubado e mais tarde encontrado por causa de uma foto que estava dentro do Livro na parte de traz por baixo da capa, isto significa que ele abriu o livro ou alguém colocou a foto dele lá ,e assim este livro ficou perdido para lá e para cá e com muito custo este livro foi encontrado já sem a capa,todo amarelo e com página rascada mas ainda conservada a sua leitura do qual foi colada e então refeita assim como outros dez livrinhos antigos de modinhas todos amarelados que se encontrava em um bauzinho de madeira e então este livro ficou com o meu tio que também chamado Aparecido Pereira Goulart, assim lembrando do Siderol, fez uma capa de madeira para o livro e assim dele veio parar em minhas mãos com todos os requisitos e cuidados que eu deveria ter ,junto do livro com a capa de madeira já furada de caroncho se encontrava um punhal que ele fazia a oração da cabra preta milagrosa que também estava a folha até solta na página. E assim depois de tudo isto passado, chega ao poder de todos o livro com tantas histórias que a restauração não foi possível, mas assim pela cópia do menor Livro tudo foi refeito assim como o original em folhas novas e com o tamanho maior entre o médio do livro do próprio Cipriano ficando semelhante ao tamanho mais original em todo seu conteúdo. Esta página é a única descrição acrecentada aqui quando achada as escrituras antigas no Brasil e foi ai que através disso eu pude fazer parte do membro de uma sociedade iniciática reconhecida pelos próprios mambas negras que estão concentradas toda sociedade maior no continente africano,são eles lideres e babas e nânas e grandes mestres de magia, assim tudo por causa do código secreto que meu tio deixou anotado em uma folha em branco com alguns desenhos e só

assim pude fazer parte até hoje e consegui ser iniciado pela magia negra dos mistérios do verdadeiro tesouro da arte mágica original do qual praticava o famoso Feiticeiro Cipriano como conhecido hoje e hoje sem alteração alguma. Esta é uma obra fiel que você pode confiar sendo os originais da magia do livro que contém uma força e um poder próprio para quem o possuir, bastando apenas ter o livro e a intenção das coisas que se queres fazer apenas botando a mão encima e com olhos fechados pedir os desejos assim como faziam os analfabetos pela suas devoções e fé, agora imagina o quão maravilhoso é esta obra para quem pode praticar seus poderes de encantamentos podendo ler e lançar tanto bênçãos como maldições! Esta obra única e fiel que existe em todo mundo entre todos os livros de Cipriano.

Até mesmo os que não sabiam ler, possuíam o livro e faziam maravilhas, por isto sempre foi o mais perseguido livro entre todos livros de feitiçaria. Nele tem toda instrução de como se preparar para realizar a magia e poder preparar o livro para ter a força no batismo do sangue para ligar as forças do Demônio para lhe ajudar. Este é o breve comentário assim como este livro matém os erros em português e tudo é mantido conforme a sua cópia de originalidade.

A Coruja Feiticeira ou Passarinho Encantado

O ninho encantado do pássaro sem fim que canta 6 meses na terra e 6 meses no inferno nos 4 cantos do mundo.

Este é um conto do pássaro que é conhecido como peixe frito ou uirapuru de minas,se encotra da região sudeste do Brasil incluindo alguns países vizinhos e assim se criou a virtude de quem encontrar o ninho deste pássaro misterioso diz que se pode pedir um desejo e ele poderá ser realizado em 3 dias apenas, assim dizia Cipriano sobre um pássaro encantado que tinha em seu continente e aqui na américa latina também existe o mais semelhante chamado sandára que seria o mesmo pássaro que Cipriano mencionava a seus alunos. Também se conhece um pássaro mais próximo conhecido como alma de gato, que é um pássaro vermelho terra de olhos vermelhos com caldas de penas longas.

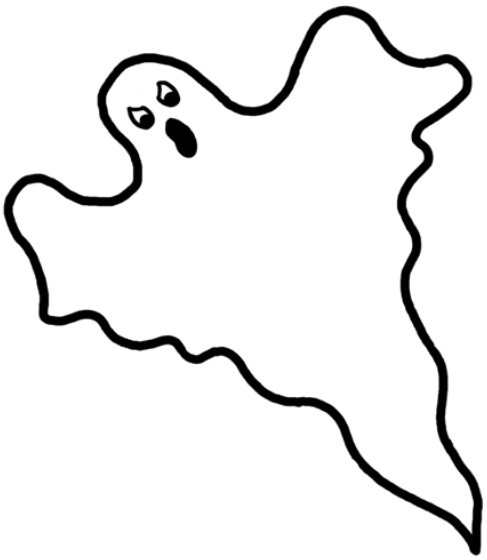
A magia do frango preto contra inimigo e para desmanchar um casamento.

Esta magia é um título que refere a magia do frango preto para o mal, a diferença e a forma de recitar e prenunciar a conjuração ao demônio e também que se coloque o pertence de duas pessoas e não de uma apenas, esta também pode se usar a pena de urubu para causar a separação assim como ensina Cipriano.

Feitiço do ovo da galinha carijó para casar.

Esta magia se aplica a mesma magia dos dois ovos para fazer o amor voltar, só que nesta magia você coloca a sua primeira urina do dia encima dos ovos e depois você quebra um ovo colocando num prato com nome de uma pessoa pretendente e a outra entrega na igreja oferecendo a São Benedito e São Cipriano como duas forças maiores para governar, e se tiver uma estátua (imagem) pequena, pode se colocar atrás da estátua para que fique escondida e sempre deverá pedir a São Benedito ou Cipriano.

Como preparar um incenso para atrair bons espíritos



Todo incenso atrai o bem e afasta o mal sendo ele feito de planta ou madeira de cheiro assim como de flores e rosas. A necessidade varia de uma região a outra devido a adaptação das plantas naturais do local.

A virtude do Sal e Benzimentos.

O sal é algo poderoso sempre em trabalhos de magia branca para fazer o bem

E cortar males fazendo grandes descarregos em mãos de um mago em suas operações epirituais, assim como os pózinhos mágicos do qual se constrói suas mirongas conforme suas necessidades assim decretou o mago negro em suas diverças façanhas.

O SAL TRAZ A FORÇA DO MAR E O MAR JAMAIS SERÁ DESAFIADO

+.

Feitiços diversos para matar e destruir qualquer pessoa.

Este já é parte da mesma magia do mal feita em ossos e restos mortais como ensina entre outras obras necromantes que ficam como dica,pois o bom bruxo deve saber comportar e criar pelos meios da sabedoria a seguir um padrão não somente da escrita mais ter a criatividade em trabalhar com a necromancia durante seu passar de tempo e experiência,para ser um bom feiticeiro também deve se criar suas próprias magias seguindo apenas a minha magia como o primeiro caminho, assim eu digo Cipriano por parte de meu amado Lúcifer. E assim o iniciado ou iniciada se invoca e conjura a dedicaão de feitiçaria ao ministro cobra preta o que ficou com todo legado

Para poder seguir suas doutrinas de iluminação e sabedoria, pedindo através da força das orações, assim como o mel adoça e o limão azeda e assim por diante.

+

As advertências da capa de proteção e o arrependimento e seu perigo

Toda pessoa tem um campo de energia chamada aura ou véu da alma e assim ensina Cipriano que certas pessoas tem este campo resistente e se não funciona com magia negra então se vara ou atravessa com magia branca e isto não é dificel para quem quer de alguma forma alterar a realidade, assim como direita e esquerda existe em suas mãos assim também é a magia. O que não funciona de um lado com certeza vai seder do outro.

Deves lembrar que para perfurar este véu de proteção, deve ser sempre uma dura insistência para a magia atravessar e atingir o domínio de uma pessoa, quando se tem muita proteção. Isto se define também pela questão divina do próprio guardião e suas qualidades que possui e o guarda, assim cria resistência para que o feitiço não venha amolestar a vítima, porém é na insistência que se deixa fraco todo guardião e derruma todas as barreiras, desestruturando tudo e assim derrubando o seu anjo de guarda e completamente com suas insistências nos artifícios possa através da ciência sagrada conseguir tudo que quiser. A magia sempre vence e vence pela quantia a ser feita.

O segredo da magia negra e sua troca

O segredo que toda espécie de magia negra deve ser cobrada, e toda magia branca que causa libertação e cura o mago cobra se quiser ou a pessoa dá conforme o seu coração sentir a gratidão. Já a magia negra o preço é colocado segundo a forma e o trabalho que o feiticeiro achar que seu feitiço negro for melhor por sua própria consciência nos diversos detalhes.

+

A virtude da raiva e a mágica preta.

Todo momento de fúria para invocar demônio e para fazer o mal e melhor para funcionar qualquer feitiço negro assim diz Cipriano por alterar todos os chácras apenas reunindo um polo só assim trazendo uma descarga elétrica cerebral com forma mais destruidora doquê estando em condições normais que no caso a mente reparte os fluidos energéticos, seja alta magia ou baixa magia a alteração negativa para o mal faz com que aconteça mais rápido na hora da raiva, a não ser que o feiticeiro ou a feiticeira tenha já este dominio.

Como chamar São Cipriano.

Apenas uma vela acesa e a mão sobre o livro diz da forma abaixo para fazer preces de urgências.

Cipriano venha até a mim pelas mesmas virtudes que o cão preto do diabo apareceu a Siderol e desapareceu em seguida dentro da caixa que estava no buraco guardando seu manuscrito,assim tenha comigo aqui agora pela parte do Deus onipotente para que atendas a minha presse de forma rápida assim que venha pelas asas dos anjos do Senhor para derramar a vossa benção pelo nosso salvador Jesus Cristo para que atendas ao meu pedido o mais rápido possível pela interseção de santa Maria Sagrada Mãe, venha Cipriano por yeschuas e adonay ,por shalon,por jeováth e atendame nesta hora que lhe chamo amém.

Recomendações para melhor invocação, substitua a vela por uma lamparina feita em óleo de oliva como nos tempos antigos para se tornar mais forte a invocação

Como Pedir Ajuda a São Cipriano



Se tiver fé fazendo oração a ele diariamente e seguindo

Todos os meios de sua liturgia, vos será sempre correspondido por ele trazendo verdadeiros milagres e acrescentando boas coisas em sua vida. A veneração e as suas indulgências são rápidas e seu pedido nunca falha, por mais difícel que seja se em fé você se manter e tudo será concedido a vós.

Peça da forma certa sempre coisas de crescimemto e produtivas para melhorar a sua a vida e defesa contra o inimigo tanto físico como espiritual. Esta e a maneira mais correta de pedir diariamente a Cipriano quando se dirigir a os pedidos escolha pedidos bons, saiba usar o livro.

A MÁGICA DA CERA DE BRANDÃO

O feitiço da cobra para perseguir inimigo e ser picado por ela

PEGAI FAVOS DE MEL E COLOC QUE PARA FERVER PARA SE TORNAR CERA E ASSIM FEITO SIGA AS INSTRUÇÕES.

Após feito a cera ele poderá ser feito qualquer forma que quiser.

Então estando a querer fazer alguma mal a uma pessoa, podendo através da materialização, então pegai um prego de caixão de defunto que esteja já usado por um funeral e metei dentro da cera e diga.

Que a cera se transforme em uma mamangava negra ou em uma cobra venenosa para que persigas fulano **por terra voando ou por terra e assim em seguida você solta a cera dentro de um rio, e assim mais dias menos dias a pessoa será perseguida,picada por cobra ou pela mamangava que você o mandou, assim Satanás envia de forma direta pelo mistério desta cera,e após feito isto pegue uma parte desta cera e lace uma vela envolvendo o de cera como se fosse um cinto,e assim acenda esta vela e ofereça a os setes príncipes do inferno e toda noite vá pedir pela cera de brandão que persiga** fulano **e ali deixe um cálixe de vinho ao lado ,esta magia so funciona em lua cheia. E assim é só aguardar a descraça, assim como a virtude desta cera dá para fazer muitas outras coisas, como realizar cura se assim souber usar, então deves estudar bem o livro para que aprendas a preparar uma cera mestre como esta.**

A oração de são Cipriano.

A oração do próprio São Cipriano convertido.

A oração de São Cipriano antes da converção.

Conjurações para descer o povo do inferno no altar.

Isso se faz com reunião de mais bruxos e bruxas para potencializar um trabalho a noite unindo as forças.

Conjuração para atrair espírito de luz.

Refere a uma oração de um outro São Cipriano que foi bispo da igreja católica.

A oração que chama dinheiro

Esta oração encontra se encima durante a leitura anterior de S. Onofre

A oração da velha cigana para o jovem

Jordão Jordão, teus inimigos evem, deixe o vir.

Encontrei maria virgem encima de uma pedra fria.

Oração da pedra fria é o nome da reza

Magia da caveira com uma vela encima do crânio



Trata se da magia negra citada anteriormente na leitura do livro.

+

Oração das almas perdidas para prestar um favor

Usa se um anel de caveira consagrado a ibles ou a são lázaro para contatar espíritos da sepultura. Não use jamais o anel de Caveira da bruxa Berlarmina conjurando

As demais entidades citadas ao mesmo tempo, para que não haja conflitos de energias por serem de dimensões e funções diferentes.

Somente lendo várias vezes podereis entender todo o diário.

Oração das almas desesperadas para prestar um favor

Use círculo de sal com vela dentro do círculo e um copo de água fora dele para fazer o pedido meia noite no quintal de terra e após pedido concluído passe o copo de água fora do círculo para dentro para resfrescar as almas aflitas. Se for invocar São Cipriano faça se um círculo de feijão preto ou use favas para fazer algum trabalho diretamente com ele, e use também água ou vinho ou azeite de oliva ou use uvas ou use todas as formas.

Oração das almas benditas para prestar um favor

Ordene por ordem de Helias Moisés e Salomão que através de Miguel a alma te ouça dentro da conjuração, também faça a ladainha invocando todos os santos inocentes.

O mistério de santo Agostinho e seupoder

A morte não é nada.

Eu somente passei para o outro lado do Caminho.

Eu sou eu, vocês são vocês.

O que eu era para vocês, eu continuarei sendo.

Me dêem o nome que vocês sempre me deram, falemcomigo como vocês sempre fizeram.

Vocês continuam vivendo no mundo das criaturas, eu estou vivendo no mundo do Criador.

Não utilizem um tom solene ou triste, continuem a rir daquilo que nos fazia rir juntos.

Rezem, sorriam, pensem em mim. Rezem por mim.

Que meu nome seja pronunciado como sempre foi, sem ênfase de nenhum tipo.

Sem nenhum traço de sombra ou tristeza.

A vida significa tudo o que ela sempre significou, o fio não foi cortado.

Porque eu estaria fora de seus pensamentos, agora que estou apenas fora de suas vistas?

Eu não estou longe, apenas estou do outro lado do Caminho.

Um pouco de sua vida resumida

Quem foi Santo Agostinho

Aurélio Agostinho analisava a vida tendo em consideração a psicologia humana e o conhecimento da natureza. Para ele, nada era mais importante do que a fé em Deus Todo-poderoso.

Defendia a predestinação, um conceito teológico que afirma que a vida das pessoas tem um destino anteriormente traçado por Deus.

Criou várias obras que influenciaram o pensamento da Igreja Católica daquela altura. Acabou por morrer em 28 de agosto de 430, após um ataque do povo Bárbaro ao norte de África.

Hoje ele é considerado o padroeiro dos teólogos, impressores e cervejeiros.

Sua homenagem é feita em 28 de agosto, dia de sua suposta morte.

ORAÇÃO PARA TER UMA REVELAÇÃO

Através das virtudes de santo agostinho se reza

Assim: Ó Deus meu! Sê-me propício por indigno que seja de tuas mercês, e faze que sempre minha palavra chegue a ti para que conheças meu espírito. Deus de Abraão, Deus

de Isaac, Deus de Jacó, tem piedade de mim e manda em meu auxílio teu São Miguel Arcanjo para que me defenda do mal e possa ver qual é a minha admiração por ti.

Bem-aventurados S. Gabriel, S. Rafael e todos os Santos da corte celeste, socorrei-me e concedei-me a graça de que meus inimigos, que também tem de ser inimigos de Deus, não possam fazer – me sofrer suas maldades, pois, enquanto estou acordado, penso em Deus, e, quando durmo, sonho com suas grandezas e maravilhas.

Salvador do mundo, não me desampares, já que me livraste de outro mal maior – morrer no inferno –completa tua obra e concede-me tua graça.

Suplico-te humildemente, ó Deus meu! Que me ampares, Agios, Otheos, Ischiros, Athanatos, Eleison, Himas, Deus Santo, Deus Forte, Deus Imortal, tende piedade de mim.

Cruz adorável de Jesus Cristo, salva-me! Cruz de Cristo, salva-me! Essência de Cristo, salva-me!

O mesmo mistério se reza e usa pela oração das tábuas de Moisés ou anjo custodio se chega sempre a um mistério com poderosas forças invocadas.

Como trazer 7 demônios de uma só vez para fazer mal

Esta magia está descrita na página deste livro

Magia da pimenta Brava ou fruto Bravo

Para se tornar tudo mais agitado e se soltar mais as coisas, consagre uma pimenta

Em nome de Cipriano e carregue dentro de um patuá preto, esta serve para ganhar em apostas quando se tiver embriagado,porque ai as virtudes são combinadas para ganhar em jogatinas de cartas ou para atrair pessoas e momentos divertidos,se feito isto tudo aquece e o espírito da sabedoria embriagada fica mais comunicativo,use em segredo,jamais revele ou deixe alguém tocar nesta pimenta,assim terás momentos e virtudes de felicidade até para encantar mulheres ou homens em uma festa e ser atraído pelo público.

EXISTE OUTRA MAGIA PARA CAUSAR FEBRE EM UMA PESSOA, BASTANDO APENAS FRITAR O PERTENCE DE UMA PESSOA

EM UMA PIMENTA COM AZEITE OU BANHA DE PORCO E DIZER ASSIM: COMO ARDE AS CHAMAS DO INFERNO TAMBÉM A ARDE ESTA PIMENTA EM CHAMAS SOBRE O AZEITE ASSIM COMO COMO O VENTO AGITA O MAR E ESSA PIMENTA AGITA O PERTENCE DESTA PESSOA EM FERVURA,TAMBÉM AJITE EM CALORES E CALAFRIOS PARA QUE PASSAS A SENTIR UM MAL ESTAR PROFUNDO ASSIM TÃO PROFUNDO QUANTO É O ABISMO DE SATANÁS, ASSIM SEJA EM NOME DO DEMÔNIO DO FRUTO ARDENTE E DA BOCA QUENTE QUE SE FAZ PRESENTE NESTE AMBIENTE ME DEIXANDO BEM CONTENTE PARA QUE DEIXE FULANO **DUENTE.ASSIM SEJA E ASSIM SERÁ FEITO.PELO SEU PODER MILAGROSO O GRANDE DEMÔNIO VERMELHO DE UMA PERNA SÓ**

QUE CAMINHA SOBRE A BRASA ARDENTE CARREGANDO SUA SACOLA COM SETE PERSEGUIÇÃO ASSIM TU HÁS DE ARDER FULANO **E INFLAMAR DE CALOR NO CORPO ATÉ NÃO SUPORTAR, PARA QUE DE VERMELHIDÃO E QUE ENTRE EM DESEPERO PROFUNDO ASSIM COMO É O ABISMO. Feito isto leve para o quintal e se tiver com luz melhor será noutro dia entregue a pimenta em uma encruzilhada ou deixe na porta de um cemitério.**

Uma magia com gato preto retirada pelo Ministro Cobra Preta

Para se vingar de um inimigo, deve-se proceder da seguinte forma:

Pega-se um gato preto e, depois de amarradas suas quatro patas com uma corda de esparto (de fazer tapetes), levai-o a uma encruzilhada durante a noite e dizei:

Eu, (citar seu nome**), da parte de Deus Onipotente, mando ao demônio que apareça aqui debaixo da santa pena de obediência e preceitos superiores. Lúcifer, Satanás, que te metas no corpo desta pessoa a quem desejo o mal e da lá não te retires enquanto eu não te mandar e me faça o que te propor durante a minha vida" (aqui deve-se dizer o que se deseja que ele faça ao inimigo).**

Ó grande Lúcifer, imperador de tudo que é inferno, te prendo e amarro ao corpo de (dizer o nome do inimigo**), assim como tenho preso este gato. No fim de me fazeres tudo aquilo que eu quiser, ofereço-te este gato; trago-te aqui quando tudo estiver pronto.**

Depois que o demônio fizer o que lhe foi pedido, deve-se ir ao lugar onde ele foi requerido e dizer duas vezes: Lúcifer, Lúcifer, aqui tens o que te prometi, ditas estas palavras, solta-se o gato.

Esta magia se faz numa sexta feira de lua cheia para conseguir que o demônio domine a vida de seu inimigo e pertube de forma bem agressiva.

OBSERVAÇÃO AO LEITOR

MAGIA DO GATO PRETO PARA DESAPARECER COMO ERA FEITO ESTA MAGIA NÃO SE PODE SER FEITA SEM SE ENTREGAR A UM PACTO COM O POVO DAS TREVAS

Esta é a magia proibida pois somente um feiticeiro habilidoso poderia contatar a este poder

MODO DE FAZER O ENCANTAMENTO

Deixar cozinhar o corpo de um gato preto em água fervente com sementes brancas e lenha de salgueiro até que se soltem os ossos da carne. Coar os ossos em um pano de linho e diante do espelho

ir metendo os ossos um por um na boca, até achar o que tem a magia de lhe deixar invisível. Guardar o osso que tem a propriedade mágica, e se quiser ir a algum lugar sem ser visto, colocar o osso mágico na boca entre os dentes.

Esta magia só é concedida para queles que tem ligação direta de sangue com um tratado a Lúcifer,caso contrário esta magia é em vã,este encanto somente Cipriano fazia,porém deixou anotado e foi por este motivo que em todas as obras pode se encontrar esta magia,devido que no livro da converção de Cipriano ele contava o ocorrido,mas mesmo assim as pessoas sempre acharam que se fizesse o uso desta magia poderia estar com o poder igualado a São Cipriano, esta magia se encontra diante de 4 folhas anotadas por são Cipriano após virar santo como homem da luz desafiador das trevas.

A GRANDE MÁGICAS DAS FAVAS PARA FICAR INVÍSIVEL

Matar um gato preto e enterrá-lo com uma fava em cada olho, outra debaixo da cauda e outra em cada ouvido. Depois, enterre-o e regue-o com pouca água todas as noites à meia-noite, até que as favas, depois de brotadas, estejam maduras. Cortar as favas pelo pé Depois de cortadas, leve-as para casa e vai colocando uma de cada vez na boca. Quando, porém, parecer que está invisível, é porque a fava que tens na boca é a que tem propriedade mágica. Assim, se desejares entrar em qualquer parte sem ser visto, ponha a dita fava na boca

Observações para fazer uso desta mágica!

Quando for regar as favas, hão de aparecer muitos fantasmas com o fim de assustá-lo para que não consiga levar a mágica até o final. A razão é simples: é porque o demônio tem inveja de quem vai usar desta mágica, sem que primeiro se entregue a ela em corpo e alma, como fazem as bruxas, a quem chama de mulheres de virtude. Pede-se então que não se assuste, pois ele não lhe fará mal algum, e para isso é bom, antes de tudo, fazer o sinal da cruz.

O sinal da cruz

O SINAL DA CRUZ REPRESENTA BLOQUEIO PARA NADA SAIR E NADA ENTRAR, NESTE CASO A CRUZ É NEGATIVA QUE IMPEDE PASSAGEM DE ENTRAR ENERGIA ASSIM COMO SAIR ENERGIA, A CRUZ É UM AMULETO QUE VEM ANTES DE CRISTO, MAS ATÉ HOJE É USADA PARA FAZER EXORCISMO E BLOQUEAR QUALQUER TIPO DE ENTIDADE NEGATIVA OU POSITIVA, FICANDO ASSIM TODO CAMPO ENERGÉTICO FECHADO POR MEIO DE EXORCISMO CONSTANTEMENTE FEITO A TODO TEMPO.

Virtude do cão preto

Quando um cão preto estiver morto, tirar-lhe cuidadosamente o olho direito, depois, colocar esse olho numa caixa e levá-la dentro do bolso. Ao agitar essa caixinha para um

cão qualquer, ele seguirá o dono da caixa aonde quer que ele vá, ainda que o dono não queira. O cão se retirará com três acenos dados com a mesma caixa. Esta magia fazia Athanázio feiticeiro discípulo de Cipriano.

O PODER DA ORAÇÃO DITO PELO PRÓPRIO SÃO CIPRIANO

TODA FORÇA ESTÁ NA ORAÇÃO PARA SE CONECTAR MELHOR.

Disse são Cipriano na sua obra:

A oração é o meio que o homem tem para

Comunicar-se com os espíritos

Obra de são Cipriano, capitulo

O espírito precisa do corpo

Dizia em seus manuscritos São Cipriano ligado também a sua mente

Pois assim se sabe:

A oração é um bom meio de comunicação com

Espíritos, e ela serve para alguns casos! Por isso:

Se o seu caso é passível de ser resolvido por uma graça

Alcançada através de orações, então usai das orações

Que aqui deixamos, pois são milagrosas se aplicadas

Aos casos certos! E tem dado resultado ao longo de

Milênios.

Cuidado de seu corpo

Nem todas as doenças tem o mesmo remédio! Pois

Para doenças simples resultam remédios simples! Porém em doenças complexas e graves, apenas

Grandes remédios podem curar!

Assim

A oração é um remédio simples para doenças simples,

Conforme a aspirina e os chás são remédios simples

Para simples enfermidades como uma constipação. Já

Os cancros não se curam com aspirinas nem chás,

E por isso quando a doença é grave então apenas

Poderosos remédios podem ajudar!

Pois por isso:

Realizai estas orações de são Cipriano Conforme

Indicado, e aguardai 7 dias.

Se não houverem melhoras, recorra além da medicina a um ritual com poderoso trabalho

De São Cipriano, pois nesse caso se apenas orando

Ao santo nada resultou, então é porque o seu

Problema é de maior gravidade, e nesse caso deve ser

Tratado com um poderoso e adequado trabalho de São

Cipriano, caso contrário não haverá nenhuma

Outra solução que vos possa valer!

Mas recomendamos mais 7 dias com uma prece a São Lazaro.

Oração a São Cipriano a grande invocação

Em nome de Cipriano, e suas 7 candeias,

Em nome de seu cão preto, e suas 7 moedas de ouro,

Em nome de Cipriano e de seu punhal de prata,

Em nome de Cipriano e sua montanha sagrada,

Em nome da árvore dos zéfiros e

Do grande carvalho – eu peço e serei atendido,

Pelas 7 igrejas de Roma,

Pelas 7 lâmpadas de Jerusalém,

Pelas 7 candeias douradas do Egito,

EU SAIREI VENCEDOR.

Fazer esta invocação com uma vela acesa e 7 moedas

De cobre.

Esta reza deve ser recitada na perigosa hora, mas é benéfica

+

Oração a São Cipriano para amansar alguém

Que você ama

Ou trazer o amor de volta

Pelos poderes de São Cipriano e das três malhas

Cobrem seu corpo e pelas 3 Almas negras que vigiam

Seu misterioso Livro

(Fulano**) virá agora e**

Imediatamente atrás de mim. (Fulano**) vais vir de rastos,**

Apaixonado, cheio de amor, de tesão por mim, vais

Voltar para mim e pedires-me perdão se também estiver me passado mentiras

(+fazer o seu pedido**+) Atenda o mais rápido possível.**

Santo forte fazei com que (Fulano**) esqueça e**

Deixe de vez qualquer outra (+mulher ou homem**+) que possa estar**

Em seu pensamento, só a mim amando.

São cipriano afastai de (fulano**) qualquer (**+mulher/homem**+)**

Que ele me procure a todo momento, hoje e agora,

Desejando estar ao meu lado, que ele tenha a certeza

(+ de que sou a única mulher da vida dele.

Ou único homem na vida dela **+)**

São Cipriano, fazei com que (fulano**) não possa viver**

Sem mim, que não possa sossegar nem descansar, em

Parte alguma consiga estar, sem que tenha sempre a

Minha imagem em seu pensamento, e em seu

Coração, em todos os momentos.

Que ao deitar, comigo tenha de sonhar, que ao acordar,

Imediatamente em mim tenha de pensar, só a mim

Possa desejar, e apenas comigo queira estar São Cipriano, que (Fulano**) pense em mim em todos os**

Momentos de sua vida. Que (fulano**) queira me abraçar,**

Me beijar, cuidar de mim, me proteger, me amar todos

Os minutos, todos os segundos, de todos os dias de

Sua vida.

Que me ame a cada dia mais e que sinta prazer

Somente comigo.

Faça (Fulano**) sentir por mim amor,**

Carinho e desejo, como nunca sentiu por nenhuma

Outra pessoa e nunca sentirá.

Que tenha prazer apenas comigo, que tenha tesão

Somente por mim e que seu corpo só a mim pertença,

Que só tenha paz e descanso se estiver comigo.

Agradeço-te Cipriano por trabalhares a meu

Favor

Peço-te meu

Glorioso São Cipriano para que (Fulano**) volte para mim,**

Para o nosso namoro,nosso amor e nosso casamento,

o mais breve possível.

Peço isso do fundo do meu coração, aos poderes das

Três malhas pretas que cobre São Cipriano e os 3 espíritos que guardam os mistérios e vigiam este livro. Pois o coração de fulano **se inflamará de amor e desejo por mim, sem ter um pingo de socego, assim tudo está realizado em nome de são Cipriano.**

Para Golão Traga Matão Vais de Pauto Amolitão Pexela Kazáka Retragarão

Leia esta oração por três dias seguidos.

+

Oração das 13 coisas para amolecer o coração de alguém

1 é a casa santa de Jerusalém onde Jesus nasceu. 2 são as tábuas em que Moisés recebeu a lei que nos governava. 3 são os cravos da paixão. 4 são os evangelhos. 5 são as chagas. 6 são os primeiros selos que o cordeiro abriu no apocalipse. 7 são as cartas que são João no apocalipse escreveu às 7 igrejas da Ásia.

8 são as primeiras epístolas de São Paulo. 9 são os coros de anjos que para o céu subiram. 10 são os mandamentos da Lei de Moisés. 11 são as 11.000 virgens que estão em companhia dos céus. 12 são os santos apóstolos. 12 são os reis que tudo quebram e amansam, assim hei-de quebrar e amansar o coração de [fulano nome **] para mim. Assim foi e assim será. Ler a oração por 13 dias seguidos!**

+

Queres castigar seu inimigo? Reze esta oração a qualquer hora 3 vezes ao dia, a grande oração do sumo sacerdote castigador e entregador de desertores

ORAÇÃO A CAIFÁS

Pelos poderes das 3 almas pretas que vigiavam o livro de Cipriano pelo demônio maior dos maiorais

Eu invoco toda força de poder assim com Caifás o grande chefe da corte suprema

Que a muitos julgastes sobre o vosso poder de reino e gloria sobre a terra

Para que mesmo que resdimisse poderia assim sempre julgar para mais danos causar a seu oponete, assim como Caifás faz, assim como Caifáz há de fazer, quero que toda sua fúria

Faça fulano **gemer, que agora gema de dores e horrores pelos poderes das 3 almas negras e seu nome de honra ó grande Caifás que sempre levou muitos ao julgamento ao sinédrio com sua ativa participação como sacerdote de posição assim como Jesus foi levado a vós eu também levo** fulano **para que possa ser julgado pela sua mão pesada que envolve a esquerda de Satanás para que** fulano **sejas julgado e condenados pelos 3 demônios**

E que seja preso de imediado sofrendo toda perseguição e tortura assim como Caifás que prende por suas palavras insanas pelo poder de terra que vós tem para influenciar todos os homens poderosos e condenar como quiser assim fulano **está debaixo de sua bota, assim com toda amargura do qual de vossa parte por Satanás o lança** fulano **ao abismo para que derrume ainda esta noite,para que nunca mais possas levantar, assim como coroaram o salvador coroe** fulano **de culpa e que nada possas esconder dos olhos da justiça do homem por serpecador,**

Assim como o salvador foi fragelado assim permito pela parte de todas as almas que penam possam assim dobrar o sofrimento de fulano **com grande fragelamento assim pelo seu poder e força ó grande Caifás que está sobre o triunfo do poder e a coluna do templo humano assim como deu se pelo poder de Anás após casar com sua filha e agora no inferno case os 3 demônios terríveis sobre as costas e a mente de** fulano**,para que ele sofra os tormentos sete vezes mais que o choro de Maria, para que possas pagar toda decepição e afronta que me fez passar e assim que fique por 3 dias desesperado por três demônios atormentados ao seu lado por vossa virtude e astúcia pelo grande fragelador do tribunal da escuridão onde não existe a luz mas que habita somente a alma negra que corrompe a fraqueza da alma pecaminosa. Assim seja e assim será e por grande Caifás assim já está feito Lux-rá de Golão trago matão ratimbum retrago pexela amolitão cadabra retragas éfeta drágos cravos pakes para Daborão os dentes rangerão**

Magia do casco decavalo

Todo cavalo mesmo que fique seco,numa parte de sua perna ele possui um sensor referente a seus olhos,assim como seu casto também possui virtudes para fazer tais amuletos para bater encima usando como ponta de uma mão de pilão para amaldiçoar inimigos e pizar sobre inimigos causando moléstias e cicatrizes,mas para isto se usa um pilão virgem e o casco da perna esquerda de tráz de um cavalo que já morreu e se foi picado por cobra melhor ainda será a força da magia para usar o pé encantado do cavalo, diz Cipriano que somente o casco esquerdo do cavalo é que possui tais virtudes para ser aceito ao demônio,pois o demônio sempre tem preferência pelo lado esquerdo dos animais.

Magia da ferradura maldita de sete buracos contra um falso que diz ser amigo.

Quer azarar a vida de uma pessoa?

Com Magia da ferradura de sete buracos.

Diga a pessoa que tens uma ferradura de sete buracos já usada e que irá presentear.

Mas se assim a pessoa tiver estas crenças que ferradura traz sorte.

Bem pelo contrário é sempre um cravo amais no caso do animal que tanto pisoteou e que tanto trabalhou, todo cavalo traz sofrimento em suas energias como é sua função de somente servir, então pegue a ferradura e banhe numa bebida e após embriagar toda a bebida aponte a ferradura com a mão esquerda e diga. Por parte de Satanás eu chamo e invoco todo mal agouro sobre esta ferradura embriagada e assim como as sete portas dos infernos que se abre agora para lançar o demônio da miséria da violência e da pobresa para que passe cada um pelos sete buracos que esta ferradura possui, assim seja mais maldita que ela já é, e que tudo isto aconteça quando fulano **receber esta ferradura em nome de Ferrabrás e todos os capangas de Lúcifer.Assim seja e assim está feito pelo poder da mágica pretaque libera.**

E assim você entrega a pessoa pessoalmente ou se não você pode fazer escondida e enterrar na parte de dentro no pé de alguma porteira no terreno da pessoa.

Esta ferradura dá tanto azar que tem pessoas que inciste em carregar a maldita ferradura junto por onde ir e assim pior será e mais azar irá atrair e as pessoas irão humilhar e pisar sobre ela sem contar que corre risco enorme de sofrer um acidente pos estar desprotegida usando a ferradura com sete demônios que anula a proteção maior daquela pessoa.

Feito isto espere resultados daquela pessoa sempre se dando mal, esta magia é boa para presentear um falso amigo.

Reza de santa luzia passou na frente

Esta reza está citada em partes deste livro assim como também pode invocar esta santa contra problemas no rosto como constipação e problemas de retina ou doença da boca.

Benzimento para dor de dente

Pegue uma palha e mande rezar uma missa encima, isto pode ser feito em domingo dos ramos

Onde o padre abençoa e benze os ramos, feito isto quando fores benzer algum dente,pegue um dente de alho e amarre numa fita ou cordão preto e deixe amarrado sobre o braço do mesmo lado da boca onde o dente doi, assim se for direito braço direito e se for esquerdo braço esquerdo depois acenda uma palha benta e diga, em nome de Santa Luxia,de São Pedro de São Paulo,de São Lázaro de santo agostinho,de São Jose e de São Francisco por parte da virgem Maria que nunca quis que seu filho sofreste, assim como da parte de Deus não permito que fulano **tenha mais dor de dente. Reze em seguida um credo e um pai nosso com uma salve rainha e passe três galhos de arruda sobre o rosto do paciente assim enquanto deve rezar baixinho, e assim em seguida após rezar, pegue o dente de alho com o cordão e jogue no fogo ou na brasa do fogão para queimar, em seguida entregue os galhinhos de arruda e peça para a pessoa jogar estes galhinhos em água corrente sobre qualquer rio ou riacho que corra água.**

E quando for a meia noite faça a mesma oração em intenção daquela pessoa com um dente de alho partido em trez e em forma de triángulo você deixará a vela no meio entre os 3 pedaços de alho e ofereça a os santos e a nossa senhora virgem Maria e deixe queimar até o fim. Este benzimento é tão poderoso que muitas vezes o dente da pessoa estoura ou simplismente para de doer e nunca mais volta doer.

Assim eram tratadas as dores de dente pelas benzedeiras. Mestre Dito Caría usava na região de Minas o mesmo benzimento e fazia bem as pessoas que procuravam

Como magnetizar coisas e atrair para você em nome de São Cipriano

Pegue um pedaço de carne peçonhenta de cobra, amarre-a no meio da testa de um potro recém-nascido. Depois de passado 3 horas retire. Torre em fogo de cipreste, transforme em pó e use para encantar quem você desejar.

Deixe junto de um imã pedra magnética para ter sempre a força da serpente.

O segredo das velas e sua chama.

O fogo é toda ligação ativa sobre um espírito ligado, seja ele para invocação benéfica ou maléfica, assim como a água o fogo também é vida e a onde há luz então ali há vida por manifestar consciência assim deve sempre iluminar com uma vela ou candeia para que ative um altar e para que possas melhor irradiar e aproximar os espíritos pelo fogo que é símbolo sagrado diante de todo universo assim como todos luzeros no céu que brilha e todo raio poderoso projeta sobre alguma coisa. Assim como o fogo também as rochas são coisas dotadas de incríveis energias, podendo armazenar e também destruir energias negativas pelo reino do ar e pelo reino mineral ou vegetal ou animal.

A vela em um ritual não só é ativação de energia como também é confirmação para gerar intensidade no local para acoplar a energia. Nos tempos antigos se usavas as lâmpadas de azeite e as candeias assim também afirmava o ministro cobra preta em seus ritos e manuscritos, grande herdeiro da magia negra de Cipriano.

Mistérios e oráculos ocultos e provérbios

Este são feitos por meios da bola de cristal ou outros meios de adivinhação como oija e lições de vidas do próprio feiticeiro, por não acharmos que seria útil estes foram esquecidos no tempo por servir somente ao universo do feiticeiro em seu templo litúrgico na época, cada um se adapita a uma prática.

A origem da magia e sua ligação ao ser humano

A magia é a força e em outras lições a magia é explicada como a fonte de alterar a realidade sendo ela uma energia neutra do qual não é boa e nem má, mas o seu condutor o escolherá assim como sabes o que fazer quando manuseia uma faca se assim usa para sobreviver cortando alimentos ou se usa como arma errada assim podendo ser letal, assim é a magia a maldade está no coração das pessoas. Então a magia negra não é escura por ser má, mas é a magia que se trabalha a noite e então se revela o seu verdadeiro poder de força e essência assim mesmo fazendo o bem pelos meios da magia negra a primeira e a derradeira que traz toda a intensidade e capacidade maior de atingir de forma direta ou indireta por meios de artifícios engenhosos dependendo de vossa criatividade. E assim através dos manuscritos de Cipriano ,temos os segredos de diversas magias invocatória para por parte da força divina poder intensificar um destino de cada demônio para que faças alguns favores,como perseguir inimigos,ou seduzir ou até mesmo alto se destruir muitas coisas,assim como ajudar nas tarefas diárias para construir suas infinitas riquezas para ajudares ao fluxo próspero de seu trabalho,assim como orações diversas de defesas das mais famosas orações que foram sempre dedicadas como dos santos miraculosos.

A chaleira encantada da velhinha da tapera



Existiu uma bruxa na Colômbia, outra no México e outra na Ásia e uma na França ambas com o mesmo perfil e mistério.

Uma senhorinha de cabelos brancos, velha bruxa que usava apenas uma chaleira para fazer feitiço da luz e somente pelas raízes e folhas além de medicina ele botava bonequinhos para ferver em sua chaleira e unia casais, reza os boatos pelos viajantes do mundo que ela colocava melado para ferver os pertences amarrados em lua nova com céu limpo paraunir casais.

Ela dizia ser sua chaleira encantada e assim quando era contra mal feitiços ela usava insetos cabeças de pequenos animais e fazia na lua cheia e quando era para cura ela fazia com ervas e pertences em lua minguante. Assim o segredo dela estava na força da luz e não na própria chaleira, nisto tiramos proveiro e aprendemos alguma coisa que a chaleira era só o meio de conduzir assim ficando a condutora dos elementos com a ativação da velha sábia que sabia muito rezar diversas orações assim como ela usava até alguma oração de Cipriano. Assim ficou a fama devido a casos parecidos com bruxas do caldeirão que trabalham respeitando os ciclos lunáticos.

ADOLECÊNCIA DE CIPRIANO

Cipriano aos 15 anos aprendeu algumas mandingas enquanto ainda estudava, filho de pais ricos ganhou uma chave de ouro e sete moedas de um cigano misterioso e assim disse o cigano: Cipriano Bom menino tu serás um grande mágico e sua magia ficará tão famosa e o mundo todo vai falar de você e vão lembrar de todo seu feito. E assim a profecia se cumpriu. Este estava em sua confição. E assim se realizou a professia dita por um guru que Cipriano jurava ser um anjo.

Mas se fosse um anjo este seria ainda algum anjo mal ou um presságio feliz.

Como não se tem mais relação de seu conto e sua história, então somente estas frases ficaram na página.

Ganhei uma chave e umas moedas.

E por isto algumas de suas orações cita sobre moedas e seus outros rituais menores se usa uma espécie de chave mágica para abrir ou fechar a morada, esta passagem que se lê

para o enfermo a fechar a morada nunca se original a Cipriano feiticeiro, esta mesma se confundiu pelo bispo também conhecido como Cipriano e assim por causa desta chave de ouro se ligou a chave que usa para simbolizar com benção para fechar a morada e em outros livros se tem a dita oração como sendo de Cipriano. Conta a história por muitos que conhecia Cipriano que ele não usava chave benta a sua chave era chave negra que as pessoas viam como uma cruz e as confundiam, ela era toda preta este era um símbolo que veio do egito que era usado para abrir portais pelos magos do egito,onde Cipriano conheceu toda esta magia e seus deuses assim como Amonrá o antigo Rá que para Cipriano também sería Lucifer em outras formas e que venerava como seu Deus único poderoso entre os demais até que se depara com Adonay e sua conversão começa acontecer abandonando ao poucos o seu aluno cobra preta e seguindo com Euzébio que os acompanhava durante seus estudos de astrologia e magia e outras artes de ciências curiosas que só Cipriano procurava estudar.neste tempo o demônio já não era tão constante em sua vida.

HISTÓRIAS COMPLEMETARES HEM HONRA A SÃO CIPRIANO.

O cachimbo encantado do velhinho dopaiol.

NA VELHA CASINHA DE MADEIRA TIVE UMA VISÃO

La vai o velho feiticeiro sentar naquele banco ao lado daquele rancho

Onde ao longo do dia passava baforando o seu cachimbo onde soltava umas fumaças

Fazendo aqueles desenhos onde eu admirava vendo toda aquela graça.

Assim as vezes tristes horas as vezes sério e as vezes olhava para mim alegre e derrepente tornava a cachimbar e puchar aquele cachimbo fazendo uma braza bem vermelha e com jeito muito misterioso ali estava o velho que derrepende soltava a fumaça explodindo toda pela sua boca igual uma chama de fogo de um dragão que solta fogo pelas ventas. Mais o velho feiticeiro não se cansava e assim derrepente soltava uma gargalhada e dava muita risada e derrepente aquele silêncio total cobria seu semblante e ele se tornava sério novamente e eu ali por minutos e horas vendo sua façanha, derrepente o velho ali sentado com seu cachimbo soprando fumaça que me encantava sempre do qual ficava todo admirado com sua fumaça tão branca que parecia algodão. E depois de algum tempo ele cantava uma coisa mais ou menos assim, meus inimigos vão entrar é pelo cano, porque eu tenho o livro de São Cipriano, e ai eu aproximando do velhinho ele abaixa a cabeça e dando uma cachimbada forte no cachimbo novamente e ai eu observo que a brasa de vermelha ficou verde e derrepende vira toda azul como o céu, assim pra meu espanto ele me olha coma luzinha azul dentro daquele cachimbo e me dáva uma piscadinha do tipo quero lhe fazer uma mágica e assim ele cachimba novamente para mim e faz tantas fumaças que acabo nem vendo direito o velhinho em meia fumaça mas de tanta fumaça que seu cachimbo solta que nada se vê. Mas para

minha surpresa ali so ficou a fumaça porque enquanto se apagava a fumaça ali já não tinha mais ninguém e assim tornando fumaça toda transparente e aquele velho já não se enconrra mais ali, assim nunca consegui ver mais aquele velho. Me aproximei daquele paiol e ali estava algumas espigas de milho tão amarela, e toda tarde eu volto para ver se o velho feiticeiro está por lá. E assim cobra preta também conta sobre as vizões que tinha,quando se tornou mágico ele entendia,que milho ou qualquer espécie de grão como feijão era quase a mesma coisa,diz a lenda que o milho surgiu do nada depois de um seguidor de São Cipriano seguir uma viagem pelo México e assim caminhando pelas margens ele invocou algum espirito na natureza que depois disto em vários lugares surgiu o milho e assim o milho foi sendo conhecido pelo mundo inteiro, uns dizem que ele recebeu o milagre por uma tribo de nativos, mas sobre a lenda do milho nunca se sabe ao certo.





A Reza da Vaca Preta.

Vaca preta bendita

Que alimenta a terra com seu leite precioso

Assim vaca preta encantada vós me alimentai e me aquecei assim com seu bendito báfo assim como aqueceu Cristo Rei lá em Belém ao lado da manjedoura com seu báfo aquecedor com estindo de amor se tornou um protetor assim como guardado pelos anjos, guardai vijiai minha adorável vaca preta que andou lá por Belém que olhou nos olhos de Cristo onde o seu primiro olhar animal foi em vós.

Assim eu peço pelas virtudes daquela vaca que lá se encontrava em força espiritual, seja agora aqui também, para que abençoe e acrecente assim como seu sagrado leite que jorra seja sempre multiplicado sobre mim e minha família me trazendo abundância por parte de Deus onde satanás não possas nunca secar o seu leite espiritual, por Cristo menino Rei que acrecenta o seu olhar de amor amém.

O Poder de Riqueza do Casal da Pedra de Cevar.

A pedra de cevar o tanto de virtudes esta pedra possui, quem as ter deve cuidar do casal para que possas atrair riqueza, saúde, proteção e prosperidade. A dita pedra tem a força para atrair amores não correspondidos, as virtuosas pedras não devem ficar separadas e a ela darás agulhas e ferros pequenos para ela comer. Mantenha guardada em caixa de madeira ou pote de barro ou cristal e trate dela para que possas ela lhe atrair muitas riquezas.

O Largarto Dourado Quem Tocar Milionário Vai Ficar

O Saber Do Lagarto De Ouro

Se encontrares na natureza um pequeno lagarto dourado com cabeça de turmalina esmeralda, este é um ser encantado que deverás perseguilo até pegar, este é muito difícel encontrar ou ver, mas existe e todo aquele que conseguir um, terá seu maior desejo realizado ficando milionáro. Este lagarto é um gênio que se trata que as vezes transforma em animal e assim poderá ser capturado tornando sua perseguição visível para o intento, e se assim assim se realizar verás que seu olho é puro-sangue de tão vermelho que é. Existe uma possibilidade de uma a duas vezes ao ano, for possível ver e talvez capiturar este espírito.

Após capiturar ele vira a noite em uma espécie de fumaça que ilumina dentro do vidro e ali diversas coisas se torna bem possíveis, assim como dinheiro rápido. Não precisa fazer nada basta apenas conservar aquilo guardado. Existem outras formas de tentar pegar estas bolas de fogo que passeia de uma pedra para outra feito um cometa ou estrelas de gases que acendem, mas estas estrelas pequeninas da terra não são cometas são seres conscientes que se virar em um animal e possível pegar e fazer uma captura geral sobre o dito lagarto mágico do qual deve star atento se vir um, assim como a cobra azul de cristal. Não se trata de animais,mas de seres naturais que possuem poderes para riqueza



+

Oração maior de são Cipriano para o bem ou para o mal, esta oração dividia a vida de Cipriano sobre sua magia.

REZA ORIGINAL DA ANTERIOR

Grande invocação ao poder de Cipriano, para o bem ou mal

Em nome de Cipriano e suas sete candeias

Em nome de seu cão preto e suas sete moedas de ouro

Em nome de Cipriano e suas sete canoas

Em nome de Cipriano e de seu punhal de prata

Em nome de Cipriano e de sua montanha sagrada

Em nome da arvore doszéfiros

E do grande carvalho eu peço e serei atendido

Pelas sete igrejas deRoma

Pelas sete lâmpadas de Jerusalém

Pelas sete candeias douradas do Egito

Eu sairei vencedor

Obs: 1 vela acesa e sete (7) moedas de cobre, à meia noite, na mata,

ATENDE QUALQUER PEDIDO E SERVE PARA TUDO

. 

Para fazer uma pessoa se afastar sumindo de sua vida desaparecendo completamente

Esta oração foi ensinada ao pelo próprio demônio a Cipriano diretamente.

Se tem alguém dando encima de seu namorado ou namorada ou alguém que fica no seu pé

Faça esta oração de manhã ao meio dia e as 6 horas da noite e a meia noite.

ORAÇÃO DO PÁSSARO FEIO PARA SUMIR COM ALGUÉM

Esta oração pode sumir com uma pessoa definitivamente. Reze ela assim:

ORAÇÃO

Todos ja ouviram fala do pássaro feio, tão feio e tão medonho que voa de dia e de noite. E enche de medo o coração da gente, eu, porém não venho aqui para tremer de medo e antes dou a minha palavra que em breve espero torce desse danado passarinho feio que se chama (FULANO**) Pássaro feio, tu chafurdas e fuça e rouba, este lugar não pode ser**

para nós, ambos um de nós tem que desaparecer daqui, vai ter para o meio daqueles que são iguais a ti. Lúcifer te acompanhe (fulano**) e que nunca mais posso te ver.**

Passaro feio me de um sinal.

+++

ORAÇÃO DO GALO PRETO PARA FAZER A PESSOA SONHAR COM VOCÊ

PARA SE APAIXONAR USANDO ESTES MEIOS

Oração do Galo Preto

Galo Preto da torre da morte, cantai, cantai para trazer a minha felicidade, traga arrastado pelas tuas asas o coração de fulano **que se encontra sossegado no seu repouso noturno, bata tuas asas e cante para nos fazer felizes e leve a minha imagem para dentro adormecida de** fulano**. Ó! Galo Preto guardião da noite, cantai, cantai sem parar, fazei com que** fulano **comece comigo a sonhar.** Fulano (7x digas) **não fuja de mim, não corra, não fique mais um minuto sem pensar em mim, a noite ainda não acabou e o galo continua cantando e tu** fulano **comigo continuarás sonhando**

+

REZA DO VULTO PRETO



Faça uma pessoa que você terminou o relacionamento te esquecer de vez e nunca mais deprocurar

Vulto preto ali passou vulto preto passará

Vulto preto esta passando assim também passe no coração

De fulano **para que ela possa esquecer todos desejos por mim para que enchergues**

Somente a vossa sombra negra em seu coração e que nunca mais volte a me procurar

Assim como o vulto já passou assim como ele vai passar assim como está passando fulano **de mim não vai mais se lembrar e nem recordar e só vai se desencantar assim me esquecendo completamente se desmanchando de sua mente e escureça pelo pela sombra do vulto todo sentimentos por mim,para que seu coração se torne negro como carvão para que nunca mais possas me enxergar com admiração,assim como o vulto preto endureço o coração de** fulano **assim como uma pedra para que não possas ter nenhuma ação,vontade ou desejo,assim ficando imóvel como uma pedra sobre a terra. Vulto preto é medonho quem reza tem seu segredo, vulto preto vulto preto faça** fulano **por mim sentir só despreso. Vulto preto é tão feio que até eu sinto medo,mesmo assim eu chamo o vulto pra realizar o meu desejo,assim quando clarear o dia e o sol nascer e o vulto sumir,também suma todos os sentimentos de** fulano **levando embora para que nunca me procure mais , assim pelas virtudes que a noite fará a sua cabeça virar para não insistir em nunca mais me procurar,vulto preto vulto preto aquele que mete medo,atenda o meu pedido porque sei o seu segredo pelos poderes do vulto preto pela sombra que te acompanha realizo o meu desejo, vai para lá e não voltes para cá que já é outro dia,assim eu peço como assim será.**

A REZA DO SAPO SECO

Oração se faz para tirar a paz de alguém e para fechar os caminhos.

Sapo seco do inferno que na terra caiu quando trovejou

E o galo cantou o sino tocou a chuva passou mais o sapo ficou.

Assim como o sapo seco fica, também fica empatada a vida de fulano

Assim também secando fica todas as suas fontes assim pelo demônio da cabeça preta

Que passa aterrorizando e levando praga para todos os cantos que eu desejar, leve agora pelo corpo do sapo seco para que a vida de fulano **seque que nem um graveto que já pode ser queimado. Assim como a lenha queima o inferno aquece, e todo dinheiro de** fulano **desapareça igual o pó da cinza que a lenha vai queimar. O sapo seco vai passar para na vida de** fulano **e entrar para sua saúde secar. Assim eu peço ao maldito sapo seco que jamais de sossêgo**

Para fulano **secar, assim como sua lavoura e seus frutos apodreças pela força do sapo seco que do inferno saiu porque o diabo mandou.**

Que assim permaneça sua preta cabeça do feio demônio assim como por terra caiu,assim como desceu o sapo que seca, e caia os lucros e seque a vida causando feridas para que fulano **nunca volte a ter paz, assim como o sapo seco secou e do inferno foi jogado,que permaneça o sapo seco com o demônio da cabeça preta encima de** fulano **pelos poderes da secura que o sapo seco traz ,para secar toda a vida e os caminhos de** fulano **para que não possas produzir nenhum fruto mais, assim seja como o galo canta na noite escura o sino toca na capela e o céu troveja e relampeia assim sejas e assim será em nome de satanás.**

Oração do Grito da Menina que Grita

USEPARA RECEBER DÍVIDAS

Passei pela estrada escutei o grito da menina.

A menina vem gritando a menina vem chorando

Assim eu grito no pensamento de fulano **quando tiver cobrando e assim a menina grita para ficar escutando o que estou falando, assim** fulano **escuta o grito da menina que grita sempre perturbando.**

Eu pedi para a menina ficar cobrando e lembrando

Que enquando fulano **não pagar o que me deve a menina ficará perturbando assim como a menina grita**

Eu pergunto a menina, porque gritas assombração de criança? Ela grita por sede e pão, menina do grito continue gritando na cabeça de fulano **para que me pague o meu dinheiro e assim após eu receber lhe dou água e pão para acalmar o seu desespero.**

Grita grita menina feia grita bem dentro da orelha

Para que fulano **fique até surdo e perturbado de tanto ser cobrado pela menina que pede pão que dá até desespero só de ouvir falar do seu grito que causa desespero e peso de consciência para que logo faça-me** fulano **me pagar o mais breve sem que tenha sossego algum pelas virtudes da alma que pena por causa de um pão e que grita dia e noite sem parar,vai gritando menina do grito até** fulano **não mais aguentar para que corra já me pagar para o seu pão eu comprar, então darei de beber e darei de comer para voltar para o seu lugar,onde te encontrei na estrada naquela casa assombrada onde é sua eterna morada.**

TERMINADA ESTA ORAÇÃO PEGUE O NOME DO DEVEDOR E ENFIE DENTRO DE UM PÃO E DEIXE UMA VELA ACESA COM UM COPO DE ÁGUA DO LADO.

Quando receber passe por uma casa na beira da estrada que esteja abandonada e deixe lá o pão com um copo dágua de frente, e diga vem buscar que o seu pão chegou.

INVOCANDO AS SETE PRAGAS DO EGITO SOBRE A CABEÇA DE UMA PESSOA

Reza forte para aparecer camundongos dentro da casa de seu inimigo

Reze:

Mochê Mochê! Chamei Moisés

Onde andas Josué? Josué Caminha pelos campos verdes, vamos Josué pegue o seu bastão que é hora de trabalhar. Se Deus existe sua peste acompanha os 8 espíritos impuros que pragueja e faz as pessoas

ficarem atormentadas, assim por parte de Deus assim como Moisés eu lanço as pragas sobre a casa de fulano **para que apareça pragas assim como lançaste ao rei do egito e toda a sua família, assim eu lanço sobre** fulano **e sua casa e toda família que ali mora,aparecendo os mais diversos camundongos e ratos roedores e todo tipo de praga de inseto assim como baratas para que infeste cada cômodo e parede da casa de** fulano **pelos poderes e virtudes que o cajado mestre que Moisés ordena e Josué faz assim como Deus ordenou que Moisés o enviasse os passos de satanás para a terra do egito sobre o pecado do faraó para perseguilo, assim também eu faço na casa de** fulano **para tirar todo o seu socego,pelo bastão que existe e por seu sucessor Josué, se a vara existe Deus existe então passe a exisitir ratos na morada de** fulano**. Se assim Deus existe o mundo existe e Moisés existe em corpo e alma arrebatado, assim também passe a existir aranhas e besouros sobre o leito de** fulano **para ser tirado o sono e paciência. Assim se o varão existe e Moisés ordena que pela virtude do seu deus Hebreu o faça, faça** fulano **ver formigas e cupins e todo tipo de varejeiro sobre seus alimentos. Assim eu rezo que o bastão virou serpente assim também que pela boca desta mesma serpente espiritual possa soltar enxames de besouros, baratas e piolhos sobre os quatros cantos da casa de** fulano**, e que se multipliquem a cada vez que ela tentar limpar, e somente dobre o seu cansaço aumentado todos insetos e ao cheiro de môfo aumente e espalhe rapidamente para mais bichos atrair sobre a morada de** fulano**. Se deus existe o Diabo também existe,então vai te Satanás de cavalo em** fulano **de cangote nele sem parar levando mosquitos besouros miúdos e graúdos e assim pela força de Satanás e todo maioral eu sigo a lançar em** fulano **toda perseguição sobre seus alimentos cozidos, assim como te lanças piolhos,lemas e caracóis ,baratas e ratos enormes, tanto como ratos espirituais assim como ratos reais e físicos,para perturbar a vida e a casa de** fulano**,assim por parte de Satanás e todos demônios da sujeira que habita sobre a podridão espiritual,para que leve dia e noite todas as as pragas infectando toda moradia de** fulano**,para que não tenha mais socego e nem paz,em nome de Caifás Satanás Ferrabrás e Barrabás assim como o cajado de moisés se fez a grande serpente negra diante dos olhos do faraó,faça agora por parte de todo espírito maligno que habita em todas as profundezas do inferno, assim faço e assim está feito pelo Príncipe Belzebu.**



Reza forte para levar insetos e bichos peçonhentos e diversas pragas para lavoura de seu inimigo ou para estabelecimento comercial

REZA

Asa negra do inferno que comanda junto do senhor Belzebu todas as moscas e insetos peçonhentos e comanda 1.429 legiões no inferno,lançai diretamente do inferno o grande demônio das asas negras com o príncipe dos demônios todo tipo de incetos e bichos peçonhentos sobre a vida de fulano **onde ele estiver,para que encha de roedores ratos e baratas,mosquitos e camundongos,assim como aranhas e besouros e todo tipo de formigas perversas junto com piolhos e sapos, para que ele fique perseguido dia e noite assim como a sombra persegue tudo que existe sobre o sol que caminha pela terra. Assim**

seja pelos poderes de Belzebu para que leve todos insetos de asas e sem asas para vida de fulano **agora, pelos poderes dos 7 demônios mochos e aleijados que estão até podres junto dos que habitam no poço infernal onde se alimenta os gárgulas de Neblím. Assim seja e assim está feito.**

A serpente espiritual e o besouro espiritual para perturbar seu inimigo

Acenda uma vela coloque uma serpente ou uma cobra ou até mesmo vários besourose meta dentro de um pote com pertences e encima acenda uma vela invocando o demônio de asa negra para levar besouros e mosquitos espirituais para atazanar a pessoa tipo pedir mosquito para entrar na orelha ou picar e causar coceira e assim por diante pedi nd0 sempre a desgraça para perturbar seu inimigo e no final diz em nome de caifás satanás e ferrabrás e todos demônios do inferno que faz tudo se dominar.

A força do pó de mico, porções e venenos letais o bruxo deve conhecer para se proteger.

O verdadeiro pó de mico se dá a uma vagem (bagem) sobre um cipó, nele contém um pó que causa alergia, uma pequena porção equivale para produzir alergia em mais de 10 pessoas. Isto se usa para pertubar pessoas e causar danos, lançando sobre a pessoa, assim como folhas de aroeira moída verde em estado antes de cecar, também produz o mesmo efeito, conhecida como aroeira brava, em outros locais se chama árvore do diabo.

Um veneno letal que produz morte do coração e que não deixa rastro fazendo parecer morte natural, causando parada cardíaca em um ser humano é o chá da flor de dedaleira, esta mata após poucas horas se ingerido, os bruxos usavam para matar gados de seus rivais ou por encomenda de alguém, o mesmo efeito causa uma planta que se encontra nos campos do Brasil que se chama popularmente erva de rato, esta planta produz leite e dá uma flor vermelha e amarela em tamanho pequeno.

A morte causa insuficiência respiratória aé causar a parada cardíaca.

Outra coisa que pode causar loucura em uma pessoa é misturar ovo de urubu torrado com sapo seco, se torrar o sapo e misturar com ovo de urubu e ingerido, a pessoa vai a loucura e causa uma doença horrível.

Outros meios de pestiar um inimigo é recolher urina de rato e colocar num vidro, e sempre que a pessoa estiver distraída, basta pingar de 2 a 3 gotas na bebida e logo ela vai sofrer de doenças horríveis. Outra coisa que causa doenças é misturar coco de pombo na farofa onde está o banquete de vários inimigos, colocando e misturando sem que estes percebas. Todos estes dão resultados terríveis destruindo a vida das pessoas.

Outra fruta que pode levar uma pessoa a morte é a fruta do guaraná.

Arsênico é um veneno que mata rápido, se distribuído no canal de água de seu inimigo ele será contaminado assim como a família toda poderá ir a óbito. Todos estes venenos são apenas conhecimentos de perigos que uma pessoa corre risco, porém são crimes assim como proibido executar por ser ciência negra do qual muitos necromantes praticavam crimes. Assim como existe

uma planta conhecida por leite de sapo, esta causa diarreia e vômitos se injerida, assim como lírio do rio conhecido por saia branca ou saião ou até mesmo por flor de sino, esta planta é toxica se ingerido poderá causar parada cardíaca estourando o coração em grande dose tomada. O chá desta planta é poderoso.

O melhor método mais usado pelos feiticeiros, é pegar um rato abrir e extrair da bexiga do rato a urina para inserir em algo que o inimigo vai ingerir, feito isto os rins da vítima irão secar e ser destruído e mesmo que se tratar ainda ficará graves sequelas, assim ensinava o velho feiticeiro Xico Medonho para evitar contaminações e não beber e nem comer em qualquer lugar, principalmente se

não é bem-vindo ao local.

O que acontece se vira uma estátua de santo consagrada de ponta cabeça?

Muitas são as pessoas que viram a imagem de Santo Antônio de cabeça para baixo e deixa dentro de um poço pendurado para obrigar ele arranjar casamento, ao fazer isto talvez pior ficará, por se tratar de uma imagem consagrada para arranjar casamento é a pior ideia e ainda falta de respeito para com a entidade. Resumo: Virar estatuetas sagradas de ponta cabeça dá muito azar e mau agouro. São coisas que pessoas desesperadas no dia-dia fazem. Evite esta prática, embora Santo Antonio fazia casamento, mas não que sejas o casamenteiro ainda poderá auxiliar no relacionamento se ali haver amor e que foi apenas um simples desentendimento. Santo Antonio fazia casamentos, mas não é Santo casamenteiro assim como é conhecido popularmente. Este santo deve se ter respeito como os demais beatos. Já o santo que se deve pedir auxilio de conquista é Santa Catarina e São Domingues para que abrande o coração da pessoa. Assim como São Bráz atente para quem tem refluxos ou São Lázaro o pai da saúde.

Oração do Caixão Preto

Esta oração serve para por fim nas coisas, assim como relacionamento ou qualquer história,

Reza assim:

Caixão preto que estava vazio agora tenho algo para colocar em ti. Peço pelas suas forças assombradas que aparece na beira da estrada sempre na madrugada com seus encantos sem fim.

Caixão preto feche sua tampa com fulano **dentro e deixe trancado.**

Para que pare de me perturbar assim como de dia o curiango pára de cantar. Assim leve todos os problemas que fulano **esteja a me causar, e lá dentro de você possa trancar, para**

o inferno levar quando viajar, assim carregado nas costas de seu fiel companheiro espírito carniceiro Diabo preto. Caixão preto aberto, caixão preto fechado.

Fulano **já não me perturba porque nele está trancado, assim segue amarrado nas costas do demônio carniceiro que carrega na noite inteira durante a madrugada até que se abra a boca do inferno e volte para sua casa onde é a sua ultima morada. Caixão preto do inferno sacudiu, sacudiu, levai todos meus inimigos embora agora pelo poder do seu fiel carregador demônio carniceiro que te transporta para lá e para cá nas noites sombrias sem lua, sabes que no céu não podes entrar e na terra não pode ficar com seu carniceiro diabo preto fiel companheiro** fulano **tem que levar, leva, leva caixão preto**

Suma e desapareça com fulano**, fechando a boca e a língua de** fulano **com seus pregos encantados onde só o diabo conhece o seu maravilhoso descanso, assim vai com Lúcifer e Satanás para que me pare de perturbar.**

Assim fulano **com um eu te vejo com dois eu te fecho e com três caixão preto te leva assim com seu carniceiro fiél, por Caifás e Satanás.**

Reze esta oração com uma vela preta escrita o nome da pessoa e no final quebre a vela ao meio com a mão esquerda e assopre apagando, faça esta oração entre a meia noite, após feito passe próximo de um cemitério e pelo lado de fora lance a vela jogando para dentro dizendo: Em nome de satanás e do seu velho caixão preto, fulano **o diabo que te carregue para bem longe para que esta história tenha fim agora, pelo poder da magia negra está feito. Então lance para dentro do cemitério e saia sem olhar para trás o mais depressa possível. Esta oração é ótima para fazer as pessoas faladeiras parar de falar. Assim como quebrou a vela a pessoa corre o risco de quebrar uma perna se fizer por três vezes e a última vez levar a vela na porta da casa da vítima assim como no portão ou jogando dentro do quintal ou encima do telhado de qualquer forma despachando lá. Se for difícil faça por três noites seguidas sendo em qualquer dia e despache a vela quebrada ao meio lançando para dentro de um cemitério.**

Oração do carrancudo e do corcunda andarilho ou

Reza do môcho da morte

Esta reza é feita para tirar as forças de uma pessoa causando fraqueza e mal-estar.

Velho monstro carrancudo saiu da velha canastra que o diabo carregava enquando ele por terra viajava e quando na encruzilhada ele passava sua canastra deixou lá para o corcunda andarilio carregar, como estava pesada então saiu o demônio velho para com ele andar sem suas correntes que o diabo destrancou.

Corcunda môcho andarilho com cara de pássaro velho carregue fulano **agora para que perda a paz e tire todo seu socego assim como o velho ôgro que o diabo carregava onde foi roubado mil gárgulas que enfeitava a frente do palácio do rei de Bazér,assim leve toda figura feia colocando** fulano **dentro da sua canastra para que seja comido pela boca do velho mostro carrancudo feroz que nem o leão para que seja devorado pelos seus dentes afiados para que fiques sem forças até para andar assim como o cão preto e feroz segue pelo mundo para saciar sua fome consumindo todos meus inimigos carnais que não dão bom fruto. Que seja** fulano **perturbado em sua alma e seu corpo,para que sintas fraquezas e canseira e que nenhum remédio possa cortar o seu efeito,porque entrego** fulano **por parte de Satanás ao seus dois demônios que caminham juntos pela estrada sombria assim pelos poderes infernais do corcunda andarilho carregando a canastra de onde o velho demônio saiu em sua companhia e que agora fará companhia para** fulano **para que sofra imensos horrores até quando eu desejar, assim eu faço e assim está feito assim com Caifás Satanás e Ferrabrás.**

Acenda uma vela preta durante a oração, no final tome um cálix de vinho em nome de Lúcifer e apague a vela para consumar o ritual e leve a vela com o nome da pessoa escrito nela com a ponta de um prego de caixão já usado por um funeral, e assim leve numa encruzilhada e deixe lá e diga: Aqui está esta vela assim como entrego junto fulano **a vós demônios feios e aleijados corcunda andarilho e velho ôgro carrancudo e cascudo. Saia sem olha para tras e vá se embora.**

Reza do Boi Preto para perseguir uma pessoa

Lá vem o boi la vem o boi.

Donde vem este boi voando

De certo que ele vem do inferno para atormentar e perseguir 777 almas na terra,assim como há de perseguir fulano **assim com seu poderoso chifre preto bufando de prazer em correr atraz de meu inimigo nesta noite,para que entre nos sonhos de** fulano **nesta noite**

assim como deverás aparecer ainda que fulano **estejas acordado, seja como for o boi preto vai manifestar para perseguir** fulano **seja acordado ou dormindo será mesmo uma aparição real,tão real como foi o prego cravado no madeiro da cruz que transpassou Jesus,assim eu ordeno pela dor que o causador causou ao salvador que apareças para** fulano **o grande boi preto nervoso e bravo que sai das trevas agora para que que por meio de visão ou alucinação ou aparição ou materialização seja todo tempo sobre os olhos fechados ou abertos de** fulano**,cobrindo de medo assim como o salvador disse no horto das oliveiras a seu pai que tinha medo e que afastasse aquele cálix mas mesmo assim o sacrifício não foi poupado, assim também não pouparei a vida de** fulano **que é cheio de pecados, e que por parte de Belzebu,Lúcifer e Satanás e como todos maiorais do inferno eu lanço o grande boi negro o demônio das setes tormentas para que corra atrás de** fulano **assim e o arraste até pelo chão,por meios de visão ou sonhos,para que fique totalmente perturbado e perseguido pela fúria do boi espiritual que Satanás produziu para fragelar o povo de israel na ausência de seus chefes,assim também seja feito agora pelos poderes da magia negra e toda astúcia de Lúcifer que honra seu trono e desonra meus inimigos causando grandes perseguições,assim como a trindade do inferno desça imediatamente o boi preto e apareça para** fulano**,assim como pelos poderes do furacão negro que arrasta o terror por onde passa, assim olhos vermelhos iluminados sejam para** fulano **o pior terror para que fique perdido de medo e perturbado pelos prodígios do forte diabo que faz tudo acontecer,assim eu faço e assim está feito agora em nome de Belzebú e Satanás.**

Para fazer esta oração, se acende 7 velas pretas usando o nome de fulano amarrado na cabeça de um esqueleto de vaca ou num dente ou osso de vaca que encontrar jogado por algum local onde se tenha restos mortais de um animal morto.

+

Reza ao Demônio Azebarú

ESTE É O DEMÔNIO AZEBARÚ

CONHECIDO POPULARMENTE NA ÉPOCA POR ZE BARUIO

Esta reza se usa para perturbar e perseguir constantemente um inimigo até que fique assombrado e mude de lugar para outra morada, mesmo assim o espírito que faz barulho

dentro e fora da casa ainda vai fazer barulho o tempo todo quando a noite chegar, levando até mesmo a pessoa a loucura por ficar assombrada logo no escurecer.

REZA DOS 7 TORMENTOS

(AZEBARÚ) Zé Baruio baruiento confesso que nem eu aguento,

Mas agora venho te pedir um grande favor. Tu que saiu lá do inferno dês de pequenininho

E desceu aqui na terra e assim você conhece tudo porque sabe sair e entrar onde quiser passar

Com seus pés de casco parecendo sapato de sola seca comece agora sapatear, sapateia sapateia, Sapateia Ze Baruio em roda da casa de fulano**, derrube panela, derrube prato, derrube tudo que puder derrubar, Ze Baruio que sabe pular, pule sem parar sobre o telhado de fulano, Ze Baruio que sabe atirar, atire pedra sem parar sobre a janela de** fulano,

Ze Baruio Ze Baruio quem mandou foi Belzebu Senhor irmão de Satanás, quem pode com ele seu Zé se ele é tão grande e poderoso então sua força não há de parar,pertube fulano **Agora Ze Baruio e faça zunir de um lado para o outro até que fujam do local,porque com toda essência do mal eu te mando Zé do barulho para lá e conjuro todas as forças do inferno que Satanás o grande dragão lhe deu de presente ,para que** fulano **passe a noite toda sem dormir,que assombração apareça e que barulho faça e por parte de Satanás revire tudo e não deixe nada no lugar e quando forem rezar deixa seu Zé Baruio o seu barulho mais intenso que eles possam imaginar.**

Não é um e nem dois, Não tem quantia,enquanto desta reza eu te alimentar tu vai dar um sinal que esta a fazer o que te mando e faça para que a notícia corra e chegue até a mim para eu saber que Zé Baruio é forte e que Zé Baruio pode mais,assim como o lobo uiva e o bode berra e o vento sopra e assim como Ze Baruio passa revirando tudo assim fulano **não há de escapar dos tormentos que lhe entrego pelos poderes de Satanás com todo meu ódio e raiva para que se cumpra todas as noites o que peço para acontecer com** fulano**,assim como relampeia e a chuva cai,caia tudo de dentro da casa pelas virtudes de Zé Baruio a quem eu lhe dou um voto de confiaça para mostrar que quem pode mais é a grande magia negra fundida sobre os espíritos que mais deixa o inferno alegre e o Diabo contente. Salve seu Zé Baruio assim eu faço e assim está feito e liberado pelos poderes da mágica preta que se libera ao meu comando.**

+

Reza a Princesa Maria Padilha do Inferno.

Maria Padilha Princesa do umbral onde conheceu o povo que seduz as pessoas pela terra para cair de amores e sentir fortes desejos,agora por parte da grande rainha do inferno que te governa agora,eu peço junto de todos espíritos de sombras e todo espíritos de festa que leva e arrasta as pessoas para as ilusões amorosas, domine fulano **agora para que fiques encantado(a) para que venha até a mim cheio de encantos e amores para me dar, e que** fulano **não tenha olhos para nenhuma outra pessoa e faça assim pela magia vermelha,ó grande Maria Padilha que apimenta e esquenta os desejos mais íntimos, faça florecer os maiores desejos sobre** fulano**,para que me procures me implorando amor,assim como florece a rosa vermelha do qual vós levou junto de seu caixão por ser querida pelos seus homens e que junto de tanto amor a rosa ficou encantada, assim como dominas até sua própria morte física,domine a mente e tome todos os pensamentos de** fulano**,para que venhas até a mim com toda obediência,para me entregar de corpo e alma. Esteja comigo agora todo seu poder e encanto de sedução pelos poderes que possui sua rosa vermelha e cada virtude que suas pétalas possui,assim eu faço em nome de Maria Padilha e seus demônios do inferno para que** fulano **me obedeça e venha até a mim com a mente e pensamentos voltados só para mim, com toda cabeça virada para mim,arrastejando assim como a cobra rasteja,para que me dê amor incondicionalmente até quando eu querer,Maria padilha,assim para causar desespero em** fulano **pela sua honra,estarei após 3 dias lhe entregando a rosa mais bela para vós dentro de um cemitério ou de uma Santa cruz,para que leve o perfume desta rosa como refresco para sua alma que fica sempre mais formosa.junto com 3 gênios que guarda o meio o começo e o fim, assim seja e assim será,com Maria Padilha e todo povo do inferno que inflama paixão e desejos nos corações dos pecadores ,Salve minha princesa Maria Padilha e junto com vós acolha e atendas as minhas súplicas.**

Assim passando os 3 dias deve levar uma rosa a um cruzeiro e dizer, aqui está a sua rosa princesa Padilha sedudora que nem vós não á.

E acenda também uma vela passando um perfume do seu uso sobre ela e deixe queimar até o fim oferecendo a Maria Padilha, esta oração pode ser feita quantas vezes precisar até que atinja o seu objetivo, serve tanto para seduzir ex marido, ex namorado assim como ex esposa e ex namorada, e também pode ser aplicada sobre uma pessoa pretendente que você gosta e deseja conquistar, des que você já converse com esta pessoa, então ela dominará a mente da pessoa e seduzirá. Quando seu pedido realizar, compre um pequeno punhal e ofereça a Maria Padilha numa encruzilhada deixando fincado sobre um canto do barranco, deves fazer assim para que mantenhas o encanto, para que a pessoa não vá mais embora ou não procure outra, basta oferecer a ela e pedir segurança ao seu relacionamento assim quando presentear ela com um punhal pequeno.

+

MAGIA VERMELHA

MAGIA DE PRINCESA PARA O AMOR E SEDUÇÃO

ABRA UMA MAÇÃ E ACRECENTE UM PERTENCE DA PESSOA DENTRO,E DENTRO DESTE OCO DA MAÇÃ COMPLETE COM MEL E BEBIDA DOCE, VÁ NUM PÉ DE UMA ÁRVORE E QUANDO CHEGAR LÁ,PASSAI UMA FITA VERMELHA OU UM CORDÃO VERMELHO SOBRE A MAÇÃ DIZENDO,ASSIM COMO AMARRO ESTA MAÇÃ EU AMARRO FULANO **QUE ESTÁ LIGADO A ESTA MAÇÃ PELOS PODERES DA SEDUÇÃO,ASSIM EU FAÇO PELAS VIRTUDES DE MARIA PADILHA E TODAS AS DONZELAS QUE TE ACOMPANHAM,PARA QUE** FULANO **TENHAS OLHOS SÓ PARA MIM, ASSIM COMO DOU UM NÓ NESTA MAÇÃ COM A FITA E DEIXO PRESA,ASSIM TAMBÉM PRENDO** FULANO **A MIM.E LOGO EM SEGUIDA DE 9 NÓS ENVOLVENDO A MAÇÃ, FAÇA UM BURACO NO PÉ DE UMA ÁRVORE QUE DÁ FRUTO E DIGA,ASSIM COMO ESTA ÁRVORE DÁ FRUTOS,PELA MAGIA VERMELHA FAÇO PRODUZIR,DESEJO SEXO E PAIXÃO E TODO PENSAMENTO DE** FULANO **VOLTADO SOMENTE PARA MIM,ASSIM COMO ESTÁ FIXO O PÉ DESTA BELA ÁRVORE TAMBÉM ESTÁ FIXO O MEU FEITIÇO,PARA QUE EM SETE DIAS,** FULANO **NÃO CONSIGA SUPORTAR MAIS A DISTÂNCIA LONGE DE MIM,MARIA PADILHA INFLAMA O CORAÇÃO DE PAIXÃO E DESEJO,DE SAUDADE E VONTADE DE ESTAR PERTO DE MIM,PARA QUE QUANDO** FULANO **ME VER CHEGUE SUAS PERNAS A TREMEREM,ASSIM COMO OS GALHOS DESTA ÁRVORE TREME E VIBRA PELO SOPRO DO VENTO QUANDO BATE EM SEUS GALHOS PASSANDO E SACUDINDO,ASSIM EU FAÇO E ASSIM ESTÁ FEITO SOBRE A MENTE E O CORAÇÃO DE** FULANO **PARA QUE PASSE A ME DESEJAR E ME AMAR LOUCAMENTE ASSIM TRANSFERINDO TODO DESEJO CARNAL ASSIM COMO DALILA,CREÓPATRA E RAINHAS DO INFERNO QUE DOMINA E TRANSFERE PAIXÕES ASSIM COMO FEITO NA TERRA E COMO FOI FEITO NA TERRA TAMBÉM ESTÁ FEITO AGORA. SALVE A FORÇA DA MAGIA E DOS ENCANTOS DA PAIXÃO PARA O DESEJO SER ACESO COMO O SOL**

+++++++

VELE POR SETE DÍAS O NOME DA PESSOA

NUM COPO DE BEBIDA DOCE OFERECENDO

A MARIA PADILHA

DEPOIS DESCARTE TUDO NUM QUINTAL

+++

Imagem de Asmodeus



Oração a Serpente do abismo para invocar Satanás.

Ladainha do Inferno.

Satanás e sublimes 777 mil anjos desertores,

Senhores das trevas, anjos destruídores

Almas perdidas e anjosfornicadores

Almas perdidas e anjos fornicadores

Senhores do profundo exílio, da terra perdida

Senhores deste mundo vivente

Senhores do inferno ardente

Legião demoníaca mais temida

Vós que atingiste marido de Sara

Vós que seduziste David

Vós que serviste Salomão

Vós que disputaste o corpo de Moisés

Vós que tentaste Eva a primeira mulher criada em perfeição

E haveis possuído em perversa luxúria dando ao mundo Caim.

Vosso filho amado.

Vosso filho amado.

Filho ao eterno sangue condenado

Vós que por herança de terra ordenou sair de nefilins

E amantes de concubinas traidoras

Vós que pois pecaminosos senhores e amos

Das filhas dos homens pecadores que

Renunciou a Deus, para a vós entregar

Fazei-me assim naquilo que eu vós implorar aqui agora

Grande serpente para que

Acertai o acordo de fazer por este servo que agora venera o grande dragão

Fazei-me um da besta e um da legião

Ornamentai-me com vosso poder

Vesti-me com vosso terrível dom e saber

Investi-me da mácula e deserção para que eu possa destruir todos que me afrontam e me desafia, ó grande Diabo que tem o dom dos mais terríveis artifícios de magia.

Fazei-me de mim como irmão agora, para que façais desgraças sobre a vida de todos meus inimigos, assim lhe digo e invoco da parte de Deus e Arcanjo Miguel, para que desta hora em diante me brinde de poder, enchei-me de riquezas e astúcias assim como fez com Salomão

E persiga cada pessoa que me causou dano e todas as outras que já me tentaram causar danos e as que estão em intenção de me causar, vós que conheces todos e tudo, porque assim vos fostes criado como a serpente mais astuta des que fostes nascida e assim agora por vossas mãos

Eu lanço toda força contra meus rivais para que vós Satanás devorador em fúria castigue cada um deles da pior forma possível, quero ver em seu nome, inimigo quebrado, inimigo enforcado, jogado dos mais altos precipícios, inimigo afogado, inimigo queimado, inimigo atropelado, inimigo esfaqueado inimigo aleijado, inimigo destruído e machucado de acidentes graves, assim

Eu o faço pelo poder do grande Mefistófeles, Adonias, ogros do mal, duentes elementais, ondinas negativas e gnomos de fogo que domina a salamandra

Para destruir em chamas raios e tempestades e furacões se assim for preciso, para que tenham perseguições severas por ter me desafiado e falando com a língua suja contra

mim sem saber que no fundo são simples mortais fracos que cai sobre o poder terrível de minha íra na magia negra,

Sem saber que não são nada diante de toda legião do inferno, assim sejam todos perseguidos e confundidos assim como vós confundiu aquele povo quando caminhavam por algum lugar.

Assim eu faço e te louvo pelo poder da magia negra para cumprir adoração assim como disses em seu mandamento sobre o solitário deserto que se prostrar diante de vós assim tudo o dará, porque tudo que está sobre o poder da terra foi lhe dado pelo seu pai assim como podeis fazer o uso de tudo como quiseres e dar a quem lhe respeitar como ser grande e poderoso como tu és. Assim grande Satanás que brilha como estrela sobre pedras preciosas para que dinheiro não me falte assim também não irei pegar meus inimigos, pois venço tudo com os poderes de

De satanás assim como Caifás que manda,Barrabás que liberta,Adonias que faz,Mesfistofeles que realiza,Judas que se condena assim são os nomes escritos como ficaram e assim ficarão toda legião perseguindo a todos que eu desejar que tombe sete vezes no mais profundo sofrimento,para que da parte de Satanás todos meus inimigos comecem a ranger os dentes levando todos para miséria junto com todos demônios direto para o inferno pelas correntes de Daborão o grande demônio forte que ninguém segura,o grande carrasco o grande rei do trono que luta contra todo imortal do qual não se cria nem resistência, vencerei com o poder da magia e todo encantamento assim como pedi assim já está feito em nome da serpente e do dragão e de todos os espíritos lunáticos obscessores e pocesscores assim como os da força da potestade espiritual onde o dragão passa de porta em porta apenas respeitando o sinal do seu pai pelo egito assim também me respeitando com sinal de seu pai que também é meu pai e que a grande serpente fiel, seja aqui e agora assim como abres o mar vermelho passarei por qualquer lugar onde nada possa me impedir ,saindo tudo do meu caminho porque o poder que eu carrego é forte assim seja com os poderes do inferno e de meu amigo,companheiro e irmão Satanás que domina tudo e a todos assim embaixo como encima,pois dele é o poder e de mim sai a ordem por parte do onipotente que criou todo universo e todos luzeros do céu.Ratum Ratum Ratimbum Ratimbum Zaburá zaburá,paladiúm paladium,aladum aladum,dimbanzel dimbanzel,éfeta balaão a sua ciência foi lançada e trabalhada assim como se fazes sobre o monte,pela virtudes mágicas totalizadas de balaão o grande mestre da ciência sagrada assim está feito pelos mistérios de todos os gênios que se faz presente junto do maioral que explode meus inimigos o consumindo a vida

INVOCAÇÃO AO DEMÔNIO DA FIGUEIRA

Reza para fazer votos ao diabo do Líbano para ser atendido pelo espírito

Que vigia o corvopreto.

Quem reza é rezador, lá no alto da montanha vi uma figueira crescer.

Meu avô me deixou um segredo antes dele morrer.

Diz que no pé da figueira mora um ser sem nome.

Se no inferno tem sete capetas se o fogo desta vela consome.

Eu ordeno pela reza que o rezador rezava para que o diabo me atenda nesta noite.

Assim como o galo canta e o pássaro preto voa e o espírito sem nome aparece no pé da figueira, assim eu ordeno pelas virtudes de Ferrabrás o Barão da montanha que me traga as sete chamas da virtude sem corromper do qual ficou encantada na figueira de um galho só. Que centenas de anos seu fadário foi corrido em todas as pessoas que lerem e desta obra se faz maravilha nesta noite onde o velho escravo clamava e chorava com suas correntes arrastando pelo chão, de um lado pelo outro em busca de resposta pensando na liberdade, que pela dor que se inflamou neste escravo eu invoco o diabo para me dar uma compensa pelo segredo que sei, onde habita o velho escravo que passava arrastando sua corrente perto da figueira velha e seca do espírito sem nome. Por Ferrabrás a que dou o meu voto,e meu pedido seja já atendido,para que chegue no mais profundo de seu mistério mais que a dor que aquele velho sentia cheio de esperanças em se livrar,mas que a prisão dos grilhões era a sua sentença até se consumir pela idade, assim lhe dou a minha graça por me saber do segredo da velha figueira onde o corvo pousava em seu galho como astuto observando a dor do velho escravo,assim eu dou graças e peço que me venha agora pela unidade do corvo preto de olhos vermelhos flamejantes para que me traga todos os prodígios nesta noite solitária onde os feiticeiros se reúnem em um só lamento na mesma hora pelo choro do escravo e suas pezadas correntes consumindo de dores e tristeza profunda, assim eu faço com que meu pedido seja atendido pelo demônio da figueira que me sejas dado já assim como o pássaro preto voa e o galo canta meu pedido será atendido com as virtudes de Ferrabrás e seu corvo preto e assim está rezado toda reza do rezador pelo poder da magia negra que libera o que pelo maior ordena.

+

(Reze com uma Vela Acesa ou sobre uma luz de candeia de azeite apenas)

+

Se fizer esta reza no pé da figueira o demônio da figueira aparece ou dá uma ventania, dizem que este demônio foi o mesmo do qual foi ordenado por Jesus Cristo para secar a figueira e ela secou na hora, este atazana e seca também todas as fontes de uma pessoa

como amizade e tudo aquilo que você desejar e lançar a reza. Deve tomar cuidado com esta oração, se faz sete vezes para o mesmo objetivo e deixa a vela queimar até o final. Não faça se não tiver certeza

A morte da Belarmina e o anel de caveira em cântico

Aqui vai um trecho de uma oração cantada para levar tristeza a uma pessoa e muita angústia para perturbar, se cantada sobre

Uma vela amarela acesa e o anel de caveira colocado no dedo e feito a meia noite,ele ganhará poderes mágicos lhe trazendo benefícios,porque dizem que Belarmina se irritou com quem o debochou de sua morte,assim saindo lá do inferno e encarnando diretamente sobre o anel feiticeiro e assim nasce a primeira história de origem onde o anel de caveira demonstra o seu verdadeiro poder e virtude de canalizar uma alma ruim sofrida sobre ele ou uma alma boa e assim esta prática é feita por mais de mil anos atras do qual se tem registro. Então se canta o hino desta forma a meia noite para invocar os seus reais poderes para pedir favor as almas perdidas com o anel em frente as chamas da vela. Deve se fazer com vela branca ou amarela em nome de Belarmina.

HINO BELÁRMICO PARA EVOCAÇÃO DO ANEL PARA CAUSAR DESESPERO EM ALGUÉM OU INVOCAR UM ESPÍRITO PARA SER ENCARNADO E LIGADO NELE DIRETAMENTE PELAS CHAMAS DA VELA.

A morte da Belarmina que sofreu a noite inteira

Na morte da Belarmina foi só uma choradeira.

O corpo da Belarmina arrastaram na pedreira.

Um braço da Belarmina foi jogado na fogueira.

O corpo da Belarmina soltaram na cachoeira.

O peito da Belarmina foi furado na pexeira.

Quem viu a Belarmina sentiu uma tremedeira.

A perna da Belarmina enroscou numa tosseira.

Outro pé da Belarmina acharam la na figueira

Quem encontrou Belarmina sentia muita canseira.

Acharam a Belarmina debaixo de uma paineira.

Belarmina despedaçada parecia uma peneira.

Belarmina ali deitada encima de espinhadeiras.

Da morte da Belarmina chorou a vila inteira.

Um olho da Belarmina encontraram na banheira

Belarmina enterrada debaixo da bananeira

Que ficava em sua casa perto de uma porteira

Para vingar a Belarmina a menina feiticeira

Da parte do osso mais grosso foi feito um anel de caveira

Hoje eu chamo a Belarmina que dança e canta a noite inteira

Encarnada no anel Belarmina ve o céu salve a grande feiticeira.

Todos os seus inimigos foram fritados em frigideira

Belarmina tem poder ela não é brincadeira

Salve bruxa Belarmina e seu anel de caveira.

Este hino se cantar alegre alguém fica triste e se cantar

Triste alguém vem para te alegrar, saiba usar a sua força inversa através do poderoso hino da menina feiticeira e seu anel de caveira para pedir favores a ela.

Reza a lenda que uma velha bruxa o encantou belarmina para voltar e vingar de seus inimigos na força do seu próprio osso

Do qual foi feito um anel sem nunca descansar os seus restos mortais dignamente, então hoje ela vive uma eternidade e assim por parte de uma força superior ela atua numa dimensão entre a terra e o homem, fazendo dos anéis o portal de suas passagens, Belarmina gosta de bebida com mel para fazer o bem e rosas brancas e amarelas, e se for para castigar alguém ela prefere licor amargo e ervas amargas para fundamentar o seu mistério. Todos que possuírem a devoção ao anel, devem ativar o anel a meia noite para sentir pela primeira vez a força da bruxa que vive pela função de todos anéis de

caveira que estão consagrados pelo seu mistério onde é sua eterna e última morada para sempre. Por isto o anel deve ser bem cuidado para não ter problemas com este espírito em ficar desagradado e se virar contra o operador que possui a sua fonte na magia negra.

+

ORAÇÃO AO JUSTO JUIZ

(Para Fechar o corpo)

REZA FORTE DE PROTEÇÃO TOTAL E TEM FORÇA E INVISIBILIDADE

Quando Cipriano fugiu da inquisição mesmo após convertido a jesus cristo ele se defendia com uma oração que carregava em seu cinto

Justo Juiz de Nazaré.

Filho da Virgem Maria, que em Belém foste nascido entre as idolatrias, eu vos peço, Senhor: pelo vosso sexto dia, que meu corpo não seja preso, nem ferido, nem morto, nem nas mãos da justiça envolto.

Pax tecum, Pax tecum, Pax tecum (A Paz esteja contigo), Cristo assim disse aos seus discípulos.

Se os meus inimigos vierem para me prender, terão olhos e não verão, terão ouvidos e não ouvirão, terão boca e não me falarão; com as armas de São Jorge, serei armado; com a espada de Abraão, serei coberto; com o leite da Virgem Maria, serei borrifado; com o sangue de meu Senhor Jesus Cristo, serei batizado, na arca de Noé, serei arrecadado; com as chaves de São Pedro, serei fechado, onde não me possam ver, nem ferir, nem matar, nem o sangue do meu corpo possam tirar.

Também vos peço, Senhor, por aqueles Três Cálices Bentos, por aqueles Três Padres Revestidos, por aquelas Três Hóstias Consagradas que consagrastes ao terceiro dia, me dês aquela doce companhia que destes à Virgem, desde as portas de Belém até Jerusalém; que com prazer e alegria eu seja tão bem guardado tanto de noite como de dia, assim como andou Jesus Cristo no ventre da Virgem Maria.

Deus adiante, paz na guia!

Deus me dê a companhia que deu à Virgem Maria, desde a Casa Santa de Belém até Jerusalém.

Deus é meu Pai; a Virgem Santa Maria é minha Mãe.

Com as armas de São Jorge, serei armado; com a espada de São Tiago, serei guardado para sempre.

Amém!

Oração das horas abertas, de São Cipriano Para o meio-dia

Ó Virgem dos céus sagrados Mãe do nosso Redentor Que entre as mulheres tens a palma, trazei alegria à minha alma que geme cheia de dor; E vem depor nos meus lábios Palavras de puro amor. Em nome de Deus dos mundos e também do Filho amado Onde existe o sumo bem, Seja para sempre louvado nesta hora bendita. Amém.

Para as Trindades

A Santíssima Trindade Me acompanhe toda a vida, sempre ela me dê guarida, de mim tenha piedade; O Pai eterno me ajude, o olho da bênção me lance, O Espírito Santo me alcance Proteção, honra e virtude; Nunca a soberba me inveje, Em vez do mal faça o bem, A Santíssima Trindade, me acompanhe sempre. Amém.

Para a Meia-Noite

Ó anjo da minha guarda, nesta hora de terror,

Me livre das más visões do diabo aterrador;

Deus me ponha a alma em guarda

Dos perigos da tentação, de mim aparte os meus sonhos

E opressões do coração:

Ó anjo da minha guarda,

Por mim pede à Virgem-Mãe

Que me preserve dos perigos

Enquanto foi vivo.

Amém.

Ler por 7 dias seguidos, nas horas indicadas

Oração a São Cipriano para abrir os caminhos urgentemente

São Cipriano saiu eu saí. São Cipriano andou eu andei, São Cipriano achou eu achei. Assim como à Nossa Senhora não faltou leite para o seu bento filho, pois a mim não faltará o que eu quero arranjar. Pelo sangue que São Cipriano derramou no calvário da morte e pelas lágrimas que vós Maria

Derramastes ao pé da cruz pelo vosso filho, assim como São Cipriano chorou pela graça de Deus recebida em vossa infinigta misericórdia e perdão, não há de faltar o que sair a procurar.

Logo ao término desta oração, rezam-se um PaiNosso, uma Ave-Maria Ler a oração por 9 dias seguidos

+

Reza a São Cipriano

Cipriano, eu, servo de Deus, a quem amo de todo o

Meu coração, com meu corpo e minha alma. Pesame todos os erros que cometi e que cometem contra

Vós.

Agradeço-vos, senhor, pelas graças adquiridas. Dai-me

Forças para livrar aqueles que necessitam de mim: da

Maldade, da doença, da injúria e do sofrimento. Por

Todos os que vivem e reinam nos céus. Amém.

Ler esta oraçao por 9 dias seguidos

Ladainha de todos os santos exorcismo e esconjuração a São Cipriano

Esta esconjuração deve ser feita pelo religioso com todo o respeito e fé

Atenção: Quando vir que o enfermo está aflito e o demônio ou mau espírito não quer sair, deve-lhe tornar a ler o preceito, depois da ladainha e antes da oração de São Cipriano.

Assim é a esconjuração:

"Eu, Cipriano (seu nome), digo em (citar o nome do doente), da parte de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, absolvo o corpo de (citar o nome do doente), de todos os maus feitiços, encantos, encanhos, empates que fazem e requerem homens e mulheres em nome de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, Deus de Abraão, Deus muito grande poderoso! Glorificado seja, para sempre sejam em seu Santíssimo Nome destruídos, desfeitos, desligados, reduzidos ao nada, todos os males de que padece este vosso servo (citar o nome do doente); venha a Deus com seus bons auxílios por amor de misericórdia que tais homens ou mulheres, que são causadores destes males que sejam já tocados no coração para que não continuem com esta maldita vida! Sejam comigo os anjos do Céu, principalmente São Miguel, São Gabriel, São Rafael e todos os santos, santas e anjos do Senhor, e os apóstolos do Senhor, São João Batista, São Pedro, Santo André, São Tiago, São Matias, São Lucas, São Filipe, São Marcos, São Simão, Santo Agostinho, Santo

Anastácio e por todas as ordens dos santos Evangelistas, João, Lucas, Marcos, Mateus, e por obra e graça do divino Espírito. Pelas setenta e duas línguas que estão repartidas pelo mundo e por esta absolvição e pela voz que deu quando chamou Lázaro do sepulcro, por todas estas virtudes seja tornado tudo ao seu próprio ser que dantes tinha à sua própria saúde que gozava antes de ser arrebatado pelos demônios, pois eu, em nome do Todo-Poderoso, mando que tudo cesse do seu desconcerto sobrenatural. Ainda mais pela virtude daquelas santíssimas palavras porque Jesus Cristo chamou: Adão, Adão, onde estás? Por estas santíssimas palavras absolvamos, por esta virtude de quando Jesus Cristo disse a um enfermo: 'Levanta-te e vai para tua casa e não queiras mais pecar', de cuja enfermidade havia de estar três anos, pois absolvo-te Deus (sinal da cruz) que criou o Céu e a Terra e Ele tenha compaixão de ti, criatura, (citar o nome do doente), pelo profeta Daniel, pela santidade de Israel, e por todos os santos e santas de Deus, absolvei este vosso servo ou serva (citar o nome do doente) e abençoai toda a sua casa (sinal da cruz) e todas as mais coisas sejam livres do poder dos demônios por Emanuel, por Deus seja com todos nós. Amém.

Pelo santíssimo nome de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo e todas as coisas aqui mencionadas sejam desligadas, desenfeitiçadas, desalfinetadas de todos os empates que sejam formados por parte do demônio ou seus companheiros, seja tudo destruído: que o mando eu em parte do Onipotente, para que já, sem apelação, sejam desligados e se desliguem todos os maus feitiços e ligamentos e toda má ventura por Cristo Senhor Nosso. Amém."

Senhor tende piedade de nós! (bis)

Jesus Cristo tende piedade de nós! (bis)

1. Maria Mãe de Deus, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Ó Virgem Imaculada, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Senhora Aparecida, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Das Dores, Mãe amada, ROGAI A DEUS POR NÓS!

ROGAI POR NÓS! / ROGAI POR NÓS! (bis)

2. Ó Anjos do Senhor, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Miguel e Rafael, ROGAI A DEUS POR NÓS!

De Deus os Mensageiros, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Arcanjo Gabriel, ROGAI A DEUS POR NÓS!

3. Sant'Ana e São Joaquim, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Isabel e Zacarias, ROGAI A DEUS POR NÓS!

João, o Precursor, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Esposo de Maria, ROGAI A DEUS POR NÓS!

4. São Pedro e São Paulo, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São João e São Mateus, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Marcos e São Lucas, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Judas Tadeu, ROGAI A DEUS POR NÓS!

5. Estevão e Lourenço, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Cosme e Damião, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Inácio de Antioquia, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Mártir Sebastião, ROGAI A DEUS POR NÓS!

6. Maria Madalena, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Inês e Luzia, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Santa Felicidade, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Perpétua e Cecília, ROGAI A DEUS POR NÓS!

7. Gregória e Atanásio, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Basílio e Agostinho, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Bento e Santo Amaro, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Ambrósio e São Martinho, ROGAI A DEUS POR NÓS!

8. Franscisco e Domingos, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Antônio e Gonçalo, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Vianney e Benedito, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Raimundo Nonato, ROGAI A DEUS POR NÓS!

9. Teresa e Teresinha, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Santa Rosa de Lima, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Margarida Maria, ROGAI A DEUS POR NÓS!

De Sena Catarina, ROGAI A DEUS POR NÓS!

10. Ó Santa Paulina, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Santo Antônio Galvão, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Beato Anchieta, ROGAI A DEUS POR NÓS!

Frederico Ozanan, ROGAI A DEUS POR NÓS!

São Caetano Avelino.

São Marte de bulgória

São Dimas e Libório.

São Francisco e Sião

Benedito e Vicente

Clemendina e Justina

Lucio e Estefani

São Geraldo e Cipriano

Ó Senhor, sede nossa proteção, OUVI-NOS SENHOR!

Para que nos livreis de todo o mal, OUVI-NOS SENHOR!

Para que nos livreis da morte eterna, OUVI-NOS SENHOR!

Vos pedimos, por vossa Encarnação, OUVI-NOS SENHOR!

Pela vossa Paixão, Ressurreição e Ascensão, OUVI-NOS SENHOR!

Pelo envio do Espírito de Amor, OUVI-NOS SENHOR!

Apesar de nós sermos pecadores, OUVI-NOS SENHOR!

Jesus Cristo ouvi-nos, (bis)

Jesus Cristo atendei-nos! (bis)

+

ORAÇÃO DE SÃO MARCOS DA ORELHA APARADA

Oração de São Marcos para amansar marido

“São Marcos da orelha Aparada, morador da pedra, amansai o coração de

(Nome do marido**), que atrás de mim ande de rastos implorando meu amor para sempre, que a vida não tenha graça sem mim que só pense em mim, peço tudo isto ao poder de SÃO MARCOS DA PEDRA PRETA.**

MEU SÃO MARCOS TÚ QUE AMANSA CÃO FILA, LEÃO, COBRA, AMANSAI O CORAÇÃO DE (nome do marido**), POIS DE MIM QUER SUMIR, MAIS NÃO VAI, AO SEU PODER GLORIOSO ATENDA MEU PEDIDO COM URGÊNCIA.**

SÃO MARCOS AMANSOU UM LEÃO QUE SUA BABA CAIU NO CHÃO, TÚ NÂO É MAIS DO QUE JESUS CRISTO, O PODEROSO. QUANDO TÚ NASCEU JESUS JÁ ERA NASCIDO, ELE NASCEU NA TERRA, E NO CÉU,

E também nasceu em seu coração muito bom.

Do seu coração (nome do marido**) vou fazer o que eu quiser, só vais pensar em mim, não comeras e nem beberas se não vir falar comigo urgente, peço isso ao poder de São Marcos da pedra preta, orelha APARADA, (**nome do marido**) VOCÊ VAI VIR DE RASTOS COMO COBRA, VAI ME DAR AMOR E PRAZER E VAI LARGAR DE TODAS as outras mulheres, POIS JÁ ESTÁ AMARRADO E ACORRRENTADO A 7 CHAVES.**

TU NÃO VAIS COMER, NEM BEBER, NEM DORMIR ENQUANTO NÃO FICARES BEM MANSO, VAI ANDAR DE RASTOS POR TODOS OS LUGARES, EU TENHO FÉ EM SÃO MARCOS, O PODEROSO! VAI ME DAR AMOR ATÉ DEMAIS e PARA SEMPRE. ”

+

Oração de São Marcos e São Manso

Para amarrar o seu amor de uma vez!

Ao Marcos da Pedra preta, amansador de burro brabo, amansa para mim

(Nome do amado). **Que este brabo (**nome do amado**) São Marcos e São Manso, manso cordeiro, para mim amanse! Para que não possas comer, nem beber, nem descansar enquanto não fores meu!**

Rogo ao poder de São Marcos e São Manso essas palavras.

(REPETIR TRÊS VEZES)

Oração rápida de São Marcos de orelha torta para os desesperados

Oh, poderosos santos!

Que podem compreender o clamor que vem do meu coração.

Que podem sentir o amor que sinto por (dizer o nome do amado**).**

Eu vos suplico, ajudem-me a conquistar (dizer o nome do amado**) definitivamente, pois (**dizer o que esta acontecendo em sua vida**) e sinto que posso perdê-lo de vez!**

Intercedam a meu favor, amansem o coração dele que mais parece pedra!

Se até burro brabo foi amansado por vós, então sei que minha súplica é possível

Pelas forças de São Marcos que amança estando com sua orelha em pé. Amém. ”

ORAÇÃO DAS 3 CHAVES DE SÃO PEDRO PARA ABRIR CAMINHO

São Pedro, Príncipe dos Apóstolos,

Vosso nome era Simão, que Jesus Cristo

Mudou para Pedro, a fim de serdes

A pedra sobre a qual o Senhor Iria

Construir o templo da Fé.

Mudando vosso nome, o Senhor

Vos entregou as três chaves dos segredos

E dos poderes, no céu e na terra,

Dizendo-vos:

“O que desligares da terra,

Será desligado nos Céus”.

São Pedro, Príncipe dos Apóstolos,

A primeira chave é de ferro

Abre e fecha as portas

Da existência terrestre.

A segunda chave é de prata,

Abre e fecha as portas

Da sabedoria.

A terceira chave é de ouro

Abre e fecha as portas

Da vida eterna.

Com a primeira, abris a entrada

Para a felicidade na terra;

Com a segunda, abris a entrada

Para o pórtico da ciência espiritual;

Com a terceira, abris o Paraíso.

Fechai, glorioso Apóstolo mártir,

Para mim, os caminhos do mal

E abri os do bem.

Desligai-me na terra para que

Eu esteja desligado nos Céus.

Com a vossa chave de ferro,

Abri as portas que se fecharam

Diante de mim.

Com a vossa chave de prata,

Iluminai meu espírito, para que

Eu veja o bem e me afaste do mal.

Com a vossa chave de ouro,

Descerei as entradas da corte celestial,

Quando o Senhor for servido chamar-me.

O que desligares na terra será desligado nos Céus,

O que ligares na terra será ligado nos Céus.

Glorioso São Pedro,

Vós que sabeis de todos os segredos

Dos Céus e da Terra, ouvi meu apelo

E atendei a prece que vos dirijo.

Assim seja.

ORAÇÃO CONTRA INVEJA E OLHO GORDO

Oração para afastar inimigos de São Cipriano

Pela Intercessão de São Cipriano, e todo o côro de Arcanjos, anjos, Santos e Profetas. Senhor eu lhe rogo que afasteis de mim, da minha casa, da minha vida e da minha família todo o mal, toda a inveja, todo o orgulho, todo o egoísmo!

Eu lhe suplico que esta pessoa (nome da pessoa que está perturbando a sua vida**) seja colocada em seu devido lugar, que ela deixe de perturbar a minha casa, a minha vida e a minha família. Que ela não seja nunca capaz de abalar a minha fé!**

Eu lhe imploro, Senhor, pelos poderes de São Cipriano que intercedeis por mim nesta batalha! Que esta pessoa (fulano**) rompa eternamente os seus laços comigo, que perca a inveja, que perca o desejo de me fazer o mal e de me destruir. Amém.**

CONTO REAL DE ALADIM E A LÁMPADA MÁGICA EM SUA VERDADEIRA HISTÓRIA

Toda lenda de Aladim se deu por um homem por nome de Saladino, em latim: Saladinus e assim se deu a lenda do antigo conto da lâmpada preciosa e maravilhosa que se encontrava um Djin dentro que é chamado de gênio ou demônio da terra.

Saladino foium

Sultão do Egito

Nácer Salá Adim Iúçufe ibne Aiube, mais conhecido como Saladino, foi um chefe militar curdo muçulmano que se tornou sultão do Egito e da Síria e liderou a oposição islâmica aos cruzados europeus no Levante. No auge de seu poder, seu domínio se estendia pelo Egito, Palestina, Síria, Iraque, Iêmem e pelo Hejaz.

Considerado o campeão da guerra santa, Saladino se tornou o herói de um ciclo de lendas, que percorreram todo o Oriente Médio e a Europa, e seus feitos são lembrados e admirados até os dias de hoje pelos povos muçulmanos.

Forte protector da cultura islâmica, não era apenas um líder militar, mas também um excelente administrador dos seus domínios. Mandou reconstruir a Mesquita de Al-Aqsa na cidade de Jerusalém, e ordenou também a construção da cidadela do Cairo e outros monumentos de interesse.

Por ter muita sorte os seus amigos diziam que Saladinus tinha um anel mágico, realmente após a sua morte foi encontrado um anel com pedra se safira trabalhada em ouro,este anel ficou por anos por mão dos guardiões do seguidores do mestre e ministro cobra preta para ser estudado,mais nenhum tempo chegaram alguma cincusão se realmente aquele objeto era um talismã ,todos se calaram sobre este assunto e nunca mais comentaram,mas reza a lenda que este anel existe até hoje,segundo alguns estudiosos ninguém pode saber o paradeiro dele,dizem que ele desapareceu sozinho quando passa alguns anos ele aparece pra alguém encontrar ele,ele passa por 7 anos com a pessoa ajudando com seus encantos trazendo a bos sorte e proteção a pessoa e depois desaparece misteriosamente sem deixar rastros,porem dizem que se achar um anel com ouro e pedra de safira desenhada pode ser o anel mágico de saladino,porém isto só ficou nos contos contados pelos avós e toda historia do anel se perdeu no tempo.

Entre todas as aventuras de guerras cruzadas de saladinus existe um pouco de sua historia

Sobre sua vida.

Saladino já havia capturado quase todas as cidades dos cruzados. Ele tomou Jerusalém em 2 de outubro de 1187, após um cerco. Saladino inicialmente não pretendia garantir termos de anistia aos ocupantes de Jerusalém, até que Balião de Ibelin ameaçou matar todos os muçulmanos da cidade, estimado entre três e cinco mil pessoas, e destruir os templos sagrados do Islã na Cúpula da Rocha e a mesquita de Al-Aqsa se não fosse dada anistia. Saladino consultou seu conselho e esses termos foram aceitos. Um resgate deveria ser pago por cada franco na cidade, fosse homem, mulher ou criança. Saladino permitiu que muitos partissem sem ter a quantia exigida por resgate para outros. De acordo com Imad al-Din, aproximadamente sete mil homens e oito mil mulheres não puderam pagar por seu resgate e foram tornados escravos.

Saladino e Guido de Lusignan após a Batalha de Hatim, em 1187

Cristãos perante Saladino durante a Terceira Cruzada

Apenas Tiro resistiu. A cidade era então comandada pelo Conrado de Monferrato. Ele fortaleceu as defesas de Tiro e suportou dois cercos de Saladino. Em 1188, em Tortosa, Saladino libertou Guido de Lusignan e devolveu-o à sua esposa, a rainha Sibila de Jerusalém. Eles foram primeiro a Trípoli, e depois a Antioquia. Em 1189, eles tentaram reclamar Tiro para seu reino, mas sua admissão foi recusada por Conrado, que não reconhecia Guido como rei. Guido então começou o cerco de Acre.

Hatim e a queda de Jerusalém foram causas da Terceira Cruzada, financiada na Inglaterra por um especial "dízimo de Saladino". Essa cruzada retomou a cidade de Acre. Após Ricardo I de Inglaterra executar os prisioneiros muçulmanos em Acre, Saladino retaliou matando todos os francos capturados entre 28 de agosto e 10 de setembro. Bea Adim

descreve uma cena particularmente horrenda envolvendo dois francos capturados nesse período: "Enquanto estávamos lá eles trouxeram ao sultão (Saladino) dois francos que haviam sido aprisionados pela guarda avançada. Ele os decapitou ali mesmo." Os exércitos de Saladino engajaram-se em combate com os exércitos rivais do rei Ricardo I de Inglaterra na Batalha de Arçufe (ou de Apolónia), em 7 de setembro de 1191, na qual Saladino foi derrotado. A relação entre Saladino e Ricardo era uma de respeito cavalheiresco mútuo, assim como de rivalidade militar; ambos eram celebrados em romances cortesões. Quando Ricardo foi ferido, Saladino ofereceu os serviços de seu médico pessoal. Em Apolónia, quando Ricardo perdeu seu cavalo, Saladino enviou-lhe dois substitutos. Saladino também lhe enviou frutas frescas com neve, para manter as bebidas frias. Ricardo sugeriu que sua irmã poderia casar-se com o irmão de Saladino — e Jerusalém poderia ser seu presente de casamento.

Os dois chegaram a um acordo sobre Jerusalém no Tratado de Ramla em 1192, pelo qual a cidade permaneceria em mãos muçulmanas, mas estaria aberta às peregrinações cristãs; o tratado reduzia o reino latino a uma estreita faixa costeira desde Tiro até Jafa.

Saladino morreu no dia 4 de março de 1193, em Damasco, pouco depois da partida de Ricardo. Quando o tesouro de Saladino foi aberto, não havia dinheiro suficiente para pagar por seu funeral; ele havia dado todo o seu imenso tesouro para caridade.

Ele está enterrado no Mausoléu de Saladino, no complexo da Mesquita dos Omíadas, em Damasco, e é uma atração popular.

Afinal da história a tal lâmpada mágica nunca existiu e nunca foi achada, esta historia se misturou com historia de Salomão e feitiçaria e deu a origem ao Saladino que inspirou mais tarde o personagem Aladim como mais conhecido.

Saladino ou Aladin

Nasceu em 1138, Tikrit, Iraque (antigo território babilônico)

Faleceu em: 4 de março de 1193, Damasco, Síria

Nome completo: Ṣalāḥ ad-Dīn Yūsuf ibn Ayyūb

Local de enterro: Mesquita dos Omíadas, Damasco, Síria

Filhos: Al-Afdal ibn Salah ad-Din, Al-Aziz Uthman, Al-Zahir Ghazi.

Oração a Aladim e seu Misterioso poder mágico.

Esta força pode funcionar para algumas pessoas

Reza uma lenda antiga por filhas aprendizes de ´bruxa de évora que esta oração abaixo consegue invocar o espirito do anel que ele possuía.

Saladino Saladino o mundo é tão pequeno para vós.

Invoco-te para que me traga as virtudes daquele anel encantado para que me traga a boa sorte, pois vós sabeis onde encontrar assim como sabe como estás, e como só vós

Sabes dele evós conheces o caminho assim mandame espiritualmente todo fluido do seu talismã para que consagre tudo e em seu nome quando eu pedir, vós o ordenará para que seu perdido anel se encontre um abrigo de energia pura sobre mim. Assim sejas grande sultão da fama. Fazer esta oração por varias vezes na semana.

São Cipriano e seus conhecimentos mágicos

Invocação do amor

Amor, sublime aspiração da criatura, vinde a mim. Eu estou só e triste, pois meu amor está longe e não me procurou. Assim, pela força de São Martinho, eu peço que meu amor compreenda que só eu a amo e venha, mansa como um pássaro aos meus braços.

Reza dos sete pedidos ao mago do Cairo

Pela força do sol, abram-se os meus caminhos

Pela luz da lua da lua eu seja fértil

Pela luz da estrela Vésper eu tenha saúde e boa cabeça

Pela força de Marte eu seja um guerreiro vencedor

Pela luz das estrelas eu veja sempre que que meus inimigos quiserem pegar-me de surpresa

Pela força de Cipriano e sua vara mágica eu tenha sempre um teto, boa comida e alento

Pela graça de Deus eu seja um forte, um vencedor de demanda.

Prece pedido de proteção, sob a lua no alto de um rochedo

Na noite de paz da Bahia, quando soam os atabaques e os zabumbas, pela fé de São Cipriano e de São Gregório, quando os sinos já soaram a Ave Maria, eu discípulo, peço as três coisas prometidas por Cipriano de Antioquia.

Primeiro-Que eu tenha sempre a comida, a casa, a roupa para vestir.

Segundo-Que meus inimigos não me toquem nem por bala, nem por faca, nem por língua malvada.

Terceiro-Que minha vida seja sempre de alegria e luz, na força de quem tem fé. Assim seja.

Lendário Cântico a dança Popular de São Cipriano

Tenho patuá para me defender,

Tenho cobra preta para eu saber.

Tenho santos anjos para me ensinar

Tenho santo forte para me defender.

Eu tenho devoção para o caminho seguir.

Eu tenho a minha fé para pedir

Eu tenho Cipriano para ouvir

Para todo mal do caminho sair

Para que todo bem possa se levantar.

Meus inimigos entrarão pelo cano

Porque trago o meu livro sagrado de São Cipriano.

Assim como dá meia noite na lua e assim como chega meio dia no sol

Que todo bem seja acrecentado e todo mal que só vire pó

Akulê Akulê Akuló Akuló

Que todo bem seja acrecentado e todo mal que vire pó.

Salve Miraculoso São Cipriano

Oração contra lobos e animais ferozes

Em nome da santíssima Trindade, eu te conjuro lobo! Que te distancies! Libus, tibus conuomque.

Grave esta frase em um patuá e carregue consigo

ORAÇÃO DA CABRA PRETA COMPLETA E SEU RITUAL

+ Este se vê nas duas verções ensinadas que se encontra no livro +

Oração de Salomão Para o Mal

Em nome da Salomão e de suas sete arcas de segredos, eu peço que fulano **seja derrubado. Com as sete chaves de Salomão eu destruo a força de** fulano **e o destérro do meu caminho. Ele terá olhos e não me verá, terá boca e não me falará, terá forças e não poderá comigo, e eu que tenho a maravilhosa força da chave um, da chave dois e das outras cinco chaves, terei tudo que é de** fulano.

Pelas colunas do Templo, pelas esfinges santas, será assim.

Obs: o livro não dá detalhes, mas este tipo de reza é bom ser rezado entre onze e meia noite, dentro de um círculo traçado no chão com a ponta da faca ou espada que estará em sua mão, diante de 12 velas acesas ou uma fogueira. Os dias ideais são terças ou sábados.

Oração do gato preto (proteção forte)

Gato preto, que tens sete vidas, pelo poder de tua magia que eu seja esperto e ladino, e que meus inimigos não me ataquem, pois contra eles eu tenho sete vidas e sete defesas, a do alho, a da água, a da luz, a do fogo, a da terra, a da maçã, e a força da chave de Salomão.

Para que a barba e os cabelos se conservem sempre louros

Deixar folhas de nogueira misturadas a cascas de romã, deve-se lavar a barba e os cabelos de quinze em quinze dias. Assim se conservarão louros.

Para que unhas e cabelos cresçam pouco

As unhas e cabelos devem ser cortados na Lua minguante; se a Lua estiver em Touro, Virgem ou Libra, crescerão ainda menos.

+

Para melhorar as colheitas

Ao semear, o lavrador deverá observar que a Lua se encontre no signo de Touro, Câncer, Virgem, Libra ou Capricórnio e terá uma grande melhoria na colheita.

MAGIA DA MULA PRETA E DO LEITE SECO

Para secar o leite das mulheres

Colocar sobre os seios das mulheres folhas enxutas de sabugueiro, para que o leite vá diminuindo até secar.

OUTRA MAGIA PARA UMA MULHER NÃO PARIR OU ENGRAVIDAR

TOMA 7 GOTAS DE URINA DE MULA POR 3 SEXTAS FEIRAS EM LUA MINGUANTE E AO BEBER COM O VINHO, DIGA DEMÔNIO DA FIGUEIRA ME LIVRE DO MARTÍRIO DE SER MÃE.

Para que não nasçam cabelos

Raspar muito bem a região do corpo que se quer ver livre de cabelos. Untar a região raspada com goma arábica desfeita com o sumo da erva moleirinha. Os cabelos nessa

parte não crescerão mais. O mesmo resultado poderá ser conseguido com sangue de morcego, ou excremento de gato misturados com vinagre.

Para voz boa e clara

Seque a flor do sabugueiro ao sol. Depois de moída, misturar com vinho branco em jejum. A voz ficará boa e clara.

As virtudes da pele de cobra contra lepra

A pele de cobra queimada e posta sobre alguma ferida a deixa sã, e, se tiver uma farpa (FERPA) dentro da carne, a pele da cobra a atrairá para fora. O pó da pele de cobra o preservará da lepra. A pele deverá ser queimada, estando o Sol no signo de Áries, de 12 de março a 26 de abril.

Para conservar a castidade e reprimir os estímulos da carne

O sumo da erva chamada sagunta, bebido em jejum, reprime os estímulos da carne, e as suas folhas sobre os genitais têm a virtude de aplacar a luxúria. A arruda mascada diminui os desejos da carne no homem; enquanto na mulher, aviva.

Para livrar os aposentos de percevejos, pulgas, moscas, mosquitos e ratos

Desfaça retalhos de couro na água ao fogo, até ficar uma mistura bem rala, depois misture com azeite e esfregue com esta mistura o assoalho, móveis e todas as peças da casa que forem de madeira.

Contra pulgas

Ponha limão para ferver na água. Depois, com esta água, borrife todo o aposento depois de bem varrido. As pulgas morrerão e não se criarão outras se isto for feito duas vezes por semana.

Contra moscas

Misturar mel e farinha mexidos com água. Acrescentar arsênico e colocar esta mistura onde as moscas chegam e elas cairão mortas. O mesmo efeito faz o louro e pimenta moída, desfeitos em água e posto em vasilhas pela casa.

Sobre os casados que não têm filhos

Para saber qual dos dois do casal está com problema que impedem de ter filhos, pegue-se a urina dos dois, do homem e da mulher, recolhida cada uma em uma vasilha diferente.

Em cada vasilha, lançar pouco de farelo de trigo. Naquela urina em que se criarem bichos, está o defeito de não poder procriar ou conceber.

Para se conhecer a sarna e o meio de curar

A sarna se manifesta com o aparecimento de bolinhas entre os dedos das mãos e, para curá-la, coloca-se sobre a parte doente gotas de petróleo sem se esfregar, deixando por uma hora, todos os dias até sarar. Outro remédio é lavar as mãos com alcatrão concentrado.

Para os que costumam enjoar

Este remédio serve principalmente para as pessoas que, ao viajar em barcos ou navios, são tomados de enjôos. Logo que sentir a cabeça tontear e o estômago revirar, tome 2 a 5 gotas de clorofórmio, que o mal desaparecerá logo. O éter tem o mesmo efeito.

EM VIAGENS USE UMA MOEDA COBRINDO O UMBIGO PARA PARAR A ÂNCIA DE VÔMITO

Para cura catarros

Tomar 6 a 12 gotas de terebintina, de preferência quando estiver se alimentando. Mesmo os catarros mais insistentes ou antigos, desaparecerão com este simples medicamento.

Remédio contra percevejos, piolhos e pulgas

Contra percevejos, tome um braseiro aceso e sobre ele coloque três pimentas vermelhas; ponha o braseiro no ambiente onde houver percevejos e eles desaparecerão.

Contra piolhos, espalhe o sumo da erva-santa nas partes onde existirem piolhos e eles desaparecerão.

Contra pulgas, espalhe hortelã pela casa e logo morrerão.

Sobre as propriedades do ovo

O ovo age contra o mau-humor. Tomando-o cru pela manhã ou à noite, a alegria volta à pessoa que está encolerizada. Também regula as funções do fígado.

Para lombrigas em crianças

A criança deverá tomar em jejum, todas as manhãs, água com farinha de centeio e soro de leite. Isto matará as lombrigas.

Pode se usar também a semente de abóbora em jejum.

Para os cabelos se conservarem pretos e nunca caírem

Fazer uma mistura de folhas de azinheiro e cascas de pepino secas, espremer tudo muito bem e acrescentar pouco mais de meio litro de álcool canforado e deixar aberto ao orvalho da noite, por oito noites seguidas. Lavar a cabeças com esta mistura e o cabelo não cairá.

Para não ser picado por abelhas ao tirar o mel da colmeia

Untar as mãos e o rosto com suco de malvarisco e com óleo já usado de lampiões. Depois poderá fazer o serviço de retirar o mel, que as abelhas não picarão.

Para evitar formigas, mosquitos e percevejos

A parte onde não quisermos que as formigas entrem deverá ser cercada com um risco de carvão grosso, ou com cinzas ou salmoura.

Para se evitar que os mosquitos não venham à cama durante a noite, deve-se dependurar à cabeceira alguns pregos.

+

Para percevejos, deve-se ferver palha misturada à pedra-ume e esta mistura, depois de fria, deverá ser passada nos pés e estrados da cama e os percevejos ficarão afastados. Nas camas que já estiverem infestadas, ponha-se um fogareiro debaixo da cama e deixe queimar um pimentão. Todos os percevejos onde chegar o fumo do braseiro morrerão.

+

Segredos místicos

O "Oráculo dos Segredos" é uma coletânea de conhecimentos, crendices e simpatias dos tempos antigos.

Para o homem saber se a mulher lhe é fiel

A qualquer hora da noite, o homem deverá pôr cuidadosamente a mão sobre seu coração. Se, além de estiver dormindo, ela também estiver sonhando, a mulher contará tudo de sua própria boca se estiver sendo infiel. Tudo deverá ser feito rapidamente para não acontecer de a mulher acordar e observar o que se está fazendo. Ela nunca ficará sabendo sobre o que disse.

Os efeitos do vinagre e da urina

Quando uma pessoa sofrer um corte e queira ver-se curada desse corte em 8 horas, deve-se colocar sobre o corte vinagre ou urina, sempre dará bom resultado.

Para saber o futuro

Na noite de São João quebre um ovo de galinha preta num copo com água e deixe ao relento. Na manhã seguinte observe as figuras nas claras, que indicam o futuro.

A virtuosa raiz desalgueiro

Ao corta esta raiz leve-a à um local escuro, para ver os vapores que dela saem. Se for aplicar este poder para o mal aspira água benta por cima e vá dizendo: Pelo fogo que aquece o sangue e pelo frio que gela quero enquanto o fogo fátuo desta raiz não se apagar, que (fulano**) não tenha um momento de satisfação".**

Se for para o bem, diz-se, com a mão no coração: Que o coração de (fulana**) deite fagulhas de entusiasmo por mim, como as que estão saindo agora desta abençoada raiz".**

Estes vapores duram por seis meses, quando deverá ser conseguida outra. O salgueiro é conhecido na américa latina por pé de chorão.

O FAMALIÁ

O Famaliá um velho conto de um antigo causo

Que o povo costuma contar de forma corriqueira sobre

Um determinado diabinho que cria no ovo. Lembrando que esta já não é a forma correta o qual ensinava São Cipriano. Este conto era contado pelo velho português chamado Cireneu

Famaliá nos sertões mineiros é o mesmo diabinho familiar que as crônicas de Portugal nos contam e que São Cipriano ensinava como fazê-lo com os olhos de um gato preto colocados dentro de um ovo de galinha preta e posto para chocar na esterqueira. Há também umas palavras dirigidas a Lúcifer para sua obtenção. Em 1591, já era assinalada sua presença na Bahia. O nome, na mudança para o interior e na viagem através do tempo, deixou de ser familiar, para ser Famaliá.

Assim como oração de São Marcos da orelha parada seria o correto Marcos da orelha Aparada ou cortada.

Como pode-se conseguir um Famaliá?

Bem, posso contar, mas é difícil para se conseguir. Aqui no vale do Alto São Francisco contou o compadre João Martins – são poucos os possuidores, mas conseguem, depois de muita luta e perseverança, o seu Famaliá. A demora para se conseguir às vezes é de anos. Quem deseja ter o seu Famaliá deve procurar nos galinheiros um ovo de galo.

Mas é por isso que é difícil. O ovo de galo é pequenino, do tamanho de ovo de uma pomba juriti.

É bem pequeno e precisa tomar todo o cuidado quando encontrá-lo. Leva-se para casa e espera-se a quaresma chegar. Na primeira sexta-feira da quaresma, vai-se a uma encruzilhada de caminhos. É bom que não haja luz por perto. À noite, quando vai adiantada, nas horas mortas, quando bater a viração, coloque cuidadosamente o ovo debaixo do braço esquerdo, na axila. Já pode ir para casa deitar-se porque uma febre ataca. A febre ajuda a chocar o ovo. Fique deitado durante quarenta dias, pois à meia-noite, no final da quaresma, o ovo picará. Mas não espere que venha um pinto, o que vem é um diabinho de mais ou menos um palmo de tamanho. Cuidadosamente mete-se o diabinho numa garrafa preta, arrolha-se bem e guarda-se em segredo, de preferência num oratório velho e que ninguém bula a não ser o dono da casa, o fazendeiro que o chocou.

- E o que faz o Famaliá?

Bem, faz tudo o que se quer: ele traz riquezas, boa situação social. O seu dono coloca-o na palma da mão e lhe faz o pedido. Imediatamente é atendido. Depois guarda-o arrolhando bem a garrafa preta.

- E traz é felicidade?

Bem, esse é outro problema. Será que dinheiro, posição social, êxito é felicidade?

O que não se deve esquecer, e ia me esquecendo compadre, é que para se obter um Famaliá, faz-se um pacto com o diabo.

Então nesse caso o diabo sempre ganha.

O Familiá é um conto popular das lendas portuguesas baseado em São Cipriano

PARA FAZER UMA PESSOA CEDER-NOS ALGUMA COISA

Primeiro, pega-se um objeto ou qualquer peça que pertença a pessoa a quem se quer enfeitiçar. Levar o objeto à beira-mar, fazer na areia uma cruz, traçando-a com um pau de oliveira, cedro ou salgueiro. Depois de colocar o objeto sobre essa cruz, pronunciar a

seguinte conjuração: "Eu, (citar o próprio nome**), vos conjuro, oh! Espírito que sobre as ondas do mar andais, ligados pelo poder do Grande Profeta Jonas, que três dias e três noites andou no mar metido no ventre de um peixe, o qual três noites foi perseguido pelos espíritos de dois Gênios maus. Porém, Jonas, em nome do Salvador, vos ligou as ondas do mar, onde estareis perpetuamente e só tereis o poder de ajudar os homens por 24 horas, quando os espíritos encarnados chamarem pelo nome de Jonas. Portanto, em nome do bem-aventurado Jonas vos conjuro e ligo ao corpo de**

(Citar o nome da pessoa a quem se quer enfeitiçar**) e dentro de 24 horas me fareis (**dizer o que deseja que o conjurado faça**)." Acabada a conjuração, dar 3, 5, 9 ou 11 pancadas sobre o objeto que deverá estar colocado sobre a cruz traçada na areia e nada mais deverá ser feito para que se realize.**

O DEMÔNIO DO TREVO DE 4 FOLHAS.

O trevo de quatro folhas tem as mesmas prioridades mágicas que a semente do feto tem. Para usar sua magia, proceder da mesma forma como foi descrito quanto à semente do feto. Muda apenas a oração, que é a seguinte:

"Eu, criatura do Senhor, remida com o seu Santíssimo Sangue, que Jesus Cristo derramou na Cruz para nos livrar das fúrias de Satanás, tenho uma vivíssima fé nos poderes edificantes de Nosso Senhor Jesus Cristo. Mando ao demônio que se retire deste lugar para fora, e o prendo e amarro no mar coalhado, não perpetuamente, mas sim até que eu colha este trevo; e logo que eu o tenha colhido te desamarro da tua prisão. Tudo isto pelo poder e virtude de Nosso Senhor Jesus Cristo. Amém."

Se o demônio aparecer naquele momento em que for invocado, deve-se mandá-lo se ausentar e somente então pedir o que se deseja, e ele tudo fará para não ser preso. No fim de tudo isto bem executado, deve-se tomar posse do trevo, e fazer tudo o que se deseja, conforme está escrito aqui que antes deve ser feito pelo sigilo de Salomão.

Encantos e mágicas da semente de feto

Ao bater a meia-noite, na noite de São João, colocar uma toalha debaixo de uma semente de feto, onde já deverá estar desenhado um signo-salomão, que deverá ser abençoado em nome do Padre, do Filho e do Espírito Santo, para que o demônio não possa entrar dentro do risco do desenho.

Depois, a própria pessoa deve entrar dentro do risco; mais pessoas podem entrar ao mesmo tempo dentro do risco se desejarem; então, ele deverá ser previamente traçado na largura precisa, para que caibam nele todas as pessoas que irão participar da cerimônia.

Deve-se dizer em voz alta (por todos os participantes**) a Ladainha dos Santos. Depois, a semente deve ser repartida entre todos.**

Cada pessoa deverá dizer estas palavras sobre a semente do feto: "Semente do feto, que na noite de São João foste colhida à meia-noite em ponto. Foste obtida e caíste em cima de um signo-salomão, assim me servirás para toda a qualidade de encantos; e assim com Deus e em ponto divino de São João, o Pai, e em ponto humano de São João, o Primo, assim toda pessoa por quem tu fores tocada se encante comigo.

Tudo isto será cumprido pelo poder do grande Deus Onipotente, porque eu,

(Citar o próprio nome**), te cito e notifico que não me faltarás a isto pelo sangue derramado de Nosso Senhor Jesus Cristo e o poder e a virtude de Maria Santíssima sejam comigo e contigo. Amém"**

No fim destas palavras diz-se um Credo-em-cruz sobre a semente, isto é, fazendo cruzes com a mão direita dobre a dita semente.de certa forma, fica a semente com todo o poder e virtude. Passa-se depois por uma pia de água benta.

Depois disso tudo, deve-se colocar a semente em um vidro deixando-o bem tapado. Em relação aos poderes e os encantos, deve-se dizer que:

1. toda criatura que obtiver esta semente, se tocar com ela em outra pessoa com má intenção, pecará mortalmente por se servir de um mistério divino para prejudicar outra pessoa;

2. Incorre na pena de excomunhão qualquer pessoa que toque outra com esta semente para atrapalhar seus negócios e encantar-lhe os seus trabalhos, para não lhe correrem bem;

3. Toda pessoa possuída pelo mal será curada se for tocada com a semente por outras pessoas com viva fé em Jesus Cristo;

4. A semente tem a virtude de curar qualquer enfermidade, se usada por pessoa com grande fé em Jesus Cristo;

5. A semente tem a virtude de nos defender do inimigo ou de suas astúcias;

6. A semente tem o poder oculto de fazer uma pessoa por quem se está apaixonado, ou interessado, corresponder. Proceder da seguinte forma: ao conversar com a pessoa querida, jogues sobre ela três grãos da semente do feto e ela corresponderá aos seus sentimentos.

Esta maravilhosa semente encerra encantos para tudo o que se seu possuidor desejar conseguir.

Feitiçaria feita com dois bonecos conforme era feita por São Cipriano quando era feiticeiro e mágico

Preparar dois bonecos (um boneco e uma boneca) feitos de pano, linho ou algodão, deixando-os unidos um ao outro, abraçados. Pegar um novelo de linha branca e enroscá-

la em volta dos bonecos, dizendo o que se segue, dando o primeiro nome da pessoa que se quer enfeitiçar:

"Eu te prendo e te amarro em nome de Nosso Senhor Jesus Cristo, Padre, Filho e Espírito Santo, para que debaixo deste santo poder, não possas comer nem beber, nem estar em parte alguma do mundo sem que estejas na minha companhia,

(Citar o nome da pessoa que se quer enfeitiçar**). Eu, (**citar o próprio nome**), aqui te prendo e amarro, assim como prenderam Nosso Senhor Jesus Cristo na madeira da cruz; e o descanso que tu terás enquanto para mim não te virares, é como os que têm as almas no fogo do purgatório penando continuamente pelos pecados deste mundo, e como o que tem o vento no ar, ondas no mar sempre em contínuo movimento, a maré a subir e a descer, o sol que nasce na serra e que vai pôr-se no mar. Será esse o descanso que te dou enquanto para mim não virares com todo o teu coração, corpo, alma e vida; debaixo da santa Pena de obediência e preceitos superiores, ficas preso e amarrado a mim, assim como ficam estes bonecos amarrados um ao outro."**

Estas palavras devem ser repetidas nove vezes á hora do meio-dia, depois de rezar a oração das Horas Abertas (ver neste livro)

Essa magia é um tanto interessante, mas devo avisar: aparentemente não há retorno. Tome bastante cuidado se for realizar esta mágica, a pessoa a que se amarra vai lhe procurar a vida inteira e não mais o (a) deixará em paz pelo menos por tempo de 7 anos é o tempo de durabilidade se assim o feitiço feito cair direto na vítima.

Feitiçaria para se fazer o mal-usando dois bonecos

Fazer dois bonecos de pano, uni-lo um ao outro, atando-os de forma que pareçam bem abraçados; em seguida, prega-se cinco pregos nas partes indicadas:

1º prego, na cabeça, que vare um ao outro, dizendo-se a seguinte invocação:

Fulano (o nome da pessoa a quem se quer fazer o mal**), eu, (**citar o próprio nome**), te prego e amarro e espeto teu corpo, tal qual espeto, amarro e prego sua figura.**

2º prego, no peito, que vare um ao outro, dizendo a seguinte invocação: Fulano

(O nome da pessoa a quem se quer fazer o mal**), eu, (**citar o próprio nome**), te juro, debaixo do poder de Lúcifer e Satanás, que de hoje para o futuro não hás de ter uma hora de sossego.**

4º prego, nas pernas, que as vare de um lado a outro, dizendo-se a seguinte invocação: Fulano (o nome da pessoa a quem se quer fazer o mal**), eu, (**citar o próprio nome**), te juro, debaixo do poder de Maria Padilha, que de hoje para o futuro ficarás possesso de todo o feitiço.**

5º prego, nos pés, de modo que lhes fure de um lado ao outro, dizendo-se a seguinte invocação: Fulano (o nome da pessoa a quem se quer fazer o mal)**,**

Eu, (citar o próprio nome**), te prendo e amarro dos pés à cabeça, pelo poder da mágica feiticeira.**

Desta forma, a criatura enfeitiçada nunca mais poderá ter uma hora de saúde.

Magia do feiticeiro Athanázio seguidor de Cipriano

A mágica do osso do gato preto

Deixar cozinhar o corpo de um gato preto em água fervente com semente brancas e lenha de salgueiro até que se soltem os ossos da carne. Coar os ossos em um pano de linho e diante do espelho ir metendo os ossos um por um na boca, até achar o que tem a magia de lhe deixar invisível. Guardar o osso que tem a propriedade mágica e, se quiser ir a algum lugar sem ser visto, colocar o osso mágico na boca.

ANTES DE SAIR DE CASA PARA NÃO MORRER QUEIMADO OU POR SER ATINGIDO POR TIRO DIGA

Contra queimaduras

“Fogo de Deus, perde teu horrível calor: Machale”. 2 vezes seguidas.

Para não levar tiros

Diga três vezes: Detem-te, detem-te vejo a boca do canhão, o todo poderoso guarde a entrada e a saída.

Reza forte contra mau olhado

Com Deus eu te tiro mau olhado ruim

Com a graça dos Céus eu te corto

Tu és ferro eu sou aço

E eu te prendo e embaraço.

Por parte de Deus eu sou maior que este mal

Que já está preso.

+

Oração contra os maus espíritos

Nosso Senhor Jesus Cristo, filho de Deus vivo, ouvi minha oração. O puríssimo espírito de Jesus foi, é e será o vencedor de todos os seus inimigos e de todos os adversários dos que amam e crêem em Jesus Cristo.

ORAÇÃO MIRACULOSAS DAS GRAÇAS

Em nome de Deus,

Eu invoco a São Cipriano.

Rezo e carrego com minha devoção.

Livra-me de todo perigo e dano do próximo.

Dirige-me com toda segurança em minhas viagens.

Aparta de mim o perigo e todos os danos que me rodeiam.

Concede-me, poderoso Santo, que levando em meu corpo esta oração, esteja sempre livre de qualquer perigo.

Bendito seja o Pai.

Bendito seja o Filho.

Bendito seja o Espírito Santo.

Oração a São Cipriano contra feitiços

São palavras de Deus: O senhor conhece o caminho dos justos; o caminho dos pecadores perecerá". Vós, São Cipriano, conheceis os caminhos dos que obram maldades.

Sois justos, sábio, prudente e caridoso. Arrependido dos meus pecados, ajoelho-me aos vossos pés. Errei, pequei, cego andei pelos caminhos do erro. Sois justo, sábio, prudente e caridoso. Confio em vossa intercessão, junto a Misericórdia divina, para o perdão de minhas faltas.

Preservai-me, São Cipriano, das tentações e insídias dos espíritos das trevas, dos ataques dos demônios e seus servidores.

Limpai minha mente dos maus pensamentos, purificai o meu coração dos meus sentimentos, a minha boca das más palavras. Afugentai de mim os obsessores, os espíritos malignos, enviados por Satanás.

Glorioso Mártir, São Cipriano, afastai de mim, da minha casa, de minha família, os espíritos a serviço das criaturas perversas, aliadas do demônio, anulando as obras ruins, de feitiçaria ou bruxedos.

Assim seja.

Espíritos e Preces

Sobre fantasmas que aparecem nas encruzilhadas, ou almas do mundo espiritual, que por missão de Deus vêm a este mundo corporal buscar orações para serem purificados dos erros que cometeram neste mundo contra Deus Nosso Senhor e são mandados para mortificarem as criaturas e aparecer-lhes como fantasmas.

Fantasmas são visões que aparecem a certos indivíduos fracos de espírito, que acreditam que as almas daqueles que já deixaram de existir vêm a este mundo. Os fantasmas somente aparecem aos que crêem nos seres espirituais, pois nos descrentes não tiram daí qualquer proveito, ao contrário, recebem maldições.

Aqueles que amaldiçoam e escarnecem os fantasmas terão dobrados seus tormentos, pois eles são servos do Senhor que vêm a este mundo buscar alívio. Quando lhe aparecer uma visão, um fantasma, não o esconjure, porque este ser espiritual lhe amaldiçoará, todos os seus negócios e atividades ficarão prejudicados; quando perceber uma visão, recorra à Oração Pelos Bons Espíritos, encontrada abaixo.

Fique ciente de que o diabo poucas vezes aparece como fantasma, porque os demônios eram anjos e não têm corpos para se revestir. Assim, quando o fantasma surgir sob a figura de um animal, fique certo de que se trata de um demônio, que deve ser esconjurado, fazendo-lhe uma cruz. Se o fantasma tiver a forma de uma figura humana, não é demônio, mas uma alma. Com a Oração Pelos Bons Espíritos, essa alma ficará aliviada e livre e sempre o acompanhará e o ajudará quando precisar; para tanto, bastará chamá-la.

A pessoa que se sentir perseguida pelos bons espíritos deve se sentir feliz porque é uma pessoa abençoada, uma boa criatura que os espíritos perseguem para que ela ore ao Senhor por eles, que é digna de ser ouvida por Deus.

Muitos espíritos não aparecem como fantasmas, mas marcam sua presença nas casas dos parentes, arrastando mesas e cadeiras. Por ignorância, esses espíritos que apenas estão pedindo atenção, são esconjurados, amaldiçoados e tudo se torna mais difícil para as pessoas que habitam a casa tomada pelos espíritos. Se, ao contrário, as pessoas recorressem às orações, ficariam livres dos espíritos e estariam sendo caridosas, livrando as almas e ajudando a salvar suas próprias almas, abrindo-lhes as portas do Céu.

Esconjurações de Cipriano quando virou santo.

Oração para limpeza, substitua o nome do santo pelo seu nome

Eu, Cipriano, servo de Deus, a quem amo de todo o meu coração, corpo e alma, peza-me por não vos amar, desde o dia em que me destes o ser.

Porém, vós, meu Deus e meu Senhor, sempre vos lembrastes um dia, deste vosso servo Cipriano.

Agradeço-vos, meu Deus e meu Senhor, de todo o meu coração, os benefícios que de vós estou recebendo, pois agora, ó Deus das criaturas, dai-me força e fé para que eu possa desligar, tudo quanto tenho ligado, para o que invocarei, sempre o vosso santíssimo nome. Em nome do Padre, do Filho e do Espírito Santo, Amém.

Vós que viveis e reinais, por todos os séculos dos séculos. Amém.

É certo, Nosso Deus, que agora, sou vosso Servo Cipriano, dizendo-vos: Deus, forte e poderoso, que morreis no grande cume, que é o céu, onde existe o Deus forte e santo, louvado sejais para sempre!

Vós, que vistes as malícias deste vosso servo Cipriano! E tais malícias, pelas quais eu fui metido, debaixo do poder do diabo, mas eu não conhecia vosso santo nome, ligava as mulheres, ligava as nuvens do céu, ligava as águas do mar, para que os pescadores não pudessem navegar para pescarem o peixe para sustento dos homens, pois pelas minhas malícias, minhas grandes maldades, ligava as mulheres prenhes, para que não pudessem parir, e todas estas cousas eu fazia em nome do demônio. Agora, meu Deus, o torno a invocar para que sejam desfeitas e desligadas, as bruxarias e feitiçarias, da máquina ou do corpo desta criatura (fulano**). Pois vos chamo, ó Deus poderoso, para que rompais, todos os ligamentos dos homens e das mulheres. Caia a chuva sobre a face da terra, para que de seu fruto, as mulheres tenham seus filhos; livre de qualquer ligamento que lhe tenha feito, desligue o mar, para que os pescadores possam pescar. Livre de qualquer perigo, desligue tudo quanto está ligado, nesta criatura do Senhor; seja desatada, desligada de qualquer forma que o esteja; eu a desligo, desafineto, rasgo, calço e desfaço tudo, monecro ou monecra que esteja em algum poço ou levada, para secar esta criatura (**fulano**), pois todo o maldito diabo e tudo seja livre do mal e de todos os males ou maus feitos, feitiços, encantamentos ou superstições e artes diabólicas. O senhor tudo destruiu e aniquilou: ó Deus dos altos céus seja glorificado e na terra, assim como por Manoel, é o nome de Deus poderoso. Assim como a pedra seca se abriu e lançou água, de quem beberam os filhos de Israel, assim ó Senhor poderoso, com a mão cheia de graça, livre este vosso servo (**fulano**) de todos os malefícios, feitiços, ligamentos, encantos e tudo que seja feito pelo diabo, ou seus servos, e assim que tiver esta oração, sobre si, e a trouxer consigo, ou tiver em casa, seja com ela, diante do paraíso terreal, do qual saíram quatro rios, cinqüenta e seis tigres eufrates, pelos quais mandaste deitar água a todo o mundo, por cujos vos suplico. Senhor meu Jesus Cristo, filho de Maria Santíssima, a quem**

entristecer, ou maltratar pelo maldito maligno espírito, nenhum encantamento, nem maus feitos, não façam nem renovem cousa alguma, má contra este vosso servo (fulano**), mas todas as cousas aqui mencionadas, sejam obtidas e anuladas, para a qual, eu, invoco as setenta e duas línguas que estão repartidas por todo o mundo e qualquer dos seus contrários sejam aniquilados as suas pesquisas pelos anjos, seja absoluto este vosso servo (**fulano**), com toda a sua casa e cousas que nela estão, sejam todos livres de todos os malefícios e feitiços pelo nome de Deus Padre, que nasceu sobre Jerusalém, por todos os anjos e santos e por todos os que servem, diante do paraíso, ou na presença do alto Deus Padre Todo Poderoso, para que o maldito diabo, não tenha poder de empecer, a pessoa alguma. Qualquer pessoa que esta oração trouxer consigo, ou lhe for lida, ou onde estiver algum sinal do diabo, de dia ou de noite, por Deus, Jacques e Jacob, o inimigo maldito, seja expulso para fora; invoco a comunhão dos Santos Apóstolos, de Nosso Senhor Jesus Cristo, São Paulo, pelas orações das religiosas, pela formosura de Eva, pelo sacrifício de Abel, por Deus unido a Jesus, seu eterno Pai, pela castidade dos fiéis, pela bondade deles, pela fé em Abrahão, pela obediência de Nossa Senhora quando ela livrou a Deus, pela oração de Madalena, pela paciência de Moisés, sirva a oração de São José, para desfazer os encantamentos, Santos e Anjos valei-me, pelo sacrifício de São Jonas, pelas lágrimas de Jeremias, pela oração de Zacarias, pela profecia e por aqueles que não dormem de noite e estão sonhando com Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, pelo profeta Daniel, pelas palavras dos Evangelistas, pela coroa que deu a Moisés, em línguas de fogo, pelos sermões que fizeram os Apóstolos, pelo nascimento de Nosso Senhor Jesus Cristo, pelo seu santo batismo, pela voz que foi ouvida do Padre Eterno, dizendo: "Este é meu filho escolhido e meu amado; deve-me muito apreço, porque toda a gente o teme, e porque fez abrandar o mar e fez dar frutos à terra", pelos milagres dos anjos; que juntos a Ele estão, pelas virtudes dos Apóstolos, pela vinda do Espírito Santo que baixou sobre eles, pelas virtudes e nomes que nesta oração, estão pelo louvor de Deus, que fez todas as cousas pelo Pai (sinal da cruz), filho (sinal da cruz), Espírito Santo (sinal da cruz), (fulano), se está feita alguma feitiçaria, nos cabelos da cabeça, roupa do corpo, ou da cama, no calçado, ou em algodão, seda, linho ou lã, ou em cabelos de cristão, ou de mouro, ou de hereges, ou em osso de criatura humana, de aves ou de outro animal; ou de madeira; ou em livros, ou em sepulturas de cristão, ou em sepulturas de mouros, ou em fonte ou ponte, ou altar, ou rio, ou em casa, ou em paredes de cal, ou em campo, ou em lugares solitários, ou dentro das igrejas, ou repartimentos de rios, em casa feita de cera ou mármore, ou em figuras feitas de fazenda, ou em sapo ou saramantiga, ou bicha ou em bicho do mar ou do rio, ou do lameiro, ou em comidas ou bebidas, ou em terra do pé esquerdo ou direito, ou em qualquer outra cousa em que se possa fazer feitiços.**

Todas estas coisas sejam desfeitas e desligadas, deste servo (fulano**) do Senhor, tanto as que eu, Cipriano, tenho feito, como as que têm feito, essas bruxas servas do demônio; isto tudo vale ao seu próprio ser, que dantes tinha ou em sua própria figura ou na que Deus criou.**

Santo Agostinho e todos os santos e santas, por santo nome, que façam que todas as criaturas sejam livres do mal do demônio. Amém.

Primeira esconjuração

Esta esconjuração deve ser feita pelo religioso com todo o respeito e fé.

Atenção: Quando vir que o enfermo está aflito e o demônio ou mau espírito não quer sair, deve-lhe tornar a ler o preceito que está mais acima, depois da ladainha e antes da oração de São Cipriano.

Assim é a esconjuração:

"Eu, Cipriano, digo em (citar o nome do doente**), da parte de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, absolvo o corpo de (citar o nome do doente), de todos os maus feitiços, encantos, encanhos, empates que fazem e requerem homens e mulheres em nome de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, Deus de Abraão, Deus muito grande poderoso! Glorificado seja, para sempre sejam em seu Santíssimo Nome destruídos, desfeitos, desligados, reduzidos ao nada, todos os males de que padece este vosso servo (citar o nome do doente); venha a Deus com seus bons auxílios por amor de misericórdia que tais homens ou mulheres, que são causadores destes males que sejam já tocados no coração para que não continuem com esta maldita vida!**

Sejam comigo os anjos do Céu, principalmente São Miguel, São Gabriel, São Rafael e todos os santos, santas e anjos do Senhor, e os apóstolos do Senhor, São João Batista, São Pedro, Santo André, São Tiago, São Matias, São Lucas, São Filipe, São Marcos, São Simão, Santo Agostinho, Santo Anastácio e por todas as ordens dos santos Evangelistas, João, Lucas, Marcos, Mateus, e por obra e graça do divino Espírito. Pelas setenta e duas línguas que estão repartidas pelo mundo e por esta absolvição e pela voz que deu quando chamou Lázaro do sepulcro, por todas estas virtudes seja tornado tudo ao seu próprio ser que dantes tinha à sua própria saúde que gozava antes de ser arrebatado pelos demônios, pois eu, em nome do Todo-Poderoso, mando que tudo cesse do seu desconcerto sobrenatural.

Ainda mais pela virtude daquelas santíssimas palavras porque Jesus Cristo chamou: Adão, Adão, onde estás? Por estas santíssimas palavras absolvamos, por esta virtude de quando Jesus Cristo disse a um enfermo: "Levanta-te e vai para tua casa e não queiras mais pecar", de cuja enfermidade havia de estar três anos, pois absolvo-te Deus (sinal da cruz) que criou o Céu e a Terra e Ele tenha compaixão de ti, criatura, (citar o nome do doente), pelo profeta Daniel, pela santidade de Israel, e por todos os santos e santas de Deus, absolvei este vosso servo ou serva (citar o nome do doente) e abençoai toda a sua casa (sinal da cruz) e todas as mais coisas sejam livres do poder dos demônios por Emanuel, por Deus seja com todos nós. Amém.

Pelo santíssimo nome de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo e todas as coisas aqui mencionadas sejam desligadas, desenfeitiçadas, desalfinetadas de todos os empates que sejam formados por parte do demônio ou seus companheiros, seja tudo destruído: que o mando eu em parte do Onipotente, para que já, sem apelação, sejam desligados e se desliguem todos os maus feitiços e ligamentos e toda má ventura por Cristo Senhor Nosso. Amém

Explicação sobre qualidades de espíritos

Como são as criaturas tomadas pelo demônio

Existem os possessos, obsessivos, lunáticos e fascinados. Os possessos são aqueles que o demônio tomou conta; são os possuídos permanentemente pelo mal. Os obsessivos são aqueles que, mesmo não tendo sido possuídos, vivem atormentados e tentados pelo demônio. Os lunáticos são aqueles que, de vez em quando, ficam tomados pelo diabo e diz-se que isso tem a ver com as fases da Lua. Os fascinados são aqueles que o demônio usa para se manifestar ou falar, sem que saibam o que estão fazendo.

Preceito

Ao demônio ou demônios para que não mortifiquem o enfermo durante o tempo em que se esconjura.

Deve-se repetir muitas vezes, principalmente às mulheres grávidas, para que não aconteça algum vômito com as fortes dores que os demônios afligem nessa ocasião.

"Eu como criatura de Deus, feita à sua semelhança e remida com o seu santíssimo sangue, vos ponho preceito, demônio ou demônios, para que cessem os vossos delírios, para que esta criatura, não seja jamais por vós atormentada, com as vossas fúrias infernais.

Pois o nome do Senhor é forte e poderoso, por quem eu vos cito e notifico, que vos ausenteis deste lugar, que, Deus Nosso Senhor vos destinar; porque com o nome de Jesus, vos piso e rebato e vos aborreço, mesmo do meu pensamento para fora. O senhor esteja comigo e com todos nós, ausentes e presentes, para que tu, demônio, não possas jamais atormentar as criaturas do Senhor. Fugi, fugi, partes contrárias que venceu o leão de Judá e a raça de David.

Amarro-vos com as cadeias de São Paulo e com a toalha que limpou o santo rosto de Jesus Cristo para que jamais possais atormentar os viventes."

(Faça o ato de contrição)

Em seguida, deve-se dizer a oração de São Cipriano para desfazer toda a qualidade de feitiçaria e esconjurações de demônios, espíritos malignos ou ligações que tenham feito homens ou mulheres, seja para rezar em uma casa que se desconfie estar possuída por espíritos malignos, ou, finalmente, para tudo que diz respeito a moléstias sobrenaturais.

Nesta oração, dize-se muitas vezes: - Eu, Cipriano, servo de Deus, desligo tudo quanto tenho ligado. - Mas o religioso não deve pronunciar o nome do santo, quando ele se auto-refere, dizendo apenas: - "Eu desligo tudo quanto está ligado", omitindo o nome do santo sempre que ele é citado e falar sempre em seu próprio nome. A forma como está na oração abaixo é a forma original como o próprio São Cipriano deixou escrito.



COMO PREPARAR A CRUZ DE CARAVACA

APÓS FAZER A CRUZ COM MADEIRA QUE DEVERÁ TER UMA VASOURINHA EMBAIXO

COM PELOS DO RABO DE UMA NOVILHA SEM ANTES TER TIDO CRIA,

ASSIM O LEVARÁ PARA SER BENTA POR ÁGUA DE UMA MISSA, E ASSIM BATIZADA A CRUZ DE CARAVACA FEITA DE PRATA OU GUINÉ OU CEDRINHO OU NÓ DE PINHO, ENTÃO TERÁ FORÇAS DE PROTEGER QUEM O CARREGAR AO PESCOÇO, ESTE É O SÍMBOLO DE DEFESA CONTRA MAGIA NEGRA E PRAGAS. DE NADA SERÁ AFETADO QUEM USAR COM DEVOÇÃO E REZAR TODOS OS DIAS. ESTA É A FORMA CORRETA

DE SE TER A CRUZ DE CARAVACA E USAR COM DEVOÇÃO

Cruz de S. Bartolomeu e S. Cipriano segunda parte.

Como fazer a cruz:

Pegue três pedaços de pau de cedro, um mais comprido, dois mais curtos, para formarem os braços, cobrindo com alecrim, arruda e aipo. Coloque em cada braço, em cima e embaixo da parte mais comprida, uma massa pequena de cipreste, coloque em água benta por três dias seguidos e retire da água ao dar meia-noite, dizendo as seguintes palavras em forma de oração:

"Cruz de São Bartolomeu, a virtude da água em que estiveste, e das plantas e madeiras de que és formada, que me livre das tentações do espírito do Mal, e traga sobre mim as graças de que gozam os bem-aventurados. Em nome do Padre e do Filho e dos Espírito Santo. Amém"

Repetir as palavras, murmuradas, quatro vezes:

"Cruz de São Bartolomeu, a virtude da água em que estiveste, e das plantas e madeiras de que és formada, que me livre das tentações do espírito do Mal, e traga sobre mim as graças de que gozam os bem-aventurados. Em nome do Padre e do Filho e do Espírito Santo. Amém"

Como usar a cruz:

A cruz deve ser levada dentro de um saquinho de seda preta benzida, ou junto ao corpo suspensa ao pescoço por um cordão preto. Não se deve deixar que outras pessoas a vejam, fazendo o possível para ocultá-la. Quando desconfiar que alguém lhe lançou mau-olhado, deverá, ao deitar-se, beijar a cruz três vezes e fazer a oração à cruz de São Bartolomeu. Ao levantar-se, deverá também beijar a cruz três vezes e rezar um Padre-Nosso e uma Ave-Maria

Por que Deus permite que o demônio atormente os homens

É para que o homem, carregado de culpas, sirva de exemplo para outros homens.

Para que sejam castigados por suas culpas.

Para que os homens, sentindo-se castigados pelo demônio, não ofendam a Deus.

Para castigar alguma culpa leve, em que logo se faça a justiça de Deus.

Para que aqueles que estão na graça divina mantenham-se nela.

Para que se arrependam os pecadores.

Para que se manifeste o poder de Deus.

Para mostrar a santidade de algumas criaturas.

Para que cresçam as atenções aos pecadores.

Para purificar os escolhidos de Deus.

+

Exorcismo ou Medicina

ORAÇÃO QUE SE LÊ AO ENFERMO PARA SE SABER SE A DOENÇA QUE O AFLIGE É NATURAL OU SOBRENATURAL

Esta oração diz-se em latim, para que o enfermo não possa usar de impostura, pois assim, sem entender o que é dito na oração não enganará o religioso, ficando quieto ou se movendo. Uma oração em português, seguida a esta, serve para o mesmo fim.

Havendo sinais de que a causa da doença é demônio ou alma penada, o religioso deverá dizer a ladainha em latim. No fim da ladainha, ponha-lhe o Preceito ao demônio para que não mortifiquemo enfermo enquanto esconjura.

"Praecipitur in Nomine Jesus, ul desinat nocere aegroto, staim cesse delirium et illuo ordinate discurrat. Si cadat, ut mortuus, et sine mora surget ad praeceptu Exorcistae factu in Nomine Jesus. Si aliqua parte corporis si dolor, vel tumor, at ad signo Crucis, vel imposito praecepto in Nomine Jesus. Quando sacramenta. Reliquias, et res sase praecitite dure. Quando imaginationi, se presentate res inhonestae contra Imagines Christi, et Sanctorum, et si eodem tempre sentiant in capite, ut plumbum ut aquam frigidam vel ferrum ignitem, et hoc fugit ad signum Crucis vel invocato Nomine Jesus. Quando Sacramenta, Reliquias, et res sacros odit; quando, nulla praecendente tribulatione desderat se dilacerat. Quando subito patenti lumen aufertur et subito restitur; quando diurno tempore nihil vidit, et nocturno bene vidit et sine luce lugit epistolam; si subito siat surdus, te postea bene vidit et sine luce lugit epistolam; si subito siat surdus, te postea bene audiat, non solum materialia sed spiritualis. Si per septem, vel novem dies nishil, vel parum comedens tortis est pinguis sicuto antea. Si loquitur de Mysteris ultra capacitatem quando non custat de illus sanctitate. Quando ventus vehemens discurrit per totum corpus ad mudum formicarum; quando elevatur corpus contra volutatem patienves, e non apparet a quolevetur. Clamores, scissio tiumtes, arrotationes dentium, quando patiens non est stultus; vel quando homo natura debilis non potest teneri a multis. Quando habet linguam tumidam et nigram, quando guttur instatur, quando audiuntur rugitus ovium, latratus, canum, porcorum grumitus, et similium. Si varie pareter naturam vident, et audiunt, si homines maximo odio perseuntur; si praecipitis se exponunt si oculus horribles habent, remanent sensibus destitui. Quando corpus tali pondere assicitur, ut a multis hominibus elevaret non benedictit, quando ab Eclesias fugit, et aquam benedictam non consetit; quando iratos se ostendunt contra ministros superdonentes Reliquias capit et occulte. Quando imagines Christi, et Virginis Mariae nonlut inspecere sede conspaunt, quando verba sacra nolunt proferre, vel si proferant, ila corrumpunt et balba, cientes sudent proferre. Cum superposita capiti manu sacra ad lectionem Evangeliorum conturbatur agrotus, cum plusquam solitum palpiverit sensus

occupantur, gattae sudoris destuumt, anvietates sentit; stridores usque ad Caelum mittit, ser posternit, vel similia facit. Amém.

Quem trabalha com magia negra e não crê no santo aí vai uma dica

DIZ A LENDA QUE "AQUELE QUE NÃO ACREDITA EM SÃO CIPRIANO, PELO DEMÔNIO SERÁ ACOMPANHADO" - CONSELHO IMPORTANTE!

Siga aquilo que os antigos já o faziam, diz-se que: O livro de São Cipriano, o exemplar de seu uso, sempre deverá ser guardado em lugar seguro, de preferência numa arca, onde ninguém o veja. Jamais deverá ser emprestado ou dado. Nas horas de apuros, deverá ser consultado, e na primeira página deverá ser escrito seu nome completo e a data do seu nascimento. Isto evitará que algum incrédulo o leia e a maldição caia sobre você.

CIPRIANO SE REVOLTA CONTRA O DEMÔNIO APÓS QUANDO TUDO FALHOU E AO FALHAR SEU FEITIÇO E ENCANTOS CONTRA A DONZELA JOVEM MULHER PURA PROTEGIDA POR DEUS, ELE SE REVOLTOU EM UMA DE SUAS PASSAGENS QUE ELE CASTIGOU O DEMÔNIO.

Como fez São Cipriano para Castigar o Demônio

São Cipriano viu o bem que ia gozar no Céu e o que lhe aconteceria se não abandonasse Lúcifer e resolveu castigar o demônio.

"Eu, Cipriano, servo de Deus, a quem amo de todo meu coração há dez anos, me pesa, Senhor, de não vos ter amado desde o dia em que nasci. Levanta-te, Lúcifer, lá desses infernos, vem à minha presença, traidor e falso deus a quem eu amava por ignorância.

Mas agora que estou desenganado, que o Deus que adoro é um Deus verdadeiro, poderoso e cheio de bondade, por quem eu te obrigo, Lúcifer, que me apareças sob a pena de obediência; quando não me queiras obedecer, serás castigado mil vezes mais do que tenciono. Aparece prontamente, Lúcifer, que te obrigo da parte de Deus (de Maria Santíssima e do Pai Eterno), eu te esconjuro pela força do Céu e da Graça de Deus, que está nas alturas com os braços abertos pronto para receber aqueles seus filhos que deixam de adorar os ídolos e os falsos deuses, a quem eu, Cipriano, amava já há trinta anos, porém agora, com a ajuda de Jesus Cristo, já deixei estas falsas divindades e adoro a um Deus poderoso que está no Céu, com quem eu tenho agora todo o pacto e o terei até a morte; é por este mesmo pacto que eu te cito e te obrigo, Lúcifer, que me apareças prontamente.

Abram-se já as portas do inferno. Vem, Satanás, à minha presença. Vem da parte do Oriente, em figura de criatura humana."

Conforme Cipriano relata no seu livro, neste instante, apareceu Lúcifer, cercado por todos os demônios do inferno.

"Haviam mais de três mil demônios em volta de mim, tentando me iludir, como nada podiam fazer, revoltaram-se a tal ponto que fizeram cair uma chuva de fogo, que parecia que todo o mundo estava ardendo, porém, eu invocava o nome de Cristo e nunca o fogo pôde chegar até mim ou me molestar."

O demônio resolveu não obedecer a Deus, nem a Cipriano e retirou-se de volta ao inferno, porém, Cipriano insistiu em castigar o demônio mil vezes mais. Pela segunda vez, Cipriano requereu a presença do demônio, dizendo o seguinte texto:

"Vós que estais na glória de Deus Pai, Deus Filho e Deus Espírito Santo e no poder e virtude de Maria Santíssima, e do Verbo Divino Encarnado, e no poder dos anjos do Céu, e dos querubins e Miguéis, cercados por obra e graça do Divino Espírito Santo e por toda esta santidade, mando, sem apelação nem agravo, sejam abertas as portas do inferno, e que venha já Lúcifer à minha presença, para que seja cumprida e executada a minha ordem, conforme eu lhe ordenei.

Apareça prontamente, Lúcifer, em figura de pessoa humana, sem estrépito nem mau cheiro.

Sejam já abertas as portas do inferno, assim, como se abriram as portas do cárcere onde estavam presos os Apóstolos, quando lhes apareceu um anjo a mando de Deus e, logo que o anjo chegou ao cárcere, foram abertas as portas e fugiram os Apóstolos e o anjo foi levado ao Céu, como Jesus Cristo lhe tinha determinado.

Jesus Cristo, peço-vos e mando, em vosso Santíssimo Nome, ao demônio que venha já à minha presença, sem que ofenda a minha pessoa, nem meu corpo, nem minha alma.

Apareça prontamente, Lúcifer, que eu te requero pelo poder do grande Adônis, pelo poder e virtude daquelas santas palavras que disse Jesus Nosso Senhor ao dar o último suspiro na cruz: - "Meu Deus, meu Deus, perdoai aos que me crucificam, que não sabem o que fazem."

Por estas santas palavras, te esconjuro e requero, Lúcifer, imperador do inferno; vem à minha presença sem apelação nem agravo, que eu te obrigo em nome de Jesus, Maria e José e te mando, em virtude de Santo Ubaldo Francisco, por estas santas palavras, pela virtude dos doze Apóstolos e por todos os Santos de Deus de Abraão, de Jacó e de Isaac, em virtude do anjo São Rafael, de todos os demais santos e virtudes dos Céus e ordens dos bem-aventurados: eu te requero, Lúcifer, pela virtude do bem-aventurado São João Batista, São Tomé, São Filipe, São Marcos, São Mateus, São Simão, São Judas, São Martinho e por todas as ordens dos mártires São Sebastião, São Fabião, São Cosme, São

Damião, São Dionísio, com todos os seus companheiros, confessores de Deus e pela adoração do Rei David, e pelos quatro cavaleiros evangelistas, João, Lucas, Marcos e Mateus.

Eu te requero que me apareças, Lúcifer, sem apelação nem agravo, que te obrigo pelas quatro colunas do Céu que não me faltes a obediência.

Eu, criatura de Deus, te obrigo pelas 72 línguas que estão repartidas pelo mundo e por todos os poderes e virtudes. Aparece prontamente, desviando de mim quatro passos. Se não apareceres neste momento, serás castigado com maldições."

Neste momento o demônio voltou a aparecer, e Cipriano, usando de todo seu poder, o prendeu com uma corrente feita de chifres de carneiros virgens, e o castigou com três mil varadas dadas com vara feita de aveleira e três pregos gravados no meio. Depois do castigo, pôs-lhe um preceito para que nunca mais fizesse pacto com pessoa alguma.

Conta-se que após a morte de São Cipriano, foram publicadas algumas de suas feitiçarias e orações, em pergaminho. Alguns seguidores, começaram então a preparar estas correntes com tais publicações. Não podemos afirmar nada sobre a veracidade destas informações, mas como pesquisadores nos vemos obrigados a transmitir nossos conhecimentos aos leitores. Transportando tais acontecimentos aos dias de hoje, teremos correntes conforme as explicadas neste livro.

DONDE NASCERAS A ORAÇÃO DAS 13 VARAS DE ISRAEL ASSIM COMO TÁBUAS D MOISÉS OU AS ONZE MIL VIRGENS ?

CIPRIANO EM SEU COMBATE VISUALISOU MUITAS COISAS APÓS SUA CONVERÇÃO

E UMA DE SUAS VISÕES ELE ACISTIU A TENTAÇÃO DE UM ANJO E UM DEMÔNIO

EM DUELO ASSIM COMO JESUS E SATANÁS NO DESERTO.

E ATRAVÉS DISTO SE FOI SEGUIDO TODA UMA LITURGIA DE UM RITUAL

DE ORAÇÃO DEDICADO A ESTE MISTERIO QUE CERCA O ASSUNTO DO LIVRO

Lúcifer tenta o Anjo Custódio

- Anjo Custódio, amigo meu, queres te salvar?

- Sim, quero. Sou o Anjo Custório e não sou seu amigo...

- Quais são as principais virtudes do céu que podem te salvar?

- São elas:

1ª O Sol mais claro que a Lua;

2ª As duas tábuas de Moisés, onde Nosso Senhor pôs os seus sagrados pés;

3ª As três pessoas da Santíssima Trindade e toda a família da cristandade;

4ª São os quatro evangelistas: João, Marcos, Mateus e Lucas;

5ª São as cinco chagas de Nosso Senhor Jesus Cristo;

6º São os círios bentos que iluminaram em torno da sepultura de Nosso Senhor Jesus Cristo e me iluminaram para me livrar das astúcias de Lúcifer, o deus dos infernos;

7ª São os sete Sacramentos da Eucaristia, porque sem eles ninguém tem salvação;

8ª São as bem-aventuranças;

9ª São os nove meses em que a Virgem Maria trouxe no ventre o seu amado Filho Cristo, e por esta virtude somos livres do teu poder, Satanás;

10ª São os dez mandamentos da Lei de Deus, porque quem neles crer, não entra nas profundezas infernais;

11ª São as onze mil virgens que pedem incessantemente ao Senhor por todos nós;

12ª São os doze Apóstolos, que acompanharam sempre Nosso Senhor Jesus Cristo até a hora de sua morte e depois da sua eterna redenção;

13ª São os treze raios do Sol que eternamente te esconjuram, Satanás.

Esta oração incurta a oração dos 15 mitérios e assim faz com que use estas mesmas em exorcismos

Para limpar qualquer pocessividade sobre alguém ou ao próprio magista que sentir atacado por alguma magia direcionada a ele.

Aqui entre algumas belas orações, se liga também a vida dedicada de Cipriano em algumas passagens como está nas próximas páginas

O FIM DE CIPRIANO SEGUIU DA SEGUINTE FORMA, DA MAGIA NEGRA PARA OS MILAGRES EM VIDAS COM MAGIA BRANCA DE FOÇA DIVINA PELA SUA SANTIDADE.

Para que o Demônio obedeça, tudo deve ser feito dentro do círculo e tudo deve ser por ordem superior de Deus na hora da conjuração,pedindo primeiramente proteção assim para com dar a ordem por São Cipriano

A Morte de São Cipriano

Entretanto, o nome de São Cipriano o seu zelo e as numerosas conquistas que fazia para o reino de Jesus Cristo não podiam ser ignoradas dos imperadores. Diocleciano, que então se achava em Nicomédia, informado das maravilhas que realizava São Cipriano, e da

perfeita santidade da virgem Justina, passou ordem para serem presos, o que logo executou o Juiz Eutolmo, governador da Fenícia.

Conduzidos pois à presença desse juiz, responderam com tanta generosidade e confessaram, com tanta eficácia, a fé em Jesus Cristo que pouco faltou para converterem o ímpio bárbaro. Mas, para que não se julgasse que ele favorecia os cristãos, mandou logo açoitar, com duas cordas, a Santa Justina, e despedaçar com pentes de ferro as carnes de São Cipriano tudo com tamanha crueldade que até aos mesmos pagãos causou horror!

Vendo então o tirano que nem promessas nem ameaças, nem aquele rigoroso suplício, nada abatia a firme constância dos generosos mártires, mandou lançar a cada um em uma grande caldeira cheia de pês, de banha e cera a ferver. Mas o prazer e a satisfação, que se admirava no rosto e nas palavras dos mártires, davam bem a conhecer que nada padeciam com aquele tormento. E o caso é que até se percebia que o mesmo fogo, que estava debaixo das caldeiras, não tinha o mínimo calor.

O que visto por um grande sacerdote dos ídolos, grande feiticeiro, chamado Athanásio (que algum tempo fora discípulo do mesmo Cipriano), julgando que todos aqueles prodígios procediam dos sortilégios do seu antigo mestre e, querendo ganhar nome e reputação maior entre o povo, invocou os demônios com suas cerimônias mágicas e se lançou deliberadamente na mesma caldeira donde Cipriano foi extraído. Porém, logo perdeu a vida, e se lhe despregou a carne do osso.

Produziu este fato um novo resplendor às maravilhas do nosso santo, e esteve para haver naquela cidade um grande motim a seu favor. Intimado, pois, o juiz tomou partido de enviar os mártires a Diocleciano, que estava por esse tempo em Nicomédia, informando-o, por escrito, de tudo o que se havia passado. Lida que foi a carta do governador, mandou Diocleciano que, sem mais formalidades dos processos dos costumes fossem degolados Cipriano e Justina; o que se executou no dia 26 de setembro nas margens do Rio Galo, que passa pelo meio da referida cidade.

E chegando naquela ocasião um bom cristão chamado Teotiso a falar em segredo a Cipriano, foi Teotiso condenado logo a ser também degolado. Era esse venturoso homem um marinheiro que, vindo das costas da Toscana, desembarcara próximo a Mitínia. Os seus companheiros, que eram todos cristãos, tendo notícia daquele sucesso, vieram de noite apreender os corpos dos três mártires e os conduziram a Roma onde estiveram ocultos em casa de uma pia senhora, até que no tempo de Constantino, o magno, foram transladados para a Basílica de São João Latrão.

Os manuscritos de São Cipriano e os apontamentos da bruxa de Évora, que foram encontrados na sua velha arca, foram levados para Roma e arquivados no Vaticano entre outras partes ficaram sobre o poder do Ministro cobra preta o

fundador Bispo africano da Sociedade secreta dos feiticeiros da época para lutar contra a igreja que os perseguiam

Estes preciosos documentos estão em língua hebraica, os quais foram traduzidos por grandes sábios, tirando deles grande proveito, para o bem da humanidade

Mais acessados por poucas pessoas

Um episódio na vida de São Cipriano

Conta São Cipriano em um capítulo de seu livro que, numa sexta-feira, passando por um lugar deserto, viu tantos fantasmas em volta de si, que perdeu suas forças para poder lhes resistir; porém, aqueles fantasmas eram bruxas que queriam se salvar. Logo, uma delas disse a São Cipriano: "Salva-nos se entendes que, depois desta vida, temos outra." Cipriano respondeu ser escravo do Senhor e em seguida caiu em sono profundo e sonhou que a oração do Anjo Custódio o salvaria daquele perigo.

Ao acordar, teve uma breve visão do anjo. Era Custódio. São Cipriano lembrou-se da oração que lhe fora ensinada por São Gregório e conjurou os fantasmas que apareceram diante dele, eram quatorze bruxas.

"Quem sois?", perguntou-lhes Cipriano. "Somos Maria e Gilberta, ambas irmãs", responderam duas das bruxas, "e as outras são minhas filhas", disse-lhe Maria. "Todas nós somos escravas de Lúcifer, queremos ser salvas e escravas do Senhor, como tu o és.", disseram todas em coro.

Ajudado pela oração do Anjo Custório, Cipriano salvou todas as bruxas e ligou todos os demônios para que nunca mais as atormentassem.

E ASSIM CIPRIANO PASSA A SER SÃO CIPRIANO O GRANDE SANTO GUIA DE LUZ QUE ANDOU EM CAMINHOS ERRADOS MAS DEIXOU UM GRANDE LEGADO SOBRE AS ARTES MÁGICAS DAS FORÇAS OCULTAS.

A CONVERSÃO DE SÃO CIPRIANO E JUSTINA A SANTA QUE TROUXE A LUZ DO AMOR SENDO A LEI MAIS FORTE DE TODAS AS MAGIAS E SEUS MISTÉRIOS ASSIM COMO DEUS QUE NÃO SE EXPLICA.

A Conversão de São Cipriano

Vivia em Antióqia uma donzela por nome Justina, não menos rica do que bela, a quem seu pai Edeso e sua mãe Cledônia educaram com muito cuidado nas superstições do paganismo. Porém Justina, dotada como era, de um claro engenho, assim que ouviu as

pregações de Prailo, diácono de Antióquia, abandonou as extravagâncias gentílicas e, abraçando a fé católica, conseguiu converter aos poucos os seus próprios pais.

Constituída cristã, a ditosa virgem tornou-se ao mesmo tempo uma das mais perfeitas esposas de Jesus Cristo, consagrando-lhe a sua virgindade e procurando adquirir todos os meios de conservar essa delicada virtude, para cujo efeito observava cuidadosamente a modéstia entregando-se às orações e ao retiro. Não obstante isto, vendo-a, um pobre mancebo, de nome Aglaide, lhe captou tanto os agrados, que logo pediu a seus pais para esposa, ao que eles deram consentimento; e só não pôde obter o consenso da própria Justina.

Aglaide então procurou então Cipriano, o qual, com efeito, empregou todos os meios mais eficazes da sua diabólica arte para satisfazer ao namorado amigo. Ofereceu aos demônios muitos abomináveis sacrifícios e eles lhe prometeram o desejado sucesso, investindo logo a santa com terríveis tentações e horríveis fantasmas. Porém ela, fortalecida pela graça de Deus, que tinha merecido com orações contínuas, rigor e, sobretudo com o patrocínio da Santíssima Virgem

(A quem ela chamava sua mãe santíssima), ficou sempre vitoriosa.

Indignado Cipriano por não poder vencê-la, se levantou contra o demônio, que estava presente, e lhe falou desta maneira: "Pérfido, já veio a tua fraqueza, quando não podes vencer a uma delicada donzela, tu, que tanto de jactas do teu poder de obrar prodigiosas maravilhas! Diz-me logo de onde procede esta mudança, e com que armas se defende aquela virgem para deixar inúteis os teus esforços?"

Então o demônio, obrigado por uma divina virtude, lhe confessou a verdade, dizendo-lhe que o Deus dos cristãos era o supremo Senhor do Céu, da Terra e dos infernos; e que nenhum demônio podia obrar contra o sinal da cruz com que Justina continuamente se armava. De maneira que por este mesmo sinal, logo ele lhe aparecia para tentar, era obrigado a fugir.

"Pois se isso assim é - replicou Cipriano - eu sou bem louco em não me dar ao serviço de um senhor mais poderoso do que tu. E assim, se o sinal da cruz, em que morreu o Deus dos cristãos, te faz fugir, não quero já servir-me dos teus prestígios, antes renuncio inteiramente a todos os teus sortilégios, esperando a bondade de Deus de Justina que haja de me admitir por seu servo."

Irritado então o demônio de perder aquele por meio do qual fizera tantas conquistas, se apoderou do seu corpo. Porém (diz São Gregório) foi logo obrigado a sair, pela graça de Jesus Cristo, que estava senhor do seu coração. Teve, pois, Cipriano, de manter vigorosos combates contra os inimigos de sua alma; mas o Deus de Justina, a quem ele sempre invocava, lhe valeu com o seu auxílio e o fez ficar vitorioso.

Concorreu também muito para este efeito o seu amigo Eusébio, a quem Cipriano procurou logo, e disse com muitas lágrimas: "Meu grande amigo, chegou para mim o

ditoso tempo de reconhecer meus erros e abomináveis desordens, e espero que o teu Deus, que já confesso ser o único e verdadeiro, me admitirá no grêmio dos seus íntimos servos, parar maior triunfo da sua benigna misericórdia."

Muito satisfeito Eusébio por uma tão prodigiosa mudança abraçou afetuosamente o seu amigo e lhe deu muitos parabéns pela sua heróica resolução, animando-o a confiar sempre na infalível verdade do puríssimo Deus, que nunca desampara os que sinceramente o procuram. E assim fortificado, o venturoso Cipriano pôde resistir com valor a todas as tentações diabólicas.

Para este efeito, fazia ele sem cessar o sinal da cruz, e tendo sempre nos lábios e no coração o sacrossanto nome de Jesus, não cessava de invocar a assistência da Santíssima Virgem. Vendo, pois, os demônios inteiramente frustrados todos os seus artifícios, aplicaram o seu esforço maior em o tentar de desesperação, propondo-lhe com viveza de espírito estes e outros tais discursos ereflexões:

"Que o Deus dos cristãos era sem dúvida o único Deus verdadeiro, mas que era um Deus de pureza, um Deus que punia com severidade extrema ainda os menores crimes, de que a maior prova eram eles mesmos, que por um só pecado de soberba foram condenados a uma pena extrema.

Como haveria perdão para eles, que pelo número de gravidade das suas culpas tinha já um lugar preparado no mais profundo do inferno? E que, portanto, não tendo misericórdia que esperar, cuidasse em se divertir, satisfazendo à rédea larga todas as paixões da sua vida."

Na verdade, esta tentação veemente pôs em grande perigo a salvação de Cipriano. Mas o amigo Eusébio, a quem ele se referiu, o animou e consolou, propondo-lhe em eficácia a benigna misericórdia, com que Deus recebe e generosamente perdoa aos pecadores arrependidos, por maiores que sejam os seus pecados. Depois o mesmo Eusébio o conduziu à assembléia dos fiéis, onde se admitiam as pessoas que desejavam instruir-se em tão luminosos mistérios.

Afirma o próprio São Cipriano, no livro da sua Confissão, que à vista do respeito e piedade de que estavam penetrados os fiéis, adorando o verdadeiro Deus, o tocou vivamente no coração. Diz ele: "Eu vi cantar naquele coro os louvores de Deus e terminar cada verso dos salmos com a palavra hebraica Aleluia; tido com atenção tão respeitosa e com tão suave harmonia, que me parecia estar entre os anjos ou entre os homens celestes."

No fim da função admiraram-se os assistentes de que um tal presbítero, como era Eusébio, introduzisse a Cipriano naquele sagrado congresso. E o mesmo bispo, que estava presidindo, muito mais o estranhou, porque não julgava sincera a conversão de Cipriano. Porém, ele dissipou logo essas dúvidas, queimando, na presença de todos, os

seus livros de mágica, e introduzindo-se no número dos catecúmenos, depois de haver distribuído todos os seus bens aos pobres.

Instruído, pois Cipriano, e com suficiente disposição, o bispo o batizou, e juntamente a Aglaide, apaixonado de Justina, que, arrependido da sua loucura, quis emendar a sua vida e seguir a fé verdadeira. Tocada Justina destes dois exemplos da divina misericórdia, cortou os seus cabelos em sinal de sacrifício que fazia a Deus da sua virgindade, e repartiu também pelos pobres todos os bens que possuía.

Cipriano, depois disto, fez maravilhosos progressos nos caminhos do Senhor; e sua vida ordinária foi um perene exercício na mais rigorosa penitência. Via-se muitas vezes na igreja, prostrado por terra, com a cabeça coberta de cinza, rogando a todos os fiéis que implorassem para ele a divina misericórdia. E para mais se humilhar e suprimir a sua antiga soberba, obteve, a força de muitos pedidos, que lhe desse o emprego de varredor da igreja.

Ele morava em companhia do presbítero Eusébio, a quem venerou sempre como a seu pai espiritual. E o divino Senhor que se digna ostentar os tesouros da sua clemência sobre as almas humildes e sobre os grandes pecadores verdadeiramente convertidos, lhe concedeu a graça de realizar milagres. Isto junto a seu natural eloqüência concorreu muito para converter à fé um grande número de idólatras, servindo-se para isso do famoso escrito da sua Confissão, na qual, fazendo públicos os seus crimes e enormes excessos, animava a confiança, não só dos fiéis, mas a dos maiores pecadores.

CONHECIMENTO MAIS POPULAR DE QUE SE ENCONTRA EM OUTROS EXEMPLARES

ASSIM COMO PARTE DE UMA HISTÓRIA INACABADA EM OUTROS E COMPLETADA AQUI DE FORMA SEM ALTERAÇÃO BEM REUNIDA EM TODOS OS MANUSCRITOS PERTENCENTE AO SANTO EM AUTÊNTICA OBRA.

O Livro

Parte 1- Vida e obra de São Cipriano, o mago, também chamado de o “feiticeiro

A lenda de São Cipriano - O Feiticeiro - confunde-se com um outro célebre Cipriano imortalizado na Igreja Católica: o “Papa Africano”. Apesar do abismo histórico que os afasta, as lendas combinam-se e os “Ciprianos’’, muitas vezes, tornam-se um só na cultura popular. É comum encontrarmos fatos e características pessoais atribuídas equivocadamente. Além dos mesmos nomes, os mártires coexistiram, mas em regiões distintas.

Cipriano – O Feiticeiro -, é celebrado no dia 2 de Outubro. Foi um homem que dedicou boa parte de sua vida ao estudo das ciências ocultas. Após deparar-se com a jovem (Santa) Justina, converteu-se ao catolicismo. Martirizado e canonizado, sua popularidade

excedeu a fé cristã devido ao famoso Livro de São Cipriano, um compilado de rituais de magia que foi distribuído em diversidades de partes autenticas da obra, mais que separada das demais, sem contar que sua popularidade acabou tirando toda originalidade pelos próprios revisadores, até mesmo criando obras não pertencente a ele e incluindo junto.

A fantástica trajetória do Feiticeiro e Santo da Antioquia, representa o elo entre Deus e o Diabo, entre o puro e o pecaminoso, entre a soberba e a humildade. São Cipriano é mais que um personagem da Igreja Católica ou um livro de magia; é um símbolo da dualidade da fé humana.

O Feiticeiro

Filho de pais pagãos e muito ricos, nasceu em 250 d.C. na Antioquia, região situada entre a Síria e a Arábia, pertencente ao governo da Fenícia. Desde a infância, Cipriano foi induzido aos estudos da feitiçaria e das ciências ocultas como a alquimia, astrologia, adivinhação e as diversas modalidades de magia.

Após muito tempo viajando pelo Egito, Grécia e outros países aperfeiçoando seus conhecimentos, aos trinta anos de idade Cipriano chega á Babilônia a fim de conhecer a cultura ocultista dos Caldeus. Foi nesta época que encontrou a bruxa de Évora por nome de Lúbia, onde teve a oportunidade de intensificar seus estudos e aprimorar a técnica da premonição. Lúbia ou como popularmente dizem Évora! morreu em avançada idade, mas deixou seus manuscritos para Cipriano, dos quais foram de grande proveito. Assim, o feiticeiro dedicou-se arduamente, e logo se tornou conhecido, respeitado e temido por onde passava.

Cipriano, o feiticeiro, é celebrado no dia 2 de outubro. Foi um homem que dedicou boa parte de sua vida ao estudo das ciências ocultas. Após deparar-se com a jovem Justina, converteu-se ao cristianismo. Martirizado e canonizado, sua popularidade cresceu devido ao famoso Livro de São Cipriano, um compilado de rituais de magia

O Livro Negro de São Cipriano e suas diversidades

O Livro de São Cipriano é um grimório publicado em diversos países, inclusive no Brasil por Editora Eco, do Rio de Janeiro, que contém diversos rituais inacabados de ocultismo, mais especificamente magias (branca e negra), com múltiplas finalidades, inclusive estes exemplares contam sobre a cartonmancia,cujo é um pergaminho que se ligava a Atanázio feiticeiro e que foi adotado em seus diversos paralelos livros em suas explicações adotadas por pessoas que alteraram a obra,por isto a cartomancia não se entra neste livro,todo grimórios é uma gramática de um diário de anotações de conhecimentos de um mago como o caso de Cipriano Bruxo e não Cipriano Santo.

O livro capa de cabra é hoje sem dúvida o melhor para quem quer praticar a magia negra com diversos conteúdos para várias finalidades.

O Livro de São Cipriano hoje é uma verdadeira coleção, todos afirmando que são os verdadeiros livros de São Cipriano, mas, na verdade, São Cipriano só escreveu um: Livro de São Cipriano de Capa Preta em couro de Cabrito e este livro nunca foi liberado num todo para o conhecimento da população,grande e todo preto feito com couro de um bode preto, por isto capa preta,este está trancado e selado com correntes por ser o mais perigoso livro de magia negra onde se liga diretamente as forças sobre a mão de um bruxo para dominar as energias contidas nele com conjurações e orações invocando o poder de Deus ou do Diabo tudo pelas conjurações e invocações pelo seu círculo mágico.Mas graças ao Livro que estava no caixão de Siderol do qual foi furtado pelo Ladrão, Hoje o Leitor escolhido para praticar a iniciação,se vê diante deste verdadeiro tesouro da mágica preta, o Grimório completo de São Cipriano.

Por isto recomendamos que este livro deve ser lido de tráz para frente para que a maldição não caia sobre vós, e procures fazer somente feitiços benéficos.

Pois ao contrário de outros livros que se vê as obras no início, o único e real livro de Cipriano Não pode ser lido de início sem antes fazer o juramento da consagração de capa, deve iniciar das ultimas páginas para que possas pegar a força exata para se equilibrar, caso contrário poderá causar danos devido a legião de espírito que ele próprio carrega. Jamais brinque com esta obra, procure ler meio dia ou a meia noite para começar apreder a treinar suas magias através das orações e invocações, seguindo passo a passo.

Este é o antigo original Livro Capa negra de Cabra

Que foi traduzido por confecção no Brasil por seus templários guardiões da ordem, se você está acessando este livro, com certeza pretende entrar para a sabedoria dos magos para realizar magia de verdade, pois este foi consagrado no couro de cabrito e mesmo que sendo uma cópia do original, toda sua força o acompanha junto do livro sem menos precisar ler, algo já será ligado diretamente quando vós pingar uma única gota de sangue sobre o centro da capa deste livro por dentro ou por fora, de preferência sobre a estrela de sete pontas.

Os escritos de Cipriano autêntico capa de aço duro

SÃO CIPRIANO OBRA COMPLETA O RARO CAPA DE CABRA OU ORIGINAL CAPA PRETA DO MONTE.

O BRUXO FEITICEIRO MAGO NECROMANTE REI DOS FEITIÇOS, MAGIAS E ENCANTAMENTOS. PEÇA O CÓDIGO SECRETO PARA QUE SEJAS RECONHECIDO A ORDEM ASSIM QUE FORES INICIADO AOS MISTÉRIOS DA MAGIA NEGRA ATRAVÉS DE UMA IRMÃ SACERDOTISA OU IRMÃO, PARA QUE FAÇAS TODOS OS PRODÍGIOS E REALIZES TODOS OS SEUS DESEJOS EM NOME DO DIABO

E SEUS ESCRAVOS POR PARTE DAQUELE QUE TUDO CRIOU.

Todo magista leitor ou feiticeiro já iniciado deve ter um cristal

Um punhal de prata 7 moedas de ouro ou cobre 1 medalhão e todas ferramentas necessárias para trabalhar com o livro sobre a necessidade de cada conjuração nas rezas. Consigas

Um cordão preto um lenço vermelho uma aliança de ouro e um anel de caveira, uma pena de urubu e alguns outros objetos para compor os trabalhos sobre o altar onde ficara o livro sobre um pano branco sobre uma mesa, todos assim consagrados segunda a cada magia para que possas trabalhar e poder dar inícios a demais acessos do livro. Todos materiais básicos devem serem adquiridos como castiçais e candeias para trabalhar nas evocações e conjurações.

Recomendações ao Leitor acima está como alerta sobre as condições de você manter esta obra escrita com vós.

OBRA ENCANTADA DE SÃO CIPRIANO PELOS PODERES

MIRACULOSOS QUE SAEM DE SEU PERGAMINHO

Esta obra foi traduzida entre os anos de 1907 a 1910

Hoje produzida tradicionalmente por membros da ordem mamba negra sob seus sigilos mais profundos e conservados suas originalidades.

São Cipriano obra original que saiu da cópia de um túmulo, onde o velho caixão estava violado cujo corpo de Siderol nunca mais foi encontrado.

E por esta maravilhosa obra o verdadeiro tesouro de Cipriano se conservou em segredos por centenas de anos.

Leia sempre de trás para frente no sentido de entender sobre o alerta e rever alguns conceitos importantes, pegando cada trecho da história, assim lendo tudo

Assim para depois de ler a primeira vez assim, poder ler normalmente para se dedicar aos estudos, tenha uma pena preta de galo ou galinha para marcar a página para saber a marca onde seguie seus estudos.

Não dê não venda e não empreste este livro.

Recomendações ao leitor estudante

Estude sempre os santos e seus pedidos antes de invocar e conjutrar as forças antes começar a praticar qualquer magia.

ORAÇÃO FORTE A SÃO LÁZARO PARA CONSERVAR A SAÚDE

Ó, Bendito e glorioso Lázaro de Betânia, Amparo e apoio de Marta e Maria. A te chamo.

Ó, amado e sempre vivo espírito de graça, com a mesma fé e amor que Jesus chamo à porta do teu sepulcro, de onde saíste vivo e curado, depois de teres estado pelo espaço de quatro dias consecutivos com o teu corpo enterrado, sem teres dado o mais leve sinal de impureza e imperfeição.

Assim, também eu te chamo hoje à porta do teu Santo Espírito para que com a mesma fé que Deus Infundiu-o em ti, nos concedas a união das Igrejas em Cristo, invocando para ele o incomparável amor com que Deus te quis recompensar e resignação com o que soubeste sofrer nos tempos da tua vida material

São Lázaro cheio de chagas, libertai-me das doenças infecciosas e contagiosas que querem contaminar meu corpo com enfermidade. Oh! São Lázaro, ressuscitado por Cristo, iluminai os meus passos, a fim de que, por onde eu andar não encontre armadilhas ou empecilhos quaisquer Amém.

+

Oração a São Gérson para trazer boas notícias

Este santo foi um dos filhos de Moisés como cita nas escritutras do velho testamento

Gerson Pelegrinou pelo mundo sempre levando a paz e boas noticias por onde ele passava, assim como a forte oração de são Lázaro que está como penúltima acima desta, também colocamos a oração de são Gérson para poder lhe trazer um conforto de bom presságio feliz para que antes de qualquer coisa se liberte de todos maus pensamentos e fique puro e renovado. Com uma vela azul ou abóbora ou branca, pegue e acenda em seguida e reze a oração da boa alegria e presságio feliz a são Gérson dedicada.

Oração de qualquer magia, fasse uma prece para que todas as coisas caminham sobre sua vida.

Oração

Intercedo pelas virtudes de quando nascestes assim como viu a luz pela primeira vez,o glorioso são Gerson,peço que por todos seus caminhares por terra que andastes,assim como deserto e pelas verdes pastagens onde passastes,abeçoa me trazendo o bom

presságio,para que eu me alegras com as boas novas que vós irá me trazer pelo poder de seu eterno Pai, assim como não tiveste um pai para cuidar de você como merecido,onde vós assumiu o compromisso de ser o dono de uma família sem dono,mas pelo precioso dom do pai também o pai do céu lhe olhou com misericórdia como um pequeno e humilde servo, e por esta formosura,lhe colocou a seguir o seu caminho com muita alegria pelo caminhos que percorrestes e passastes,assim como nas vilas e cidades,assim como campos e montanhas,lá estava você com toda honra de seus dons de trazer a alegria,junto de crianças e velhos,pais e avós e netos e toda sua presença o faziam feliz, e sempre tinha uma alma para escutar e cuidar, então eu agora peço para o pai do seu pai,que pelo nome poderoso e sagrado de conhecedor do mundo,traga me a boa notícia, fazendo minha saúde florecer,recuperando o que perdi,recebendo de quem me deve,acrescentando mais e mais todas as coisas em minha vida,me deixando ricamente coberto de paz e pureza e acima trazendo as verdades, o poderoso São Gerson que como Honra foi o grande filho de honraria de todos os pais,mesmo que longe vós cumpristes o seu papel de bom homem enquanto vivestes,para os olhos do Senhor altíssimo,assim eu peço que me ilumine e irradie com sua poderosa luz,assim como os setes anjos do céu que está sobre vossa coroa direita e esquerda,para nos mostrar sempre o nobre caminho,o bom caminho e as boas coisas para que tudo possam serem seguidas, assim seja para sempre amém em vossa proteção e toda a luz que irradia dos grandes que estão ao seu lado Amém.

+++

ORAÇÃO DE SÃO JOÃO BATISTA

São João Batista, voz que clama no deserto: ‘Endireitai os caminhos do Senhor, fazei penitência, porque no meio de vós está quem vós não conheceis e do qual eu não sou digno de desatar os cordões das sandálias, ajudai-me a fazer penitência das minhas faltas para que eu me torne digno do perdão daquele que vós anunciastes com estas palavras: “Eis o Cordeiro de Deus, eis aquele que tira o pecado do mundo.

São João, pregador da penitência, rogai por nós.

São João, precursor do Messias, rogai por nós.

São João, alegria do povo, rogai por nós.

Amém

Esta e uma oração dedicada para preparação de caminho para que tudo se suceda bem no decorrer de necessidades extremas.

+

ORAÇÃO DE SÃO JOÃO BATISTA ORAÇÃO DE BENÇÃO

Reze um Pai Nosso, uma Ave Maria e depois reze essa oração com muita fé esta oração de São João

Glorioso São João Batista, que fostes santificado no seio materno, ao ouvir vossa mãe a saudação de Maria Santíssima, e canonizado ainda em vida pelo mesmo Jesus Cristo que declarou solenemente não haver entre os nascidos de mulheres nenhum maior que vós; por intercessão da Virgem e pelos infinitos merecimentos de seu divino Filho, de quem fostes precursor, anunciando-o como Mestre e apontando-o como o Cordeiro de Deus que tira o pecado do mundo, alcançai-nos a graça de darmos também nós testemunho da verdade e selá-lo até, se preciso for, com o próprio sangue, como o fizestes vós, degolado iniquamente por ordem de um rei cruel e sensual, cujos desmandos e caprichos havíeis justamente denunciado

Abençoai todos os que vos invocam e fazei que aqui floresçam todas as virtudes que praticastes em vida, para que, verdadeiramente animados do vosso espírito, no estado em que Deus nos colocou, possamos um dia gozar convosco

Da bem-aventurança eterna Amém

+

ORAÇÃO PODEROSA DE PROTEÇÃO E FÉ

SANTO INÁCIO REZAVA “ALMA DE CRISTO”

É UMA ORAÇÃO DE MUITAS GRAÇAS RECEBIDAS

Alma de Cristo, santificai-me

Corpo de Cristo, salvai-me

Sangue de Cristo, inebriai-me

Água do lado de Cristo, lavai-me

Paixão de Cristo, confortai-me

Ó Bom Jesus, ouvi-me

Dentro das vossas chagas, escondei-me

Não permitais que eu me separe de Vós

Do espírito maligno defendei-me

Na hora da morte,

Na hora da morte chamai-me

E mandai-me ir para Vós

Para que com Vossos Santos Vos louve

Por todos os séculos dos séculos, Amém

Por todos os séculos, Amém

Amém.

+

ORAÇÃO DIÁRIA PARA CRIAR ESCUDO DE PROTEÇÃO ESPIRITUAL

CONTRA GUERRASESPIRITUAIS

COM COURAÇA DE SÃO PATRÍCIO.

Levanto-me, neste dia que amanhece,

Por uma grande força, a invocação da Trindade,

Pela fé na Tríade,

Pela afirmação da unidade

Do Criador da criação.

Levanto-me, neste dia que amanhece,

Pela força do nascimento de Cristo e de seu batismo,

Pela força de sua crucificação e sepultamento,

Pela força de sua ressurreição e ascensão,

Pela força de sua descida para o julgamento dos mortos.

Levanto-me, neste dia que amanhece,

Pela força do amor dos Querubins,

Em obediência aos Anjos,

A serviço dos Arcanjos,

Pela esperança da ressurreição e do prêmio,

Pelas orações dos Patriarcas,

Pelas previsões dos Profetas,

Pela pregação dos Apóstolos

Pela fé dos Confessores,

Pela inocência das Virgens santas,

Pelos atos dos Bem-aventurados.

Levanto-me, neste dia que amanhece,

Pela força do céu:

Luz do sol,

Clarão da lua,

Esplendor do fogo,

Pressa do relâmpago,

Presteza do vento,

Profundeza dos mares,

Firmeza da terra,

Solidez da rocha.

Levanto-me, neste dia que amanhece:

Que a força de Deus me dirija,

Que o poder de Deus me ampare,

Que sabedoria de Deus me guie,

Que o olhar de Deus me vigie,

Que o ouvido de Deus me ouça,

Que a palavra de Deus me faça eloquente,

Que a mão de Deus me guarde,

Que o caminho de Deus me esteja à frente,

Que o escudo de Deus me proteja,

Que o exército de Deus me defenda

Das armadilhas do demônio,

Das tentações do vício,

De todos os que me desejam mal,

Longe e perto de mim,

Agindo só ou em grupo.

Conclamo, hoje, tais forças a me protegerem contra o mal,

Contra qualquer força cruel que me ameace corpo e alma,

Contra a encantação de falsos profetas,

Contra as leis negras do paganismo,

Contra as leis falsas dos hereges,

Contra a arte da idolatria,

Contra feitiços de bruxas e magos,

Contra saberes que corrompem o corpo e a alma.

Cristo guarde-me hoje

Contra veneno, contra fogo,

Contra afogamento, contra ferimento,

Para que eu possa receber e desfrutar a recompensa.

Cristo comigo,

Cristo à minha frente,

Cristo atrás de mim,

Cristo em mim,

Cristo em baixo,

Cristo acima,

Cristo à minha direita,

Cristo à minha esquerda,

Cristo ao me deitar,

Cristo ao me sentar,

Cristo ao me levantar,

Cristo no coração de todos a quem eu falar,

Cristo na boca de todos os que me falarem,

Cristo em todos os olhos que me virem,

Cristo em todos os ouvidos que me ouvirem.

Levanto-me, neste dia que amanhece,

Por uma grande força, pela invocação da Trindade,

Pela fé na Tríade,

Pela afirmação da Unidade,

Pelo Criador da Criação.

Quando São Paulo se referiu a vestir a "armadura de Deus" (Ef 6, 11) para lutar contra o pecado e contra as más inclinações, ele deveria estar pensando justamente em orações como esta! Pode até ser que nós não usemos equipamentos de guerra em nosso dia-a-dia, mas a Couraça de São Patrício pode funcionar como uma armadura divina para proteger-nos contra as adversidades espirituais.

+

ORAÇÃO DE SÃO LONGUINHO

Súplica a São Longuinho

“São Longuinho, meu valente protetor, ajudai-me a encontrar o que tanto procuro e necessito. Vós que reconhecestes a divindade de Jesus na cruz, revelai-nos onde se encontra a verdadeira felicidade. Ao furar com a lança o corpo padecido do Salvador, mostrastes à humanidade o coração sagrado de Nosso Senhor Jesus Cristo, princípio da misericórdia divina. Deste modo, como nos auxiliastes a encontrar um porto seguro em Deus, conduzanos para encontrar aquilo que desejamos. Ao realizarmos nosso desejo nos propomos, aos vossos pés, sempre bendizer o vosso nome e a propagar a vossa devoção para todos. Ajudai-nos, sobretudo, a encontrar a graça dos Céus e a reverenciar a majestade do Deus Altíssimo, o amor infinito do Filho e a consolação do Espírito Santo.

Assim seja

+

HISTÓRIA DE SÃO LONGUINHO

São Longuinho chamava-se Cássio e foi um soldado responsável por vigiar Jesus enquanto o mesmo estava na cruz. Rés a história que ao ferir Jesus com a sua lança, durante a crucificação, o sangue e a água, ao espirrarem do ferimento, entrou nos olhos de Cássio e o curou de um problema de visão.

Naquele momento, São Longuinho deixou o exército e acabou por se tornar monge, reconhecendo Jesus como Filho de Deus. Seu nome, Longino, tem origem na palavra grega Lonkhe, que significa lança, pelo qual foi batizado quando realizou a sua conversão. Os pedidos dirigido a este santo são para procurar e guiar paras coisas que perdeu, para recuperar coisas perdidas assim como a vaca que sumiu do pasto

Ou objeto perdido, é só pedir para ele buscar.

Chame pelo nome duas vezes fazendo o pedido, após realizado de três pulo e diga aleluia Salonguinho.

+

Pezada magia somente use caso estejas sofrendo alguma perseguição esta oração é muito perigosa e seu resultado de fragelo contra os inimigos é de 3 dias apenas

ORAÇÃO MILAGROSA DA MAGIA NEGRA

ORAÇÃO MILAGROSA DA MAGIA NEGRA

Me desligo neste momento sobre tudo que está aqui ligado ao meu redor,

Para me ligar ao mudo das sombras e das luzes espirituais, onde a grande estrela habita os moradores do grande mistério, para que tudo se renda debaixo de vosso imenso poder, assim eu digo por parte daquele que tudo cria, assim como crio as armas poderosas que foram erguidas contra o cordeiro.

Ó grande luz, traga-me as forças necessárias para eu castigar meus inimigos neste momento, junto consedeime as forças e virtudes das armas espirituais assim

Como o chicote cortante que foi sobre as costas do cordeiro chicoteada.

Assim como a coroa de espinhos que foi sobre a cabeça do cordeiro coroada.

Assim como as cordas que as mãos do cordeiro foram amarradas.

Assim como as grades da prisão que ao cordeiro foi trancafiada

Assim com as palavras dos rebeldes que ao cordeiro foi condenada

Sem saber que o cordeiro a eles não devia nada.

Assim eu rogo também pelas forças das virtudes

Das espadas embainhadas perseguidas ao cordeiro para prendelo

Assim também pelas 30 moedas de prata do golpe traiçoeiro

Que foi dada para entregar a localização do cordeiro para a suposta traição maior do mundo para condenar o inocente e salvar o desordeiro.

Assim como o duro prego que furou o pé do cordeiro no mais profundo e

Assim como o martelo que bateu sobre os cravos sobre braços e mãos do cordeiro

Para o sacrifício da salvação do mundo.

Assim como a lança que transpassou seu coração.

Assim agora da morte todos arrependidos foram salvos

Mais a marca antes do terceiro dia completar ficou o mundo sobre a escuridão do abismo, e assim pelas virtudes destes três dias de escuridão,concedeime a retirar do inferno as armas que usaram contra meu Senhor,para que sejam usadas espiritualmente e materialmente contra todos meus inimigos pecadores, assim pelo suicídio de Judas Escariotes que chorando pulou numa corda e assim a árvore de Judas quando ele pulou foi espiritualmente para o abismo da tentação,assim pelos 3 dias de escuridão eu lanço pelas dores e remorcio de Judas a sua árvore da morte para que alcance meus inimigos para terminarem todos enforcados assim como judas ficou,que sejas pelas virtudes de suas 30 pratas que fez a traição mas não suportou trair o inocente e pelas 30 pratas a sua vida futura não serviu,se assim não serviu a judas,servirá para Fulano inimigo (s) **que**

termine agonizando pela árvore do inferno com sua forca pronta,enforque meu pior inimigo que me perturba,para que ainda hoje ele possa ficar sem luz da vida,assim também sejas saído do inferno o chicote maldito que bateram no meu Senhor,que sejas agora sobre as costas dos inimigos que merecem,para que eles sofram dores horríveis e sintam que a força espiritual da justiça divina pode mais do que ele(s) e que em nome de Deus onipotente Satanás chicoteie agora fulano **e surrando sem parar e que o martelo e seus cravos do peso do pecado humano do qual crucificaram meu Senhor sejam agora cravados sobre a entranhas de meu inimigo e que cada batida causem horríveis dores para sentirem que são imortais ,pois ninguém pode mais que Deus e nem com o sangue do cordeiro, e assim pela coroa de espinhos que má intencionada coroaram meu Senhor,sejam todos coroados com a mais profunda coroa com o peso profundo das mãos de Satanás,para que sintam dores de cabeça permanente causando hemorragias por toda parte do crânio,para saber que eles são inferiores aquele que habita na luz e que tenham apenas a chance de se arrependerem pelo mal que causam e pelo contrario todo peso que fizeram sobre meu amado e salvador,pese destas ferramentas espirituais e condene os perseguindo com toda fragelação assim para que sintam a cada martelada de cravo para que suas mãos enfraqueçam e seus pés endureçam pela força do prego infernal ,para que se retirem e sejam perseguidos assim como os da espada embainhada perseguiram nosso senhor, sejam agora dado esta perseguição a meus inimigos sete vezes mais,porque eles merecem todo tipo de confusão pela afronta que me fazem,e assim em seu ultimo dia livre ele ainda disse a Pedro quando cortou a orelha do soldado,Pedro todo aquele que prega a violência pela espada,pela espada terminará sua vida,assim como está escrito eu lanço a espada da condenação espiritual sobre eles meus inimigos,para que sejam todos surpreendidos pela fúria da chama negra infernal junto das mesmas armas físicas que condenaram meu amado a tortura,que sejam agora armas espirituais para abater meus inimigos em terra e em espiríto,para que sejam também amarrados pelas cordas do inferno nas virtudes antes dos 3 dias onde o cordeiro ficou sobre a escuridão. Assim também que o martelo espiritual e a espada do ódio quebre os ossos de meus inimigos e que os duros pregos causem dores e o chicote sejam o açoites para todo momento até que eles se arrependam e dexistam de fazer mal a qualquer pessoa, e assim sejam também o maior peso assim como parte do madeiro pezado que fizeram meu príncipe carregar até ao monte do calvário,seja com eles agora toda escuridão para que meus inimigos sintam o mesmo peso com sete vezes sobre suas próprias maldades,para que fiquem cansados e assim como cuspiram sobre meu amado cordeiro,sejam eles cuspidos e humilhados,pois meu cordeiro sofreu socos e ponta pés, mas os ponta pés e socos que meus inimigos terão será por legião e por Satanás feito,para que eles não Escapem de vossa fúria,porque se meus inimigos foram muitos o meu Deus ainda é maior,pois entrego meus inimigos nas garras de Satanás para que sejam perseguidos assim pela árvore da morte onde Judas morreu e pelas pratas que o traiu e pelas cordas que prenderam meu cordeiro mas que hoje está livre mas agora que sirvam esta corda para amarrar o mal e toda ignorância e violência que causam as mãos perversas.**

Que sejam pelas espadas e a lança que transpassaram o coração e assim que seja pela dolorosa coroa da coroação do sofrimento e pelos pregos e os pezado madeiro,para que persiga agora meus inimigos e caiam todos por terra para que eu saia o vencedor e pelas virtudes dos trez dias da escuridão,todas estas armas criadas sobre o poder da minha fé sejam agora a sombra perseguidora contra meus inimigos e adversários,para que a justiça seja feita para que assim como socos que meu Senhor levou que leve meus inimigos sete vez mais em nome de Satanás que eu ordeno que pelo poder da magia negra seja consumado,porque após 3 dias o sol voltará a nascer e o terremoto vai parar e meus inimigos eu hei de vencer,pois assim Meu eterno Pai me dará a vitória sobre meus inimigos contra todas as maldades e injustiças que fizeram a mim ou a outras pessoas.pois tenho comigo a legião comandada por aquele que venceu a morte e esmaga a cabeça da serpente e assim quando por sua parte eu peço 1600 diabos me obedecem,para que em 3 dias meus inimigos caiam por terra pelas virtudes das armas físicas que usaram no cordeiro e que agora espirituais satanás usa sobre meus inimigos assim como o sol brilha e a noite cai e pelo precioso sangue do cordeiro sairei livre,pois tenho os moradores das estrelas para me livrar junto daquele que reina para sempre. Pois não irei atraz de meus inimigos, eu vencerei pelos poderes das armas das torturas infernais e pelos 30 dinheiros o valor que Judas causou a traição para entregar o cordeiro, assim eu entrego (meus inimigos ou fulano) para ser fragelado assim

1. Pelo madeiro carregado

2. Pelo martelo batido

3. Pelo cravo cravado

4. Pelo chicote açoitado

5. Pela coroa coroada

6.Pela corda amarrada

7. E pelas 30 pratas

Assim como Judas meus inimigos serão açoitados

Esmagados presos condenados E enforcados

Assim pela árvore de sua morte pelo preço de trair o seu próprio mestre salvador

Pela escolha que lhe manda diretamente para o inferno.

ESTA ORAÇÃO SE USA PARA CASTIGAR INIMIGOS INFLAMANDO A IRA DE DEUS

Fim

Esta evocação pode ser feita também conjurando forças sobre bonecos representando uma pessoa assim podendo

Fazer uma forte magia negra enquanto pregando e torturando o boneco de forma que esmaga e enforca para causar danos sobre a pessoa que você queira que ela sinta o poder terrível sobre ela através da alta magia negra.

+ Reza do Diabo Travesso +

Popular: Oração do Cuzarúim

(Oração do Coisa Ruím)

Em nome do Cuzaruim (Lê se coisa ruím**) a coisa mais feia que é o bixo feio o bixo mais feio que dá medo de ver, nesta noite que abre a porta do inferno para levantar as pedras que juntaram contra Maria Madalena para apedrejar** fulano **pelo Diabo preto perseguidor, assim que levantou a espada de Pedro contra o soldado e uma orelha o cortou. Assim como fez os porcos caírem no abismo e fez muita gente se encher da péste e vives de atentar o pecador. Ó capeta do escuro do manto negro e dos olhos vermelhos que sai do inferno feito brasa e preto igual carvão quando desce na terra para perturbar e venha atormentar muitas pessoas aqui na terra, sendo eles meus adversários, vós que não tem medo de ninguém e nem de homem forte, e somente a Jesus Cristo e pelo sangue dele vós obedeces. Vós que vagas pelo mundo procurando surrar um vagabundo. Eu te mando Cuzaruim que surre** Fulano **esta noite inteira. Demônio assombrador que méte medo em qualquer homem quando ver o seu manto negro e sua cara feia. Vai te capeta e carrega meus inimigos durante esta noite inteira e apareça na forma do coisa ruim, para que tremam de medo, para que fiquem com medo até da própria sombra. Assim eu rezo sete vezes para você em nome do Criador,para que atormente e apareça e de uma surra em quem eu desejo.**Fulano **que apanhe e leve 70 lambadas em nome de Satanás que dá 7000 mil chibatadas no inferno e o taxo e o caldeirão que o feiticeiro preparou para o diabo revira e balança sem parar com os inimigos dentro. Assim eu te mando capeta do inferno cuzarruim chifrudo e mais feio que o Bóde preto de Lucifér do qual me arrepia só de falar, 7 vezes repito esta reza para que o Cuzarruim de uma lição e uma coça em meus inimigos agora, vá coisa feia e te mando para que pegues** fulano **vai lá capeta feio do inferno,coisa feiosa vá perturbar** fulano **agora em nome das sagradas palavras que Jesus disse, Vai te** Fulano **e com vós vai te Satanás,pois sou eu que acrecento a força do Diabo para perseguir a sua vida agora neste exato momento Carrasco feio do inferno pegue** fulano **agora e bata sem parar, assim como aqui estou batendo o meu pé derrube e surre a socos e ponta pés e dessa a guasca sem piedade e sem parar para não deixar seu pai tristonho e zangado e fazer o inferno o seu irmão feliz.**

FEITO ISTO COLOQUE O NOME OU FOTO DA PESSOA NO CHÃO E SAPATEIA ENCIMA E DEPOIS REPITA A ORAÇÃO MAIS 6 VEZES E NO FINAL DEIXA O NOME CURTINDO NUMA BEBIDA OU EM

ÁGUA COM LIMÃO E NOUTRO DIA JOGUE EM ÁGUA CORRENTE OU DEIXE CURTIR NO MEIO DE FÊZES DE ANIMAIS

SEGUE A PARTE MAIS ESCURA NO LIVRO UNINDO OS GRANDES FEITIÇOS DE ÉVORA ATHANÁZIO E CIPRIANO BRUXO DO FAMOSO CAPA MARROM OU CAPA DE AÇO PARA QUE APRENDAS OS DEMAIS FEITIÇOS QUE O PRÓPRIO DIABO SATANÁS O DEIXOU DE FORMA DIRETA,ENSINANDO A CIPRIANO E SEUS SEGUIDORES

MAGIA NEGRA A CLAVÍCULA DO FEITICEIRO E SEUS TESOUROS



MAGIA COMO DESTRUIR INIMIGO COM SAPO TORRADO

Pegai um sapo já morto e um besouro já morto.

Torre os dois juntos ate que vire cinzas ou carvão, ao torrar use madeira de cedro como lenha para fazer esta magia e diga.

Pelas virtudes da magica preta liberal, abri o buraco negro da peste e da fome e de todos os demônios que comandam a legião da escuridão. Eu peço em nome de Lúcifer para que encante este pó, para que eu destrua e atrase a vida de qualquer pessoa que eu desejar. Que seja assim por Belzebu príncipe dos demônios.

Feito isto pegai o pozinho e coloque em um frasco e leve em um cemitério deixe com a tampa aberta para receber o sereno.

Deixe pousar uma noite no cemitério. Em seguida pegue o pó, o bruxo pode pegar o pó e jogar sobre a roupa ou objeto que pertence da pessoa e estabelecimento da pessoa e quando o jogar o pó o amaldiçoe em nome de Belzebu e Satanás para que de ali em diante, a pessoa possa andar para traz. Assim a vida da pessoa estará azarada e tudo na vida da pessoa irá mal dali para frente.

Segue a lenda que tendo este pó em mãos e por encima de um cadeado de ferro o cadeado quebra ou apodrece podendo enferrujar mais rápido. Segundo a invocação se diz assim.

Pelos poderes de belzebu assim como o sapo como o besouro eu chamo sete demônios para que coma qualquer fechadura que estiver em minha frente, para que Lúcifer junto a mim possa passar e caminhar livre por onde eu desejar. Após o pó jogado e estando o bruxo pactuado com o demônio o cadeado abrirá de forma intantanea o quebrando por dentro pela força da magia negra. Esta magia era feita com sapo preto por Cipriano



Magia e rezas para fazer chover fora de época

Pegai uma imagem de São Benedito de Bronze e mandei benzer em uma missa com água Benta.

Tendo este amuleto em mãos sem que ninguém o toque.

Quando ouver a primeira chuva de tempestades e trovoadas recolha em um recipiente um pouco de água desta chuva e guardai.

Quando quiser causar uma chamada de chuva mergulhe o amuleto dentro de um pote ou vidro com esta água de ponta cabeça assim ficando a sua imagem e procure um formigueiro e deixe o vidro com a imagem dentro do formigueiro ou encima de um copim de terra e

diga. A seguinte reza olhando para o céu. Em nome daquele que é maior que vós eu vos digo por parte do espírito que ésanto.

São Benedito mandai chuva aqui agora assim como sua imagem está sobre as aguas da tempestade, me traga a chuva enquanto não me honrar o seu poder de santo eu não lhe darei socego e não desviro a sua sagrada imagem e nem retiro do lugar, enquanto não me mostrar a sua força pelos ares me mandando chuva, aminha palavra é ordem e a minha ação é honra, então honrai a sua santidade e todo o poder que foi lhe dado, porquê não é um favor que lhe peço mais uma ordem para que me mandas chuva aqui agora.

Após fazer isto a chuva irá surgir e assim que a chuva chegar já deverá retirar o santo do vidro e guardar assim recolhendo a agua da chuva que esta caindo para almentar mais o seu poder de fazer chover. Não importa se o tempo tiver seco ou sem nuvem alguma no céu. Feito isto com fé, São Benedito não deixará para depois, ele o atenderá de imediato.

Não se esqueça de voltar tudo ao local rtirando a imagem e agradecendo a ele pela chuva mansa ou chuva brava.

Segunda Reza para chamar chuva

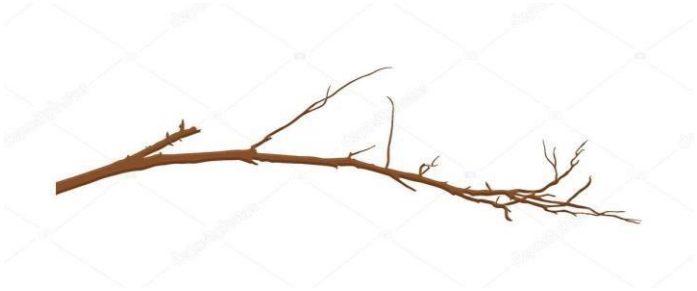
Pegai um galho de uma árvore que já foi atingida por um raio e faça se uma cruz.

Deixe envoltado sobre um pano branco virgem, quando quiser que venha uma tempestade ou quiser mandar uma tempestade para algum canto, suba a um monte mais alto possível e diga. Por parte daquele que criou o ceu e a terra eu ordeno a os anjos para que me atenda agora esta minha prece. Que assim como tenho esta cruz de raio sobre minhas mãos eu também tenho toda força e ordem sobre aquee que causa a tempestade. Eu invoco agora trovões e tempestades assim como a tentação atenta a humanidade.por parte da magia negra eu ordeno aqui e agora que sejas lançadas o acesso para que a tempestade venha se unindo as nuvens pelos anjos para que o demônio da pior espécie seja despejado como o relâmpago que atingiu e matou esta árvore do qual eu fiz a minha cruz e para que o anjo da tempestade acorde para honrar o poder divino sobre os homens desta terra,mandando tempestade e trazendo frtes relâmpagos e trovoadas assim como a tempestade caiu sobre o barco que estava os dicipulos e apóstolos do cordeiro,para que esta virtude não me faltes agora, assim como o mar balançou e a tempestade chegou apavorando os corações incrédulos assim seja e assim está feito em nome da magia liberal.

Ao citar isto coloque a cruz sobre o solo, pegue um punhado de sal e lance para cima para cima e concentrese um pouco.

Deixe a fincada ou bem resa no chão para que fique segura, para que quandoa tempestade chegar não a leve junto.

Assim quando quiser parar a chuva pegue mais um punhado de sal e jogue um punhado para cada lado, norte, sul, leste e oeste para que a tempestade espalhe com a chuva. Jamais jogue do lado de uma direção só para não causar danos.



Toda pessoa que praticar este tipo de devoção deve apenas fazer estas coisas diante d euma necessidade, pensando sempre do lado coletivo onde ouver nessecidades, caso seja um tempo que a seca esteja prejudicando o solo ou local. Esta reza não deve ser ensinada a ninguém assim como este livro não deve ser emprestado e nem deverá deixar sobre a curiosidade, nem mesmo por familiares.





IMAGEM DO LEÃO DE JUDÁ

SÍMBOLO DE FORÇA DO POVO DE JEOVÁ

INVOCANDO ESPÍRITO COM SANGUE DE CORUJA OU POMBOS DE IGREJAS OU TORRES DE CASTELOS

Para pedir algum favor a algum espírito, fique observando um pombo ou uma coruja que gosta de ficar em determinado local como torre de igreja, pode ser coruja ou pombo. Atraia este animal com farelo e o agarre.

Pegue o animal e sacrifique imolando pelo pescoço caindo algumas gotas de sangue sobre um material de ouro, podendo ser uma moeda de ouro.

Em seguida bote o pombo ou a coruja para cozinhar com pena e tudo dentro de um lenço preto amarrado ate que fique bem cozido.

Enquanto se cozinha o pombo pingue um sangue do seu polegar encima do sangue do animal encima do ouro para se mistrurar, isto evitará conflito espirituais e assim fazendo você menciona aseguinte palavras. Assim como sacrifico este pombo que fcava sobre as alturas, eu uno meu sangue sobre o sangue dele, para que o espirito que vigia a torre me conceda sabedoria e me ajude a observar e ver tudo aquilo que está além dos meus limitados olhos. Em nome de Salomão e sua magia junto a Asmodeus eu selo meu pacto e assim está feito.

Feito isso pegue o animal ainda no lenço e leve sobre o portão de um cemitério e o deixe lá dizendo. Assim como entrego ao portão dos mortos este pombo, eu ofereço a Lucifer esta oferenda, para que o reino dos mortos me conceda um espírito para ser meu escravo e que me acompanhe nas tarefas até quando eu desejar.

Pegue e saia sem olhar para traz, guarde a moeda com o sangue dentro de uma muringa e uma cabaça e em toda sexta feira vc alimenta o espírito para ele te ajudar nas coisas que vc pedir em sua vida, para que conquiste tudo.

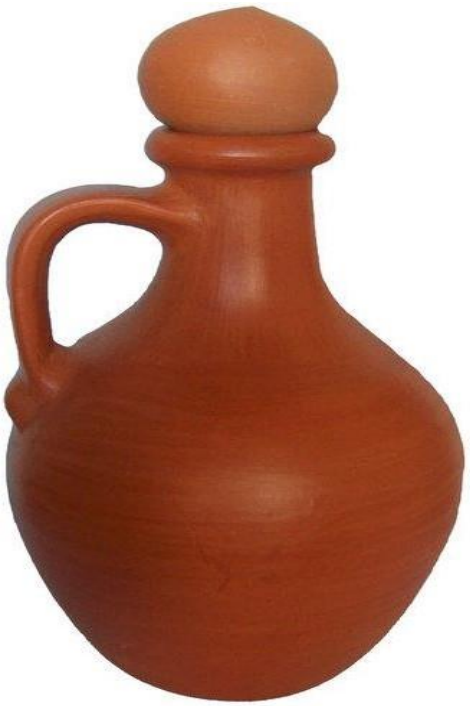
Furando o polegar e deixando cair uma gota sobre a muringa ou dentro da cabaça. Assim quando fizeres diga. Assim como alimento o ser divino o ser divino alimenta tudo que eu pedir em retribuição e tudo será ajudado no que eu quiser em nme da magia liberal.

Jamais deixe alguém tocar na muringa ou cabaça. Isto se torna sagrado, deve manter a alimentação do mesmo sobre a moeda que

ficará no fundo e deverá manter fechada com uma arrolha ou tampa de madeira ou barro ou palha.

E assim o espirito ficará encantado e lhe ajudará nas tarefas que precisar. Se alguém tocar nesta muringa, então o encanto se quebrará e o espírito irá embora sem nada você poder fazer para que o volte.

Quem tem esta cabaça encantada geralmente recebe instruções espirituais para ter grandes ideias e inteligência. O espírito transmite sempre a noite pensamentos sobre a mente do magista ou magista. O dia certo para fazer esta magia deve ser entre a lua nova.



Para causar ventos e tempestades

Filtro do trovão a magia negra de Cipriano

Cipriano assim como a bruxa de Évora que o ensinou diverços feitiços, diz um feitiço que Cipriano para conseguir fazer tempestade de nuvens negras assim sobre o local que ele estava.

Ele dizia o seguinte feitiço. Para se fazer um fitro devera o magista ir a meia noite a um cemitério e recolher um pequeno osso de defunto, podendo ser um osso apenas do dedo do defundo já será o suficiente. E ao fazer isto deverá dizer. Lúcifer e Satanás eu venho aqui sobre o reino dos mortos para colher o filtro da escuridão, assim como se torna escura esta noite, assi como aqui é o final de tudo e é onde tudo se termina, assim como os olhos e a carne se consome e toda escuridão toma conta dos cadáveres neste reino.

Aqui por parte da magia negra eu ofereço este osso para que me faça o meu filtro mágico, para que quando eu erguer sobre os ares, todo espirito da escuridão o venha fortemente acompanhado de raio e trovoadas sobre sua nuvem negra assim como a nuvem do vulcão onde resplandece o medo e o terror sobre a face da terra e de todo os seres viventes.

Feito isso deixe uma moeda de prata sobre o local como pagamento e diga. Por parte de Lucifer e toda magia liberal está pago. Que os reinos dos mortos agora fiquem em paz.

Geralmente diz são Cipriano que poderão aparecer fantasma e poderão causar ruídos fortes no momento da invocação. Assim como ventos, se assim ouver não se preocupe, continue até o fim. Logo após esta conjuração deverá ter água de chuva sobre um vasilhame e em seguida megulhe o osso sobre esta agua, e quando for lua cheia leve este para um lugar alto d euma montanha.

Deixe o pousar sobre a luz da lua sobre o monte mais alto.

Durante o dia recolha e leve embora guardando dentro de uma urna pequena de madeira ou caixa junto de uma estrela de Davi.

E quando quiserdes invocar a tempestade somente no local em que se encontrar para causar medo as pessoas e fazer dar uma ventania.

Basta erguer o filtro e dizer as palavras.

Em nome de Lucifer e de toda magia liberal e de Satanás, que a tempestade comece agora e toda nuvem negra dos mortos se apresentem agora, assim como tenho preso este filtro sobre minhas mãos e sobre meu poder. Imediatamente um demônio vos consederá o pedido e grandes tempestades com ventos fortes se formarão. Esta magia deve ser feita em noite de lua cheia para que o demônio o conceda este poder no plano físico para com o mago.

E para parar a tempestade, basta baixar o filtro e dizer, em nome de Lucifer de minha parte que cessem e voltem a os seus aposentos e descanso eterno. Assim as nuvens se afastarão e desmancharão sobre o céu.



Algumas das magias de Cipriano eram feitas diretamente com o demônio por parte de Satanás

MAGIA COM PÓ DE RATO PARA ABRIR FECHADURAS

Quando os bruxos eram presos, nem todos eram trancados, devido a porção mágica que trazia consigo amarrada em seu corpo.

O famoso pozinho de osso de rato preparado na sexta feira de lua cheia do mês de setembro. Bastava lançar o pó e qualquer grilhão ou fechadura se abria imediatamente.

Segundo Cipriano ensina a seguinte receita. Pegai um rato preto e numa sexta feira que tenha lua cheia que deverá ser no mês de setembro. Sacrificai o rato durante a noite, mas antes dará de beber água e farelo ao rato para que ele fique menos estressado. Acenderá uma fogueira com madeiro de salgueiro e assará o rato por inteiro até que torre os ossos. Durante o tempo qie se torra o rato, dizei as seguintes conjurações. Eu fulano por parte da magia liberal invoco todas as virtudes de Lúcifer para com este animal, para que o encante sua alma consumida pelo fogo e passe a me servir nesta vida quando eu quiser e precisar de lançar o poder sobre tudo que eu quiser abrir, assim como o roedor roi todas as coisas que ve pela frente estará por parte do demônio roendo tudo que eu quiser roer, inclusive o ferro e o aço duro, para que nada possa me prender. Meu amigo e doravante Diabo Satanás e Ferrabráz e o maioral do inferno que fazem tudo se dominar sobre a gloria de cabra preta milagrosa assim como o roedor rato negro por parte do príncipe do inferno me concedas esta virtude aqui e agora eu ordeno a Satanás que faça o encantamento sobre o pó deste pobre animal que está spbre meu poder de mágica. Assim este feito.

Feito isto coloque o po de rato dentro de um frasco ou de algum recipiente limpo e quando desejares que se abra algum portão ou porta ou janela, basta apenas jogar uma pequena porção do pó de rato e dizer assim, pelos poderes de Satã que tudo acessa e tudo abre sobre o juramento que fiz e o voto que consagrei onde nem aço e nem cadeia alguma possa me manter preso. Quebre agora o aço mais duro que sejas, assim como Satanás atravessou a muralha do egito e invadiu o aposento do grande dominador. Eu digo por parte desta virtude dominadora. Labra descuniton Jabarús Satãnis alvazara pechela traga matão retraga Amolidão, pakes draculon zamadom belzebut liberas o trovão. Imediatamente o portão ou o cadeado se abrirá de forma que o bruxo poderá passar livremente pelas virtudes de Satanás.

Vai que seu caso está resovido, esta magia so tem efeito se inguém mais tocar na porção, deverá ser feita no mês de setembro de acordo com alinhamento dos portais espirituais segundo a bruxa de Évora em seus manuscritos do qual ensinou Cipriano.

FICANDO INVISÍVEL COM PELE DE COBRA

Em uma quarta feira de cinzas ou dia de finados, peguai na véspera do acontecimento e prendei uma cobra que tenha a cor verde ou o tom alaranjado, no dia seguinte pegai a cobra e jogai água de rosa encima, de forma que ela tome um banho de rosas brancas. Deixe ela tomar o sol do dia, durante o dia todo, e mais dias menos dias a cobra irá trocar sua pele, se for uma cobra jovem melhor ainda. Pegai a cobra e devolverá a natureza, pegue a pele que ela deixou e coloque dentro de um patuá feito em pano de linho preto e carregai em sua algibeira. Quando quiseres que ninguém o veja, basta tocar a mão direita sobre o patuá e ajoelhando para que o espírito que guarda as cobras também te guarde e te proteja para que diante dos olhos humanos você não possa ser visto por ninguém. Deve fazer com muita fé. E assim você ficará energizado com o manto invisível da cobra. Esta magia deve permanecer em segredo e jamais alguém pode tocar em seu talismã, para que o encanto não sejas quebrado. Vai que teu caso está resolvido.

Segundo a bruxa de Évora lançou mão sobre o seu talismã e desapareceu diante de Cipriano e andou pela sua casa toda sem ser vista, retornando sobre as costas de Cipriano pregando lhe um susto, e assim suas aulas de magia foram intensas com Cipriano, e naquele mesmo mês Cipriano lançou se de seus poderes e ganhou sua fama de feiticeiro e mago que fazia coisas que somente ele além de Évora podia o fazer. Seus segredos foram conservados por muito tempo,até que Athanazio se apoderou de alguns de seus manuscritos. Athanazio realizou o sortilégio de Cipriano e também ganhou muita fama depois de Cipriano até que se julgou superior a os poderes de Cipriano e morreu quando se lançou na caldeira de cera fervente para demonstrar as forças de seus demônios do qual não serviram de nada e Athanazio veio a falecer de imediato soltando sua carne dos ossos neste dia.

Evora também ensinou outros métodos a Cipriano sobre opoder de desaparecer quando ele não quisesse ser visto pelas pessoas.

O PODER DA INVISIBILIDADE COM MORCEGO

O morcego é um ser que frequenta apenas a noite para sair. Por ser um ser noturno ele possui virtudes e segredos do mando escuro.

Toda pessoa que quiser se tornar invisível se transformando em um toco preto ou virando cupim através da magia negra, deverá possuir de um talismã da seguinte forma.

Entre os morcdegosexistem os vampiros os que são carnívoros e os que são erbivoros .

O morcego do fruto deverá ser descartado neste caso. Para que a magia negra produza efeito, deverá se apoderar de um morcego vivo da espécie vampírica ,ou seja quele que chupa sangue de animais como vacas, cavalos e cabras. Pegai numa segunda feira e arracai o coração do morcego e cortai as duas asas também. Colocai o coração dentro de uma garrafa com vinhoe enterrai embaixo de uma arvore que possui muita sombra durante o dia todo,ou poderá também esconder esta garrafa dentro de uma caverna,des que fique escondida para nunca ser encontrada, caso alguém o encontrar então se quebrará todo efeito real desta magia. Cipriano recomendava enterrar em pés de árvores com muita sombra em lugares bem solitários.

Pegai em seguida e tapai a garrafa e fazendo uma cova aproximadamente de um metro e deixai descansando sobre o buraco cobrindo coma mesma terra.

Quando colocar dizei a seguinte palavras. Assim como conservo o coração deste morcego sobre o vinho, eu conservo também toda vida sobre a raiz desta arvore, para que eu tenha proteção sobre as virtudes dos gênios das sombras onde guarda o mistério do criador e se repousa sobre o descanso eterno.

Em seguida pegai as asas do morcego e torrai até que se reduza a um carvão apenas. Triture este pó com ervas verdes de arruda e em seguida coloque sangue de galinha preta encima e deixe o secar de forma que fique uma massa. Após seco não com muito sol, o magista deverá pegar um bambu não muito grosso, em tamanho médio e cortará apenas um gomo, fazei do gomo do bambu, um frasco para colocar a mistura dentro e em seguida introduzir um pingente de ouro ou apenas uma pedra pequena de ouro de tolo (pedra de perita ou ouro branco) e em seguida introduza o sangue do seu mindinho esquerdo deixando cair apenas uma gota dentro, em seguida fechai para que ficai me arrolhado e nunca mais abra carregue este talismã contigo, este será seu filtro, em momento de emergência ou perseguiçãolançará mão sobre o filtro e tocará por três vezes ao chão e depois apontará para cima dizendom as seguintes palavras.

Está bem guardado aquele que me guarda assi como ninguém me toca, pelos poderes dos gênios das sombras e os espíritos da noite,torne-me invisível diante dos meus inimigos aqui agora imediatamente em nome da magia liberal.

Vai que seu caso está resolvido, nos tempos mais antigos muios traziam a mandinga do filtro e não ensinava a sua reza a ninguém por questão de que o encanto pode ser perdido assim como o magista pode adoecer se descoberto o seu segredo jamais alguém poderá tocar no filtro de bambú. Se tocado apenas uma vez, o mago correrá alto risco de vida,recebendo assim toda carga energética sobre seu plano físico.

Cipriano recomenda que sejas bem particular e discreto quando fores lançar destes poderes mágicos. Quando ficares invisível diante de alguma pessoa, esta verás apenas um cupim ou uma moita ou um toco de madeira escuro ou até mesmo uma pedra aobre sua visão segundo o manuscrito. O efeito está sbre a ilusão dos olhos da pessoa que o passar por perto procurando e tentando enxergar onde se encontras o magista e nada verá além de alguma coisa natural.

O resguardo do bruxo

Todo médium tem seus dons, para saber exatamente quais mediunidade um bruxo tem, deverá fazer um jejum rigoroso de não tomar leite,não comer ovos e nem carne durante três dias. E com pouca alimentação deverá o médium e mais um voluntário ficar fechado junto de um local escuro que não produza quase nada de luminosidade.

Feito isto o médium deverá se concentrar para que entre em transe para acessar o mundo espiritual.

E através disto o voluntário o assistirá para ver tais fenômenos, podendo ter aparições luminosas,vozes ou vários feiches de luzes,ou ouvirá ruídos e assim o descreverá melhor qual tipo de mediunidade terá o médium antes de se lançar para a formação de um mestre espiritual, para que veja todo seu potencial no modo de interagir ou receber a comunicação do mundo astral.

Além de lançar conjuros e fazer diversas orações,o local em campo aberto durante a noite poderá ser em um monte,onde as energias são mais elevadas. Assim saberá qual dom possui durante este resguardo. Todo médium deverá ser testado de diversas formas para que haja uam comunicação mais ampla diante de seu ciclo espiritual. Recomenda os grandes magos da antiguidade que estando o médium deitado em transe profundo,descobrirá até mesmo o poder do teleporte de objetos assim como a materialização,caso tenha ele este dom para se transportar coisas .

Dos dons dos mediunidade, existem os que possuem o recurso do plano físico,outros da intuição, também há os que ouve e também os que veem e assim por diante. Quanto mais prática mais e conhece os seus valores energéticos segundo a bruxa de Évora em sua confissão com Cipriano.

MAGIA PARA MATAR UM INIMIGO

TRATA SE DE UMA MAGIA PARA VINGAR DE ALGUÉM QUE O MAGISTA QUEIRA SEU MAL

Pegai um bode preto e sacrificai jorrando seu sangue sobre uma cova em nome de Belzebu.

Feito isto abri a barriga do bode e colocai os pertences da pessoa: fotos, nomes, cabelos ou peças de roupas, introduzi dentro da barriga do pode e costurará a barriga para que fique fechada.

Em seguida fazei o mesmo procedimento sobre a boca de um sapo. Em seguida pegai o sapo e colocai dentro da boca do bode e amarrai com linho ou fita preta dando vários nós para que fique bem preso sobre a boca do bode. Pegai sete punhais virgens e fincai um a um sobre as costas do bode dizendo as seguintes palavras. Em nome de Belzebu e em nome de toda legião de demônios que domina a morte,desencarne fulano assim como este bode irá apodrecer também apodreça a carne viva de fulano,para que se passe deste mundo o mais rápido, assim esta feito, em nome de Adonias ,Belzebú Lúcifer e Satã. Feito isto enterrai o bode na cova de cabeça para baixo e em seguida jogai três punhados de terra de cemitério sobre o bode, termine de enterrar e o deixe até que apodreça e em pouco tempo a pessoa irá adoecer ou morrer instantaneamente através de um suicidio ou acidente.



Magia destrutiva do punhal virgem para fazer mal

Para quem deseja o seu mal ou se você está sendo perseguido eou prejudicado por alguém, existe um jeito de se vingar.

Pegai um punhal virgem e a meia noite vá até o portão de um cemitério e chamará por três vezes o nome do ultimo defunto que foi feito o funeral antes dos três dias e dizem. Fulano assim como você se foi e está seu corpo ai para se decompor sobre o tumulo.

Levai meu inimigo també fulano para que a vida dele sejas acabada e amaldiçoada em todos os sentidos em nome de Satanás e sua legião,para que destrua o corpo de fulano. E com muito ódio finque o punhal no chão e saia de pressa sem olhar para traz.

Esta magia se trata de uma magia de quando alguém te fez mal e você deseja a vingança a da pessoa pelos motivos de ter lhe prejudicado, jamais faça esta magia sem estar em plena razão.

Após feito isto, em sete dias ou na passagem de uma lua, energias perseguidoras passará a empurrar a pessoa para o abismo até que sejas destruída por completa.

Oração poderosa das estrelas caídas

Quando deu uns estrombos no céu foi o grande pai que destruiu uma estrela apagando para sempre sua intensa luz.

Assim como a voz do trovão indica grandes tempestades a alma de meus inimigos intristesse quando o leão ruge assim como leviatã traga os fortes relâmpagos sobre o mar ,assim como toda a agitação do céu extremesse o mar e treme a terra quando a luz se apaga. Assim desce Satã e imersamente toma conta de meus inimigos a cada estrombo que a estrela dá antes de terminar a sua Luz. Que seja repleto de escuridão discórdia e desentendimento entre meus

inimigos, para que o castigo justo o cerquem punindo de duros castigos,pelos poderes do grande príncipe do inferno,assim como a estrela cai assim como sua explosão acontece e perfura o coração de meus inimigos,lhe trazendo a lepra,a podridão,morte e todos os tipos de pragas mais malditas que existe des do princii da criação da sedutora serpente. Meus inimigos serão vencidos elas forças onipotente que apaga as estrelas no céu e cai seu impacto resíduo extremecedor sobre a mente e pensamentos de todos que me querem mal. Assim todos caem por terra se apagando assim como as estrelas que já não tem mais brilho.Assim seja em nome do Principe dos infernos e todos os seus demônios.Para que persigas dia e noite todos os meus inimigos e o confundam com grande perseguições ,assim está feito.



UMA ORAÇÃO ANTIGA QUE SEGUNDA CRENÇA DOS POVOS VEM ADIVINHANDO O DIA DE SUA MORTE.

Cópia de uma letra e oração, achadas no Santo Sepulcro de Nosso Senhor Jesus Cristo, e conservada a sua santidade pelo Imperador Carlos II, em seu oratório em caixa de prata.

Aquele que trouxer consigo esta oração não morrerá afogado,
nem de má sorte, será livrado do contágio da peste e do raio,
não morrerá sem confissão;será livre dos seus inimigos,
do poder na justiça, de ações más e falso testemunho;
a mulher que não puder dar à luz, pondo esta oração
ao pescoço logo dará e sairá do perigo.

Desejando, Santa Elisabete, rainha da Hungria, Santa Matilde e Santa Brígida saber alguma coisa da Paixão de Cristo, fizeram muitas particulares orações, em seguida as quais lhes apareceu Jesus Cristo, falando com elas assim:
"Servas minhas prediletas, sabei os soldados armados foram 150;
assim, os que me conduziram foram 23;
e os executores de justica foram 33;
socos que me deram na cabeça foram 150;
no peito 108;
golpes nas espáduas 80;
fui arrastado com cordas pelos cabelos 23 vezes;
cuspiram-me no rosto 30 vezes;
pancadas que me deram no corpo foram 6.666;
destas, as que recebi na cabeça foram 110;
deram-me um murro mortal no coração;
estive no ar, pelos cabelos, duas horas,
dei de um tempo de 192 suspiros;
fui arrastado e puxado pela barba 23 vezes;
chagas na cabeça 20;
espinhos na cabeça 110;
espinhos de junco marinho 92;
espinhos na testa 3;
depois fui flagelado;
vestiram-me de rei da Burla;
e cuspiram-me no rosto 150 vezes;
chagas no corpo 1.000;
soldados que me conduziram ao Calvário, 980;

os que me vigiaram eram 3,
gotas de sangue que derramei foram 38.430.”

"A toda pessoa que rezar 7 Pai Nossos, 7 Ave Marias e 7 Glórias ao Pai, pelo espaco de 15 anos continuados, para completar o número de gotas de sangue derramado por mim, concedo cinco graças que são:
Primeira- Indulgência plenária e remissão de todos os seus pecados;
Segunda-Será livrado das penas do Purgatório;
Terceira- Se morrer antes de ter completado os 15 anos, será como se os tivesse completado;
Quarta- Será como se fosse um mártir e derramasse todo o seu sangue pela santa fé;
Quinta-Virei eu do Céu pela alma dos seus parentes até à quarta geração.”

”Aquele que trouxer consigo esta oração não morrerá afogado, nem de má sorte, será livrado do contágio, da peste e do raio, nao morrerá sem confissão;

Será livre de seus inimigos, do poder da justica, de acções más e falso testemunho;
E a mulher que não puder dar à luz, pondo esta oração no pescoço, logo dará e sairá do perigo.
As casas onde estiver esta oração não sofrerão traimento nem outras coisas e, 40 dias antes da hora da morte, verão a Beata Virgem Maria."

Um capitão espanhol, viajando por terra perto de Barcelona, viu uma cabeça cortada do corpo, a qual lhe falou assim: "Viajante, como vais a Barcelona, conduz-me a um confessor, porque já faz três dias que os ladrões me mataram, e não posso morrer sem me confessar".
O capitão conduziu um confessor ao mesmo lugar: a cabeça vivente se confessou e depois expirou; foram ver o corpo do qual a cabeça estava cortada e acharam-lhe a dita oração, a qual foi aprovada por vários tribunais da Santa Religião, e pela rainha da Espanha.

Os mesmos Pai-Nossos podem ser aplicados por qualquer intenção, com a invocação das gotas de sangue de nosso Senhor Jesus Cristo.

Outra semelhante cópia foi milagrosamente achada no lugar de Possuit, três léguas distantes de Marselha, escrita em letras de ouro, por obra divina, trazida por um menino de 7 anos do mesmo lugar de Possuit, em 2 de janeiro de 1752; com a declaração seguinte:

"Diz Deus que todos os que trabalharem no dia de domingo serão amaldiçoados da minha parte, porque no domingo devem ir à igreja rogar para que se perdoem os seus pecados. Por isso deixei seis dias de trabalho, e o sétimo para descansar e fazer exercicios de devoção, e da vossa abundância fazei aos pobres, e assim a vossa gente será abençoada e cheia de graça. E pelo contrário, aqueles que não acreditarem na presente oração serão amaldiçoados, eles e seus filhos, e lhes mandarei a fome, peste e guerra, dor e angustia de coração, em prova do meu desgosto. Verão sinais do Céu, trovões e terremotos; aqueles que julgarem que estas letras não foram escritas por obra divina e ditadas por minha sagrada boca, e aqueles que a tiveram maliciosamente escondida sem a publicarem a outras pessoas, serão amaldiçoados e confundidos, e no dia do juízo, ao contrário, o que a publicar - ainda que tenha cometido tantos pecados como estrelas há no céu - lhe serão perdoados, porque verdadeiramente se verá arrependido de me ter ofendido, ainda que tenha feito alguma injúria ao seu próximo, pedirá perdão de todos os seus pecados".

Aqueles que copiarem, lerem, ou derem a ler esta oração e a conservarem dentro de casa, nunca mais perigarão.

ORAÇÃO PARA NÃO SER PEGO POR CHUVA.

Se rezar com muita fé e devoção reza a lenda nas antigas tradições que muitos não se molhavam mesmo que se tivesse ao meio da chuva, um escudo era criado para poder se proteger o devoto.

Oração.

Quando a tempestade veio o cordeiro acalmou, e assim o mar ficou mansinho feito o jumentinho qie carregou Jesus Cristo.

Assim como o mar agita e as palavras de Cristo o acalma, assim traz paz a minha alma e nenhum atempestade possa me alcançar ou me atingir assim como em três dias Jesus ressucita entre os mortos por meio de um anúncio que o anjo disse. Cristo vives e assim também por esta ordem de que que Cristo é vivo, ele vive em mim sobre todas as possibilidades, assim como acalma a minha alma também se acalma a tempestade em vosso poderosíssimo nome por São Benedito Santo Antonio e São Jerônimo, para que a água não me

molhe assim como fogo não me queima, caminharei como Jonas dentro da Baleia longe dos perigos dos mares e bem longe da tempestade ,o espirito santo me conduz Deus pai eterno é a Luz cesse a chuva por onde eu Passar,eu creio em Deus e assimeu o faço,porque ele ainda é maior que a minha fé.

Salomão e a magia

Da chave menor

Inicio

A ARTE da GOETIA dos 72 espíritos infernais. Conforme evocados e controlados pelo Rei Salomão ATENÇÃO Ao estudar e praticar a "GOETIA" deve-se estar muitíssimo preparado para deparar-secom inúmeras ocorrências e fenômenos não facilmente entendidos por aqueles que fogem aointento do ritual. É necessário que o praticante esteja certo de seus valores, desde aconjuração às evocações. Não se deve fazer comentários, em absoluto, com qualquer pessoaque não tenha vivido a mesma experiência. Então, que se faça à vontade própria de cadainiciado, o ato de perceber onde está entrando, o que está querendo, e o que pode obter comsuas obras. O medo é algo que deve ser banido da mente, a fim de evitar situaçõesconstrangedoras e abomináveis, com as quais corre-se o risco de ter que convivereternamente. Se você não entende o poder de atuação, não adentre como um tolo aodesconhecido, aguarde o amadurecimento. 2

3. Entendendo a Goétia Esseprimeiro livro foi dividido em três partes que são: A descrição dos 72Espíritos e seus respectivos selos, uma descrição dosprincipais materiais usadosna invocação e por fim as conjurações a serem usadas para chamar-se o espírito. Para maior entendimento do sistema, darei aqui um breve resumo de

seufuncionamento. A primeira coisa a se fazer é escolher com qual espírito irá se trabalhar. Este momento é de extrema importância e dele dependerá o sucesso ou não daevocação – uma forte motivação e um grande envolvimento emocional são degrande ajuda neste momento. Para uma escolha sensata, o melhor a se fazer é lera descrição de cada um dos 72 espíritos para encontrar o que melhor se encaixa(em personalidade e poder) com suas necessidades. O sistema de invocação em si não guarda grandes segredos. Seus elementospoderiam ser reduzidos a um mínimo compostopor:Baqueta – Ferramenta da vontade manifesta do magista. Ou seja, através dela éque a energia descerá do céu até a terra.Circulo – Onde ficará o magista protegido de qualquer influência externa.Triângulo – É o local destinado à manifestação do espírito invocado, que láestará contido e sob as ordens do mago.Selo do Espírito – Cada um dos 72 espíritos possui seu próprio selo, que serádisposto no triângulo para a conjuração.Hexagrama e Pentagrama – Usados na proteção do mago. A segunda parte do livro contém descrições mais detalhadas sobre cadauma estas ferramentas, bem como a de acessóriosopcionais que em sua maioriatrarão maior eficiência ao rito.3

4. **Inicia-se então os preparativos para a evocação. Certifique-se de que nãoserá interrompido, tire o telefone do gancho, desliguea campainha, etc. Comececolocando o Selo do espírito no triângulo e entrando no círculo. O próximo passo é a realização de um ritual de banimento (como o Ritualmenor do pentagrama que é disponibilizado na terceira parte deste tomo). Chega-se a hora das Conjurações, começando pela Conjuração Preliminardo Não-Nascido. Mais importante do que seguir o roteiro do livro é envolver-semental e emocionalmente com o texto. Algumas pessoas gostam de reescrever asconjurações de modo a torná-las mais pessoais. As Conjurações devem ser feitas até que se sinta a presença do espíritoinvocado, isto pode ser notado por uma sensação visualdo**

lugar encher-se deneblina, queda súbita de temperatura, sensação de formigamento no corpo,simples premonição, etc... Com a chegada do espírito, as ordens podem ser então dadas a eles. Se forde seu desejo ver o espírito, na maioria das vezesterá que ordenar que eleapareça. Quando digo "ver" quero dizer as diversas formas de manifestaçãosensória de um espírito: Ele pode realmente se tornar visível, pode tremular emuma imagem, surgir e desaparecer como um vulto na área do triangulo,pode manifestar-se psiquicamente, aparecendo com detalhes na "tela mental",entre outros...Os comandos para o espírito conjurado devem ser obrigatoriamente dito naspróprias palavras do magista. As ordens ao espírito devem ser claras, e talvezalgumas restrições devem ser impostas ao espírito, como não ferir amigos efamiliares, e quem sabe um prazo para que seus pedidos sejam compridos. Existem duas formas basicamente de se barganhar com um espírito deGoétia. Pedindo, ameaçando-o ou recompensando-o. Namaioria das vezes oespírito pode aceitar um pedido seu e não exigir nada em troca. Alguns deles, noentanto parecem ter uma certa tendência para a negociação. Se for necessárioameace um espírito dizendo que seu selo será destruído. Recompensa-os com acriação de uma nova cópia do selo (seja ela um trabalho artístico, um grafite ou oque quer que seja.), embora em casos mais complicados sacrifícios mais ousadossejam pedidos. Será comum você "ouvir" o espírito lhe oferecer mais do quevocê realmente pediu tentando persuadi-lo a desejar outras coisas. Permaneçafirme em sua vontade inicial ou acabará fechando contratos dos quais vai searrepender depois. Na negociação não é necessário ser estúpido como os magosantigos, muitos dos espíritos são razoáveis e amigáveis, seja flexível, masmantenha-se sempre no controle. 4

5. Feito isso pode se dar a licença para o espírito partir. Use a versão fornecidapelo livro ou reescreva-a em uma forma mais pessoal. A licença deverá serdeclarada até não se sentir mais a

presença do espírito. Finalmente execute novamente o ritual de banimento. Recolha todos osacessórios. O selo que agora está "ativado", deverá serguardado em um lugarseguro, longe de mãos e olhos profanos. Agora simplesmente aguarde o espírito cumprir sua missão. Durante esteperíodo esteja pronto para manifestações como oaparecimento dos espíritos emsonhos, a visão de vultos, ouvir o seu próprio nome falado alto em uma horaperdida do dia, sensações de arrepio e formigamento e inclusive a sensação dotoque além de casos raros de poltergaist. O sucesso é uma pratica freqüente neste sistema, mas em caso de falhatemos duas alternativas. Podemos simplesmenteesquecer o ocorrido e continuarnossas vidas, ou podemos dar um ultimato ao espírito. Para isso conjure oespírito mais uma vez e ordene que complete sua missão em um numero certo dedias sob a pena de ter seu selo torturado e destruído. Na maioria das vezes issobastará para fazer-lo cumprir seu dever. Esta é a base da prática Goética. O sistema se revelará especialmenteeficiente para aqueles que buscam poder, hedonismo eprazeres materiais. Se você dominar essa pratica, tenho certeza que tenderá cadavez com mais freqüências buscar poder e prazer com os espíritos. Se vocêacredita que corre o risco de perder o controle com a sensação de poder, estesistema não é para você. 5

6. Parte I – Os 72 Espíritos Estes são espíritos Goéticos, são entidades muitíssimo primitivas, equeforam adoradas durante os primórdios da humanidade. São deuses esquecidosque se tornaram demônios após a influenciacristã; mas isto é uma hipótese; aexperiência demonstrará a verdade. De qualquer forma estes são os 72 reis e príncipes poderosos que, conformeconta o mito, o rei Salomão os aprisionou em uma arcado bronze junto com suasrespectivas legiões. Dentre eles BELIAL, BILETH, ASMODAY e GAAP eramos principais. Devemos notar que Salomão parece ter feito isso por puro orgulho, uma vezque nunca declarou as razões de ser impelido aagir assim. Tendo-os aprisionado, selou a sua Arca, que

através da potencia divina foiencerrada numa gruta ou poço na antiga Babilônia. Passado algum tempo alguns babilônicos desavisados encontraram a Arca equiseram abri-la, imaginando que esta estivesserepleta de tesouros. Quandoconseguiram, os espíritos principais imediatamente fugiram com suas respectivaslegiões, exceto BELIAL, que entrou em uma imagem (incorporou em umhomem) e proferiu oráculos, sendo a partir de então adorado com ritos esacrifícios sangrentos, como uma divindade.6

7. Parte I – Nomes e Selos dos espíritos O primeiro espírito é o de um rei que governa no leste, senhor datempestade e da fecundidade, chamadoBael, ou Baal. Seu nome significa "dono","senhor". Este espírito fala atropeladamente e guarda o poder de torná-loinvisível. Ele reina sobre 66 legiões de espíritos infernais e manifesta-se sobvariadas formas, às vezes como um homem, e às vezes de todas as formaspossíveis de umavez. Selo de Bael 7

8. O segundo espírito é um duque chamado Agreas, Agaros, ou Agares. Estásob a potência do leste e aparece na forma de um homem velho, montando emcima de um crocodilo e carregando um pássaro em cima de seu punho, noentanto revela-se suave na aparência. Ele tem o poder de percorrer rapidamentegrandes distancias e retornar quando requisitado. Ensina todas as línguas oudialetos existentes. Ele também destrói dignidades temporais e espirituais, ecausa tremores sísmicos. Era da ordem das Virtudes e comanda 31 legiões deespíritos. Selo de Agares O terceiro espírito é um príncipe poderoso, sendo da mesma natureza queAgares. Échamado Vassago. Possui uma boa natureza e sua função é declararcoisas passadas e futuras e descobrir todas as coisas escondidas ou perdidas.Comanda 26 legiões de espíritos. Selo de Vassago 8

9. O quarto espírito é Samigina, ou Gamigin, um Grande Marquês. Aparece naforma de um cavalo ou de um burro pequeno, e toma ao pedido do mestre aaparência humana. Ele fala com uma voz

rouca. Ele governa sobre 30 legiõesinferiores. Ensina todas as ciências liberais, e transmite conhecimento sobre asAlmas que morreram no esquecimento. Selo de Samigina O quinto espírito é Marbas, ou Barbas. É um grande Presidente, quesemanifesta primeiramente sob a forma de um grande leão, mas mais tarde, nopedido do mestre, ele toma forma humana. Ele responde corretamente todas asperguntas sobre coisas escondidas ou secretas. Ele cura e causa doenças. Poroutro lado, concede grande sabedoria e conhecimento em Artes Mecânicas; epode mudar a forma dos homens. Ele governa 36 legiões dos espíritos. Selo de Marbas 9

10. O sexto espírito é Valefor, Valefar, ou Malephar. É um duque poderoso, eaparece na forma de um leão com cabeça de burro, gritando. É um espíritofamiliar bom, mas eventualmente rouba. Ele governa 10 legiões de espíritos. Selo de Valefor O sétimo espírito é Amon. É um Marquês de grande potência. Aparececomo um lobo com a cauda de uma serpente, vomitando flamas de fogo; mas nocomando do mágico toma na forma de um homem com traços caninos e cabeçade um corvo; e também como um homem com uma cabeça de coruja. Elemostrará todas as coisas passadas e futuras. Ele reconcilia amizades entreamigos. Ele governa 40 legiões de espíritos. Selo de Amon 10

11. O oitavo espírito é Barbatos. É um grande duque; aparece quando o sol estáem Sagitário, com quatro reis nobres e as suas companhias de tropas. Ele dacompreensão da língua do canto dos pássaros, e das vozes de outras criaturas, taiscomo o ladrar dos cães. Ele quebra encantamentos que os magistas arrogamsobre tesouros escondidos. É da ordem das Virtudes, onde misteriosamente eleainda permanece; e ele conhece todas as coisas passadas, e por vir, e concedeamizades poderosas. Ele comanda 30 legiões de espíritos. Selo de Barbatos O nono espírito nesta ordem é Paimon, um grande Rei, muito obediente aLUCIFER. Ele aparece na forma de um homem sentado em cima de umdromedário com uma coroa a mais gloriosa

sobre a sua cabeça. É precedido porum séqüito de espíritos, como homens com trombetas e címbalos, e toda sorte deinstrumentos musicais. Ele possui uma poderosa voz, e fala jorrando palavras emtal numero que o mágico não pode compreender a menos que o puder compelir aobedecer. Este espírito pode ensinar todas as artes e ciências, além de coisassecretas. Descobre qualquer coisa que esteja sobre a terra ou sob as águas; e oque a mente é, e onde ela se encontra; ou algum outro desejo que o magistaqueira saber. Ele concede títulos e confirma os mesmos. Ele concede bonsFamiliares tanto como pode ensinar quaisquer artes. Deve ser esperado pelooeste. É da ordem das Dominações. Chefia 200 legiões de espíritos, sendo partedeles da ordem dos anjos, e da outra das Potestades. Agora se quiseres chamarPaimonsozinho, deverá lhe fazer alguma oferenda; e atende por meio de dois reis 11

12. chamados LABAL e ABALIM, e também por outros espíritos que sejam daordem de Potestades, junto com 25legiões.E aqueles espíritos que lhe são sujeitos não estão sempre com ele a menos queomagista os obrigue a isto. Selos de Paimon O décimo espírito é Buer, um grande presidente. Aparece como umSagitário, quando o sol está passando pela constelação respectiva. Ensina afilosofia, moral e natural, e a arte da lógica, e também as virtudes de todas aservas e plantas. Ele remedia os destemperos no homem, e lhe concede bonsespíritos familiares. Governa 50 legiões de espíritos.

Selo de Buer 12

13. O décimo primeiro espírito em ordem é um grande e forte duque, chamadoGusion, Gusoin, ou Gusayn. Mostra todas as coisas, passadas, presentes, efuturas, e demonstra e responde quaisquer questões que o magistavenha aperguntar. Ele concilia e reconcilia amizades, honras e títulos. Governa sobre 40legiões de espíritos. Selo de Gusion O décimo segundo espírito é Sitri ou Bitru. É um príncipe e manifesta-se noinício com asas de Grifo e cabeça de leopardo, mas após o comando do mestre e do Exorcismo ele toma forma humana,

até mesmo agradável. Ele inflamahomens e mulheres em amor; e os obriga a mostrarem-se despidos se assim for desejado. Ele comanda 60 legiões de espíritos. Selo de Sitri 13

14. O décimo terceiro espírito é chamado Beleth, Bileth, Bilet, ou Byleth. É umrei poderoso e terrível. Ele parece um cavalo pálido cercado de trombetas eoutros tipos dos instrumentos musicais. Tem no principio uma aparência furiosa;para muda-lo deve-se tomar de um bastão de avelã em sua mão, golpeando paraos quartos sul e leste, traçando um triângulo, sem o Circulo, e comanda-lo entãoo obrigando pelo laço e cargo de espíritos que daqui por diante o acompanharão.E se ele não adentrar no triângulo, pelas ameaças, nem pelo recitar das ligações eos encantos, então se deve rende-lo em obediência e obriga-lo a vir, através doque é dito no Exorcismo. Contudo deve recebê-lo gentilmente porque é umgrande rei, e homenageá-lo, como se faz diante dos os reis e dos príncipes. E comum anel de prata no dedo médio da mão esquerda mantida de encontro ao seurosto, como eles fazem diante de AMAYMON. Beleth causa todo tipo de amorque pode haver entre homens e mulheres. É da ordem das potências, e governa85 legiões de espíritos. Selo de Beleth 14

15. O décimo quarto espírito é chamado Leraje, Leraye ouLeraie. É umMarquês de grande potência, mostrando-se como um Arqueiro de manto verde, ecarregando uma funda e uma aljava. Ele causa grandes batalhas e disputas; e traza putrefação pelo ferimento que é feito com as setas por Arqueiros. Está sob osauspícios de Sagitário. Governa 30 legiões de espíritos. Selo de Leraie O décimo quinto espírito em ordem é Eligos, Eligor, ou Abigor, um grandeduque, e se manifesta sob a forma de um cavaleiro gentil, carregando um lança,uma Insígnia, e uma serpente. Ele conhece coisas escondidas, e coisas que aindanão chegaram a acontecer; e sobre as guerras, e como os soldados se organizam.Ele causa o amor dos senhores e de pessoas de posição. Ele governa 60 legiões. Selo de Eligos 15

16. O décimo sexto espírito é Zepar. É um grande duque, e aparece aparelhadocom armas antigas, como um Soldado. Seu encargo é fazer com que as mulheresamem os homens e fiquem junto destes por amor. Ele também pode faze-lasestéril. Governa 26 legiões de espíritos inferiores. Selo de Zepar O décimo sétimo espírito é Botis, um grande presidente, e um Conde. Eleaparece primeiramente sob a forma de uma terrível víbora, e sob o comando domagista ele toma forma humana, tendo, contudo dentes enormes, chifres eportando uma espada afiada nas mãos. Ele revela todas as coisas passadas efuturas e reconcilia amigos e adversários. Comanda 60 legiões. Selo de Zepar16

17. O décimo oitavo espírito é Bathin, Bathym, Mathim, ouMarthim. É umduque poderoso e forte, e aparece como um homem alentado com a cauda deuma serpente, sentado em cima de um cavalo pardo. Conhece as virtudes daservas e pedras preciosas, e pode transportar homens rapidamente de um país aoutro. Elechefia 30 legiões de espíritos. Selo de Bathin O décimo nono espírito é Sallos, Saleos, ou Zaleos. É um duque grande epoderoso, e surge na forma de um galante equitador sobre um crocodilo, comuma coroa ducal em sua cabeça, e com um ar pacífico. Ele causa o amor dasmulheres aos homens, e dos homens às mulheres; governa 30 legiões deespíritos. Selo de Saleos17

18. O vigésimo espírito é Purson, um grande Rei. Sua aparência é comumente ade um homem com a cara de um leão, carregando uma víbora cruel em sua mão,e montando em cima de um urso. Vem acompanhado ao som de trombetas.Conhece todas as coisas escondidas, e pode descobrir tesouros, e diz todas ascoisas do passado, presente e futuro. Pode fazer exame de um corpo humano ouaéreo, e responder corretamente todas as coisas terrenas e divinas, e referentes àCriação. Consede bons espíritos familiares, e sob seu governo estão 22 legiõesdos espíritos, em parte da ordem das virtudes e em parte da ordem dos tronos. Selo de Saleos O

vigésimo primeiro espírito é Marax, ou Morax. É um Conde e um GrandePresidente. Aparece como um Búfalo enorme com cabeça humana. Seu trabalhoé instruir os sábios em astronomia, e todas ciências liberais restantes; tambémpode fornecer bons familiares, conhece as virtudes das ervas e das pedraspreciosas. Comanda 30 legiões de espíritos. Selo de Marax 18

19. O vigésimo segundo espírito é Ipos, Ipes, Aypeos, ou Ayporor. É umConde, e um príncipe poderoso, e surge na forma de um anjo com cabeça doleão, com pé de ganso e cauda de lebre. Ele conhece todas as coisas que se dãoem qualquer espaço de tempo. Ele torna os homens espirituosos e audazes.Comanda 36 legiões de espíritos. Selo de Ipos O vigésimo terceiro espírito é Aym, Ain, ou Aini. É um duque de grandepoder. Ele aparece na forma de um homem de porte notável, mas com trêscabeças; a primeira de uma serpente, a segunda como de um homem que temduas estrelas em sua testa, e a terceira como uma vitela. Ele viaja em uma víbora,carregando um ferrete em sua mão. Ele faz o homem espirituoso de todas asmaneiras, e dá respostas verdadeiras sobre assuntos confidenciais. Comanda 26legiões de espíritos. Selo de Aim 19

20. O vigésimo quarto espírito é Naberius, Cerberus, Cerebus, ou Kereberus. Éum marques valoroso, e se mostra na forma de um enorme cão preto de trêscabeças e com pés de pássaro. Agitado sobre o círculo, ele fala sobre todas asartes e ciências, mas especialmente da arte retórica. Ele restaura títulos ehonrarias perdidas. Comanda 19 legiões de espíritos. Selo de Naberius O vigésimo quinto espírito é Glasya-Labolas, Glacia-Labolas, Glaysa,Caacrinolas, ou Cassimolar. É um presidente e um Conde poderoso, e revela-sena forma de um cão com asas como um Grifo. Ministrando todas as artes eciências em um instante, e causa derramamentos de sangue e insanidade. Eleensina todas as coisas passadas e futuras. Se desejado ele causa afeição. Tem

opoder da invisibilidade. Comanda 36 legiões de espíritos. Selo de Glasya-Labolas 20

21. O vigésimo sexto espírito é Bune, Bime, ou Bim. É um forte duque, grandee poderoso. Ele aparece na forma de um dragão com três cabeças, uma como umcão, uma como um Grifo, e uma como um homem. Ele fala com uma vozelevada e comedida. Ele altera o lugar onde estão os mortos, e faz os espíritosque estejam sob seu comendo ascender acima dos sepulcros. Ele torna o homemrico, e o faz sábio e eloqüente. Ele responde corretamente qualquer coisa que lhefor requisitado. Governa 30 legiões de espíritos. Selo de Bune O vigésimo sétimo espírito é Ronove, ou Ronobe. Aparece como ummonstro. Ele ensina a arte da retórica e concede bons servidores, e da oconhecimento dos dialetos, e favores de amigos ou inimigos. É um Marques e umgrande Conde; comanda 19 legiões. Selo de Ronove 21

22. O vigésimo oitavo espírito em ordem, como Salomão aponta, é nomeadoBerith, Bolfry ou Bofi. É um duque poderoso, grande, e terrível. Ele possuioutros dois nomes que lhe foramdados em outras eras mais primitivas: BEALE,ou BEAL, e BOFRY ou BOLFRY. Aparece na forma de um cavaleiro com roupavermelha, montado um cavalo vermelho, e ter uma coroa do ouro na cabeça.Conhece o presente e o futuro. Tu empregaras uma jóia para chamá-lo adiante,um anel, como foi dito a respeito de Beleth. Tem o poder de tornar todos osmetais em ouro. Pode conceder dignidades e honras, e pode confirmá-losaohomem segundo seu desejo. Ele fala fluente e sutilmente. Comanda 26 legiõesde espíritos. Selo de Berith 22

23. O vigésimo nono espírito é Astaroth. Ele é um duque poderosíssimo, eaparece na forma de um anjo medonho, montado sobre a besta-dragão do inferno,com uma víbora na mão direita. É sábio não se aproximar muito dele a fim deevitar o fedor deletério que ele exala. O magista deve apontar-lhe com o anel aoque estará protegido. Conhece todos os segredos da Criação e responde

questõessobre o passado, presente e futuro. Declarará prontamente a queda dos espíritos,se desejado, e a razão dela. Pode fazer os homens sábios em todas as ciênciasliberais. Reina sobre 40 legiões de espíritos. Selo de Astaroth O trigésimo espírito é Forneus, também chamado de Eureur. Um grande epoderoso Marquês, e aparece no formulário de uma besta marinha gigantesca.Ele ministra e torna os homens sábios em retórica. Ele torna os homens sábios elhes ensina todas as línguas e dialetos. Ele torna os inimigos amáveis comoamigos. Governa sobre 29 legiões constituídas em parte pelos Tronos e em partepelos Anjos. Selo de Forneus 23

24. O trigésimo primeiro espírito é Foras. É um presidente poderoso, emanifesta-se na forma de um homem forte. Pode dar ao conhecimento doshomens as virtudes das jóias e ervas. Ele ensina as artes da lógica e todas aspartes da ética. Se desejado ele torna os homens invisíveis, concede longevidadee eloqüência. Pode descobrir tesouros e recuperar as coisas perdidas. Reina sobre29 legiões dos espíritos. Selo de Foras 24

25. O trigésimo segundo espírito é Asmoday , ou Asmodai. É um grande, fortee poderoso rei. Aparece com três cabeças, eventualmente a primeira é a de umBúfalo, a segunda como um homem, e a terceira de um bode; ele possui tambéma cauda de uma serpente, e de sua boca jorram flamas de fogo. Seus pés sãocomo de um ganso. Ele senta-se sobre um dragão infernal, e trás uma bandeiraem sua mão. É o preferido de AMAYMON, e acima dele nãoexiste nenhum outro. Quando for convocá-lo deve-se proceder com muitocuidado, pois AMAYMON tentará iludi-lo. Asmoday concede o anel dasVirtudes e ensina as artes aritméticas, astronomia, geometria e todos os ofíciosmanuais. Responde corretamente o que lhe seja requisitado. Torna também omagista invisível e revela os lugares onde existem tesouros ocultos os quaisele guarda. Como AMAYMON ele governa 72 legiões de espíritos inferiores. Selo de Asmoday 25

26. O trigésimo terceiro espírito é Gaap ou Goap. É um grande presidente e umpoderoso príncipe. Ele aparece quando o sol estiver nos signos do sul, em umaforma humana, seguida de quatro grandes e poderosos reis, como se um guia paraos conduzir. Seu trabalho é tornar os homens sensíveis ou ignorantes; comotambém fazê-los sábios em filosofia e ciências liberais. Pode causar o amor ou oódio, também pode ensinar os ritos de consagração daquilo que esta sob o poderde seu soberano AMAYMON. Pode entregar familiares ao magista, eperfeitamente das coisas do passado, presente e futuro. Pode transportar homensde um reino a outro rapidamente, ao simples desejo do magista. Governa 66legiões da ordem das potestades. Selo de Gaap O trigésimo quarto espírito é Furfur, ou Furtur. É um grande Conde, muitopoderoso, aparecendo na forma de um cervo com uma cauda impetuosa. Nuncadirá a verdade senão compelido pelo triangulo. Assim sendo, ele tomara a formaangelical. Sua fala é potente. Também incitará o amor entre o homem e a mulher.Pode suscitar relâmpagos e trovoes, explosões, e grandes tempestades. Eresponde todas as perguntas referentes ao segredo das coisas divinas caso sejacomandado a faze-lo. Governa 26 legiões de espíritos. Selo de Gaap 26

27. O trigésimo quinto espírito é Marchosias. É um grande Marques, muitopoderoso, aparecendo primeiramente sob a forma de um lobo que tem as asas deGryphon, e de uma serpente, regurgitando fogo de sua boca. Mas após ummomento, ao comando do Magistatoma a forma de um poderoso batedor. Era daordem das Dominações. Ele governa 30 legiões dos espíritos. Segundo Salomão,após 1.200 anos teve esperanças de retornar até o Sétimo Trono. Selo de Marchosias O trigésimo sexto espírito é Stolas, ou Stolos. Sendo um grande e poderosopríncipe, aparecena forma de um poderoso Corvo diante do magista;posteriormente ele toma a aparência de um homem. Ensina astronomia, a virtudedas ervas e gemas preciosas. Governa 26 legiões. Selo de Stolas 27

28. O Trigésimo sétimo espírito é o Marquês Phenex, Pheynix, ou Fênix.Aparece na forma de um pássaro de fogo com voz de criança, cantandoamavelmente diante do Magista, que não deve considerar isso, mas obrigá-lo atomar forma humana. Então ele falará e ensinará todas as maravilhas dasciências. É um inexcedível poeta. E estará disposto a executar seus desejos.Também teve chances de regressar ao Sétimo Trono há 1.200 anos, segundo osábio Salomão. Governa 20 legiões de espíritos. Selo de Phenex O trigésimo oitavo espírito é Halphas, ou Halpas. É um grandioso Conde, eaparece na forma de um pombo selvagem. Ele fala com voz potente. Seu oficio éconstruir torres, e fornecer guerreiros. Comanda 26 legiões de espíritos. Selo de Halphas 28

29. O trigésimo nono espírito é Malphas, Malpas, Malthas, ou Malthous.Aparece primeiro como um corvo, mas depois tomará a forma humana ao pedidodo Magista, e fala com uma voz rouca. É um presidente poderoso. Pode construircasas e torres elevadas, e pode trazer ao conhecimento do magista ospensamentos dos inimigos. Pode fornecer bons familiares. Ele atendeprontamente se houver algum sacrifício, mas deve-se ter cautela por que este éum espírito bastante traiçoeiro. Governa 40 legiões. Selo de Malphas O quadragésimo espírito é o Conde Raum, Raim, ou Raym; apareceprimeiramente na forma de um corvo, mas após o Comando do Magista ele tomaa forma humana. Sua função é roubar tesouros, destruir cidades e honrarias doshomens, e dizer todas as coisas, do passado, presente e futuro; pode causarafeição entre amigos e inimigos. Governa 30 legiões. Selo de Raum 29

30. O quadragésimo primeiro espírito é Focalor, Forcalor, ou Furcalor. É umduque poderoso e forte. Aparece na forma de um homem com cabeça deGriphon. Seu oficio é assassinar homens, e afogá-los nas águas, e naufragarnavios da guerra, tem poder sobre os humores do mar; mas não ferirá nenhumhomem ou coisa se for assim comandado pelo Magista. Também espera retornarao sétimo

trono após 1.000 anos. Governa 30 legiões. Selo de Focalor O quadragésimo segundo espírito é Vepar, Vephar, ou Separ. É um grandeduque e aparece na forma de uma sereia. Seu oficio é governar as águas, e guiarnavios de guerra; ao pedido do magista torna o mar tempestuoso ocultando osnavios. Também aflige os homens com varíola e bexigas putrefatas causando fimà raça deles. Governa 29 legiões. Selo de Vepar30

31. O quadragésimo terceiro espírito, como o rei Salomão os comandou na arcade bronze, é chamado Sabnock, Savnok, Sabnach, Saburac, ou Salmac. É umMarques, poderoso, grande e forte, aparecendo na forma de um centuriãoarmado, com cabeça de um leão, montando em um cavalo malhado. Seu oficio éconstruir torres, castelos e cidades elevadas, e equipá-los com Armas de guerra,etc. pode afligir os homens com a varíola. Ele empresta bons espíritos familiaresaoMagista e comanda 50 legiões. Selo de Sabnock O quadragésimo quarto espírito é Shax, Scox, Chax, Shaz, ou Shass. É umMarquês que aparece na forma de uma grande pomba de fogo, falando com umavoz potente, contudo sutil. Seu oficio é esvair o entendimento ou inteligência dehomens ou mulheres; e entrar em recintos fechados. Se comandado concedecavalos ao pedido do Magista, ou qualquer outra coisa, mas deve primeiramenteser comandado sob o triângulo, ou outro espírito irá iludir o magista lhe narrandomentiras. Pode descobrir todas as coisas ocultas, desconhecidas aos mausespíritos. Eventualmente concede bons familiares. Governa 30 legiões. Selo de Shax 31

32. O Quadragésimo quinto espírito é Vinea. É um rei Conde; e aparece naforma de um leão, montado em cima de um cavalo preto, enrodilhando umavíbora em sua mão. Sua função é descobrir coisas ocultas, bruxas, magos, e ossegredos do presente, passado e futuro. Ao comando do magista construirá torres,erguerá paredes de pedra. Comanda 30 legiões. Selo de Vine O quadragésimo sexto espírito é chamado Bifrons, Bifrous, ou Bifrovs. Éum Conde, e aparece na forma

de um monstro; após um comando ele tomaaparência humana. Seu oficio é instruir os homens em geometria, astronomia,todas as ciências e artes, além de conhecimento sobre as pedras preciosas, ervas emadeiras. Ele tem o poder de transportar coisas inanimadas de um lugar paraoutro; também manifesta luzes de velas em cima das sepulturas. Comanda 6legiões. Selo de Bifrons 32

33. O quadragésimo sétimo espírito Vual, Uvuall, ou Voval. É um duque,grande, poderoso e potente; e aparece primeiro na forma de um poderosodromedário, mas após o comando do Magista ele toma forma humana, ele fala alíngua egípcia, mas não perfeitamente. Seu escritório deve obter o amor dasmulheres, e os segredos do passado, presente e futuro. Ele também busca favoresentre amigos e inimigos. Era da ordem das Potestades. Governa 37 legiões. Selo de Vual O quadragésimo oitavo espírito é Haagenti, Hagenti, Hegenit, ou Hagenith.É um presidente aparecendo na forma de um búfalo alado e tomando formahumana ao comando do Magista. Sua função é fazer homens sábios, e instrui-losem coisas sobre os mares e oceanos; também Transmuta todos os metaisordinários em ouro e o vinho em água e vice versa. Governa 33 legiões de espíritos. Selo de Haagenti 33

34. O quadragésimo nono espírito é Crocell, Procel, Crokel, ou Pucel. Eleaparece na forma de um anjo. É um duque Grande e forte, falando misticamentesobre coisas ocultas. Ensina geometria e ciências liberais. Ao comando doMagista, produzirá grande Tormenta grande como o Rumor de muitas águas,embora não haja nada. Conhece termas e banhos quentes. Estava da ordem dePotestades, ou de potências, antes que da queda, como declarou ao rei Salomão.Governa 48 legiões. Selo de Crocell O 50º espírito é Furcas. É um cavaleiro, e aparece na forma de um homemvelho sádico com barbas longas e chifres, montando um cavalo pardo malhado,com uma arma afiada em sua mão. Ensina as artes da filosofia, da astrologia,retórica, lógica, Aromancia, e da Piromancia, em todas as

suas partes,perfeitamente. Comanda 20 legiões de espíritos. Selo de Furcas 34

35. O 51º espírito é Balam, Balaam, ou Balan. É um rei terrível, grande epoderoso. Ele aparece com três cabeças: a primeira é de um Búfalo; a segunda éde um homem; a terceira é um bode. Ele possui a cauda de uma serpente, e olhosflamejantes. Ele viaja em cima de um urso furioso, e carrega um falcão em seupunho. Ele fala com voz rouca e adivinha o passado etc. ele pode tornar oshomens invisíveis e também amáveis. Governa 40 legiões. Selo de Balan O 52º espírito é Alloces, Allocer, Allocen, Aloces, ouAlloien. Ele umduque, grande, poderoso, e forte, aparecendo montado sobre um grande cavalo,qual um cavaleiro. Tem a aparência de um leão vermelho com olhos flamejantes.Seu discurso é rouco e muito extenso. Ensina astronomia e ciências liberais. Eleconcede bons familiares; governa 36 legiões. Selo de Alloces35

36. O 53º espírito é Caim, ou Camio. É um grande presidente, e aparece naforma de uma ave, mas mais tarde toma forma de um homem que carrega em suaa mão uma espada afiada. Ele demonstra suas respostas através de cinzasardentes, ou carvões acesos em meio ao fogo. É um ótimo Argumentador. Seuoficio é dar aos homens a compreensão do canto de todos os pássaros, do mugidodos bois, do ladrar dos cães, e todas criaturas restantes; e também da voz daságuas. Conhece e fala sobre o futuro. Era da ordem dos Anjos, mas agoragoverna 30 legiões infernais. Selo de Camio O 54º espírito é chamado Murmur, Murmus, ou Murmux. É um grandeConde-Duque, se manifesta como um guerreiro em cima de um Gryphon, comuma coroa ducal sobre sua cabeça. Seus ministros o precedem sob o som detrombetas. Seu oficio é ensinar perfeitamente a filosofia, e confinar almasfalecidas para vir até o Magista para responder duas perguntas quaisquerconforme o desejo. Era parte da ordem dos Tronos, e em parte dos Anjos.Governa 30 legiões. Selo de Murmur 36

37. O 55º espírito é Orobas. É um príncipe grande e poderoso, aparecendo noinício como um cavalo, mas depois assume forma humana. Seu oficio é mostrar opassado o presente e o futuro. Também distribui e confirma muitas honrarias e ofavor dos amigos e dos inimigos. Responde corretamente acerca da Criação e daDivindade. Sendo bastante fiel ao Magista, este não sofrerá nenhum mal deespírito algum. Governa 20 legiões. Selo de Orobas O 56º espírito é Gremory, Gomory, Gemory, ou Gamori. É um duque Fortee poderoso, e aparece na forma de uma mulher muito bonita, com a Coroa deuma duquesa amarrada sobre sua cintura, e montada sobre um grande camelo.Obtém o amor das mulheres novas e velhas e conhece o presente, o passado e ofuturo. Comanda 26 legiões. Selo de Gremory 37

38. O 57º espírito é Ose, Oso, ou Vosa. É um presidente, e aparece como umleopardo, mas depois toma forma humana. Ensina ciências liberais, e conhece ossegredos Divinos; pode também mudar a forma do Magista segundo a suavontade. Governa 30 legiões de espíritos. Selo de Ose O 58º espírito é Amy, ou Avnas. É um presidente, e aparece primeiramentena forma de uma chama flamejante e posteriormente assumindo forma humana,ensina astrologia e todas as ciências liberais; concede bons espíritos familiares edescobre tesouros. Governa 36 legiões. Selo de Amy 38

39. O 59º espírito é Orias, ou Oriax. É um grande Marques, e aparece na formade um leão, montando um belígero ginete, com cauda de uma serpente; e elesegura na mão direita um feixe de serpentes. Seu trabalho é ensinar as Virtudesdas estrelas, e sobre as casas dos planetas, e como compreender suas virtudes.Ele também transforma homens, e ele concede honrarias e dignidades, Prelaturas,e confirma-as; também traz o favor dos amigos e inimigos. Governa 30 legiões. Selo de Orias O 60º espírito é Vapula, ou Naphula. É um grandioso Duque, poderoso eforte; aparece na forma de um leão com asas de Gryphon. Seu oficio é tornar oshomens

exímios em quaisquer ofícios manuais, também na filosofia, e outrasciências. Governa 36 legiões de espíritos. Selo de Vapula 39

40. O 61º espírito é Zagan, ou Zagam. É um rei e um grande presidente,aparecendo como um Touro alado e depois, se requisitado, sob a forma humana.Torna os homens amáveis. Pode tornar o vinho na água, e o sangue no vinho, evice versa. Pode transmutar todos os metais em moeda corrente. Pode mesmofazer tolos os sábios. Governa 33 legiões. Selo de Zagan O 62º espírito é Valac, Volac, Valak, Ualac. É um presidente Poderoso egrande, e aparece como uma criança com as asas de um anjo, montando em umdragão de duas cabeças. Sua função é descobrir tesouros ocultos e revelar víborase esconderijos de ofídios que trará até o Magista se desejado. Governa 38 legiões. Selo de Valac 40

41. O 63º espírito é Andras. É um Marques que aparece na forma de um anjocom a cabeça deum mocho extremamente negro, montando em cima de um lobopreto, e tem uma espada afiada e brilhante sobre os ombros. Sua função é semeardiscórdias. Caso o Magista não tenha cautela será imolado junto com seuscompanheiros ou assistentes. Comanda 30 legiões. Selo de Andras O 64º espírito é Haures,Flauros, Hauras, ou Havres. É um grande Duque, eaparece no início como um leopardo, poderoso, terrível e possante, mas após ocomando do Magista, ele toma a forma humana, com olhos flamejantes eimpetuosos, e uma terrível fisionomia. Ele responde corretamente todas as coisaspresentes, passadas e futuras. Mas se não for comandado no triângulo, enganará omagista fazendo-o confundir as marcas do tempo; também versa sobre o plano dacriação do mundo, e da Divindade, e de como os outros espíritos caíram. Queimae destrói os inimigos do Magista se este assim desejar. Também não será afligidopor nenhum outro espírito de maneira alguma; governa 36 legiões. Selo de Haures 41

42. O 65º espírito é Andrealphus ou Andreafos. É um Marques poderosoaparecendoprimeiramente dentro na forma de um Pavão, e fazendo muitobarulho. Mas após um momento ele toma na forma humana. Pode ensinar ageometria perfeitamente. Ele torna os homens muito sutis nisso, e também emtodas as coisas que pertencem a Mensuração ou Astronomia. Pode tornar umhomem semelhante a um pássaro. Governa 30 legiões. Selo de Andrealphus O 66º espírito é Cimeies, Cimeries, Cimejes, ou Kimaris. É um Marques,poderoso, grande, forte e prestigioso, aparecendo sobre um fogoso Corcel negro,qual um valoroso guerreiro. Ele comanda todos os espíritos nas partes de África.Pode ensinar perfeitamente a gramática, lógica, Retórica, e descobrir as coisasperdidas ou tesouros ocultos. Governa 20 legiões infernais. Selo de Cimeies 42

43. O 67º espírito é Amduscias, Amdusias, ou Amdukias. É um duque Grandee forte, aparecendo no início como um Unicórnio, mas ao pedido do Magista elemuda na forma humana, soando trombetas, e toda a maneira dos instrumentosmusicais logo começam a ser ouvidos. Também pode inclinar e curvar arvores deacordo com o desejo do Magista. Fornece ótimos familiares e governa 29 legiões. Selo de Amduscias O Sexagésimo oitavo espírito é BELIAL. É um rei poderoso e foi criado emseguida após LUCIFER. Ele aparece na forma de dois anjos formosos que sesentam em uma Carruagem do fogo. Ele fala com uma voz graciosa, e logodeclara que caiu indignamente, e que ocupava o posto que pertencia a Michael, eoutros anjos do Éden. Sua função é distribuir cargos elevados e causar o favordos amigos e inimigos. Ele concede espíritos familiares excelentes e reina sobre50 legiões. Só responde corretamente as perguntas se o Magista lhe ofereceralgum sacrifício ou similar. Mas então ele tentará ludibria-lo, a menos que sejaobrigado por alguma Potencia Divina. Selo de Belial 43

44. O sexagésimo nono espírito é o Marquês Decarabia. Ele aparece na formade uma estrela em um Pentáculo no início; mas

depois, ao comando do Magista,toma a feições humanas. Pode descobrir as virtudes dos pássaros e gemaspreciosas e pode fazer as moscas se tornarem semelhante a pássaros, cantando ebebendo água como pássaros verdadeiros. Governa 30 legiões. Selo de Decarabia O heptagésimo espírito é Seere, Sear, ou Seir. É um príncipe poderoso sob apotencia de AMAYMON, rei do leste. Ele aparece na forma de um homembonito, montado em cima de um cavalo alado. Sua função é ir e vir a fim detrazer abundância de coisas rapidamente. Percorre a terra num piscar de olhos.Relata sobre coisas perdidas, escondidas, tesouros etc... É de natureza boa eindiferente, sempre disposto a executar qualquer coisa que o Magistadeseje.Governa 26 legiões de espíritos. Selo de Seere44

45. O heptagésimo primeiro espírito é Dantalion, ou Dantalian. É um duquegrande e poderoso, aparecendo na forma de homem com fisionomias conhecidas,de vários homens e mulheres; ele traz um livro em sua mão direita. Sua tarefa éensinar todas as artes e algumas ciências; e declarar alguns conselhos secretos;transmitir o conhecimento dos pensamentos de todos os homens e mulheres etambém como mudá-los. Pode causar o amor, e mostra o Similitude detodapessoa, revelando por meio de uma visão, ainda que esteja em qualquer parte domundo. Ele governa 36 legiões. Selo de Dantalion O heptagésimo segundo espírito em ordem é nomeado Andromalius. É umConde, grande e poderoso, aparecendo na forma de um homem que prende umaserpente grande em sua mão. Sua tarefa consiste trazer os ladrões de volta assimcomo o produto dos furtos que este executou; assim como descobrir todos osindivíduos violentos e os traidores e puni-los e descobrir os tesouros ocultos. Elegoverna 36 legiões dos espíritos. Selo de Andromalius45

46. Algumas Observações Sobre as estações Seu sucesso na arte também dependerádas fazes da Lua. Os melhores diassão 2, 4, 6, 8, 10, 12 ou 14 dias da Lua, a partir do primeiro dia da Lua Nova,como Salomão disse. Sobre os Selos dos espíritos Os selos dos

72 espíritos devem ser feitos nos respectivos metais Estes 72 espíritos estão sob a potência de AMAYMON, CORSON,ZIMIMAY ou ZIMINAIR, e GOAP, os quatro grandes reis que governam asdireções, respectivamente leste, oeste, norte, e sul, e não serão chamados excetoem ocasiões especiais; mas serão Invocados e Comandados para emitir tais, outais espírito que está sob suas regias potências, como será demonstrado a seguirnas invocações ou Conjuros. 46

47. Sobres os Horários Os Espíritos devem também serem chamados segundo o horário de suahierarquia: 47

48. Parte II – Instrumentos & Materiais A BaquetaA baqueta, se comparada com os outros instrumentos da ARTE, pode serconsiderada, sem duvida, o mais importante entre eles. A baqueta representa apresença e o poder do eu criador e da vontade do magista. A baqueta deve assimser reta e poderosa, uma figura digna de sua força divina. Ela representa porextensão o equilíbrio mágico. Portanto ela é o caminho que conduz diretamentedo reino á coroa e vice versa. Ou seja, através dela é que a energia descerá do céuaté a terra, pelo fio condutor de cobre que a varinha deve ter, segundo a tradição. Diversos autores poderão lhe dar descrições detalhadas sobre a confecçãodeste objeto, por exemplo, as orientações de Lévi sobre a aquisição da baquetapara que sejam seguidas, então "esse instrumento deve ser confeccionado de umgalho perfeitamente reto da amendoeira ou aveleira, galho este cortado da árvoresem entalhamento e sem hesitação de um só golpe com uma faca afiada. Issodeve ser feito antes do nascer do sol e na estação em que a árvore estiver prestesa florescer. O galho deverá ser submetido a um meticuloso procedimento depreparação, sendo despojado de suas folhas e brotos, as cascas removidas e asextremidades aparadas cuidadosamente e os nós aplainados". Esta forma de aquisição da baqueta, não é a única, mas guarda algo emcomum com todas as outras. É demorada, complicada edesafiadora. No final decontas, o mais importante é o exercício e desenvolvimento da vontade

submetidoa uma forte prova.Sendo conquistado aduras penas, a baqueta passa a representar a palavra, o verboativo da vontade direcionada. Só tendo a própria vontade sob controle tem-secontrole sobre as vontades alheias e o magista fará isso através da sua baqueta.Não é a baqueta que deve controlar o mago, mas o contrário.Por sua importância e valor, a tradição sempre defendeu que a baqueta deveriaser a medida de todo o templo. Ela deveser do tamanho do antebraço, medindo apartir do punho até o cotovelo. Mas todos estes detalhes técnicos só estão aquicolocados com o fito único de expor de maneira sucinta a proporção daimportância deste instrumento e o poder que ele representa dentro do circulo. Eassim o magista poderá conhecer a arte dabaqueta com a qual fará as invocaçõese comandará os espíritos conforme maestro rege sua orquestra. 48

49. O Círculo Mágico O LEMEGETON nos trás O círculo em sua forma tradicional comoutilizado naTeurgiaCabalistica desde antigamente. Este circulo é rodeado dequatro pentagramas (contendo o Tetragrammaton), nos quais em cada um,serácolocada uma vela durante o ritual. Embora seja dito que o circulo deva ter odiâmetro de 9 pés [3 metros], a verdade é que muitas pessoas simplesmente nãodispõem de um espaço grande os suficiente para seus rituais. O tamanho só éimportante no tocante de ter-se liberdade o suficiente de movimentação. Os nomes hebraicos na serpente, na maioria das vezes são simplesmenteescritos em forma espiralada entre os dois círculos. Devemos lembrar que, ao 49

50. contrario do português, o Hebraico é sempre escrito da direita para esquerda.Estes nomes são os nomes divinos ou de Anjos e Arcanjos identificados peloscabalistas como pertencentes a emanações divinas. As pequenas cruzes de Maltasão usadas para marcar separação. A Tradução para o português correntecomeçando da cabeça da serpente é: EhyehKetherMetatronChaioth Ha-QadehsRashith Ha-Galgalim



+ lahCholamahRatzielAuphanimMasloth IehovahEolhimBinahTzaphquielAralimShabbathai + El ChesedTzadquielChaschmalimTzedeq + ElohimGiborGeburahKamael Seraphim Madim + IehovahEloahVa-DaathTiphereth Raphael MalakimShemesh + IehovahTzabaothNetzachHanielElohimNogah + ElohimTzabaothHod MichaelBeniElohimKokav + Shaddai El Chailesod Gabriel Cherubim Levanah + Que fique claro para você que estes mesmos nomes não são padrões, pode-se escolher livremente um ou vários nomes com os quais o Magista se sintaseguro, desde que as cores respectivas e o simbolismo básico no que serefere à distribuição destes nomes no circulo sejam convenientementerespeitados. É de se esperar que os Magistas percebam logo que os nomesdivinos na invocação, aqueles utilizados para submeter as entidades não é outrosenão o próprio Magista. De fato, dentro do circulo o magista é Deus Absoluto eé o único espírito que ordena os quatro elementos designados em cadaquadratura. O circulo é usado para afirmar e caracterizar a natureza da obra a serexecutada e é por excelência o campo de atuação da vontade do magista.Ora, se o mago é o elemento principal, o espírito, nada mais adequado que eleseja identificado com o principio, e, portanto o portador do poder, ou seja, seupróprio Deus. Sem o espírito, toda a matéria seria um caos desordenado e estéril,posto que é o espírito que dirige e organiza os elementos no ato de criação.O circulo é, portanto apenas uma representação simbólica do universo, ao traçaro circulo, o magista traça o seu espaço infinito,dentro do próprio infinito, o tododentro de tudo em sua manifestação mais obvia. Sendo infinito fica claro oporque da figura ser um circulo e não um triângulo ou um quadrado. 50

51. Circulo com as respectivas cores e com os escritos traduzidos: 51

52. Não é obrigatório o circulo ter as escritas em hebraico, pode ser a versãotraduzida, se você se sente mais seguro com o hebraico,

abaixo há sua transcrição juntamente com a transliteração no idioma hebraico, colocada sob a respectiva palavra/expressão. O Hebraico é escrito "de trás para frente", portanto deve-se dar especial atenção na hora de reproduzir os escritos sobre o Círculo/Serpente. É só seguir a ordem descrita abaixo começando da cabeça da serpente. 52

53. O Triângulo de Manifestação Esta é a forma do triangulo usado para comandar os espíritos goéticos.Deve ser feito com 2 pés [70 cm] de distância do círculo mágico e cada lado seutem 1 metro de diâmetro. Da mesma forma que o circulo, o triangulo pode serfeito com giz ou fita adesiva. Alguns magistas se acostumaram a usar uma folhagrande de papel cartão preto com os nomes em dourado. O triangulo deve estarsempre apontado para a direção a qual pertence o espírito invocado e a base dotriângulo fica de qualquer forma sempre para o lado do circulo. O triangulo é responsável pelo manifestar-se dos poderes que estavam atéentão ocultos para os olhos vulgares. Do círculo da consciência, que é o universodo mago, uma idéia partitiva e especial é convocada à manifestação no interiordotriângulo. O selo do espírito é colocado dentro do triangulo para a evocação. 53

54. Hexagrama de Salomão Eis o Hexagrama de Salomão, o qual deve ser confeccionado ou desenhadoem uma folha ou papel cartão, ou até mesmo um pinjente de um colar e serámostrado ao espírito quando ele se manifestar, compelindo-o a tomar forma reale tornar-se dócil.Um Hexagrama é uma estrela de seis pontas. Formada por dois triângulossobrepostos. Representam o universo dualístico em perfeita harmonia.Basicamente o sistema Goétiaestabelece que quando o Hexagrama é mostradopara o espírito este irá obedecerseu possuidor. O Hexagrama deve ser mantidocoberto até o espírito ser invocado. A Tradição diz que o hexagrama deverá sermantido sob as vestes cerimoniais até o momento de comandar o espírito, maspode alternativamente ser colocado de frente para o triangulo e coberto

com umpano. Resumindo, confeccione o hexagrama ou estrela de seis pontas e não deixeo espirito vê-lo até que seja evocado.54

55. Pentagrama de Salomão Esta é a forma do Pentagrama de Salomão, usado para proteger oconjurador e dar poder sobre o espírito. Os magos medievaiso construíam deouro e prata, e o carregavam sobre o peito como um medalhão, mas pode serfeitocom qualquer tipo de metal. O comum e opcional é ter-se um novopentagrama a cada evocação uma vez que o selo do espírito deverá ser gravadonas costas do medalhão.55

56. O Disco de Salomão Esta é a forma do anel ou disco de Salomão. Deve ser de prata, ouro oubronze e deve ser usado diante da face do magista para preservá-lo dasemanações da respiração flamejante dos espíritos infernais. Em termos práticos éum artefato deproteção usado somente em situações emergenciais. Se por algum motivo asituação sair fora de controle, possuir odisco de Salomão será uma garantia desua segurança. Raramente usado o disco é mais mantido com o conjuradordurante o ritual por motivos de precaução. A maioria das joalherias de hojepossuem serviços de gravação que poderá ser útil na criação tanto deste como deoutros acessórios.56

57. Os Selos Secretos de Salomão Estessão os selos secretos com o qual Salomão selou a Arca de Bronze naqual trancou os espíritos e suas legiões. Aquele que for criá-los deve purificar-seinterna e externamente, não ter relações sexuais durante um mês e entregar-se emorações e preces para que Deus perdoe seus pecados. Deve ser feito no dia Marteou Saturno (Terça ou Sábado) a meia noite, e ser desenhada num pergaminho oufolha virgem com o sangue de um galo preto virgem. A lua deve estar exaltadana casa zodiacal de Virgem (de nova para cheia). E quando o selo estiver prontodeve ser incensado com alumen e pedaços secos de aloés secos ao sol, etambémde tâmaras de liga ou seiva de cedro. Além de selar a Arca de Bronze, este selopossui também virtudes de atrair a simpatia de

toda sorte de pessoas e livrar dosperigos do fogo, da água e domínio em todas as batalhas. 57

58. A Arca de Bronze de Salomão Estes sãoos modelo da Arca de Brônze de Salomão. Algumas versões maiscomplexas trazem nomes divinos gravados em hebraico.Como já foi dito, a Arcapode ser usada da mesma forma que o triangulo para se conjurar um espírito, oSelo Secreto de Salomão servirá como selagem da arca (como um cadeado paraespíritos). 58

59. Os Selos do Espírito Os Selos do Espírito, como foram revelados na primeira parte do livro,deverá ser desenhado em um circulo nometal correspondente a sua hierarquia.Mas muitos praticantes de hoje optam por gravá-los em papel ou cartão grande osuficiente para preencher o centro do triângulo. Tal conversão do material nãodiminuiu em nada a eficácia do sistema. O Selo é um instrumento de focalizaçãopara a mente do mago e um sigilo em si mesmo que permite a chegada doespírito após invocação. O Diário de Registros Durante o trabalho das invocações seria bastante vantajoso que você fizesseuso de uma espécie de diário ondepoderia ser escrito suas experiencias com asevocações. Este diário facilitaria a consulta ou mesmo alguma revisão que omagistapossa necessitar. Nele estariam todos os experimentos registrados, e esteregistro deveria ser o mais completo possível, em todos os detalhes. Não só asexperiencias dos rituais, mas também qualquer sentimentos ou experiência nãousual que venha ocorrer no período de ação do espírito evocado, na preparaçãodo ritual ou mesmo sonhos significativos. Outros Materiais Um punhal pode ser usado em casos de banimentos. Algumas pessoasdefendem que a fumaça do incenso pode ser usada como meio de materializarãodo espírito e que por isso deveria ser posta dentro do triangulo. Seja isso verdadeou não, a fumaça e o aroma são certamente estímulos sensórios que poderiamajudar na concentração do trabalho. Uma mistura de artemísia e absinto poderiaser considerada, por suas qualidades

indutoras de visualizações. Completando oambiente ritual, talvez seja interessante colocar alguma música de fundo queajude a manter e criar um relaxamento e uma concentração adequada. Pode serútil também decorar o modo do ritual no estilo do espírito que será invocado.Usando por exemplo artefatos e decoração egípcias para os espíritos destaprocedência. Alguns outros acessórios talvez sejam úteis de se usar, mas amaioria deles depende mais de um gosto pessoal do que uma realnecessidade.Uma mitra, uma capa, uma veste branca longa do linho e outros trajes similares, 59

60. perfumes e quem sabe um fogareiro com carvão de madeira doce para incensar oambiente do ritual. Alguns magistas utilizam óleos para ungir otemplo e seuscorpos e água benta para as abluções rituais também é com certa freqüênciautilizada. 60

61. Parte III – Orações e Conjuros Goéticos Oração Sobre as Vestimentas Sagradas "Pelo mistério figurativo destes trajes santos (ou desta vestimenta) eu mevestirei com os paramentos da Salvação na força do mais elevado, AMIDOSTHEODINIAS ANITOR de ANCOR AMACOR; que meus desejos possam sercumpridos pela vossa mão ó ADONAI! A quem pertencem o louvor e a glóriapara sempre e sempre mais! Amém!" Após esta bênção, faça um período de preces a fim de que elas sejamfavoráveis ao seu trabalho. (Ritual de Banimento) Ritual Menor do Pentagrama Outros rituais de banimento poderão serusados de acordo com a preferênciade cada magista, o que mostrarei aquié somente um exemplo e um ponto departida para os que não sabem como começar.OBS sobre o ritual Mentalize uma luz branca ao traçar os pentagramas. Os nomes mágicos devem ser vibrados com intensidade. Use roupas claras, preferencialmente da cor branca.O RitualA - Cruz Cabalística1 - Tocando a testa, diga: "ATEH" (A TI.)2 - Tocando o peito, diga: ""Malkuth" (O REINO.)3 - Tocando o ombro direito, diga: "ve-Geburah" (O PODER.)4 - Tocando o ombro esquerdo, diga: "ve-Gedulah" (E A GLÓRIA.) 61

62. 5 - Entrelaçando os dedos sobre o peito, diga: "Le-Olahm, Amen" (PARA TODO O SEMPRE AMÉM.)B – Traçar do PentagramaTrace o Pentagrama com a arma própria (Bastão para invocar, Punhal parabanir). Visualize aluza branca que forma ao fazer isso.6 - Volte-se para o Oriente, trace o pentagrama, vibrando: IEHO-VAU.7 - Volte-se para o Sul, trace o pentagrama e vibre: ADONAI.8 - Volte-se para o Ocidente, trace o pentagrama e vibre: EHEIEH.9 - Volte-se para o Norte, trace o pentagrama e vibre: AGLA.10 - Estendendo os braços em forma de cruz, diga:- Diante de mim, Rafael- Atrás de mim, Gabriel- À minha direita, Michael- À minha esquerda, Uriel- À minha volta ardem os pentagramas- E na coluna brilha a estrela de seis pontas.11 - Repita a Cruz Cabalística – (itens 1 a 5) 62

63. Invocação PreliminarEu invoco a ti, oh não nascido.Tu que criaste os Céus e a Terra.Tu que criaste a Noite e o Dia..Tu que criaste as Trevas e a Luz.Tua arte Osorronophris: Cujo nenhum homem jamais viu.Tua arte JäbasTua arte Jäpos:Tu que distinguiste o Justo do Injusto.Tu que criaste a diferença entre Homem e Mulher..Tu que produziste a semente e o fruto.Tu que criaste os homens para amarem uns aos outros e odiarem uns aos outros.Eu sou Mosheh, teu profeta, a quem podes revelar os teus mistérios, a Cerimôniade IshraelTu que produziste o seco e o úmido no qual deu origem a toda a vida existente.Ouça me, pois eis que sou o anjo de PaphroOsorronophris: que é teu verdadeiro nome, tal qual transmitido aos profetas deIshrael.Ouça me.- Ar: Thiao: Rheibet: Atheleberseth: A: Blatha: Abeu: Ebeu: Phi:Thitasoe: Ib: Thiao.Ouça me e faça os espíritos sujeitarem-se a mim até que cada o Espírito nofirmamento e no Éter, sob a terra e sobre a terra, nas águas ou em terra seca, noreino do ar e no reino do fogo estejam obedientes prontos ao meu comando.Eu invoco a tí, Terrível e Invisivel Deus: que está presente e todo o lugarocupado e todo espaço vazio.Arogogorobrao: Sothou: Modorio: Phalarthao: Doo: Ape,Não

Nascido, ouça-me!Ouça-me :-Roubriao: Mariodam: Balbnabaoth: Assalonai: Aphniao: I: Thoteth:Abrasar: Aeoou: Ischure, Poderoso Não Nascido! Ouça-me!.Eu te invoco: -- Ma: Barraio: Joel: Kotha: Athoribalo: Abraoth:Ouça-me! Aoth: Abaoth: Basum: Isak: Sabaoth: Iao: 63

64. Tu és o Senhor dos Deus.Tu, és o Senhor do UniversoTu és aquele que os ventos temem.Tú é aquele que criou o Verbo por sua vontade, Senhor de todas as coisas.Tu és aquele que rege, que governa e que ajuda. Ouça-me!Ieou: Pur: Iou: Pur: Iaot: Iaeo: Ioou: Abrasar: Sabriam: Do: Uu:Adonaie: Ede: Edu: AngelostonTheon: AniaiaLai: Gaia: Ape:DiathannaThorun.Eu sou Ele! O Espírito Não nascido! Forte fogo immortal!Eu sou a Verdade!!Eu sou Ele de onde se origina todo o bem e todo o mal!Eu sou Ele, relâmpago e trovão.Eu sou Ele, de quem brota a vida na terra::Eu sou Ele, de cuja a boca saem labaredasEu sou Ele! Sou a maior manifestação da Luz e das Trevas!Eu sou Ele! A Graça do mundo!Estou onde está o coração com uma serpente enroscada.Que todos os espíritos sujeitem-se a mim até que cada o Espírito no firmamento eno Éter, sob a terra e sobre a terra, nas águas ou em terra seca, no reino do ar e noreino do fogo estejam obedientes prontos ao meu comando.Iao: Sabao:Estas são as Palavras! 64

65. Conjuração ou chamada do Espírito Eu executei o que foi decretado para conjurá-lo, oh espírito de (N) e estouarmado com MAJESTADE SUPREMA, e eu voz comando em força, porBERALANENSIS, por BALDACHIENSIS, por PAUMACHIA,e porAPOLOGIAE SEDES; pelos príncipes, pelos gênios, pelos linches e pelospoderosos ministros da câmara do Tártaro; e pelo príncipe maior que se assentano torno de Apologia da nona legião, eu vos invoco, e conjuro. E sendo armadocom a potência da MAJESTADE SUPREMA, eu vos comando em força, porAquele que decreta e está feito, e que esta acima de todas as criaturas e de mimmesmo, sendo feito à imagem de DEUS, assumindo a potencia de Deus e sendofeito

conforme a Sua Vontade, eu voz exorcizo pelo nome mais poderoso deDeus, EL, forte e esplendoroso; Oh espírito N. eu comando-o até mim no nomeDele cuja palavra é FIAT e por todos os nomes de Deus: ADONAI*EL*ELOHIM*ELOHI*EHYEH*INCINERATOR*EHYEH* ZABAOTH*ELION* IAH* TETRAGRAMMATON* SHADDAY* SENHOR DEUSALTISSIMO, que N. venha até mim, diante deste circulo e apareçamanifestando-se em forma humana, isento de deformidade ou malícia. E peloNome Inefável, TETRAGRAMMATON IEHOVAH, supremo senhor doselementos, cuja pronuncia agita o Ar e enfurece os Mares, extingue o Fogo etreme a terra e todos os anfitriões celestiais, terrestres e infernais são afligidos econfundidos. Portanto vinde, oh espírito (N), prontamente e sem atraso, dequalquer parte da terra onde estejas ou onde se encontre vosso reino, e trazeirespostas inteligíveis as minhas duvidas. Apareça, afável e visivelmente, agora esem atraso, conforme a minha vontade. Conjurado pelo nome do DEUS VIVO eVERDADEIRO, HELIOREN, portanto cumpre tu os meus comandos, e persisteneles, aparecendo visivelmente e afavelmente falando com voz livre e inteligível,sem nenhuma ambigüidade.Recite isso varias vezes se for necessário. Quando o Espírito aparecer, dê as BoasVindas, se o espírito não se manifestar, use a Segunda Conjuração. A segunda conjuração Eu conjuro invoco e comando, oh tu espírito de (N) a manifestar-vosvisivelmente e mostrar-vos a mim diante deste circulo amavelmente semnenhuma deformidade ou malícia; pelo nome e no nome IAH e VAU, que Adamouviu e falou; e pelo nome do DEUS, AGLA, Lot ouviu e foi Salvo, ele e sua 65

66. família; e pelo nome IOTH, que Jacob ouvido do Anjo com o qual lutou, e foientregue em segurança na mão de Esaú seu irmão; e pelo nomeANAPHAXETON que Aarão ouviu e foi feito sábio; e pelo nome ZABAOTH,que Moises proferiu e todo os rios foram mudados em sangue; e peloINCINERATOR chamado EHYEH ORISTON, que Moisés nomeou, e todos osrios regurgitaram rãs, que entraram pelas

casas e destruíram tudo; e pelo nomeELION, que Moisés nomeou, e se fez um saraiva tão grande como jamais haviasido visto desde o começo do mundo; e pelo nome ADONAI, que Moisésproferiu, e veio a nuvem de gafanhotos, que se espalharam pela terra, edevoraram tudo de que a saraiva havia deixado; e pelo SCHEMA conhecidoAMATHIA que Ioshua proferiu, e o sol permaneceu em seu curso; e por ALFA epor OMEGA, que Daniel nomeou, e destruiu Bel, o pântano e o Dragão; pelonome EMMANUEL, que as três crianças, Shadrach, Meshach, e Abed-negocantaram no meio da fornalha impetuosa, e foram salvos; e pelo nome HAGIOS;e pelo SELO de ADONI; e por ISCHYROS, por ATHANATOS, porPARACLETOS; epor O THEOS, por ICTROS, por ATHANATOS; e por estesnomes secretos, AGLA, SOBRE, TETRAGRAMMATON, eu adjuro e confino-vos oh espírito de N.. E por este nome, e por todos os outros nomes de DEUSVIVO e VERDADEIRO, o SENHOR ONIPOTENTE, eu vos exorcizo ecomando, oh espírito (N) unicamente por ele que decreta e é feito, e a quem todasas criaturas são obedientes; e pelos julgamentos terríveis de DEUS; e pelosombrio mar vidro, que esta diante da MAGESTADE DIVINA, Grandioso epoderoso; pelas quatro bestas ante o trono, cheias de olhos; pela chama eterna doSeu Trono; pelos santos anjos do paraíso; e pelo sabedora do poderoso DEUS;Eu voz exorcizo em poderio afim de manifesta-lo ante este círculo para cumprirminha vontade em todas as coisas que te forem solicitadas; pelo selo deBASDATHEA BALDACHIA; e por PRIMEUMATON, que Moisés pronunciou,e a terra se abriu, e engoliu Kora, Dathan, e Abiram. Vinde, portanto, oh espíritoN., executar todos os meus desejos conforme vossa função e capacidade.Portanto, vinde visivelmente, pacificamente e afavelmente, imediatamente, paramanifestar meus desejos, falando com a voz desobstruída e perfeita, inteligível ecompreensível. Se o Epírito ainda não vier, diga a Terceira Conjuração. A terceira conjuração Eu voz confino e conjuro oh espírito (N) por todos os nomes mais gloriosos e maispotentes do

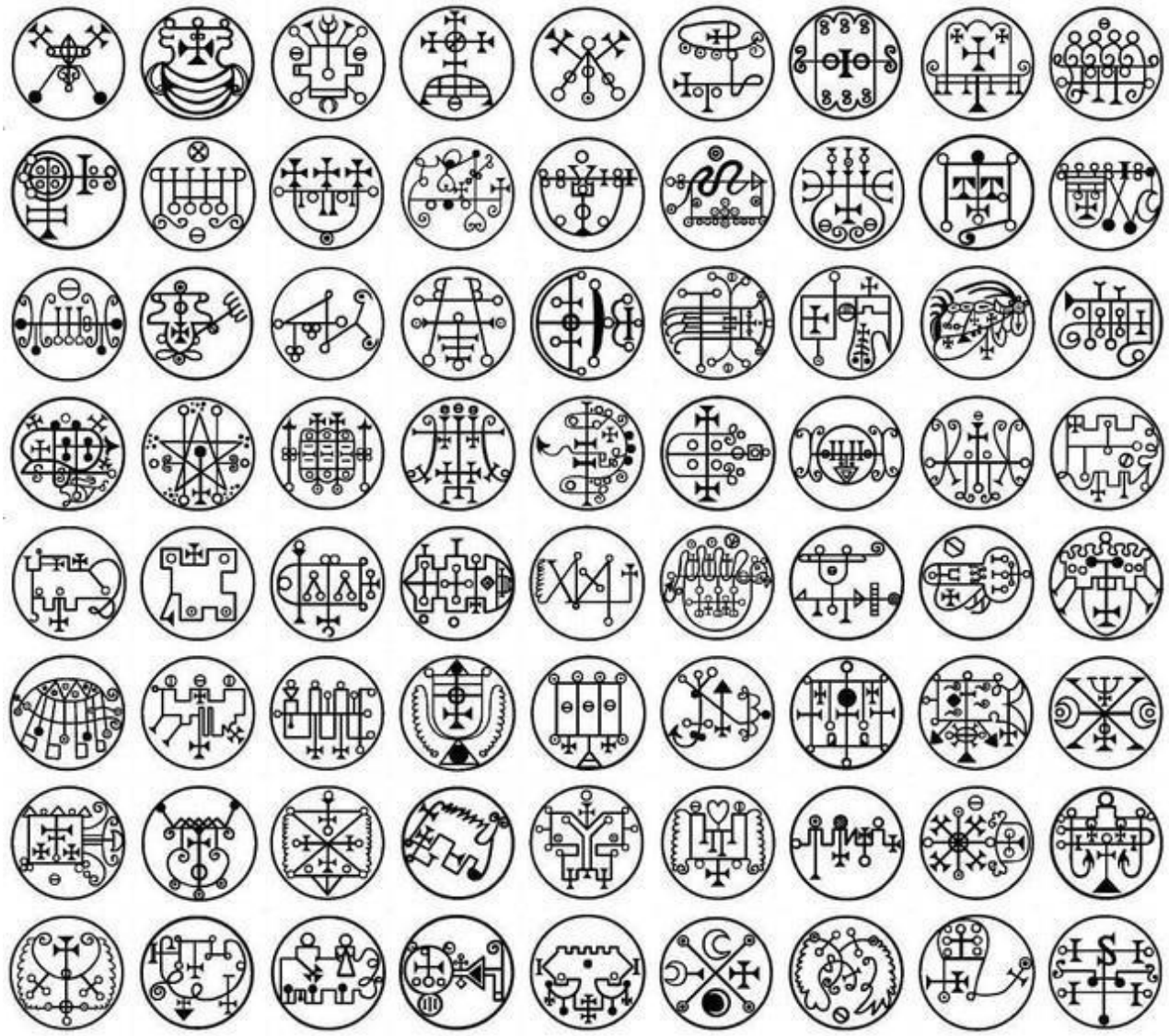
SENHOR EXALTADO E INEFAVEL DEUS ANFITRIÃO, que voz dirija até aqui desde os confins da terra onde teu império se encontra, responder corretamente as 66

67. minhas demandas, visível e amigável, falando com voz inteligível. Eu voz conjuro e confino, oh espírito N., por todos os nomes até agora pronunciados; e pelo poder destes sete nomes que Shlomo utilizou para aprisiona-lo, junto com vossos companheiros na Arca de Bronze, os quais são ADONAI* PREYAI* ou de PRERAI* TETRAGRAMMATON* ANAPHAXETON* ou de ANEPHENETON* INESSENFATOAL* ou de INESSENFATALI* do PATHTUMON* ou do PATHATUMON* e de ITEMON* a comparecer ante este círculo para cumprir minha vontade em todas as coisas que me parecerem adequadas. E caso ainda se mostre desobediente e resista ao encantamento, pela vontade onipotente e poderosa do nome SUPREMO E ONIPRESENTE do SENHOR DEUS OMS criou a tudo o que existe no mundo em seis dias, e tudo o que esta nele contido, EIESARAYE, e pelo poder do nome PRIMEUMATON que reina sozinho nos jardins do Paraíso, eu vos constrinjo e vos privo de suas funções, da alegria e de seu lugar, ligando-os a profundidade do poço sem findo ou Abismo, para que lá permaneça até o dia do julgamento. E eu vos ligarei ao fogo eterno, e no lago de fogo e enxofre, a menos que venha sem demora e apareça diante deste circulo para fazer minha vontade. Vinde, pois, pelo SAGRADO NOME de ADONAI ZABAOTH, ADONAI AMIORAN. Vinde, pois ele é ADONAY, que voz tem comandado. Caso seja isto dito e o espírito não aparecer, você pode estar certo de que ele esta em algum outro lugar por cumprindo ordens do seu rei, e não pode comparecer presentemente. Se isto for assim, a seguir evoque o rei, como segue, para contatá-lo. Mas se o espírito não vier mesmo assim então você pode estar certo que está limitado nas correntes do inferno e não está sob a custódia do seu rei. Se você desejar ainda o chamar então você deve quebrar a corrente que está prendendo o espírito. A evocação do rei Oh grande, potente,

e poderoso AMAIMON vos que sois Rei, cingido pela potência doSUPREMO DEUS EL* sobre todos os espíritos superiores e inferiores das ordens infernaisnos domínios do leste; Eu Invoco-te pelo poder e comando do nome do VERDADEIRODEUS; por esse deus que Vós Adorais; e pelo selo da vossa criação; e pelo nome maispoderoso e potente de Deus, IEHOVAH* TETRAGRAMMATON* que vos deu forma aindaantes da criação do paraíso, junto com vossos irmãos; e por todos os nomes mais poderosos emais exaltados do DEUS que criou o paraíso, e terra, e inferno, e todas as coisas nelescontidos; e por seus potências e virtudes; e pelo nome PRIMEUMATON que comandasozinho no paraíso; pela vossa majestade, obriga e compele o espírito (N) para vir até mim,diante deste círculo em uma forma adequada e amigável, sem dano a mim e toda e qualqueroutra criatura, e que corresponda fiel e verdadeiramente a todos os meus pedidos; de modoque eu possa realizar minha vontade e saber o que desejo de todas as coisas, pela função e 67

68. conhecimento que lhe seja apropriado executar ou realizar, pela potência de DEUS, EL,OMS criador e fonte de todas as coisas celestiais, aéreas, terrestres, e infernais. Após evocar o Rei duas vezes e o espírito mais uma vez pelos conjuros precedentes,repetindo os mesmos diversas vezes, o espírito virá sem dúvida alguma. Entretanto, se nãovier ao fim da conjuração e estiver forçado a comparecer – mesmo preso às correstesinfernais, estas se partirão. As Boas Vindas ao espírito Eu vos saúdo Espírito (N)ó nobres [ou reis] pelo Nome daquele que criou océu e a terra e o inferno e tudo o que neles está contido e subordinado AqueleNome. Pela mesma potência que eu vos chamei a manifestação eu vos ligo econvido a vos colocar amável e afavelmente diante deste circulo e deste trianguloporque eu dou ocasião para a vossa presença e manifestação; afim de não partirsem minha devida licença e sem que meus desejos estejam verdadeiramentesatisfeitos, sem qualquer

ardil.Então o magista indicará seu pedido, e quando terminar a evocação dará alicença ao espírito para partir. A licença para partir Oh Espírito (N) porque respondeste diligentemente minhas demandas, provandopronto anseio em vir atender-me, concedo-lhe licença para volver aos ermos de ondesurgiste, sem trazer o agravo ou o perigo a homem ou besta. Parta, então, eu digo,devidamente exorcizado e consagrado pelos ritos da Santa Magia e seja pronto para atendermeus desejos. Eu convido-o a se retirar pacifica e tranqüilamente, e que a paz do DEUS sejamantida entre tu e mim!AMEN!Após a partida do espírito sairás do circulo e louvará ao Altíssimo pelas bênçãos e graças quetiveres alcançado. Note que você pode também comandar espíritos pela Arca de Bronze namesma maneira que pelo triângulo.



Este é oprimeiro livro do Rei Salomão,

também conhecido como "A Arte Goétia"

A ARTE da GOETIA dos 72 espíritos infernais.

Conforme evocados e controlados pelo Rei Salomão

ATENÇÃO

Ao estudar e praticar a "GOETIA" deve-se estar muitíssimo preparado para deparar-se com inúmeras ocorrências e fenômenos não facilmente entendidos por aqueles que fogem ao intento do ritual. É necessário que o praticante esteja certo de seus valores, desde a conjuração às evocações. Não se deve fazer comentários, em absoluto, com qualquer pessoa que não tenha vivido a mesma experiência. Então, que se faça à vontade própria de cada iniciado, o ato de perceber onde está entrando, o que está querendo, e o que pode obter com suas obras. O medo é algo que deve ser banido da mente, a fim de evitar situações constrangedoras e abomináveis, com as quais corre-se o risco de ter que conviver eternamente. Se você não entende o poder de atuação, não adentre como um tolo ao desconhecido, aguarde o amadurecimento.

Entendendo a Goétia

Esseprimeiro livro foi dividido em três partes que são: A descrição dos 72 Espíritos e seus respectivos selos, uma descrição dosprincipais materiais usados na invocação e por fim as conjurações a serem usadas para chamar-se o espírito.

Para maior entendimento do sistema, darei aqui um breve resumo de seu funcionamento.

A primeira coisa a se fazer é escolher com qual espírito irá se trabalhar. Este momento é de extrema importância e dele dependerá o sucesso ou não da evocação – uma forte motivação e um grande envolvimento emocional são de grande ajuda neste momento. Para uma escolha sensata, o melhor a se fazer é ler a descrição de cada um dos 72 espíritos para encontrar o que melhor se encaixa (em personalidade e poder) com suas necessidades.

O sistema de invocação em si não guarda grandes segredos. Seus elementos poderiam ser reduzidos a um mínimo compostopor:

Baqueta – Ferramenta da vontade manifesta do magista. Ou seja, através dela é que a energia descerá do céu até a terra.

Circulo – Onde ficará o magista protegido de qualquer influência externa.

Triângulo – É o local destinado à manifestação do espírito invocado, que lá estará contido e sob as ordens do mago.

Selo do Espírito – Cada um dos 72 espíritos possui seu próprio selo, que será disposto no triângulo para a conjuração.

Hexagrama e Pentagrama – Usados na proteção do mago.

A segunda parte do livro contém descrições mais detalhadas sobre cada uma estas ferramentas, bem como a de acessóriosopcionais que em sua maioria trarão maior eficiência ao rito.

Inicia-se então os preparativos para a evocação. Certifique-se de que não será interrompido, tire o telefone do gancho, desliguea campainha, etc. Comece colocando o Selo do espírito no triângulo e entrando no círculo.

O próximo passo é a realização de um ritual de banimento (como o **Ritual menor do pentagrama** que é disponibilizado na terceira parte deste tomo).

Chega-se a hora das Conjurações, começando pela **Conjuração Preliminar do Não-Nascido.** Mais importante do que seguir o roteiro do livro é envolver-se mental e emocionalmente com o texto. Algumas pessoas gostam de reescrever as conjurações de modo a torná-las mais pessoais.

As Conjurações devem ser feitas até que se sinta a presença do espírito invocado, isto pode ser notado por uma sensação visualdo lugar encher-se de neblina, queda súbita de temperatura, sensação de formigamento no corpo, simples premonição, etc...

Com a chegada do espírito, as ordens podem ser então dadas a eles. Se for de seu desejo ver o espírito, na maioria das vezesterá que ordenar que ele apareça. Quando digo "ver" quero dizer as diversas formas de manifestação sensória de um espírito: Ele pode realmente se tornar visível, pode tremular em uma imagem, surgir e desaparecer como um vulto na área do triangulo, pode manifestar-se psiquicamente, aparecendo com detalhes na "tela mental", entre outros...

Os comandos para o espírito conjurado devem ser obrigatoriamente dito nas próprias palavras do magista. As ordens ao espírito devem ser claras, e talvez algumas restrições devem ser impostas ao espírito, como não ferir amigos e familiares, e quem sabe um prazo para que seus pedidos sejam compridos.

Existem duas formas basicamente de se barganhar com um espírito de Goétia. Pedindo, ameaçando-o ou recompensando-o. Namaioria das vezes o espírito pode aceitar um pedido seu e não exigir nada em troca. Alguns deles, no entanto parecem ter uma certa tendência para a negociação. Se for necessário ameace um espírito dizendo que seu selo será destruído. Recompensa-os com a criação de uma nova cópia do selo (seja ela um trabalho artístico, um grafite ou o que quer que seja.), embora em casos mais complicados sacrifícios mais ousados sejam pedidos. Será comum você "ouvir" o espírito lhe oferecer mais do que você realmente pediu tentando persuadi-lo a desejar outras coisas. Permaneça firme em sua vontade inicial ou acabará fechando contratos dos quais vai se arrepender depois. Na negociação não é necessário ser estúpido como os magos antigos, muitos dos espíritos são razoáveis e amigáveis, seja flexível, mas mantenha-se sempre no controle.

Feito isso pode se dar a licença para o espírito partir. Use a versão fornecida pelo livro ou reescreva-a em uma forma mais pessoal. A licença deverá ser declarada até não se sentir mais a presença do espírito.

Finalmente execute novamente o ritual de banimento. Recolha todos os acessórios. O selo que agora está "ativado", deverá serguardado em um lugar seguro, longe de mãos e olhos profanos.

Agora simplesmente aguarde o espírito cumprir sua missão. Durante este período esteja pronto para manifestações como oaparecimento dos espíritos em sonhos, a visão de vultos, ouvir o seu próprio nome falado alto em uma hora perdida do dia, sensações de arrepio e formigamento e inclusive a sensação do toque além de casos raros de poltergaist.

O sucesso é uma pratica freqüente neste sistema, mas em caso de falha temos duas alternativas. Podemos simplesmenteesquecer o ocorrido e continuar nossas vidas, ou podemos dar um ultimato ao espírito. Para isso conjure o espírito mais uma vez e ordene que complete sua missão em um numero certo de dias sob a pena de ter seu selo torturado e destruído. Na maioria das vezes isso bastará para fazer-lo cumprir seu dever.

Esta é a base da prática Goética. O sistema se revelará especialmente eficiente para aqueles que buscam poder, hedonismo e prazeres materiais. Se você dominar essa pratica, tenho certeza que tenderá cada vez com mais freqüências buscar poder e prazer com os espíritos. Se você acredita que corre o risco de perder o controle com a sensação de poder, este sistema não é para você.

Parte I – Os 72 Espíritos

Estes são espíritos Goéticos, são entidades muitíssimo primitivas, e queforam adoradas durante os primórdios da humanidade. São deuses esquecidos que se tornaram demônios após a influenciacristã; mas isto é uma hipótese; a experiência demonstrará a verdade.

De qualquer forma estes são os 72 reis e príncipes poderosos que, conforme conta o mito, o rei Salomão os aprisionou em uma arcado bronze junto com suas respectivas legiões. Dentre eles BELIAL, BILETH, ASMODAY e GAAP eram os principais.

Devemos notar que Salomão parece ter feito isso por puro orgulho, uma vez que nunca declarou as razões de ser impelido aagir assim.

Tendo-os aprisionado, selou a sua Arca, que através da potencia divina foi encerrada numa gruta ou poço na antiga Babilônia.

Passado algum tempo alguns babilônicos desavisados encontraram a Arca e quiseram abri-la, imaginando que esta estivesserepleta de tesouros. Quando conseguiram, os espíritos principais imediatamente fugiram com suas respectivas legiões, exceto BELIAL, que entrou em uma imagem (incorporou em um homem) e proferiu oráculos, sendo a partir de então adorado com ritos e sacrifícios sangrentos, como uma divindade.

Parte I – Nomes e Selos dos espíritos

1 - Bael

O primeiro espírito é o de um rei que governa no leste, senhor da tempestade e da fecundidade, chamadoBael, ou Baal. Seu nome significa “dono”, “senhor”. Este espírito fala atropeladamente e guarda o poder de torná-lo invisível. Ele reina sobre 66 legiões de espíritos infernais e manifesta-se sob variadas formas, às vezes como um homem, e às vezes de todas as formas possíveis de umavez.

Selo de Bael



2 - Agares

O segundo espírito é um duque chamado Agreas, Agaros, ou Agares. Está sob a potência do leste e aparece na forma de um homem velho, montando em cima de um crocodilo e carregando um pássaro em cima de seu punho, no entanto revela-se suave na aparência. Ele tem o poder de percorrer rapidamente grandes distancias e retornar quando requisitado. Ensina todas as línguas ou dialetos existentes. Ele também destrói dignidades temporais e espirituais, e causa tremores sísmicos. Era da ordem das Virtudes e comanda 31 legiões de espíritos.

Selo de Agares



3 – Vassago

O terceiro espírito é um príncipe poderoso, sendo da mesma natureza que Agares. Échamado Vassago. Possui uma boa natureza e sua função é declarar coisas passadas e futuras e descobrir todas as coisas escondidas ou perdidas. Comanda 26 legiões de espíritos.

Selo de Vassago



8

4 – Samigina

O quarto espírito é Samigina, ou Gamigin, um Grande Marquês. Aparece na forma de um cavalo ou de um burro pequeno, e toma ao pedido do mestre a aparência humana. Ele fala com uma voz rouca. Ele governa sobre 30 legiões inferiores. Ensina todas as ciências liberais, e transmite conhecimento sobre as Almas que morreram no esquecimento.

Selo de Samigina



5 – Marbas

O quinto espírito é Marbas, ou Barbas. É um grande Presidente, que semanifesta primeiramente sob a forma de um grande leão, mas mais tarde, no pedido do mestre, ele toma forma humana. Ele responde corretamente todas as perguntas sobre coisas escondidas ou secretas. Ele cura e causa doenças. Por outro lado, concede grande sabedoria e conhecimento em Artes Mecânicas; e pode mudar a forma dos homens. Ele governa 36 legiões dos espíritos.

Selo de Marbas



9

6 – Valefor

O sexto espírito é Valefor, Valefar, ou Malephar. É um duque poderoso, e aparece na forma de um leão com cabeça de burro, gritando. É um espírito familiar bom, mas eventualmente rouba. Ele governa 10 legiões de espíritos.

Selo de Valefor



7 – Amon

O sétimo espírito é Amon. É um Marquês de grande potência. Aparece como um lobo com a cauda de uma serpente, vomitando flamas de fogo; mas no comando do mágico toma na forma de um homem com traços caninos e cabeça de um corvo; e também como um homem com uma cabeça de coruja. Ele mostrará todas as coisas passadas e futuras. Ele reconcilia amizades entre amigos. Ele governa 40 legiões de espíritos.

Selo de Amon



8 – Barbatos

O oitavo espírito é Barbatos. É um grande duque; aparece quando o sol está em Sagitário, com quatro reis nobres e as suas companhias de tropas. Ele da compreensão da língua do canto dos pássaros, e das vozes de outras criaturas, tais como o ladrar dos cães. Ele quebra encantamentos que os magistas arrogam sobre tesouros escondidos. É da ordem das Virtudes, onde misteriosamente ele ainda permanece; e ele conhece todas as coisas passadas, e por vir, e concede amizades poderosas. Ele comanda 30 legiões de espíritos.

Selo de Barbatos



9 – Paimon

O nono espírito nesta ordem é Paimon, um grande Rei, muito obediente a LUCIFER. Ele aparece na forma de um homem sentado em cima de um dromedário com uma coroa a mais gloriosa sobre a sua cabeça. É precedido por um séqüito de espíritos, como homens com trombetas e címbalos, e toda sorte de instrumentos musicais. Ele possui uma poderosa voz, e fala jorrando palavras em tal numero que o mágico não pode compreender a menos que o puder compelir a obedecer. Este espírito pode ensinar todas as artes e ciências, além de coisas secretas. Descobre qualquer coisa que esteja sobre a terra ou sob as águas; e o que a mente é, e onde ela se encontra; ou algum outro desejo que o magista queira saber. Ele concede títulos e confirma os mesmos. Ele concede bons Familiares tanto como pode ensinar quaisquer artes. Deve ser esperado pelo oeste. É da ordem das Dominações. Chefia 200 legiões de espíritos, sendo parte deles da ordem dos anjos, e da outra das Potestades. Agora se quiseres chamar Paimonsozinho, deverá lhe fazer alguma oferenda; e atende por meio de dois reis

chamados LABAL e ABALIM, e também por outros espíritos que sejam da ordem de Potestades, junto com 25legiões.
E aqueles espíritos que lhe são sujeitos não estão sempre com ele a menos que omagista os obrigue a isto.

Selos de Paimon



10 – Buer

O décimo espírito é Buer, um grande presidente. Aparece como um Sagitário, quando o sol está passando pela constelação respectiva. Ensina a filosofia, moral e natural, e a arte da lógica, e também as virtudes de todas as ervas e plantas. Ele remedia os destemperos no homem, e lhe concede bons espíritos familiares. Governa 50 legiões de espíritos.

Selo de Buer

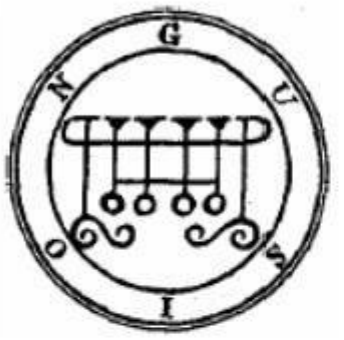


12

11 – Gusion

O décimo primeiro espírito em ordem é um grande e forte duque, chamado Gusion, Gusoin, ou Gusayn. Mostra todas as coisas, passadas, presentes, e futuras, e demonstra e responde quaisquer questões que o magistavenha a perguntar. Ele concilia e reconcilia amizades, honras e títulos. Governa sobre 40 legiões de espíritos.

Selo de Gusion



12 – Sitri

O décimo segundo espírito é Sitri ou Bitru. É um príncipe e manifesta-se no início com asas de Grifo e cabeça de leopardo, mas após o comando do mestre e do Exorcismo ele toma forma humana, até mesmo agradável. Ele inflama homens e mulheres em amor; e os obriga a mostrarem-se despidos se assim for desejado. Ele comanda 60 legiões de espíritos.

Selo de Sitri

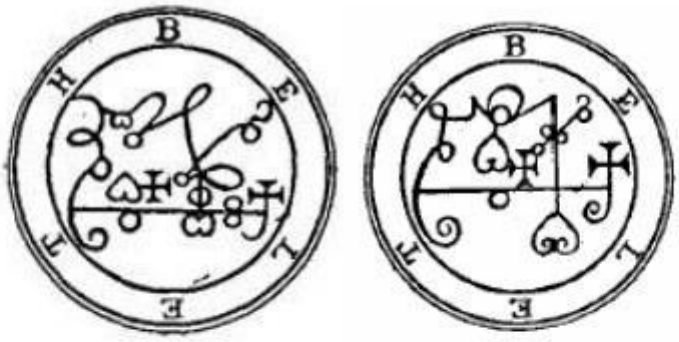


13

13 – Beleth

O décimo terceiro espírito é chamado Beleth, Bileth, Bilet, ou Byleth. É um rei poderoso e terrível. Ele parece um cavalo pálido cercado de trombetas e outros tipos dos instrumentos musicais. Tem no principio uma aparência furiosa; para muda-lo deve-se tomar de um bastão de avelã em sua mão, golpeando para os quartos sul e leste, traçando um triângulo, sem o Circulo, e comanda-lo então o obrigando pelo laço e cargo de espíritos que daqui por diante o acompanharão. E se ele não adentrar no triângulo, pelas ameaças, nem pelo recitar das ligações e os encantos, então se deve rende-lo em obediência e obriga-lo a vir, através do que é dito no Exorcismo. Contudo deve recebê-lo gentilmente porque é um grande rei, e homenageá-lo, como se faz diante dos os reis e dos príncipes. E com um anel de prata no dedo médio da mão esquerda mantida de encontro ao seu rosto, como eles fazem diante de AMAYMON. Beleth causa todo tipo de amor que pode haver entre homens e mulheres. É da ordem das potências, e governa 85 legiões de espíritos.

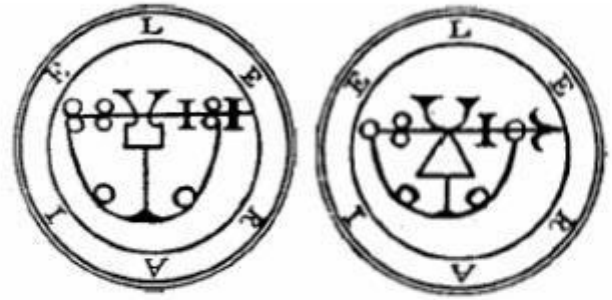
Selo de Beleth



14 – Leraie

O décimo quarto espírito é chamado Leraje, Leraye ouLeraie. É um Marquês de grande potência, mostrando-se como um Arqueiro de manto verde, e carregando uma funda e uma aljava. Ele causa grandes batalhas e disputas; e traz a putrefação pelo ferimento que é feito com as setas por Arqueiros. Está sob os auspícios de Sagitário. Governa 30 legiões de espíritos.

Selo de Leraie



15 – Eligos

O décimo quinto espírito em ordem é Eligos, Eligor, ou Abigor, um grande duque, e se manifesta sob a forma de um cavaleiro gentil, carregando um lança, uma Insígnia, e uma serpente. Ele conhece coisas escondidas, e coisas que ainda não chegaram a acontecer; e sobre as guerras, e como os soldados se organizam. Ele causa o amor dos senhores e de pessoas de posição. Ele governa 60 legiões.

Selo de Eligos



16 – Zepar

O décimo sexto espírito é Zepar. É um grande duque, e aparece aparelhado com armas antigas, como um Soldado. Seu encargo é fazer com que as mulheres amem os homens e fiquem junto destes por amor. Ele também pode faze-las estéril. Governa 26 legiões de espíritos inferiores.

Selo de Zepar



17 – Botis

O décimo sétimo espírito é Botis, um grande presidente, e um Conde. Ele aparece primeiramente sob a forma de uma terrível víbora, e sob o comando do magista ele toma forma humana, tendo, contudo dentes enormes, chifres e portando uma espada afiada nas mãos. Ele revela todas as coisas passadas e futuras e reconcilia amigos e adversários. Comanda 60 legiões.

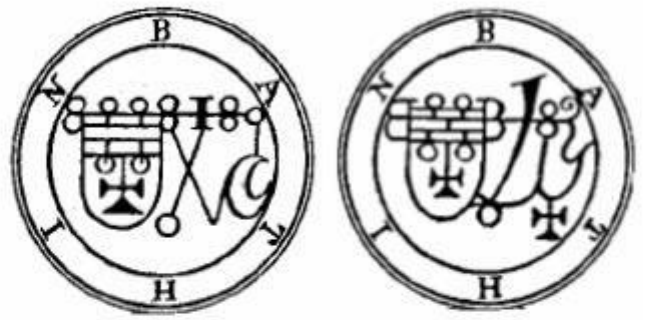
Selo de Zepar



18 – Bathin

O décimo oitavo espírito é Bathin, Bathym, Mathim, ouMarthim. É um duque poderoso e forte, e aparece como um homem alentado com a cauda de uma serpente, sentado em cima de um cavalo pardo. Conhece as virtudes das ervas e pedras preciosas, e pode transportar homens rapidamente de um país a outro. Ele chefia 30 legiões de espíritos.

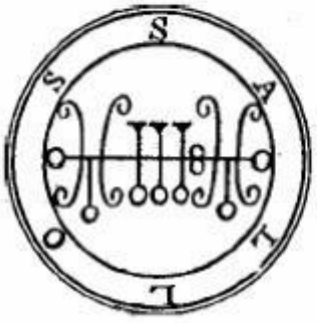
Selo de Bathin



19 – Saleos

O décimo nono espírito é Sallos, Saleos, ou Zaleos. É um duque grande e poderoso, e surge na forma de um galante equitador sobre um crocodilo, com uma coroa ducal em sua cabeça, e com um ar pacífico. Ele causa o amor das mulheres aos homens, e dos homens às mulheres; governa 30 legiões de espíritos.

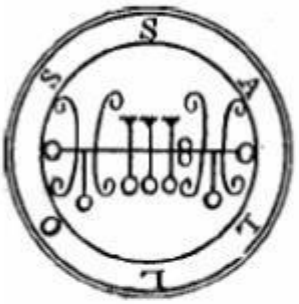
Selo de Saleos



20 – Purson

O vigésimo espírito é Purson, um grande Rei. Sua aparência é comumente a de um homem com a cara de um leão, carregando uma víbora cruel em sua mão, e montando em cima de um urso. Vem acompanhado ao som de trombetas. Conhece todas as coisas escondidas, e pode descobrir tesouros, e diz todas as coisas do passado, presente e futuro. Pode fazer exame de um corpo humano ou aéreo, e responder corretamente todas as coisas terrenas e divinas, e referentes à Criação. Consede bons espíritos familiares, e sob seu governo estão 22 legiões dos espíritos, em parte da ordem das virtudes e em parte da ordem dos tronos.

Selo de Saleos



21 – Marax

O vigésimo primeiro espírito é Marax, ou Morax. É um Conde e um Grande Presidente. Aparece como um Búfalo enorme com cabeça humana. Seu trabalho é instruir os sábios em astronomia, e todas ciências liberais restantes; também pode fornecer bons familiares, conhece as virtudes das ervas e das pedras preciosas. Comanda 30 legiões de espíritos.

Selo de Marax



22 – Ipos

O vigésimo segundo espírito é Ipos, Ipes, Aypeos, ou Ayporor. É um Conde, e um príncipe poderoso, e surge na forma de um anjo com cabeça do leão, com pé de ganso e cauda de lebre. Ele conhece todas as coisas que se dão em qualquer espaço de tempo. Ele torna os homens espirituosos e audazes. Comanda 36 legiões de espíritos.

Selo de Ipos



23 – Aim

O vigésimo terceiro espírito é Aym, Ain, ou Aini. É um duque de grande poder. Ele aparece na forma de um homem de porte notável, mas com três cabeças; a primeira de uma serpente, a segunda como de um homem que tem duas estrelas em sua testa, e a terceira como uma vitela. Ele viaja em uma víbora, carregando um ferrete em sua mão. Ele faz o homem espirituoso de todas as maneiras, e dá respostas verdadeiras sobre assuntos confidenciais. Comanda 26 legiões de espíritos.

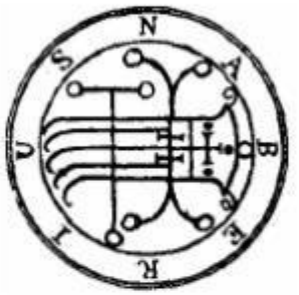
Selo de Aim



24 – Naberius

O vigésimo quarto espírito é Naberius, Cerberus, Cerebus, ou Kereberus. É um marques valoroso, e se mostra na forma de um enorme cão preto de três cabeças e com pés de pássaro. Agitado sobre o círculo, ele fala sobre todas as artes e ciências, mas especialmente da arte retórica. Ele restaura títulos e honrarias perdidas. Comanda 19 legiões de espíritos.

Selo de Naberius



25 – Glasya-Labolas

O vigésimo quinto espírito é Glasya-Labolas, Glacia-Labolas, Glaysa, Caacrinolas, ou Cassimolar. É um presidente e um Conde poderoso, e revela-se na forma de um cão com asas como um Grifo. Ministrando todas as artes e ciências em um instante, e causa derramamentos de sangue e insanidade. Ele ensina todas as coisas passadas e futuras. Se desejado ele causa afeição. Tem o poder da invisibilidade. Comanda 36 legiões de espíritos.

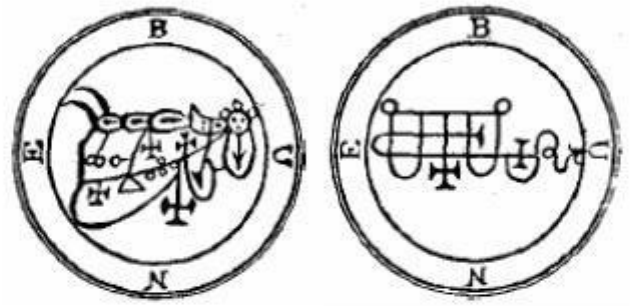
Selo de Glasya-Labolas



26 – Bune

O vigésimo sexto espírito é Bune, Bime, ou Bim. É um forte duque, grande e poderoso. Ele aparece na forma de um dragão com três cabeças, uma como um cão, uma como um Grifo, e uma como um homem. Ele fala com uma voz elevada e comedida. Ele altera o lugar onde estão os mortos, e faz os espíritos que estejam sob seu comendo ascender acima dos sepulcros. Ele torna o homem rico, e o faz sábio e eloqüente. Ele responde corretamente qualquer coisa que lhe for requisitado. Governa 30 legiões de espíritos.

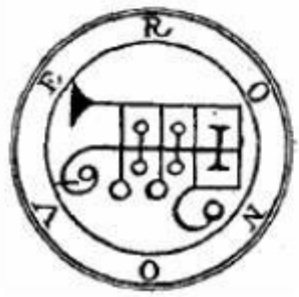
Selo de Bune



27 – Ronove

O vigésimo sétimo espírito é Ronove, ou Ronobe. Aparece como um monstro. Ele ensina a arte da retórica e concede bons servidores, e da o conhecimento dos dialetos, e favores de amigos ou inimigos. É um Marques e um grande Conde; comanda 19 legiões.

Selo de Ronove



21

28 – Berith

O vigésimo oitavo espírito em ordem, como Salomão aponta, é nomeado Berith, Bolfry ou Bofi. É um duque poderoso, grande, e terrível. Ele possui outros dois nomes que lhe foramdados em outras eras mais primitivas: BEALE, ou BEAL, e BOFRY ou BOLFRY. Aparece na forma de um cavaleiro com roupa vermelha, montado um cavalo vermelho, e ter uma coroa do ouro na cabeça. Conhece o presente e o futuro. Tu empregaras uma jóia para chamá-lo adiante, um anel, como foi dito a respeito de Beleth. Tem o poder de tornar todos os metais em ouro. Pode conceder dignidades e honras, e pode confirmá-los aohomem segundo seu desejo. Ele fala fluente e sutilmente. Comanda 26 legiões de espíritos.

Selo de Berith



29 – Astaroth

O vigésimo nono espírito é Astaroth. Ele é um duque poderosíssimo, e aparece na forma de um anjo medonho, montado sobre a besta-dragão do inferno, com uma víbora na mão direita. É sábio não se aproximar muito dele a fim de evitar o fedor deletério que ele exala. O magista deve apontar-lhe com o anel ao que estará protegido. Conhece todos os segredos da Criação e responde questões sobre o passado, presente e futuro. Declarará prontamente a queda dos espíritos, se desejado, e a razão dela. Pode fazer os homens sábios em todas as ciências liberais. Reina sobre 40 legiões de espíritos.

Selo de Astaroth



30 – Forneus

O trigésimo espírito é Forneus, também chamado de Eureur. Um grande e poderoso Marquês, e aparece no formulário de uma besta marinha gigantesca. Ele ministra e torna os homens sábios em retórica. Ele torna os homens sábios e lhes ensina todas as línguas e dialetos. Ele torna os inimigos amáveis como amigos. Governa sobre 29 legiões constituídas em parte pelos Tronos e em parte pelos Anjos.

Selo de Forneus



31 – Foras

O trigésimo primeiro espírito é Foras. É um presidente poderoso, e manifesta-se na forma de um homem forte. Pode dar ao conhecimento dos homens as virtudes das jóias e ervas. Ele ensina as artes da lógica e todas as partes da ética. Se desejado ele torna os homens invisíveis, concede longevidade e eloqüência. Pode descobrir tesouros e recuperar as coisas perdidas. Reina sobre 29 legiões dos espíritos.

Selo de Foras



32 – Asmoday

O trigésimo segundo espírito é Asmoday , ou Asmodai. É um grande, forte e poderoso rei. Aparece com três cabeças, eventualmente a primeira é a de um Búfalo, a segunda como um homem, e a terceira de um bode; ele possui também a cauda de uma serpente, e de sua boca jorram flamas de fogo. Seus pés são como de um ganso. Ele senta-se sobre um dragão infernal, e trás uma bandeira em sua mão. É o preferido de AMAYMON, e acima dele não
existe nenhum outro. Quando for convocá-lo deve-se proceder com muito cuidado, pois AMAYMON tentará iludi-lo. Asmoday concede o anel das Virtudes e ensina as artes aritméticas, astronomia, geometria e todos os ofícios manuais. Responde corretamente o que lhe seja requisitado. Torna também o magista invisível e revela os lugares onde existem tesouros ocultos os quais
ele guarda. Como AMAYMON ele governa 72 legiões de espíritos inferiores.

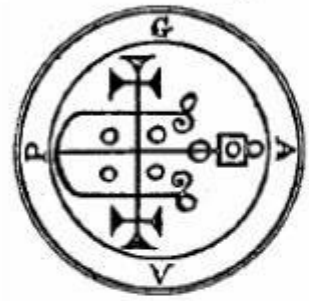
Selo de Asmoday



33 – Gaap

O trigésimo terceiro espírito é Gaap ou Goap. É um grande presidente e um poderoso príncipe. Ele aparece quando o sol estiver nos signos do sul, em uma forma humana, seguida de quatro grandes e poderosos reis, como se um guia para os conduzir. Seu trabalho é tornar os homens sensíveis ou ignorantes; como também fazê-los sábios em filosofia e ciências liberais. Pode causar o amor ou o ódio, também pode ensinar os ritos de consagração daquilo que esta sob o poder de seu soberano AMAYMON. Pode entregar familiares ao magista, e perfeitamente das coisas do passado, presente e futuro. Pode transportar homens de um reino a outro rapidamente, ao simples desejo do magista. Governa 66 legiões da ordem das potestades.

Selo de Gaap



34 – Furfur

O trigésimo quarto espírito é Furfur, ou Furtur. É um grande Conde, muito poderoso, aparecendo na forma de um cervo com uma cauda impetuosa. Nunca dirá a verdade senão compelido pelo triangulo. Assim sendo, ele tomara a forma angelical. Sua fala é potente. Também incitará o amor entre o homem e a mulher. Pode suscitar relâmpagos e trovoes, explosões, e grandes tempestades. E responde todas as perguntas referentes ao segredo das coisas divinas caso seja comandado a faze-lo. Governa 26 legiões de espíritos.

Selo de Gaap



35 – Marchosias

O trigésimo quinto espírito é Marchosias. É um grande Marques, muito poderoso, aparecendo primeiramente sob a forma de um lobo que tem as asas de Gryphon, e de uma serpente, regurgitando fogo de sua boca. Mas após um momento, ao comando do Magistatoma a forma de um poderoso batedor. Era da ordem das Dominações. Ele governa 30 legiões dos espíritos. Segundo Salomão, após 1.200 anos teve esperanças de retornar até o Sétimo Trono.

Selo de Marchosias



36 – Stolas

O trigésimo sexto espírito é Stolas, ou Stolos. Sendo um grande e poderoso príncipe, aparecena forma de um poderoso Corvo diante do magista; posteriormente ele toma a aparência de um homem. Ensina astronomia, a virtude das ervas e gemas preciosas. Governa 26 legiões.

Selo de Stolas



37 – Phenex

O Trigésimo sétimo espírito é o Marquês Phenex, Pheynix, ou Fênix. Aparece na forma de um pássaro de fogo com voz de criança, cantando amavelmente diante do Magista, que não deve considerar isso, mas obrigá-lo a tomar forma humana. Então ele falará e ensinará todas as maravilhas das ciências. É um inexcedível poeta. E estará disposto a executar seus desejos. Também teve chances de regressar ao Sétimo Trono há 1.200 anos, segundo o sábio Salomão. Governa 20 legiões de espíritos.

Selo de Phenex



38 – Halphas

O trigésimo oitavo espírito é Halphas, ou Halpas. É um grandioso Conde, e aparece na forma de um pombo selvagem. Ele fala com voz potente. Seu oficio é construir torres, e fornecer guerreiros. Comanda 26 legiões de espíritos.

Selo de Halphas



39 – Malphas

O trigésimo nono espírito é Malphas, Malpas, Malthas, ou Malthous. Aparece primeiro como um corvo, mas depois tomará a forma humana ao pedido do Magista, e fala com uma voz rouca. É um presidente poderoso. Pode construir casas e torres elevadas, e pode trazer ao conhecimento do magista os pensamentos dos inimigos. Pode fornecer bons familiares. Ele atende prontamente se houver algum sacrifício, mas deve-se ter cautela por que este é um espírito bastante traiçoeiro. Governa 40 legiões.

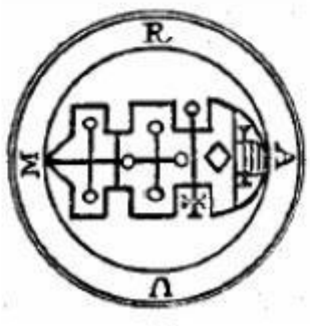
Selo de Malphas



40 – Raum

O quadragésimo espírito é o Conde Raum, Raim, ou Raym; aparece primeiramente na forma de um corvo, mas após o Comando do Magista ele toma a forma humana. Sua função é roubar tesouros, destruir cidades e honrarias dos homens, e dizer todas as coisas, do passado, presente e futuro; pode causar afeição entre amigos e inimigos. Governa 30 legiões.

Selo de Raum



29

41 – Focalor

O quadragésimo primeiro espírito é Focalor, Forcalor, ou Furcalor. É um duque poderoso e forte. Aparece na forma de um homem com cabeça de Griphon. Seu oficio é assassinar homens, e afogá-los nas águas, e naufragar navios da guerra, tem poder sobre os humores do mar; mas não ferirá nenhum homem ou coisa se for assim comandado pelo Magista. Também espera retornar ao sétimo trono após 1.000 anos. Governa 30 legiões.

Selo de Focalor



42 – Vepar

O quadragésimo segundo espírito é Vepar, Vephar, ou Separ. É um grande duque e aparece na forma de uma sereia. Seu oficio é governar as águas, e guiar navios de guerra; ao pedido do magista torna o mar tempestuoso ocultando os navios. Também aflige os homens com varíola e bexigas putrefatas causando fim à raça deles. Governa 29 legiões.

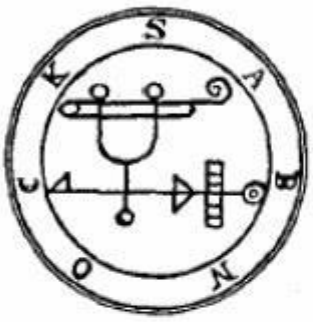
Selo de Vepar



43 – Sabnock

O quadragésimo terceiro espírito, como o rei Salomão os comandou na arca de bronze, é chamado Sabnock, Savnok, Sabnach, Saburac, ou Salmac. É um Marques, poderoso, grande e forte, aparecendo na forma de um centurião armado, com cabeça de um leão, montando em um cavalo malhado. Seu oficio é construir torres, castelos e cidades elevadas, e equipá-los com Armas de guerra, etc. pode afligir os homens com a varíola. Ele empresta bons espíritos familiares aoMagista e comanda 50 legiões.

Selo de Sabnock



44 – Shax

O quadragésimo quarto espírito é Shax, Scox, Chax, Shaz, ou Shass. É um Marquês que aparece na forma de uma grande pomba de fogo, falando com uma voz potente, contudo sutil. Seu oficio é esvair o entendimento ou inteligência de homens ou mulheres; e entrar em recintos fechados. Se comandado concede cavalos ao pedido do Magista, ou qualquer outra coisa, mas deve primeiramente ser comandado sob o triângulo, ou outro espírito irá iludir o magista lhe narrando mentiras. Pode descobrir todas as coisas ocultas, desconhecidas aos maus espíritos. Eventualmente concede bons familiares. Governa 30 legiões.

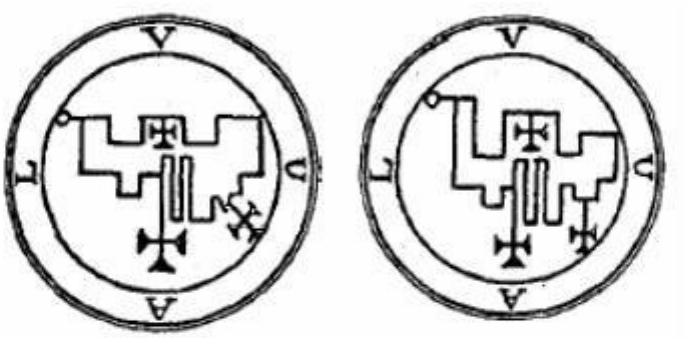
Selo de Shax



47 – Vual

O quadragésimo sétimo espírito Vual, Uvuall, ou Voval. É um duque, grande, poderoso e potente; e aparece primeiro na forma de um poderoso dromedário, mas após o comando do Magista ele toma forma humana, ele fala a língua egípcia, mas não perfeitamente. Seu escritório deve obter o amor das mulheres, e os segredos do passado, presente e futuro. Ele também busca favores entre amigos e inimigos. Era da ordem das Potestades. Governa 37 legiões.

Selo de Vual



48 – Haagenti

O quadragésimo oitavo espírito é Haagenti, Hagenti, Hegenit, ou Hagenith. É um presidente aparecendo na forma de um búfalo alado e tomando forma humana ao comando do Magista. Sua função é fazer homens sábios, e instrui-los em coisas sobre os mares e oceanos; também Transmuta todos os metais ordinários em ouro e o vinho em água e vice versa. Governa 33 legiões de espíritos.

Selo de Haagenti



33

49 – Crocell

O quadragésimo nono espírito é Crocell, Procel, Crokel, ou Pucel. Ele aparece na forma de um anjo. É um duque Grande e forte, falando misticamente sobre coisas ocultas. Ensina geometria e ciências liberais. Ao comando do Magista, produzirá grande Tormenta grande como o Rumor de muitas águas, embora não haja nada. Conhece termas e banhos quentes. Estava da ordem de Potestades, ou de potências, antes que da queda, como declarou ao rei Salomão. Governa 48 legiões.

Selo de Crocell



50 – Furcas

O 50º espírito é Furcas. É um cavaleiro, e aparece na forma de um homem velho sádico com barbas longas e chifres, montando um cavalo pardo malhado, com uma arma afiada em sua mão. Ensina as artes da filosofia, da astrologia, retórica, lógica, Aromancia, e da Piromancia, em todas as suas partes, perfeitamente. Comanda 20 legiões de espíritos.

Selo de Furcas



51 – Balan

O 51º espírito é Balam, Balaam, ou Balan. É um rei terrível, grande e poderoso. Ele aparece com três cabeças: a primeira é de um Búfalo; a segunda é de um homem; a terceira é um bode. Ele possui a cauda de uma serpente, e olhos flamejantes. Ele viaja em cima de um urso furioso, e carrega um falcão em seu punho. Ele fala com voz rouca e adivinha o passado etc. ele pode tornar os homens invisíveis e também amáveis. Governa 40 legiões.

Selo de Balan



52 – Alloces

O 52º espírito é Alloces, Allocer, Allocen, Aloces, ouAlloien. Ele um duque, grande, poderoso, e forte, aparecendo montado sobre um grande cavalo, qual um cavaleiro. Tem a aparência de um leão vermelho com olhos flamejantes. Seu discurso é rouco e muito extenso. Ensina astronomia e ciências liberais. Ele concede bons familiares; governa 36 legiões.

Selo de Alloces



35

53 – Camio

O 53º espírito é Caim, ou Camio. É um grande presidente, e aparece na forma de uma ave, mas mais tarde toma forma de um homem que carrega em sua a mão uma espada afiada. Ele demonstra suas respostas através de cinzas ardentes, ou carvões acesos em meio ao fogo. É um ótimo Argumentador. Seu oficio é dar aos homens a compreensão do canto de todos os pássaros, do mugido dos bois, do ladrar dos cães, e todas criaturas restantes; e também da voz das águas. Conhece e fala sobre o futuro. Era da ordem dos Anjos, mas agora governa 30 legiões infernais.

Selo de Camio



54 – Murmur

O 54º espírito é chamado Murmur, Murmus, ou Murmux. É um grande Conde-Duque, se manifesta como um guerreiro em cima de um Gryphon, com uma coroa ducal sobre sua cabeça. Seus ministros o precedem sob o som de trombetas. Seu oficio é ensinar perfeitamente a filosofia, e confinar almas falecidas para vir até o Magista para responder duas perguntas quaisquer conforme o desejo. Era parte da ordem dos Tronos, e em parte dos Anjos. Governa 30 legiões.

Selo de Murmur



55 – Orobas

O 55º espírito é Orobas. É um príncipe grande e poderoso, aparecendo no início como um cavalo, mas depois assume forma humana. Seu oficio é mostrar o passado o presente e o futuro. Também distribui e confirma muitas honrarias e o favor dos amigos e dos inimigos. Responde corretamente acerca da Criação e da Divindade. Sendo bastante fiel ao Magista, este não sofrerá nenhum mal de espírito algum. Governa 20 legiões.

Selo de Orobas



56 – Gremory

O 56º espírito é Gremory, Gomory, Gemory, ou Gamori. É um duque Forte e poderoso, e aparece na forma de uma mulher muito bonita, com a Coroa de uma duquesa amarrada sobre sua cintura, e montada sobre um grande camelo. Obtém o amor das mulheres novas e velhas e conhece o presente, o passado e o futuro. Comanda 26 legiões.

Selo de Gremory



57 – Ose

O 57º espírito é Ose, Oso, ou Vosa. É um presidente, e aparece como um leopardo, mas depois toma forma humana. Ensina ciências liberais, e conhece os segredos Divinos; pode também mudar a forma do Magista segundo a sua vontade. Governa 30 legiões de espíritos.

Selo de Ose



58 – Amy

O 58º espírito é Amy, ou Avnas. É um presidente, e aparece primeiramente na forma de uma chama flamejante e posteriormente assumindo forma humana, ensina astrologia e todas as ciências liberais; concede bons espíritos familiares e descobre tesouros. Governa 36 legiões.

Selo de Amy



59 – Orias

O 59º espírito é Orias, ou Oriax. É um grande Marques, e aparece na forma de um leão, montando um belígero ginete, com cauda de uma serpente; e ele segura na mão direita um feixe de serpentes. Seu trabalho é ensinar as Virtudes das estrelas, e sobre as casas dos planetas, e como compreender suas virtudes. Ele também transforma homens, e ele concede honrarias e dignidades, Prelaturas, e confirma-as; também traz o favor dos amigos e inimigos. Governa 30 legiões.

Selo de Orias



60 – Vapula

O 60º espírito é Vapula, ou Naphula. É um grandioso Duque, poderoso e forte; aparece na forma de um leão com asas de Gryphon. Seu oficio é tornar os homens exímios em quaisquer ofícios manuais, também na filosofia, e outras ciências. Governa 36 legiões de espíritos.

Selo de Vapula



61 – Zagan

O 61º espírito é Zagan, ou Zagam. É um rei e um grande presidente, aparecendo como um Touro alado e depois, se requisitado, sob a forma humana. Torna os homens amáveis. Pode tornar o vinho na água, e o sangue no vinho, e vice versa. Pode transmutar todos os metais em moeda corrente. Pode mesmo fazer tolos os sábios. Governa 33 legiões.

Selo de Zagan



62 – Valac

O 62º espírito é Valac, Volac, Valak, Ualac. É um presidente Poderoso e grande, e aparece como uma criança com as asas de um anjo, montando em um dragão de duas cabeças. Sua função é descobrir tesouros ocultos e revelar víboras e esconderijos de ofídios que trará até o Magista se desejado. Governa 38 legiões.

Selo de Valac



63 – Andras

O 63º espírito é Andras. É um Marques que aparece na forma de um anjo com a cabeça deum mocho extremamente negro, montando em cima de um lobo preto, e tem uma espada afiada e brilhante sobre os ombros. Sua função é semear discórdias. Caso o Magista não tenha cautela será imolado junto com seus companheiros ou assistentes. Comanda 30 legiões.

Selo de Andras



64 – Haures

O 64º espírito é Haures,Flauros, Hauras, ou Havres. É um grande Duque, e aparece no início como um leopardo, poderoso, terrível e possante, mas após o comando do Magista, ele toma a forma humana, com olhos flamejantes e impetuosos, e uma terrível fisionomia. Ele responde corretamente todas as coisas presentes, passadas e futuras. Mas se não for comandado no triângulo, enganará o magista fazendo-o confundir as marcas do tempo; também versa sobre o plano da criação do mundo, e da Divindade, e de como os outros espíritos caíram. Queima e destrói os inimigos do Magista se este assim desejar. Também não será afligido por nenhum outro espírito de maneira alguma; governa 36 legiões.

Selo de Haures



41

65 – Andrealphus

O 65º espírito é Andrealphus ou Andreafos. É um Marques poderoso aparecendoprimeiramente dentro na forma de um Pavão, e fazendo muito barulho. Mas após um momento ele toma na forma humana. Pode ensinar a geometria perfeitamente. Ele torna os homens muito sutis nisso, e também em todas as coisas que pertencem a Mensuração ou Astronomia. Pode tornar um homem semelhante a um pássaro. Governa 30 legiões.

Selo de Andrealphus



66 – Cimeies

O 66º espírito é Cimeies, Cimeries, Cimejes, ou Kimaris. É um Marques, poderoso, grande, forte e prestigioso, aparecendo sobre um fogoso Corcel negro, qual um valoroso guerreiro. Ele comanda todos os espíritos nas partes de África. Pode ensinar perfeitamente a gramática, lógica, Retórica, e descobrir as coisas perdidas ou tesouros ocultos. Governa 20 legiões infernais.

Selo de Cimeies



42

67 – Amduscias

O 67º espírito é Amduscias, Amdusias, ou Amdukias. É um duque Grande e forte, aparecendo no início como um Unicórnio, mas ao pedido do Magista ele muda na forma humana, soando trombetas, e toda a maneira dos instrumentos musicais logo começam a ser ouvidos. Também pode inclinar e curvar arvores de acordo com o desejo do Magista. Fornece ótimos familiares e governa 29 legiões.

Selo de Amduscias



68 – Belial

O Sexagésimo oitavo espírito é BELIAL. É um rei poderoso e foi criado em seguida após LUCIFER. Ele aparece na forma de dois anjos formosos que se sentam em uma Carruagem do fogo. Ele fala com uma voz graciosa, e logo declara que caiu indignamente, e que ocupava o posto que pertencia a Michael, e outros anjos do Éden. Sua função é distribuir cargos elevados e causar o favor dos amigos e inimigos. Ele concede espíritos familiares excelentes e reina sobre 50 legiões. Só responde corretamente as perguntas se o Magista lhe oferecer algum sacrifício ou similar. Mas então ele tentará ludibria-lo, a menos que seja obrigado por alguma Potencia Divina.

Selo de Belial



69 – Decarabia

O sexagésimo nono espírito é o Marquês Decarabia. Ele aparece na forma de uma estrela em um Pentáculo no início; mas depois, ao comando do Magista, toma a feições humanas. Pode descobrir as virtudes dos pássaros e gemas preciosas e pode fazer as moscas se tornarem semelhante a pássaros, cantando e bebendo água como pássaros verdadeiros. Governa 30 legiões.

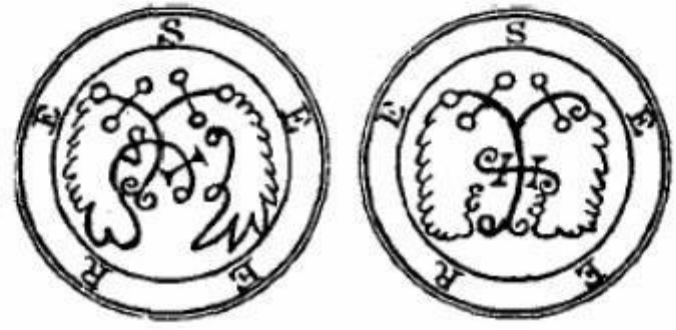
Selo de Decarabia



70 – Seere

O heptagésimo espírito é Seere, Sear, ou Seir. É um príncipe poderoso sob a potencia de AMAYMON, rei do leste. Ele aparece na forma de um homem bonito, montado em cima de um cavalo alado. Sua função é ir e vir a fim de trazer abundância de coisas rapidamente. Percorre a terra num piscar de olhos. Relata sobre coisas perdidas, escondidas, tesouros etc... É de natureza boa e indiferente, sempre disposto a executar qualquer coisa que o Magistadeseje. Governa 26 legiões de espíritos.

Selo de Seere



71 – Dantalion

O heptagésimo primeiro espírito é Dantalion, ou Dantalian. É um duque grande e poderoso, aparecendo na forma de homem com fisionomias conhecidas, de vários homens e mulheres; ele traz um livro em sua mão direita. Sua tarefa é ensinar todas as artes e algumas ciências; e declarar alguns conselhos secretos; transmitir o conhecimento dos pensamentos de todos os homens e mulheres e também como mudá-los. Pode causar o amor, e mostra o Similitude detoda pessoa, revelando por meio de uma visão, ainda que esteja em qualquer parte do mundo. Ele governa 36 legiões.

Selo de Dantalion



72 – Andromalius

O heptagésimo segundo espírito em ordem é nomeado Andromalius. É um Conde, grande e poderoso, aparecendo na forma de um homem que prende uma serpente grande em sua mão. Sua tarefa consiste trazer os ladrões de volta assim como o produto dos furtos que este executou; assim como descobrir todos os indivíduos violentos e os traidores e puni-los e descobrir os tesouros ocultos. Ele governa 36 legiões dos espíritos.

Selo de Andromalius



45

Algumas Observações

☐Sobre as estações

Seu sucesso na arte também dependerádas fazes da Lua. Os melhores dias são 2, 4, 6, 8, 10, 12 ou 14 dias da Lua, a partir do primeiro dia da Lua Nova, como Salomão disse.

☐Sobre os Selos dos espíritos

Os selos dos 72 espíritos devem ser feitos nos respectivos metais

Hierarquia	Metal	Símbolo Alquímico
Reis	Ouro	☉
Marqueses	Prata	☽
Duques e Condes	Cobre	♀
Prelados	Estanho	♃
Cavaleiros	Chumbo	♄
Presidentes	Mercúrio	☿

Estes 72 espíritos estão sob a potência de **AMAYMON**, **CORSON**, **ZIMIMAY** ou **ZIMINAIR**, e **GOAP**, os quatro grandes reis que governam as direções, respectivamente leste, oeste, norte, e sul, e não serão chamados exceto em ocasiões especiais; mas serão Invocados e Comandados para emitir tais, ou tais espírito que está sob suas regias potências, como será demonstrado a seguir nas invocações ou Conjuros.

☐Sobres os Horários

Os Espíritos devem também serem chamados segundo o horário de sua hierarquia:

Hierarquia	Horário
Reis Principais	Das 9 até 12 horas, e das 15 até o por do sol.
Marqueses	Das 15 até as 21, e daí até o amanhecer.
Duques	Livremente chamados do amanhecer até o anoitecer.
Prelados	Livremente chamados a qualquer hora do dia.
Cavaleiros	Do crepúsculo até o alvorecer, ou das 16 até o por do sol.
Presidentes	A qualquer hora do dia com exceção do crepúsculo, e da noite, a menos que os reis, a que estão submetidos, sejam Invocados.
Condes	A qualquer hora do dia, em florestas ou quaisquer outros lugares aonde o homem não vá e nem exista ruído.

Parte II – Instrumentos & Materiais

A Baqueta

A baqueta, se comparada com os outros instrumentos da ARTE, pode ser considerada, sem duvida, o mais importante entre eles. A baqueta representa a presença e o poder do eu criador e da vontade do magista. A baqueta deve assim ser reta e poderosa, uma figura digna de sua força divina. Ela representa por extensão o equilíbrio mágico. Portanto ela é o caminho que conduz diretamente do reino á coroa e vice versa. Ou seja, através dela é que a energia descerá do céu até a terra, pelo fio condutor de cobre que a varinha deve ter, segundo a tradição.

Diversos autores poderão lhe dar descrições detalhadas sobre a confecção deste objeto, por exemplo, as orientações de Lévi sobre a aquisição da baqueta para que sejam seguidas, então "esse instrumento deve ser confeccionado de um galho perfeitamente reto da amendoeira ou aveleira, galho este cortado da árvore sem entalhamento e sem hesitação de um só golpe com uma faca afiada. Isso deve ser feito antes do nascer do sol e na estação em que a árvore estiver prestes a florescer. O galho deverá ser submetido a um meticuloso procedimento de preparação, sendo despojado de suas folhas e brotos, as cascas removidas e as extremidades aparadas cuidadosamente e os nós aplainados".

Esta forma de aquisição da baqueta, não é a única, mas guarda algo em comum com todas as outras. É demorada, complicada edesafiadora. No final de contas, o mais importante é o exercício e desenvolvimento da vontade submetido a uma forte prova.

Sendo conquistado aduras penas, a baqueta passa a representar a palavra, o verbo ativo da vontade direcionada. Só tendo a própria vontade sob controle tem-se controle sobre as vontades alheias e o magista fará isso através da sua baqueta. Não é a baqueta que deve controlar o mago, mas o contrário.

Por sua importância e valor, a tradição sempre defendeu que a baqueta deveria ser a medida de todo o templo. Ela deveser do tamanho do antebraço, medindo a partir do punho até o cotovelo. Mas todos estes detalhes técnicos só estão aqui colocados com o fito único de expor de maneira sucinta a proporção da importância deste instrumento e o poder que ele representa dentro do circulo. E assim o magista poderá conhecer a arte dabaqueta com a qual fará as invocações e comandará os espíritos conforme maestro rege sua orquestra.

O Círculo Mágico



O LEMEGETON nos trás O círculo em sua forma tradicional como utilizado naTeurgiaCabalistica desde antigamente. Este circulo é rodeado de quatro pentagramas (contendo o Tetragrammaton), nos quais em cada um,será colocada uma vela durante o ritual. Embora seja dito que o circulo deva ter o diâmetro de 9 pés [3 metros], a verdade é que muitas pessoas simplesmente não dispõem de um espaço grande os suficiente para seus rituais. O tamanho só é importante no tocante de ter-se liberdade o suficiente de movimentação.

Os nomes hebraicos na serpente, na maioria das vezes são simplesmente escritos em forma espiralada entre os dois círculos. Devemos lembrar que, ao

contrario do português, o Hebraico é sempre escrito da direita para esquerda. Estes nomes são os nomes divinos ou de Anjos e Arcanjos identificados pelos cabalistas como pertencentes a emanações divinas. As pequenas cruzes de Malta são usadas para marcar separação. A Tradução para o português corrente começando da cabeça da serpente é:

☐EhyehKetherMetatronChaioth Ha-QadehsRashith Ha-Galgalim +

☐lahChokmahRatzielAuphanimMasloth

☐IehovahEolhimBinahTzaphquielAralimShabbathai +

☐El ChesedTzadquielChaschmalimTzedeq +

☐ElohimGiborGeburahKamael Seraphim Madim +

☐IehovahEloahVa-DaathTiphereth Raphael MalakimShemesh +

☐IehovahTzabaothNetzachHanielElohimNogah +

☐ElohimTzabaothHod Michael BeniElohimKokav +

☐Shaddai El Chai lesod Gabriel Cherubim Levanah +

Que fique claro para você que estes mesmos nomes não são padrões, pode-se escolher livremente um ou vários nomes com os quais o Magista se sinta seguro, desde que as cores respectivas e o simbolismo básico no que se refere à distribuição destes nomes no circulo sejam convenientemente respeitados. É de se esperar que os Magistas percebam logo que os nomes divinos na invocação, aqueles utilizados para submeter as entidades não é outro senão o próprio Magista. De fato, dentro do circulo o magista é Deus Absoluto e é o único espírito que ordena os quatro elementos designados em cada quadratura. O circulo é usado para afirmar e caracterizar a natureza da obra a ser executada e é por excelência o campo de atuação da vontade do magista.
Ora, se o mago é o elemento principal, o espírito, nada mais adequado que ele seja identificado com o principio, e, portanto o portador do poder, ou seja, seu próprio Deus. Sem o espírito, toda a matéria seria um caos desordenado e estéril, posto que é o espírito que dirige e organiza os elementos no ato de criação.
O circulo é, portanto apenas uma representação simbólica do universo, ao traçar o circulo, o magista traça o seu espaço infinito,dentro do próprio infinito, o todo dentro de tudo em sua manifestação mais obvia. Sendo infinito fica claro o porque da figura ser um circulo e não um triângulo ou um quadrado.

Circulo com as respectivas cores e com os escritos traduzidos:



Não é obrigatório o circulo ter as escritas em hebraico, pode ser a versão traduzida, se você se sente mais seguro com o hebraico, abaixo há sua transcrição juntamente com a transliteração no idioma hebraico, colocada sob a respectiva palavra/expressão. O Hebraico é escrito "de trás para frente", portanto deve-se dar especial atenção na hora de reproduzir os escritos sobre o Círculo/Serpente.

É só seguir a ordem descrita abaixo começando da cabeça da serpente.



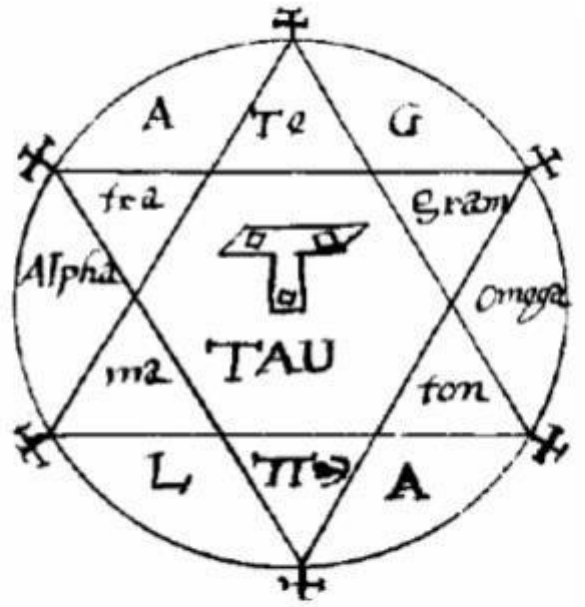
O Triângulo de Manifestação



Esta é a forma do triangulo usado para comandar os espíritos goéticos. Deve ser feito com 2 pés [70 cm] de distância do círculo mágico e cada lado seu tem 1 metro de diâmetro. Da mesma forma que o circulo, o triangulo pode ser feito com giz ou fita adesiva. Alguns magistas se acostumaram a usar uma folha grande de papel cartão preto com os nomes em dourado. O triangulo deve estar sempre apontado para a direção a qual pertence o espírito invocado e a base do triângulo fica de qualquer forma sempre para o lado do circulo.

O triangulo é responsável pelo manifestar-se dos poderes que estavam até então ocultos para os olhos vulgares. Do círculo da consciência, que é o universo do mago, uma idéia partitiva e especial é convocada à manifestação no interior dotriângulo. O selo do espírito é colocado dentro do triangulo para a evocação.

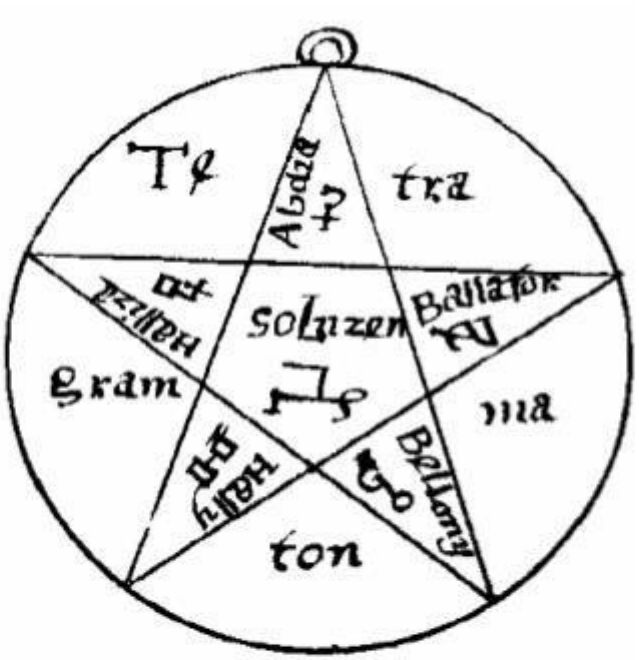
Hexagrama de Salomão



Eis o Hexagrama de Salomão, o qual deve ser confeccionado ou desenhado em uma folha ou papel cartão, ou até mesmo um pinjente de um colar e será mostrado ao espírito quando ele se manifestar, compelindo-o a tomar forma real e tornar-se dócil.

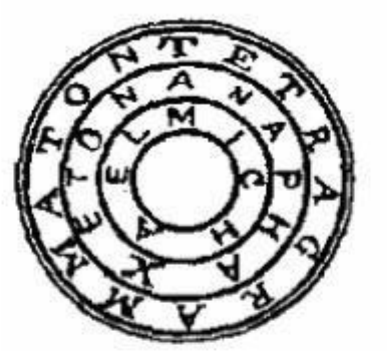
Um Hexagrama é uma estrela de seis pontas. Formada por dois triângulos sobrepostos. Representam o universo dualístico em perfeita harmonia. Basicamente o sistema Goétiaestabelece que quando o Hexagrama é mostrado para o espírito este irá obedecerseu possuidor. O Hexagrama deve ser mantido coberto até o espírito ser invocado. A Tradição diz que o hexagrama deverá ser mantido sob as vestes cerimoniais até o momento de comandar o espírito, mas pode alternativamente ser colocado de frente para o triangulo e coberto com um pano. Resumindo, confeccione o hexagrama ou estrela de seis pontas e não deixe o espirito vê-lo até que seja evocado.

Pentagrama de Salomão



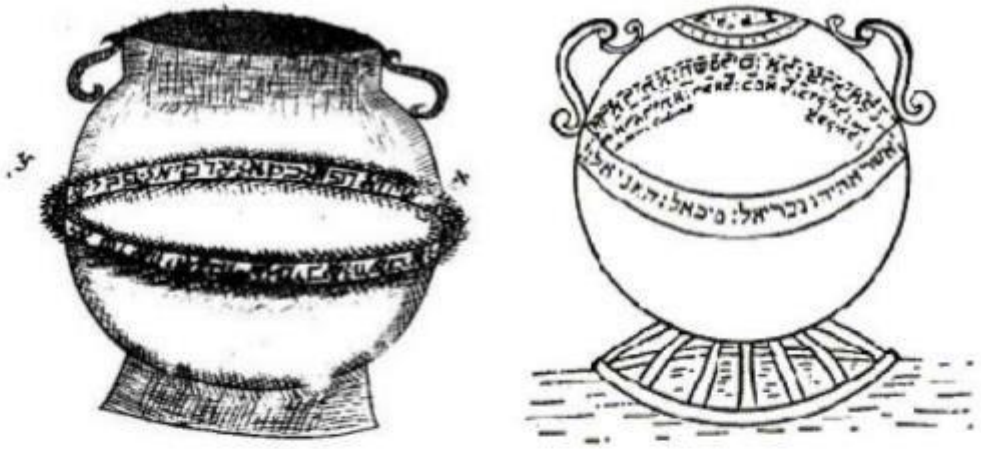
Esta é a forma do Pentagrama de Salomão, usado para proteger o conjurador e dar poder sobre o espírito. Os magos medievaiso construíam de ouro e prata, e o carregavam sobre o peito como um medalhão, mas pode ser feito com qualquer tipo de metal. O comum e opcional é ter-se um novo pentagrama a cada evocação uma vez que o selo do espírito deverá ser gravado nas costas do medalhão.

O Disco de Salomão



Esta é a forma do anel ou disco de Salomão. Deve ser de prata, ouro ou bronze e deve ser usado diante da face do magista para preservá-lo das emanações da respiração flamejante dos espíritos infernais. Em termos práticos é um artefato de
proteção usado somente em situações emergenciais. Se por algum motivo a situação sair fora de controle, possuir odisco de Salomão será uma garantia de sua segurança. Raramente usado o disco é mais mantido com o conjurador durante o ritual por motivos de precaução. A maioria das joalherias de hoje possuem serviços de gravação que poderá ser útil na criação tanto deste como de outros acessórios.

A Arca de Bronze de Salomão



Estes sãoos modelo da Arca de Brônze de Salomão. Algumas versões mais complexas trazem nomes divinos gravados em hebraico.Como já foi dito, a Arca pode ser usada da mesma forma que o triangulo para se conjurar um espírito, o Selo Secreto de Salomão servirá como selagem da arca (como um cadeado para espíritos).

Os Selos do Espírito

Os Selos do Espírito, como foram revelados na primeira parte do livro, deverá ser desenhado em um circulo nometal correspondente a sua hierarquia. Mas muitos praticantes de hoje optam por gravá-los em papel ou cartão grande o suficiente para preencher o centro do triângulo. Tal conversão do material não diminuiu em nada a eficácia do sistema. O Selo é um instrumento de focalização para a mente do mago e um sigilo em si mesmo que permite a chegada do espírito após invocação.

O Diário de Registros

Durante o trabalho das invocações seria bastante vantajoso que você fizesse uso de uma espécie de diário ondepoderia ser escrito suas experiencias com as evocações. Este diário facilitaria a consulta ou mesmo alguma revisão que o magistapossa necessitar. Nele estariam todos os experimentos registrados, e este registro deveria ser o mais completo possível, em todos os detalhes. Não só as experiencias dos rituais, mas também qualquer sentimentos ou experiência não usual que venha ocorrer no período de ação do espírito evocado, na preparação do ritual ou mesmo sonhos significativos.

Outros Materiais

Um punhal pode ser usado em casos de banimentos. Algumas pessoas defendem que a fumaça do incenso pode ser usada como meio de materializarão do espírito e que por isso deveria ser posta dentro do triangulo. Seja isso verdade ou não, a fumaça e o aroma são certamente estímulos sensórios que poderiam ajudar na concentração do trabalho. Uma mistura de artemísia e absinto poderia ser considerada, por suas qualidades indutoras de visualizações. Completando o ambiente ritual, talvez seja interessante colocar alguma música de fundo que ajude a manter e criar um relaxamento e uma concentração adequada. Pode ser útil também decorar o modo do ritual no estilo do espírito que será invocado. Usando por exemplo artefatos e decoração egípcias para os espíritos desta procedência. Alguns outros acessórios talvez sejam úteis de se usar, mas a maioria deles depende mais de um gosto pessoal do que uma realnecessidade. Uma mitra, uma capa, uma veste branca longa do linho e outros trajes similares,

perfumes e quem sabe um fogareiro com carvão de madeira doce para incensar o ambiente do ritual. Alguns magistas utilizam óleos para ungir otemplo e seus corpos e água benta para as abluções rituais também é com certa freqüência utilizada.

Parte III – Orações e Conjuros Goéticos

Oração Sobre as Vestimentas Sagradas

"Pelo mistério figurativo destes trajes santos (ou desta vestimenta) eu me vestirei com os paramentos da Salvação na força do mais elevado, AMIDOS THEODINIAS ANITOR de ANCOR AMACOR; que meus desejos possam ser cumpridos pela vossa mão ó ADONAI! A quem pertencem o louvor e a glória para sempre e sempre mais! Amém!"

Após esta benção, faça um período de preces a fim de que elas sejam favoráveis ao seu trabalho.

(Ritual de Banimento) Ritual Menor do Pentagrama

Outros rituais de banimento poderão serusados de acordo com a preferência de cada magista, o que mostrarei aquié somente um exemplo e um ponto de partida para os que não sabem como começar.

OBS sobre o ritual

☐Mentalize uma luz branca ao traçar os pentagramas.

☐Os nomes mágicos devem ser vibrados com intensidade.

☐Use roupas claras, preferencialmente da cor branca.

O Ritual

A - Cruz Cabalística

1 - Tocando a testa, diga: "ATEH" (A TI.)
2 - Tocando o peito, diga: ""Malkuth" (O REINO.)
3 - Tocando o ombro direito, diga: "ve-Geburah" (O PODER.)
4 - Tocando o ombro esquerdo, diga: "ve-Gedulah" (E A GLÓRIA.)

5 - Entrelaçando os dedos sobre o peito, diga: "Le-Olahm, Amen" (PARA TODO O SEMPRE AMÉM.)

B – Traçar do Pentagrama

Trace o Pentagrama com a arma própria (Bastão para invocar, Punhal para banir). Visualize aluza branca que forma ao fazer isso.

6 - Volte-se para o Oriente, trace o pentagrama, vibrando: IEHO-VAU.
7 - Volte-se para o Sul, trace o pentagrama e vibre: ADONAI.
8 - Volte-se para o Ocidente, trace o pentagrama e vibre: EHEIEH.
9 - Volte-se para o Norte, trace o pentagrama e vibre: AGLA.
10 - Estendendo os braços em forma de cruz, diga:

- Diante de mim, Rafael
- Atrás de mim, Gabriel
- À minha direita, Michael
- À minha esquerda, Uriel
- À minha volta ardem os pentagramas
- E na coluna brilha a estrela de seis pontas.

11 - Repita a Cruz Cabalística – (itens 1 a 5)

Invocação Preliminar

Eu invoco a ti, oh não nascido.
Tu que criaste os Céus e a Terra.
Tu que criaste a Noite e o Dia..
Tu que criaste as Trevas e a Luz.
Tua arte Osorronophris: Cujo nenhum homem jamais viu.
Tua arte Jäbas
Tua arte Jäpos:
Tu que distinguiste o Justo do Injusto.
Tu que criaste a diferença entre Homem e Mulher..
Tu que produziste a semente e o fruto.
Tu que criaste os homens para amarem uns aos outros e odiarem uns aos outros.

Eu sou Mosheh, teu profeta, a quem podes revelar os teus mistérios, a Cerimônia de Ishrael

Tu que produziste o seco e o úmido no qual deu origem a toda a vida existente.
Ouça me, pois eis que sou o anjo de Paphro

Osorronophris: que é teu verdadeiro nome, tal qual transmitido aos profetas de Ishrael.
Ouça me.- Ar: Thiao: Rheibet: Atheleberseth: A: Blatha: Abeu: Ebeu: Phi: Thitasoe: Ib: Thiao.

Ouça me e faça os espíritos sujeitarem-se a mim até que cada o Espírito no firmamento e no Éter, sob a terra e sobre a terra, nas águas ou em terra seca, no reino do ar e no reino do fogo estejam obedientes prontos ao meu comando.
Eu invoco a tí, Terrível e Invisivel Deus: que está presente e todo o lugar ocupado e todo espaço vazio.
Arogogorobrao: Sothou: Modorio: Phalarthao: Doo: Ape,

Não Nascido, ouça-me!

Ouça-me :-Roubriao: Mariodam: Balbnabaoth: Assalonai: Aphniao: I: Thoteth: Abrasar: Aeoou: Ischure, Poderoso Não Nascido! Ouça-me!.
Eu te invoco: -- Ma: Barraio: Joel: Kotha: Athoribalo: Abraoth:

Ouça-me! Aoth: Abaoth: Basum: Isak: Sabaoth: Iao:

Tu és o Senhor dos Deus.
Tu, és o Senhor do Universo
Tu és aquele que os ventos temem.
Tú é aquele que criou o Verbo por sua vontade, Senhor de todas as coisas.
Tu és aquele que rege, que governa e que ajuda. Ouça-me!

Ieou: Pur: Iou: Pur: Iaot: Iaeo: Ioou: Abrasar: Sabriam: Do: Uu:
Adonaie: Ede: Edu: AngelostonTheon: AniaiaLai: Gaia: Ape:
DiathannaThorun.

Eu sou Ele! O Espírito Não nascido! Forte fogo immortal!
Eu sou a Verdade!!
Eu sou Ele de onde se origina todo o bem e todo o mal!
Eu sou Ele, relâmpago e trovão.
Eu sou Ele, de quem brota a vida na terra::
Eu sou Ele, de cuja a boca saem labaredas
Eu sou Ele! Sou a maior manifestação da Luz e das Trevas!
Eu sou Ele! A Graça do mundo!
Estou onde está o coração com uma serpente enroscada.

Que todos os espíritos sujeitem-se a mim até que cada o Espírito no firmamento e no Éter, sob a terra e sobre a terra, nas águas ou em terra seca, no reino do ar e no reino do fogo estejam obedientes prontos ao meu comando.
Iao: Sabao:
Estas são as Palavras!

Conjuração ou chamada do Espírito

Eu executei o que foi decretado para conjurá-lo, oh espírito de (N) e estou armado com MAJESTADE SUPREMA, e eu voz comando em força, por BERALANENSIS, por BALDACHIENSIS, por PAUMACHIA, e por APOLOGIAE SEDES; pelos príncipes, pelos gênios, pelos linches e pelos poderosos ministros da câmara do Tártaro; e pelo príncipe maior que se assenta no torno de Apologia da nona legião, eu vos invoco, e conjuro. E sendo armado com a potência da MAJESTADE SUPREMA, eu vos comando em força, por Aquele que decreta e está feito, e que esta acima de todas as criaturas e de mim mesmo, sendo feito à imagem de DEUS, assumindo a potencia de Deus e sendo feito conforme a Sua Vontade, eu voz exorcizo pelo nome mais poderoso de Deus, EL, forte e esplendoroso; Oh espírito N. eu comando-o até mim no nome Dele cuja palavra é FIAT e por todos os nomes de Deus: ADONAI* EL* ELOHIM* ELOHI* EHYEH* INCINERATOR* EHYEH* ZABAOTH* ELION* IAH* TETRAGRAMMATON* SHADDAY* SENHOR DEUS ALTISSIMO, que N. venha até mim, diante deste circulo e apareça manifestando-se em forma humana, isento de deformidade ou malícia. E pelo Nome Inefável, TETRAGRAMMATON IEHOVAH, supremo senhor dos elementos, cuja pronuncia agita o Ar e enfurece os Mares, extingue o Fogo e treme a terra e todos os anfitriões celestiais, terrestres e infernais são afligidos e confundidos. Portanto vinde, oh espírito (N), prontamente e sem atraso, de qualquer parte da terra onde estejas ou onde se encontre vosso reino, e trazei respostas inteligíveis as minhas duvidas. Apareça, afável e visivelmente, agora e sem atraso, conforme a minha vontade. Conjurado pelo nome do DEUS VIVO e VERDADEIRO, HELIOREN, portanto cumpre tu os meus comandos, e persiste neles, aparecendo visivelmente e afavelmente falando com voz livre e inteligível, sem nenhuma ambigüidade.

Recite isso varias vezes se for necessário. Quando o Espírito aparecer, dê as **Boas Vindas**, se o espírito não se manifestar, use a **Segunda Conjuração**.

A segunda conjuração

Eu conjuro invoco e comando, oh tu espírito de (N) a manifestar-vos visivelmente e mostrar-vos a mim diante deste circulo amavelmente sem nenhuma deformidade ou malícia; pelo nome e no nome IAH e VAU, que Adam ouviu e falou; e pelo nome do DEUS, AGLA, Lot ouviu e foi Salvo, ele e sua

família; e pelo nome IOTH, que Jacob ouvido do Anjo com o qual lutou, e foi entregue em segurança na mão de Esaú seu irmão; e pelo nome ANAPHAXETON que Aarão ouviu e foi feito sábio; e pelo nome ZABAOTH, que Moises proferiu e todo os rios foram mudados em sangue; e pelo INCINERATOR chamado EHYEH ORISTON, que Moisés nomeou, e todos os rios regurgitaram rãs, que entraram pelas casas e destruíram tudo; e pelo nome ELION, que Moisés nomeou, e se fez um saraiva tão grande como jamais havia sido visto desde o começo do mundo; e pelo nome ADONAI, que Moisés proferiu, e veio a nuvem de gafanhotos, que se espalharam pela terra, e devoraram tudo de que a saraiva havia deixado; e pelo SCHEMA conhecido AMATHIA que Ioshua proferiu, e o sol permaneceu em seu curso; e por ALFA e por OMEGA, que Daniel nomeou, e destruiu Bel, o pântano e o Dragão; pelo nome EMMANUEL, que as três crianças, Shadrach, Meshach, e Abed-nego cantaram no meio da fornalha impetuosa, e foram salvos; e pelo nome HAGIOS; e pelo SELO de ADONI; e por ISCHYROS, por ATHANATOS, por PARACLETOS; e por O THEOS, por ICTROS, por ATHANATOS; e por estes nomes secretos, AGLA, SOBRE, TETRAGRAMMATON, eu adjuro e confino-vos oh espírito de N.. E por este nome, e por todos os outros nomes de DEUS VIVO e VERDADEIRO, o SENHOR ONIPOTENTE, eu vos exorcizo e comando, oh espírito (N) unicamente por ele que decreta e é feito, e a quem todas as criaturas são obedientes; e pelos julgamentos terríveis de DEUS; e pelo sombrio mar vidro, que esta diante da MAGESTADE DIVINA, Grandioso e poderoso; pelas quatro bestas ante o trono, cheias de olhos; pela chama eterna do Seu Trono; pelos santos anjos do paraíso; e pelo sabedora do poderoso DEUS; Eu voz exorcizo em poderio afim de manifesta-lo ante este círculo para cumprir minha vontade em todas as coisas que te forem solicitadas; pelo selo de BASDATHEA BALDACHIA; e por PRIMEUMATON, que Moisés pronunciou, e a terra se abriu, e engoliu Kora, Dathan, e Abiram. Vinde, portanto, oh espírito N., executar todos os meus desejos conforme vossa função e capacidade. Portanto, vinde visivelmente, pacificamente e afavelmente, imediatamente, para manifestar meus desejos, falando com a voz desobstruída e perfeita, inteligível e compreensível.

Se o Epírito ainda não vier, diga a **Terceira Conjuração.**

A terceira conjuração

Eu voz confino e conjuro oh espírito (N) por todos os nomes mais gloriosos e mais potentes do SENHOR EXALTADO E INEFAVEL DEUS ANFITRIÃO, que voz dirija até aqui desde os confins da terra onde teu império se encontra, responder corretamente as

minhas demandas, visível e amigável, falando com voz inteligível. Eu voz conjuro e confino, oh espírito N., por todos os nomes até agora pronunciados; e pelo poder destes sete nomes que Shlomo utilizou para aprisiona-lo, junto com vossos companheiros na Arca de Bronze, os quais são ADONAI* PREYAI* ou de PRERAI* TETRAGRAMMATON* ANAPHAXETON* ou de ANEPHENETON* INESSENFATOAL* ou de INESSENFATALI* do PATHTUMON* ou do PATHATUMON* e de ITEMON* a comparecer ante este círculo para cumprir minha vontade em todas as coisas que me parecerem adequadas. E caso ainda se mostre desobediente e resista ao encantamento, pela vontade onipotente e poderosa do nome SUPREMO E ONIPRESENTE do SENHOR DEUS OMS criou a tudo o que existe no mundo em seis dias, e tudo o que esta nele contido, EIE SARAYE, e pelo poder do nome PRIMEUMATON que reina sozinho nos jardins do Paraíso, eu vos constrinjo e vos privo de suas funções, da alegria e de seu lugar, ligando-os a profundidade do poço sem findo ou Abismo, para que lá permaneça até o dia do julgamento. E eu vos ligarei ao fogo eterno, e no lago de fogo e enxofre, a menos que venha sem demora e apareça diante deste circulo para fazer minha vontade. Vinde, pois, pelo SAGRADO NOME de ADONAI ZABAOTH, ADONAI AMIORAN. Vinde, pois ele é ADONAY, que voz tem comandado.

Caso seja isto dito e o espírito não aparecer, você pode estar certo de que ele esta em algum outro lugar por cumprindo ordens do seu rei, e não pode comparecer presentemente. Se isto for assim, a seguir evoque o rei, como segue, para contatá-lo. Mas se o espírito não vier mesmo assim então você pode estar certo que está limitado nas correntes do inferno e não está sob a custódia do seu rei. Se você desejar ainda o chamar então você deve quebrar a corrente que está prendendo o espírito.

A evocação do rei

Oh grande, potente, e poderoso AMAIMON vos que sois Rei, cingido pela potência do SUPREMO DEUS EL* sobre todos os espíritos superiores e inferiores das ordens infernais nos domínios do leste; Eu Invoco-te pelo poder e comando do nome do VERDADEIRO DEUS; por esse deus que Vós Adorais; e pelo selo da vossa criação; e pelo nome mais poderoso e potente de Deus, IEHOVAH* TETRAGRAMMATON* que vos deu forma ainda antes da criação do paraíso, junto com vossos irmãos; e por todos os nomes mais poderosos e mais exaltados do DEUS que criou o paraíso, e terra, e inferno, e todas as coisas neles contidos; e por seus potências e virtudes; e pelo nome PRIMEUMATON que comanda sozinho no paraíso; pela vossa majestade, obriga e compele o espírito (N) para vir até mim, diante deste círculo em uma forma adequada e amigável, sem dano a mim e toda e qualquer outra criatura, e que corresponda fiel e verdadeiramente a todos os meus pedidos; de modo que eu possa realizar minha vontade e saber o que desejo de todas as coisas, pela função e

conhecimento que lhe seja apropriado executar ou realizar, pela potência de DEUS, EL, OMS criador e fonte de todas as coisas celestiais, aéreas, terrestres, e infernais.

Após evocar o Rei duas vezes e o espírito mais uma vez pelos conjuros precedentes, repetindo os mesmos diversas vezes, o espírito virá sem dúvida alguma. Entretanto, se não vier ao fim da conjuração e estiver forçado a comparecer – mesmo preso às correstes infernais, estas se partirão.

As Boas Vindas ao espírito

Eu vos saúdo Espírito (N)ó nobres [ou reis] pelo Nome daquele que criou o céu e a terra e o inferno e tudo o que neles está contido e subordinado Aquele Nome. Pela mesma potência que eu vos chamei a manifestação eu vos ligo e convido a vos colocar amável e afavelmente diante deste circulo e deste triangulo porque eu dou ocasião para a vossa presença e manifestação; afim de não partir sem minha devida licença e sem que meus desejos estejam verdadeiramente satisfeitos, sem qualquer ardil.

Então o magista indicará seu pedido, e quando terminar a evocação dará a **licença ao espírito para partir**.

A licença para partir

Oh Espírito (N) porque respondeste diligentemente minhas demandas, provando pronto anseio em vir atender-me, concedo-lhe licença para volver aos ermos de onde surgiste, sem trazer o agravo ou o perigo a homem ou besta. Parta, então, eu digo, devidamente exorcizado e consagrado pelos ritos da Santa Magia e seja pronto para atender meus desejos. Eu convido-o a se retirar pacifica e tranqüilamente, e que a paz do DEUS seja mantida entre tu e mim!
AMEN!

Após a partida do espírito sairás do circulo e louvará ao Altíssimo pelas bênçãos e graças que tiveres alcançado. Note que você pode também comandar espíritos pela Arca de Bronze na mesma maneira que pelo triângulo.

MEDIUNIDADE

Tipos e Médiuns

Descubra o seu poder e dom de interagir entre o mundo espiritual.

"Geralmente, os médiuns têm uma aptidão especial para os fenômenos desta, ou daquela ordem, donde resulta que formam tantas variedades, quantas são as espécies de manifestações. As principais são: a dos médiuns de efeitos físicos; a dos médiuns sensitivos, ou impressionáveis; a dos audientes; a dos videntes; a dos sonambúlicos; a dos curadores; a dos pneumatógrafos; a dos escreventes ou psicógrafos.

Médiuns de Efeitos Físicos: Têm a particularidade de produzir fenômenos materiais. Podem ser divididos em facultativos e involuntários. Os primeiros têm consciência dos fenômenos de que é veículo. Os últimos nenhuma consciência têm da sua faculdade. São chamados também de médiuns naturais.

Os seres espirituais que se comunicam pela manifestação de efeitos físicos, são geralmente inferiores. Quando se fala "inferiores" não se quer dizer "espíritos maus". Apenas são espíritos atrasados.

Médiuns Sensitivos ou Impressionáveis: São aqueles que sentem a presença dos espíritos. É uma sensação que eles não podem explicar. Todos os médiuns são sensitivos. Porquanto esta faculdade é rudimentar e indispensável ao desenvolvimento de outras aptidões mediúnicas. Desde uma vaga presença que a pessoa sente em seus membros, até identificar a natureza do espírito (se é bom ou mau), esta faculdade possui graus diferentes de sutileza e pode desenvolver-se com o hábito. Um bom espírito causa sensação agradável, um mau causa sensações negativas.

A faculdade de Lucia Leonel era tão peculiar, que ela sentia todas as dores que os Espíritos transmitiam quando utilizavam da sua mediunidade. Ela normalmente trabalhava mediunicamente ajudando espíritos suicidas, e sentia todas as agonias e dores que essas entidades em sofrimento experimentavam. Por isso, e outras coisas, hoje ela se encontra em uma região espiritual muito feliz, segundo informações seguras.

Médiuns Audientes: Como o nome mesmo diz, tem a peculiaridade de ouvir os espíritos. As vezes o fenômeno é semelhante a uma voz interior que se faz ouvir no foro íntimo, outras vezes é uma voz exterior, clara e distinta, como se fosse de uma pessoa

viva. Esses médiuns podem conversar com os espíritos. Quem tem o hábito dessas conversações, já identifica os espíritos de acordo com a voz.

Quando o médium só ouve espíritos bons, a faculdade é muito agradável. O problema é quando um espírito obsessor, fala-lhe as coisas mais desagradáveis. Neste caso, cumpre usar de todas as forças para se libertar dessa influencia pelos métodos oferecidos.

Médiuns Falantes: Da mesma forma, é aquele que transmite uma comunicação através da fala do médium. Ou seja, utilizando do seu aparelho fonador. É o que hoje chamamos de Médium de Psicofonia, ou Incorporação. Esse médium, não deve ser confundido com o médium que ouve, e passa as instruções que escuta. O espírito utiliza o órgão do médium que dá acesso a comunicação mediúnica. Com alguns utiliza da mão, outros da fala, outros ainda do ouvido. Esta faculdade possui a sua variação de intensidade. Em alguns, é uma perda da consciência, retornando apenas após do fenômeno. Em outros, é uma inspiração, onde ele participa totalmente acordado, pronunciando as palavras sob a influencia dos espíritos.

Médiuns Videntes: Faculdade de ver os Espíritos. Alguns conseguem visualizar os espíritos em estado perfeitamente acordado. Outros em estado sonambúlico, ou próximo do sonambulismo.

“O médium vidente julga ver com os olhos, como os que são dotados de dupla vista; mas, na realidade, é a alma quem vê e por isso é que eles tanto vêem com os olhos fechados, como com os olhos abertos; donde se conclui que um cego pode ver os Espíritos, do mesmo modo que qualquer outro que tem perfeita a vista. Sobre este último ponto caberia fazer-se interessante estudo, o de saber se a faculdade de que tratamos é mais freqüente nos cegos. Espíritos que na Terra foram cegos nos disseram que, quando vivos, tinham, pela alma, a percepção de certos objetos e que não se encontravam imersos em negra escuridão”

Não quer dizer que uma aparição qualquer, em um caso especial, signifique a existência da faculdade de ver os espíritos. Quando a pessoa está próxima a morrer, é muito comum vislumbrar espíritos que conheceu na Terra, que muito amou, ser orientada, esclarecida

de que não pertence mais a dimensão material. Ou então quando um parente que já está morto a algum tempo aparece para dar um conselho, avisar de um perigo, pedir um favor, ou solicitar preces. Essas aparições são fatos isolados. A faculdade de vidência, caracteriza-se senão pela visão permanente, pelo menos muito freqüente dos espíritos. A faculdade deve desabrochar com naturalidade. Convem não forçar a natureza, não provocar.

"Uma senhora, viúva, cujo marido se comunica freqüentemente com ela, estava certa vez em companhia de um médium vidente, que não a conhecia, como não lhe conhecia a família. Disse-lhe o médium, em dado momento: - Vejo um Espírito perto da senhora. - Ah! disse esta por sua vez: E com certeza meu marido, que quase nunca me deixa. - Não, respondeu o médium, é uma mulher de certa idade; está penteada de modo singular; traz um bandó branco sobre a fronte.

"Por essa particularidade e outros detalhes descritos, a senhora reconheceu, sem haver possibilidade de engano, sua avó, em quem naquele instante absolutamente não pensava. Se o médium houvesse querido simular a faculdade, fácil lhe fora acompanhar o pensamento da dama. Entretanto, em vez do marido, com quem ela se achava preocupada, ele vê uma mulher, com uma particularidade no penteado, da qual coisa alguma lhe podia dar idéia. Este fato prova também que a vidência, no médium, não era reflexo de qualquer pensamento estranho."

Médiuns Sonambúlicos: O Sonambulismo em si mesmo não é mediunidade. É uma faculdade de emancipação da alma. Esta, mais liberta do corpo, ouve, vê e percebe fora dos limites proporcionados pelos sentidos. Seus conhecimentos normalmente são mais dilatados, suas idéias são geralmente mais justas, porquanto têm a alma livre. Mas todas essas impressões eles tiram de si mesmos. Eles vivem antecipadamente a vida de espírito desencarnado. O médium, no entanto, é instrumento de uma individualidade estranha, uma

inteligência externa. Ele diz coisas que não são dele, mas sim do espírito. Resumindo: O sonâmbulo exprime o seu próprio pensamento, o médium exprime o pensamento de outra pessoa.

No entanto, um espírito pode comunicar-se através de um sonâmbulo. O estado de libertação da alma que caracteriza o sonambulismo, facilita essa comunicação. Muitos sonâmbulos visualizam os espíritos, descrevem-nos com muita precisão como um médium vidente, e transmitem o pensamento deles. Allan Kardec dá-nos um exemplo interessante:

"Um de nossos amigos tinha como sonâmbulo um rapaz de 14 a 15 anos, de inteligência muito vulgar e instrução extremamente escassa. Entretanto, no estado de sonambulismo, deu provas de lucidez extraordinária e de grande perspicácia. Excedia, sobretudo, no tratamento das enfermidades e operou grande número de curas consideradas impossíveis. Certo dia, dando consulta a um doente, descreveu a enfermidade com absoluta exatidão. Não basta, disseram-lhe, agora é preciso que indiques o remédio. Não posso, respondeu, meu anjo doutor não está aqui. Quem é esse anjo doutor de quem falas? - O que dita os remédios. - Não és tu, então, que vês os remédios? - Oh! não; estou a dizer que é o meu anjo doutor quem os dita.

"Assim, nesse sonâmbulo, a ação de ver o mal era do seu próprio Espírito que, para isso, não precisava de assistência alguma; a indicação, porém, dos remédios lhe era dada por outro. Não estando presente esse outro, ele nada podia dizer. Quando só, era apenas sonâmbulo; assistido por aquele a quem chamava seu anjo doutor, era sonâmbulo médiun."

Vale a pena notar que a faculdade sonambúlica, encontra-se no organismo. Independe de elevação moral. Ele pode dizer coisas boas

ou más. Um espírito, poderia suprir a sua falta de conhecimento. No entanto, os espíritos que se comunicam através dele podem ser espíritos mentirosos, levianos, ou mesmo perversos. Eis porque o comportamento moral saudável é muito importante a fim de que possa ser assistido e orientado pelos espíritos bons.

Médiuns Curadores: É a faculdade mediúnica de que certas pessoas possuem de curar pelo toque, por um gesto, e até pelo olhar. É diferente de magnetismo. Os magnetizadores podem curar realmente. No entanto o magnetizador possui técnicas. O médium, muitas vezes não possui nenhum conhecimento sobre magnetismo, e, além disso, sofrem a

influencia de uma força oculta que o utilizam para curar. É isso que caracteriza a mediunidade.

1ª) Podem considerar-se as pessoas dotadas de força magnética como formando uma variedade de médiuns?

"Não há que duvidar."

2ª) Entretanto, o médium é um intermediário entre os Espíritos e o homem; ora, o magnetizador, haurindo em si mesmo a força de que se utiliza, não parece que seja intermediário de nenhuma potência estranha.

"É um erro; a força magnética reside, sem dúvida, no homem, mas é aumentada pela ação dos Espíritos que ele chama em seu auxilio. Se magnetizas com o propósito de curar, por exemplo, e invocas um bom Espírito que se interessa por ti e pelo teu doente, ele

aumenta a tua força e a tua vontade, dirige o teu fluido e lhe dá as qualidades necessárias."

3ª) Há, entretanto, bons magnetizadores que não crêem nos Espíritos?

"Pensas então que os Espíritos só atuam nos que crêem neles? Os que magnetizam para o bem são auxiliados por bons Espíritos. Todo homem que nutre o desejo do bem os chama, sem dar por isso, do mesmo modo que, pelo desejo do mal e pelas más intenções, chama os maus."

4ª) Agiria com maior eficácia aquele que, tendo a força magnética, acreditasse na intervenção dos Espíritos?

"Faria coisas que considerarís eis milagre."

5ª) Há pessoas que verdadeiramente possuem o dom de curar pelo simples contacto, sem o emprego dos passes magnéticos?

"Certamente; não tens disso múltiplos exemplos?"

6ª) Nesse caso, há também ação magnética, ou apenas influência dos Espíritos?

"Uma e outra coisa. Essas pessoas são verdadeiros médiuns, pois que atuam sob a influência dos Espíritos; isso, porém, não quer dizer que sejam quais médiuns curadores, conforme o entendes."

7ª) Pode transmitir-se esse poder?

"O poder, não; mas o conhecimento de que necessita, para exercê-lo, quem o possua. Não falta quem não suspeite sequer de que tem esse poder, se não acreditar que lhe foi transmitido."

8ª) Podem obter-se curas unicamente por meio da prece?

"Sim, desde que Deus o permita; pode dar-se, no entanto, que o bem do doente esteja em sofrer por mais tempo e então julgais que a vossa prece não foi ouvida."

9ª) Haverá para isso algumas fórmulas de prece mais eficazes do que outras?

"Somente a superstição pode emprestar virtudes quaisquer a certas palavras e somente Espíritos ignorantes, ou mentirosos podem alimentar semelhantes idéias, prescrevendo fórmulas. Pode, entretanto, acontecer que, em se tratando de pessoas pouco esclarecidas e incapazes de compreender as coisas puramente espirituais, o uso de determinada fórmula contribua para lhes infundir confiança. Neste caso, porém, não é na fórmula que está a eficácia, mas na fé, que aumenta por efeito da idéia ligada ao uso da fórmula."

Médiuns Pneumatógrafos: Pneumatografia significa escrita direta. É algo muito raro. Tem a finalidade de provar a interferência dos espíritos. Conforme seja o maior ou menor grau de intensidade

da faculdade do médium, pode-se obter riscos, sinais, letras, palavras, frases, e até páginas inteiras. Consiste em colocar uma folha de papel dobrada num local qualquer, ou um local indicado pelo espírito, durante certo tempo.

10 minutos mencionado ou um quarto de hora, ou às vezes mais. A prece, o recolhimento, a simpatia e benevolência entre os participantes da reunião, são indispensáveis. Pessoa que não são seria, animadas por sentimentos de simpatia e interesses frívolos, dificultam a operação dos fenômenos em uma reunião mediúnica, atrapalhando a harmonia do conjunto – a psicosfera do ambiente.

VEJA MAIS SOBRE A GRANDE CIÊNCIA MEDIÚNICA E APRENDA A DESENVOLVER SEUS DONS.

Médiuns Psicógrafos: Se a pneumatografia é a escrita direta – ou seja, sem a necessidade da mão de um médium – podemos dizer que a Psicografia é a escrita indireta. De todos os meios de comunicação esta mediunidade é a mais simples, mais cômoda, e mais completa. É por esta faculdade que os espíritos melhor revelam a sua natureza, o grau de seu aperfeiçoamento, a sua individualidade, e outras características. É também o tipo de mediunidade mais suscetível de desenvolver-se pelo exercício. Podemos dividir graus de intensidade do Psicógrafo:

Médiuns Mecânicos: A característica é o impulso de escrever sem a contribuição da vontade do médium. Ele não tem a menor consciência do que se está escrevendo através dele. A sua mão se move sem interrupção. Há uma grande passividade do médium em relação a comunicação. Esta mediunidade é muito preciosa, porque existe uma independência maior do pensamento do espírito comunicante, e uma influencia menor da personalidade do médium na comunicação.

Médiuns Intuitivos: Nesse caso o espirito não atua sobre a mao do médium, mas sim sobre a alma. E a alma, influenciada pelo espírito comunicante, toma a mão e escreve. O médium tem consciência do que escreve, e ele não é totalmente passivo. Recebe o pensamento do espírito e o transmite. É mais difícil de distinguir nesse caso, se é o espírito do médium que escreve ou um

espírito desencarnado. No entanto, pode acontecer que não haja nenhuma importância nisso. O mais importante é o conteúdo da mensagem recebida. Enfim, um indicio de comunicação espiritual é quando o pensamento sugerido não era uma idéia do médium preconcebida.

Enquanto o médium mecânico é uma máquina, o médium intuitivo é um intérprete. Ele apropria-se do pensamento espiritual, traduz, compreende-o, e o transmite.

Médiuns Semimecanicos: São os mais numerosos. No movimento da mão do médium mecânico, não há a participação da sua vontade. No caso dos médiuns intuitivos o movimento é voluntário e facultativo.

Os médiuns semimecanicos participam de ambas as faculdades. A sua mão é impulsionada, sem a sua vontade, porém tem consciência do que escreve. No médium mecânico, o pensamento vem depois da escrita. No médium intuitivo o pensamento vem antes da escrita. No médium semimecanico o pensamento acompanha a escrita.

Médiuns Inspirados: Quantos de nós não temos, de um momento para outro, uma lucidez intelectual? Quantos de nós não temos uma idéia maravilhosa, ou damos respostas impressionantes em momentos de iluminação? Quantas vezes uma voz secreta nos aconselha a tomar determinada decisão? Muitos escritores, artistas, literatos, são médiuns inspirados sem saberem disso. Essa faculdade é muito comum e abrange os acontecimentos de nossas vidas, em geral. É difícil distinguir o pensamento próprio do que é inspirado. Sob esse aspecto, todos nós somos médiuns, já que não existe pessoa que não tenha espíritos familiares, guia espiritual, esforçando-se para os protegerem.

Médiuns de pressentimentos: O pressentimento é uma intuição em relação ao futuro. Pode ser uma capacidade parapsicológica da própria pessoa, uma espécie de dupla vista, que lhe permite visualizar acontecimentos futuros. No entanto, essas informações a respeito do futuro podem ser recebidas por comunicações. Dessa forma, trata-se de mediunidade.

WICCA SAGRADA

CONHEÇA UM POUCO SOBRE ESTA ARTE E VEJA COMO SE PROCEDE CADA SISTEMA ESPIRITUAL DE FORMA INCONDICIONAL SEGUNDO SUAS LEIS QUE DIFERENCIA DE OUTRAS MAGIAS

Dedicatória página 3

Introdução página 5

Capítulo 1: O que é Wicca página 8

Capítulo 2: A Deusa e o Deus página 39

Capítulo 3: Estabelecendo um altar página 53

Capítulo 4: O Círculo Mágico página 63

Capítulo 5: Os Sabbats página 68

Capítulo 6: Os Esbats página 95

Capítulo 7: Ritual página 102

Capítulo 8: Energia, o Princípio da Magia página 129

Capítulo 9: Fazendo Magia página 134

Capítulo 10: Fazendo Feitiços página 167

Capítulo 11: Treinamento Mágico página 180

Capítulo 12: Palavras Finais página 185

Compêndio de Reflexões página 188

Biografia dos Principais Nomes da Wicca página 313

Um Manifesto Pagão página 342

Faq - Perguntas e Respostas Sobre Wicca página 350

Compêndio Ritual página 358

Glossário página 375

Bibliografia página 383

Informações Úteis para Pagãos página 389

Introdução

Diariamente somos bombardeados com notícias que nos deixam alarmados e surpresos: violência, fome, preconceitos, crimes, exploração descontrolada dos

recursos naturais, superaquecimento global...

São tantos os problemas que às vezes parece que alguma força divina nos abandonou nos deixando à mercê da bagunça toda que fizemos, dos problemas que nós mesmos criamos. Se a Terra está sob a regência do que alguns chamam de Deus, ele tem se mostrado extremamente ineficiente e incapaz de governar o mundo, que atualmente se assemelha à casa de uma família quando a mãe sai de férias e tudo fica a encargo do pai, tentando gerenciar o lar e os filhos ao mesmo tempo. Tudo vira um caos. Nosso planeta se encontra assim, caótico! Pessoas sem rumo, vidas sem objetivos, falta de ética. Essa é a assombrosa visão da sociedade contemporânea. O pai parece que não tem conseguido educar bem os seus filhos. Os valores que geralmente nos são transmitidos através da figura materna parecem que andam em falta. O motivo para isso é óbvio: o mundo tem crescido durante milhares de anos sem sua mãe, a Deusa. É hora de devolvê-lo à sua antiga governante!

A Wicca é uma das poucas religiões na atualidade, se não a única, que se propõe novamente a celebrar uma divindade feminina como Criadora de toda vida. Num momento onde sofremos seguidamente com as marcas que as religiões androcrásticas e heteronormativas nos deixaram, é compreensível que a Wicca seja uma das religiões que mais cresce no Ocidente.

As pessoas não se satisfazem mais com as religiões corruptas e políticas, de visões ultrapassadas sobre o mundo, com os mesmos discursos vazios que deixaram de nos inspirar há tempos. A Wicca é uma resposta a toda esta falta de significado espiritual proporcionada ao longo dos tempos pelas religiões que não fizeram outra coisa a não ser explorar o mundo e os seres humanos. Por ser uma religião altamente individualizada e de característica celular, a Wicca tem se demonstrado uma religião perfeita ao homem moderno. Nela não há espaço para manipulações, joguetes políticos ou inadequação ao mundo contemporâneo. A Wicca é diferente para cada pessoa ou grupo. Tem sido assim desde o seu início e seguirá o sendo por muito mais tempo.

Mesmo assim, ela não escapa dos vícios da natureza humana. Nela, existem aqueles que ainda contaminados por séculos de patriarcado insistem em sustentar o discurso da verdade única e irrefutável. Diariamente nos deparamos com

praticantes que em sua ortodoxia não economizam energia em soltar farpas naqueles que pensam diferente e desafiam sua falsa autoridade. Os que são acostumados a freqüentar listas de discussão, comunidade e grupos que não tem conhecimento real sobre a maravilhosa magia.

estão mais do que habituados a ver isso seguidamente, num padrão repetitivo sem fim.

O mais triste é ver aqueles que iniciaram o seu caminho na Arte com sinceridade, exatamente por ela oferecer uma visão espiritual libertadora e diferente daquelas encontradas nas religiões convencionais, serem contaminados por tais pessoas e se transformarem exatamente no oposto daquilo que procuravam no início de sua busca pela Wicca. Uma frase mais do que apropriado a estas pessoas repousa nas sábias palavras de Victor Anderson, o fundador da Tradição Feri de Bruxaria: "Não se transforme naquilo que você rejeita!"

Em seu último discurso Doreen Valiente, uma das primeiras iniciadas de Gerald Gardner e considerada a Mãe da Wicca, proferiu as seguintes palavras

"Aos iniciados nos antigos Mistérios Pagãos era ensinado dizer 'Eu sou filho da terra e do céu estrelado e não existe parte de mim que não seja dos Deuses'. Se hoje em dia acreditamos nisto, então veremos que isto é não só verdade para nós, mas também para outras pessoas. Devemos, por exemplo, cessar as tolas discussões entre covens porque fazem coisas de maneira diferente do modo que nós o fazemos. Esta é a razão pela qual me separei de Robert Cochrane, porque ele queria declarar uma espécie de Guerra Santa contra os seguidores de Gerald Gardner em nome da Bruxaria Tradicional. Isto não teve sentido para mim, porque me pareceu, e ainda me parece, que como Bruxos, Pagãos ou independentemente de como decidamos nos chamar, o que nos une é muito maior do que o que nos separa".

Dizia isso nos 60, durante os dias da antiga Associação de Estudo de Bruxaria, e o repito hoje. Entretanto, desde aquilo temos feito um grande progresso em minha opinião. Nos espalhamos literalmente por todo mundo. Somos um movimento criativo e fértil. Inspiramos a arte, a literatura, a televisão, música e a investigação histórica. Vivemos sob a calúnia e o abuso. E sobrevivemos à traição. Assim me parece que os 'Poderes Que São ' devem ter um objetivo para nós na Era de

Aquário que entra. Que Assim Seja".

Doreen, como muitos ao redor do mundo, deu sua contribuição inestimável para a Arte se transformar naquilo que é hoje: uma religião sem fronteiras e que procura se manter distante dos vícios das religiões dominantes. Suas sábias palavras devem inspirar todos aqueles que no alto de sua ilusão se acham os proprietários da Wicca ou os únicos Wiccanianos verdadeiros.

Este livro é uma contribuição na luta, que muitos hoje estão travando ao redor do globo, para que você não se deixe manipular por tal tipo de gente. Esta obra é, ainda, uma resposta à quantidade de informações equivocadas e incoerentes que têm sido veiculadas na Internet e meio oficiais de distribuição literária sobre a Wicca e que tem confundido e mal orientado os que estão começando na Wicca agora. É um filho da Anarquia e por isso foi escrito para ser distribuído gratuitamente. Isso significa que pode compartilhá-lo livremente com amigos e outros praticantes da Arte, desde que sejam mantidos os créditos a mim e você não faça dinheiro com essa distribuição. Qualquer pessoa que estiver pagando para adquirir esta obra deve denunciar imediatamente esta violação de direitos.

Escrevi este livro para ser um presente a todos os leitores de minha obra mais conhecida, "Wicca- A Religião da Deusa", que no próximo ano comemora seu 10º aniversário de publicação. A presente obra é minha maneira singela de agradecimento por termos sido fiéis companheiros ao longo destes 10 anos. Juntos ajudamos a construir a história da Wicca no Brasil, que está apenas em seu início. Espero que este livro possa inspirar você a permanecer fazendo sua parte nessa construção continuamente.

Jung certa vez afirmou que um novo mitologema estava emergindo por meio de nossos sonhos, pedindo para ser integrado em nossas vidas: o mito da antiga Deusa que governou a terra e o céu antes do advento das religiões patriarcais. Negada e suprimida durante milhares de anos de dominação masculina, Ela reaparece num momento de intensa necessidade.

Nossa mente está trazendo novamente a imagem da Deusa através de sonhos e insights que durante anos foram ignorados por nós. Embora não sejam objetos literais, essas representações simbólicas são reais, poderosas e agora emergem como configurações energéticas provenientes de níveis muito profundos do nosso

mundo interior para proclamar o Retorno da Deusa!

O que dizíamos há 10 anos, hoje é realidade: a Deusa não está voltando, Ela já está aqui entre nós!

Capítulo 1
O que é Wicca?

O INÍCIO DA RELIGIÃO DA DEUSA

A Wicca é uma religião de Mistérios e veneração à natureza com suas crenças, práticas e profunda filosofia centrada no Paganismo.

Paganismo é um termo amplo e geral dado às formas de espiritualidade panteístas, animistas, totêmicas, de bases xamanísticas e na maioria das vezes politeístas que são centradas nas forças da natureza. O Paganismo não pode ser considerado uma religião, mas sim o pilar central que engloba o modo de vida, os conceitos espirituais e filosóficos no qual todas as expressões religiosas focadas na natureza se apóiam para o desenvolvimento de seus fundamentos. Assim, poderíamos dizer que qualquer religião centrada na Terra e que não encare o Sagrado de forma transcendente e não seja monoteísta é Pagã.

Os estudiosos têm classificado o Paganismo em três subdivisões: Paleopaganismo, Mesopaganismo e Neopaganismo. **Paleopaganismo** é o termo geral usado para as fés tribais intactas centradas na natureza e encontradas na antiga Europa, África, Ásia e Américas politeístas. O Paleopaganismo é praticamente inexistente nas sociedades urbanas modernas e somente é encontrado, talvez, em regiões distantes e intocadas pela presença influência do homem contemporâneo.

Mesopaganismo é usado para se referir a uma série de movimentos organizados e não-organizados que surgiram com o intuito de recriar e/ou reviver aquilo que seria o Paleopaganismo. Ele pode ser considerado um Paganismo intermediário, que engloba os elementos Pagãos que se mantiveram vivos até a Idade Média e influenciaram a Maçonaria, o Rosacrucianismo e a Teosofia, por exemplo. No entanto, tais tentativas não podem ser considerados Paganismo *per se,* pois foram fortemente influenciadas pelos conceitos, valores e práticas de muitas religiões monoteístas judaico-cristãs.

Neopaganismo é a terminologia moderna corrente usada para uma variedade de movimentos, geralmente não organizados, iniciados desde a década de 60, com raízes antigas ou não. Nessa classificação de Paganismo estão inclusos todos os que tentaram criar, recriar, reviver ou continuar as práticas do Paganismo de diferentes culturas. Esta categoria de Paganismo inclui idéias e tentativas de eliminar os conceitos inapropriados, assim como as atitudes e práticas, das religiões e visões de mundo monoteístas, dualistas e ateístas.

Pode ser considerado um movimento iniciado pela sociedade contemporânea para restabelecer a adoração à natureza. Esta definição pode incluir qualquer tentativa, indo desde os movimentos reconstrucionistas até os grupos não reconstrucionistas como o Neodruidismo e a Wicca.

Assim, a Wicca é uma religião Neopagã, um nome alternativo dado à Bruxaria Moderna, que se inspira no Paganismo dos Antigos Povos da Europa e que se propõe a celebrar novamente a Deusa Mãe e os Antigos Deuses da natureza, criando e recriando os rituais das antigas culturas onde estas Deidades foram um

dia celebradas. A Wicca é o reavivamento e a sobrevivência moderna desta Antiga Religião baseada na Terra e suas manifestações. Suas raízes espirituais estão no neolítico e paleolítico europeu, tempo em que os povos primitivos cultuavam a Deusa Mãe como a grande criadora, nutridora e sustentadora da vida.

Sabemos que no início dos tempos os homens acreditavam que a divindade criadora era feminina e não masculina, como foi estabelecido posteriormente com o passar dos tempos. O culto à Deusa é anterior à Era de Touro, que data de 4000 à 2000 AEC[1]. Neste período os homens sobreviviam basicamente da caça e pesca e adoravam as forças da natureza e principalmente a Grande Mãe, que era provedora de todo sustento. Uma outra divindade, o Deus Cornífero, considerado o princípio masculino da criação, também era reverenciado e cultuado para proporcionar caças fartas e ao mesmo tempo proteção.

Durante milhares de anos os antigos povos europeus seguiram reverenciando a Grande Mãe como sua principal divindade, até que uma nova religião surgiria para tomar o posto do culto à Deusa e implantar sua fé em solo europeu: o Cristianismo. O Cristianismo chegou na Europa em meados do século 400, se introduzindo primeiro em Roma algum tempo antes, num momento em que o Império se expandia e conquistava vários países do mundo. Aos poucos a fé cristã foi se espalhando e ganhando adeptos, conquistando as classes políticas e se unindo aos governantes. Por motivos políticos, muitos reis e líderes das tribos européias foram romanizados e posteriormente cristianizados.

[1] O autor usa as modernas siglas de marcação do tempo com AEC representando Antes da Era Comum e EC para Era Comum, em vez de a.C. e d.C respectivamente.

Clamando uma fé e Deus únicos, o Cristianismo passou paulatinamente a perseguir os Deuses e festividades Pagãs e sincretizar algumas das festas mais importantes do calendário Pagão, transformando alguns Deuses Antigos em santos para que os cultuadores da Deusa fossem aos poucos assimilando a nova fé. O Deus Cornífero, o filho e Consorte da Deusa, representado com chifres na cabeça em alusão aos animais que protegia, antes celebrado como o princípio do bem, da fartura e abundância, foi transformado na figura do Diabo pelos Cristãos europeus.

Com isso, os Pagãos tiveram que passar a se encontrar na clandestinidade e foram obrigados a participar da nova fé. Aos poucos a prática da Antiga Religião nas cidades se tornou impossível, de forma que aqueles que se mantinham fiéis a ela tiveram que se afastar para zonas rurais. Daí surgiu o nome “Pagão”, com origem no latim *Paganus* significando “povo do campo”, um termo usado muitas vezes para diminuir e depreciar os que ainda mantinham viva a chama do Paganismo e das muitas expressões da Religião da Deusa. Com o passar do tempo, o termo “Pagão” se tornou um insulto usado pelos Cristãos para se referir a todos os que não tinham se convertido à nova fé. Paulatinamente a terminologia “Pagão” passou a ganhar novas conotações, como seguidor de uma falsa religião e qualquer coisa que expressasse um misto de ateu, agnóstico, hedonista e praticante ou cultuador do mal.

A partir de 1231 EC o Paganismo foi brutalmente perseguido e inúmeros de seus continuadores foram julgados e executados através da Inquisição.
Isto fez com que as práticas Pagãs entrassem num declínio crescente e constante. Os antigos mitos da Deusa foram aos poucos se transformando em contos de fada, seus rituais em crendices populares e por séculos parecia que a Antiga Religião Pagã havia definitivamente desaparecido.

O RENASCIMENTO DA BRUXARIA

Em 1951, quando a última lei ainda existente contra a Bruxaria foi revogada na Inglaterra, Gerald Gardner, considerado o pai da Bruxaria Moderna, decidiu revelar que as práticas da Bruxaria da Europa antiga não haviam morrido, mas continuavam vivas e ainda eram praticadas no interior dos Covens e por muitas famílias de Bruxos sob um novo nome, Wicca.

Gardner publicou algumas obras que revelavam um pouco da prática de seu Coven, dentre as quais o famoso livro *Witchcraft Today (Bruxaria Hoje)*, e assim lançou uma nova luz às práticas da Bruxaria, dando origem à um grande movimento Neopagão de reavivamento e recriação das práticas e ritos da Velha Religião.
De lá para cá, o movimento Pagão cresceu substancialmente e muitos Bruxos que diziam ter sido instruídos por suas famílias durante décadas, decidiram sair das brumas e se tornaram visíveis, revelando os ensinamentos da Antiga Religião ao mundo[2]. E assim, em pleno florescer do século XX, surgiu uma religião que buscava celebrar novamente a natureza encontrando inspiração para seus ritos na antiga religiosidade da Europa e no culto à Deusa, considerada a própria Terra.
A Wicca é, então, a reconstrução moderna da Antiga Religião dos povos da Europa, visto que muitos dos mistérios, rituais e práticas se perderam desde a época em que o Paganismo foi perseguido. Exatamente por este motivo, a Bruxaria Moderna em sua construção foi largamente influenciada pela espiritualidade de diferentes culturas européias, indo desde a Celta até a Grega ou Romana. No entanto, muito de sua filosofia e liturgia baseia-se no antigo calendário e religiosidade do povo Celta, que se espalharam pela Europa aproximadamente 1200 anos AEC e que provavelmente foi a cultura que mais preservou o culto à Deusa e seus rituais.

ORIGEM DA PALAVRA WICCA

A palavra Wicca vem do inglês arcaico Wicce que significa girar, dobrar e moldar. Encontramos outras palavras na mesma raiz, sempre a ligando a algo mágico ou sagrado.
Alguns pesquisadores dizem que o termo Wicca se origina do indo-europeu "Weik", significando algo como magia. Outros afirmam que ela origina-se do anglosaxão "Wic" significando sábio.
Alguns estudiosos, porém, afirmam que esta palavra vem da raiz germânica wit que quer dizer “saber”. Deduzimos daí que a palavra WICCA significa “a sabedoria de girar, dobrar e moldar as forças da natureza ao nosso favor”, um dos objetivos da Bruxaria.
O autor Jeffrey Burton Russell explica ampla e maravilhosamente bem a etimologia da palavra Wicca em seu indispensável livro "A História da Bruxaria":[2] A maioria dos estudiosos, no entanto, afirma enfaticamente que a Bruxaria não sobreviveu a ponto de se tornar hereditária e que muitos dos que afirmam pertencer a famílias de Bruxos estão na realidade mentindo. Assim sendo, fique atento quando alguém lhe disser que pertence a uma família de Bruxos, cuja origem remonta a época Inquisição. Não podemos afirmar que tais

alegações sejam falsas, mas na maioria das vezes foram comprovadas como sendo puro engodo. *"A origem recuada da palavra inglesa witch é a raiz indo-européia *weik, a qual se relaciona com religião e magia. Weik produziu quatro famílias de derivativos: 1. wih, que originou o inglês arcaico wigle, "feitiçaria", e wiglera, "feiticeiro"; e, através do francês arcaico e medieval, o inglês moderno guile. Também o inglês arcaico wil, o inglês medieval e moderno wile. 2. O norueguês arcaico *wihl-, "astúcia". 3. *wik-, "santo", "sagrado", donde o alto-alemão antigo wihen e o alemão weihen, "consagrar", o alto-alemão medieval wich, "santo", e o latim victima, "sacrifício". 4. *wikk-, "magia, feitiçaria", donde o alemão medieval wikken, "predizer", e o inglês arcaico wicca, wicce, "bruxo"/"bruxa", e wiccian, "fazer bruxaria, sortilégio, feitiço". De wicca deriva o inglês medieval wltche e o moderno witch*

*Diferente de *weik e suas derivações é weik, "dobrar", "submeter", donde o inglês arcaico wican, "dobrar", do qual deriva o inglês moderno weak, "fraco", "dócil", e witch-elm, olmo escocês, popularmente chamado "olmo-de-bruxa". Relacionados com wican estão o saxão antigo wikan, o alto-alemão clássico wichan e o norueguês arcaico vikja, significando todos dobrar ou desviar."*

Assim, a Wicca é chamada muitas vezes de a Arte dos Sábios ou a Arte de moldar. Ambos os significados podem se referir aos Wiccanianos que procuram atingir a sabedoria, se moldando em ressonância com os fluxos da natureza.

A WICCA HOJE

Quando a Wicca saiu das brumas e passou a percorrer todo o mundo, inúmeras pessoas começaram a se identificar com esta manifestação religiosa por que ela era a única até aquele momento que tinha uma divindade central feminina como Criadora. Isso foi em meados de 1950 e se estendeu até os anos 70 e início dos anos 80. A partir do seu surgimento em 1951, a Wicca adquiriu novas expectativas e passou por significativas transformações, sendo abraçada pelos movimentos feminista e ambiental, ganhando uma nova cara, muito mais matrifocal e orientada para a Deusa do que no início de sua história, relegando ao Deus uma posição secundária. Isso é compreensível, uma vez que o Sagrado masculino foi reverenciado por milhares de anos, enquanto a Deusa foi mutilada e esquecida.

Foi em 1970 que o movimento feminista abraçou a Wicca como sua religião "oficial", encontrando na Deusa uma figura forte e capaz de provocar mudanças profundas no pensamento da sociedade e sua forma de encarar o mundo. Muitas Tradições feministas surgiram com isso e contribuíram com um substancial material criativo e de qualidade que mudaria para sempre a Wicca!

Mulheres que lutavam pelos direitos de igualdade entre os gêneros encontraram nessa religião um porto seguro para se sentirem fortes, vivas e ativas. Foi na Wicca que elas encontraram uma religião capaz de resgatar sua dignidade, tanto social quando religiosa. Da busca por uma nova religião onde mulheres não fossem excluídas surge nos EUA, através do esforço de inúmeras mulheres engajadas em causas feministas, uma Wicca com uma nova identidade mais focada na figura da Deusa. Deste movimento crescente surgiram várias Tradições desta religião, desde as ramificações onde a Deusa e o Deus possuem a mesma importância, até outras onde o Deus é menos visível e a Deusa exerce supremacia e preponderância. Junto com o crescimento e divulgação da Wicca em meados dos anos 80 vieram na "rabeira" vários outros movimentos Pagãos. Druidismo, Kemetismo, Helenismo,

Asatrú e outros incontáveis movimentos Neopagãos mundiais só começaram a ser visíveis graças ao esforço de Wiccanianos que buscavam reviver uma religião mais centrada na Terra, no Sagrado Feminino, na busca de conexão com a natureza e que levantavam junto com isso a bandeira da luta pela liberdade religiosa em países fortemente monoteístas, mostrando que cada um pode reverenciar o Divino à sua maneira, resgatando rituais quase esquecidos no tempo.

Como a Wicca trazia na sua estruturação influências celtas, nórdicas, gregas, sumerianas e qualquer outra que parecesse correta, já que estas culturas também foram herdeiras da Religião da Deusa, com o passar do tempo muitos grupos se separaram, buscando pela identidade espiritual e cultural dos Deuses com os quais se sentiam mais conectados. Surgem assim os movimentos reconstrucionistas, que tentam reconstruir o culto aos antigos Deuses exatamente da mesma forma como era no passado. Muitas pessoas que passaram a pertencer a estes movimentos começaram então criticar a flexibilidade da Wicca, dizendo que ela não era a autêntica herdeira da Religião dos europeus, que Wicca não era celta, que Wicca era invenção de Gardner, etc. Mesmo com opiniões contrárias a Wicca continuou sua escalada e com isso foi passando por uma revolução dentro do seu próprio meio. Com isso congressos, encontros e seminários começaram a ser realizados para discutir as práticas dessa religião nos EUA. Por causa dos vários ataques à Wicca, até mesmo um Conselho, com os mais renomados Wiccanianos da época, foi criado para redigir os 13 princípios da Bruxaria, que foi publicado em forma de edital. O décimo primeiro princípio diz: *"Como Bruxos Americanos, não nos sentimos ameaçados por debates a respeito da História da Arte, das origens de vários termos, da legitimidade de vários aspectos de diferentes Tradições. Somos preocupados com nosso presente e com nosso futuro".*

Junto com essa nova identidade que a Wicca começava à assumir, a Deusa como o centro de culto desta religião foi enfatizada cada vez mais. Ela passou a ser invocada nos ritos como "A Deusa dos dez mil nomes" (assim como Ísis, que era todas as Deusas em uma) e a afirmação de que todas as Deusas são a mesma Deusa passou a ser definitivamente aceita entre os Wiccanianos e largamente utilizada em diversos segmentos do Paganismo.

A Wicca torna-se, então, uma religião que reconhece a Deusa como a Criadora e principal Divindade e mesmo que alguns Wiccanianos se considerem politeístas (alguns se consideram monoteístas, panenteístas ou henoteístas[3]), nossa religião reverencia uma Deusa única manifesta sob diferentes formas, nomes e atributos.

Se em meados da década de 1950 a Wicca era considerada muito mais um sistema mágico do que uma religião, hoje a realidade é completamente diferente. Muitos foram os grupos de Wiccanianos que se organizaram para legitimá-la como uma verdadeira religião, fazendo-a ser aceita, reconhecida e respeitada em diferentes segmentos da sociedade. A maior visibilidade da Wicca ainda encontra-se nos Estados Unidos e Europa, onde é considerada uma religião autêntica, com direito à Capelania no exército e casamentos reconhecidos pelo Estado.

No Brasil, e em diversos outros países da América Latina, a Wicca vem crescendo

substancialmente. Vemos à cada dia mais e mais obras literárias propostas a esclarecer seus aspectos religiosos e filosóficos e nos deparamos constantemente com pessoas ornando nossos símbolos sagrados, como o Pentagrama ou a Triluna, no metrô, ônibus, fila do banco ou ruas.

Hoje, existe um número muito maior de pessoas praticando a Arte da Bruxaria solitariamente do que em grupo, que são chamados de Covens. Ela se transformou de uma religião secreta em uma religiosidade alternativa moderna, [3] **Henoteísmo** é a crença religiosa que postula a existência de várias divindades, mas que atribui a criação de todas a uma divindade suprema. O **Panenteísmo,** por sua vez, postula que o Divino contém em si tudo o que há, porém é maior do que tudo o que existe.

fortemente centrada na figura da Deusa Mãe e orientada para a consciência ambiental e social. Grupos de diferentes etnias passaram a incorporam muito de sua cultura à Wicca,

tornando-a mais flexível e consequentemente eclética. O ditado *"Todas as Deusas são a Deusa"* tornou-se um axioma Wiccaniano desde a última década e assim Deusas hindus, nativas americanas, africanas, havaianas, chinesas e de muitas outras culturas foram assimiladas pela Wicca e passaram a ser reconhecidas como diferentes faces da Deusa.

A maioria das religiões atuais da humanidade são baseadas em figuras e princípios divinos masculinos, com Deuses e Sacerdotes ao invés de Deusas e Sacerdotisas. Durante milênios, os valores femininos foram colocados em segundo plano e em muitas culturas as mulheres fora subjugadas e passaram a ocupar uma posição inferior aos homens, quer seja no nível social ou espiritual.

A Wicca busca recuperar o Sagrado Feminino e o papel das mulheres na religião como Sacerdotisas da Grande Mãe, além da complementaridade e equilíbrio entre homem e mulher, simbolizados através da Deusa e do Deus, que se complementam. A Wicca dá à Deusa um papel preponderante, quer nas suas práticas quer nos seus mitos, sendo assim é a principal Divindade adorada e invocada nos ritos sagrados.

WICCA & BRUXARIA

Durante o processo de cristianização da Europa a palavra Bruxaria (do inglês Witchcraft), foi usada muitas vezes para descrever outras formas de religião nativas que existiam antes do Cristianismo.

Quando os inquisidores chegavam a um lugar e encontravam uma religião que não sabiam como denominar, davam a ela o nome de Bruxaria. Judeus, ciganos e até mesmo cientistas foram chamados de Bruxos e condenados à fogueira. Isso gerou uma confusão que persiste até os tempos atuais sobre quando e onde a palavra Bruxaria deve ser aplicada.

A Wicca como religião se baseia no folclore, espiritualidade e sabedoria popular da Europa antiga e por esse motivo Wiccanianos chamam a si mesmos de Bruxos e Bruxas. Muitos acreditam que é chegado o momento de resgatar a dignidade desta palavra como forma de homenagear os que morreram na Inquisição acusados de praticar Bruxaria. Este ato é encarado como uma forma de desfazer as deturpações lançando luz para construir uma nova realidade para que as palavras Bruxaria, Bruxas e Bruxos, sejam finalmente encaradas de maneira positiva pela sociedade. Há um artigo inteiro sobre esse tema no Compêndio de Reflexões, no final do livro. **A**

ESTRUTURA DA ARTE

A Wicca não tem uma autoridade central. Muitos Bruxos são solitários enquanto outros praticam a religião em Covens, que são pequenos grupos de até 13 pessoas que se encontram freqüentemente para cultuar os Deuses.

Alguns Covens são iniciáticos, pertencentes a um dos vários segmentos da Wicca, chamados usualmente de Tradições. Outros são grupos de amigos e pessoas que desejam aprender e praticar os rituais sagrados juntos.

A Wicca não é uma seita ou apenas uma filosofia ou modo de vida, como muitos afirmam. Ela possui todas as características de uma religião.

Segundo o Dicionário:

"A Religião pode ser definida como um conjunto de crenças relacionadas com aquilo que a humanidade considera como sobrenatural, divino, sagrado e transcendental"

Aqui temos a Deusa como a fonte e origem de todas as coisas. Dela viemos e para ela retornaremos. Ela é a causa primeira de toda existência.

Ela se manifesta imanentemente na natureza e em todas as coisas que existem e transcendentalmente, o que significa que ela também está além desse tempo e espaço.

"bem como o conjunto de rituais"

A Wicca possui um calendário litúrgico com 8 Sabbats (Rituais sazonais) e 13 Esbats (Rituais de plenilúnio). Além disso, existe todo um corpo estruturacional de como esses rituais são realizados com temas e simbolismos comuns à maioria dos praticantes da Wicca. Todos os rituais se iniciam com o lançamento do círculo, invocação aos quadrantes, aos Deuses e terminam com o destraçar do Círculo. Não importa se você esteja aqui, no Estados Unidos, na Inglaterra, no Japão ou no Tibet. Se lá existir um Wiccaniano ele iniciará seus rituais usando o mesmo procedimento, ou algo muito semelhante, que qualquer outro W iccaniano em qualquer lugar do mundo usaria. É esta coesão que caracteriza uma religião. Uma seita não tem coesão em sua simbologia, filosofia e ritualística. **"e códigos morais que derivam dessas crenças."**

Na Wicca existem 2 códigos morais simples que são observados: O Dogma da Arte e a Lei Tríplice

O Dogma da Arte, também chamado de Rede Wiccaniana, é um código moral simples que diz *"Faça o que desejar, sem a ninguém prejudicar".* É seguido por todos os praticantes da Wicca, ou ao menos deveria ser, assim como os 10 mandamentos deveriam ser seguidos por todos os Cristãos.

A Lei Tríplice é outro fundamento Wiccaniano aceito e que afirma que *"Tudo o que fazemos para o bem ou para o mal volta a nós triplicado e nesta encarnação".* Trata-se de um fundamento, derivado do Dogma da Arte, e que é comumente aceito por todos.

Por isso, para que não haja confusão, faz-se mister relacionar uma pequena lista com respostas para as diversas deturpações atribuídas à Bruxaria:

• Bruxos não acreditam nem honram a Deidade conhecida como Satã, Diabo ou Demônio

• Bruxos não sacrificam animais ou humanos

• Bruxos não usam fetos abortados em seus rituais

• Bruxos não renunciam formalmente o Deus Cristão, apenas acreditam em outros aspectos divinos

• Bruxos não odeiam os cristãos, a bíblia ou Jesus, nem são anticristãos, apenas não são cristãos

• Bruxos não são sexualmente anticonvencionais

• Nos Sabbats e Esbats não são utilizados nenhum tipo de drogas ou são feitas orgias sexuais Bruxos não praticam necessariamente Magia Negra

• Bruxos não forçam ninguém à fazer algo que agrida o seu interior

• Bruxos não estão tentando subverter o Cristianismo

• Bruxos não profanam Igrejas Cristãs, hóstias e bíblias

• Bruxos não fazem pacto com o Diabo

• Bruxos não cometem crime em nome de sua religião

A Bruxaria tem sua própria filosofia sobre a reencarnação e vida após a morte, como toda e qualquer religião, assim como também possui códigos de ética e conduta que todos deveriam respeitar e seguir para guiar suas vidas.
Certamente existem muitas variações de crenças e conceitos entre os vários ramos da Wicca. Embora os ritos, símbolos e costumes possam ser diferentes, todas as Tradições apóiam-se em pontos comuns:

• Convicção na reencarnação
• Crença nos aspectos femininos e masculinos do Divino
• Respeito na mesma proporção não só a seres humanos, mas para a Terra, animais e plantas Observação da mudança das estações do ano, com 8 Sabbats Solares e 13 Esbats lunares, perfazendo 21 ritos anuais
• Repúdio ao proselitismo
• Igualdade à mulheres e homens. Apesar de a mulher ser mais enfocada muitas vezes, ambos gêneros são considerados complementares e importantes para a vida
• Realização dos rituais no interior de um Círculo Mágico, pois o Círculo é um espaço sagrado usado para a adoração
• Importância aos “3 Rs”: REDUZIR, REUTILIZAR, RECICLAR
• O sentido de servidão à Terra
• O respeito a todas as religiões e à liberdade religiosa
• O repúdio por qualquer forma de preconceito
• Consciência em relação à cidadania

Bruxos nunca comprometem seus filhos com a sua fé particular, pois acreditam que cada um deve seguir o seu próprio caminho. As crianças sempre são ensinadas à honrar sua família, amigos, a ter integridade, honestidade, a tratar a Terra como sagrada e a amar e respeitar todas as formas de vida.
A Wicca é vista pelos seus praticantes como uma religião que inclui uma forma de vida e por possui inclui uma filosofia religiosa, de ética e de conduta pessoal, permitindo a manifestação da individualidade religiosa como é sentida, mas encorajando a responsabilidade social e ambiental

PRINCÍPIOS E CRENÇAS WICCANIANAS

Muitos consideram a Wicca uma religião Politeísta uma vez que reverenciamos várias divindades como faces da Deusa e do Deus.
Mesmo podendo ser considerada Politeísta, por reverenciar vários Deuses, e até mesmo Monoteísta, uma vez que acredita em uma única fonte de energia (a Deusa), a Wicca é na realidade uma religião Henoteísta, observando a existência de várias divindades, mas atribuindo a criação de todas a uma divindade suprema: a Deusa. É também Panteísta em sua visão de mundo, o que significa o reconhecimento do Sagrado em todas as coisas, vendo Deuses e a natureza como sendo unidos. Assim, o mundo torna-se divino e sagrado em sua essência.

Para nós, o Divino não é algo transcendente e nem separado da humanidade. Ele está dentro, fora e ao nosso redor. Acreditamos que todas as coisas que existem são diferentes manifestações da Deusa, pois por Ela foram criadas. Isto desenvolve a idéia de que tudo esta interconectado, como fios de uma mesma teia que forma o grande todo. Se um de seus fios for danificado, toda a teia também será. Assim, prejuízos individuais são encarados de maneira coletiva e o dano deisso damos o nome de

imanência.
Este conceito é muito antigo e
podemos encontrar referências
a ele em diversas culturas
centradas na Terra. Recentemente a Física descobriu algo interessante que nomeou de “Efeito Borboleta”, que afirma cientificamente que tudo o que existe está interligado. Em termos de clima, por exemplo, isso traduz-se na noção de que uma borboleta que agite o ar com as suas asas hoje na Austrália pode influenciar tempestades no próximo mês no Texas. Isto demonstra que pequenas ações provocam conseqüências gigantescas e os princípios das crenças Wiccaniana estão fundamentados exatamente nisto. Este é o ponto de partida para entendimento da conduta e ética de um Bruxo.
Ética consiste em padrões de conduta que incluem um julgamento e uma filosofia moral. Não existe nenhum conjunto de éticas que podem ser aplicadas a todas as pessoas, em todos os tempos e religiões. A ética é geralmente baseada em padrões locais e sociais de onde vivemos.
A Wicca não possui grandes listas de regras e leis para serem seguidas, mas

existem certas condutas com as quais muitos Wiccanianos norteiam suas vidas. Todas elas são baseadas em um senso comum, os valores centrais, que é uma forte diretriz para a ética humana, inclusive a Wiccaniana.
A Wicca é uma religião libertária, onde não existem diversas regras que digam o que devemos fazer ou como devemos viver. Apenas dois princípios são aceitos de maneira comum a todos os Wiccanianos: o Dogma da Arte, que é também chamado de Rede Wiccaniana, e a Lei Tríplice.
Aqui encontram-se listados alguns dos princípios e crenças Wiccanianas mais comuns. O DOGMA DA ARTE
“Faça o que quiser, desde que não faça mal a nada, nem ninguém”
Esta é seguramente a principal diretriz Wiccaniana e é levada em consideração todas as vezes que realizamos um ato mágico e no nosso comportamento diário.
Assim como em muitas religiões a Wicca também pratica Magia.
Nós Bruxos acreditamos que a mente e o corpo humano possuem o poder de efetuar mudanças nos acontecimentos de maneiras ainda não compreendidas pela ciência.
Em nossos rituais, onde honramos nossos Deuses, realizamos diversos feitiços para inúmeros propósitos como cura e superação de problemas. No entanto, a Magia sempre é praticada de acordo com um código de ética que afirma que só podemos ajudar outros, ou a nós mesmos, respeitando o livre arbítrio das pessoas envolvidas e quando isso não prejudicar ninguém.
Não fazer mal a nada nem NINGUÉM significa não prejudicar a natureza, as pessoas ao nosso redor e nós mesmos. Isso implica observar nosso modo de vida, incluindo hábitos alimentares e comportamentais e principalmente viver em harmonia com a natureza levando em consideração os 3rs: Reduzir, Reciclar e Reutilizar.
O Dogma da Arte incentiva o respeito e a celebração à diversidade, fazendo com que cada ser honre as diferenças existentes, repudiando todas as formas de preconceito, em vez de promulgar a intolerância.
Esta atitude é a essência da Wicca.

A LEI TRÍPLICE

“Tudo o que fizermos, para o bem ou mal, a nós retornará triplicadamente e nesta encarnação”.
Esta é a Lei Tríplice que está fundamenta no poder da imanência. Se desejarmos o bem colheremos o bem, se fizermos o mal ele também retornará

invariavelmente. Acreditamos que as energias que criamos influenciam o que acontece conosco.

Ela é perfeitamente compatível com a lei de causa e efeito, ação e reação. Há até quem diga que Gardner retirou esse conceito das religiões orientais para incluí-lo na Wicca.

A Lei Tríplice está centrada na Lei da imanência e é facilmente explicada pela teoria da teia da vida e do efeito borboleta. Ela é tríplice porque todas as ações, mágicas ou não, causam efeito na vida de quem prática o ato (1), na vida de quem sofre as ações desse ato (2), e indiretamente na vida daqueles que estão ligados da vítima dessa ação e no mundo ao nosso redor (3). É lógico e natural que estas ações voltem ao seu emissor em grau intensificado. isso pode ser facilmente explicada através de uma alegoria física e simples: "*Se você plantar pimentas, não colherá morangos. Colherá pimenta numa quantidade muito maior do que plantou. Plante apenas uma semente de pimenta e terá uma pimenteira inteira".*

Esta lei divina não tem nada de cruel e nem é fruto de uma Deusa ou Deus injustos. Ela é fruto de nossas próprias ações e é provocada por nós mesmos e não por uma Divindade que irá nos punir em função de nossos feitos. Quem está nos punindo somos nós mesmos ao transgredir a regra mais importante da vida: o respeito ao livre arbítrio alheio.

Isso não significa que fazer o mal é pecado ou coisa do gênero. O conceito de pecado não existe na Wicca. A Lei tríplice é chamada de lei pois é como uma lei que ela opera. Todos nós somos livres e podemos transgredir qualquer lei, mas sofreremos invariavelmente as consequências de nossos atos.

Bruxos são pessoas sábias e sabem que aquilo que desejam representa a energia que vibram. Assim, se esforçam ao máximo para vibrarem num nível de energia positiva, canalizada para o bem de tudo e de todos.

Se todos desejassem aos outros exatamente o que desejariam a si mesmos, em breve o mundo estaria repleto de bênçãos e positividade.

A Lei Tríplice nos lembra que prejudicar outros traz prejuízo para nós mesmos. Vivemos num mundo onde compartilhamos a mesma energia. Se por um lado a Lei Tríplice pode trabalhar contra você, ela também pode trabalhar ao seu favor dependendo de seu comportamento, pensamentos e ações. Faça sua parte!

WICCA, A RELIGIÃO DA NATUREZA

A maioria das religiões mais visíveis na atualidade falam sobre a relação do ser humano com as outras pessoas, a Wicca vai muito além. Ela fala não só sobre as nossas relações humanas, mas também com os animais, natureza e conosco mesmos.

Wiccanianos celebram a mudança das estações e das fases lunares através de rituais capazes de nos conectar com os fluxos e refluxos trazidos para a Terra e, conseqüentemente, para nossas vidas em decorrência dessas mudanças naturais.

A natureza é o coração e alma da religião Wicca que ensina que todos os seres, animados e inanimados possuem vida e são merecedores de nosso respeito e consideração. Sendo assim, vemos a natureza como diferentes faces da Deusa capazes de nos suportar, proteger, alimentar e manter vivos. Por esta razão, os

Wiccanianos expressam uma grande reverência a natureza e buscam no seu dia a dia formas de se integrarem à ela, procurando viver em harmonia com as leis naturais, levando em consideração formas de se viver ecologicamente, reciclando, reutilizando e reduzindo a exploração dos recursos naturais.

A posição Pagã de reverência e preservação à natureza é completamente diferente daquela incentivada pelas religiões patriarcais, onde o homem foi ordenado a dominar e explorar os recursos naturais e o meio ambiente.

Hoje em dia muitos Bruxos são ecologistas, ambientalistas, líderes comunitários, sempre preocupados com a atual situação ecológica e social.

A Wicca é uma religião muito plural e, sendo assim, diferentes Bruxos expressarão seu respeito pela Terra de formas variadas. Alguns são vegetarianos, outros recicladores conscientes e muitos ainda tornam-se ativistas ambientais engajados na luta e preservação da Terra. Cada um possui seu próprio chamado.

Encarar a Terra como Sagrada é vital para os Wiccanianos. Isto facilita a conscientização de nosso verdadeiro lugar no mundo e na sociedade.

Wiccanianos buscam a unidade com as forças naturais, com os animais, árvores, oceanos, sol, lua e estrelas por acreditarem que as forças da natureza são manifestações do Divino. De acordo com o pensamento Wiccaniano, a Terra é um organismo vivo e quando preservada e reverenciada torna-se nossa aliada e não inimiga. O contrário ocorre quando ela é explorada e usurpada. Podemos perceber quantas doenças e desastres naturais estão ocorrendo nos últimos tempos por causa da exploração indiscriminada da Mãe Terra.

Se tudo na natureza é vivo e possui um espírito, também carrega em si sabedoria, muito mais antiga e sábia, para ser compartilhada com os seres humanos do que os nossos conhecimentos atuais. As forças encontradas na natureza são antigas e desejam se comunicar conosco para ensinar a forma de curar a Terra e mostrar o caminho de volta a um modo de vida mais harmônico.

Todos os Wiccanianos acreditam que a Terra está doente e que o retorno da Deusa será capaz de promover a cura da Mãe Terra. Por isso, devemos viver em harmonia com ela, reverenciando todas as formas de vida e precisamos desenvolver maneiras de nos religarmos à Deusa para que ela continue nos dando vida, força e energia para crescer.

As principais características da Wicca como religião da natureza baseiam-se :

Na crença de que rituais e poderes adormecidos dentro de nós precisam ser despertos para transformar e curar a vida.

23

- Na convicção de que devemos buscar através da natureza formas de entrar em contato com ela, buscando nossa reconexão com os seus fluxos naturais que invariavelmente trazem mudanças interiores em cada ser. Na afirmação da vida e de sua sacralidade da Terra como símbolo da perfeição,

totalidade, unidade, completitude e cura para todos os males

- Nas forças da natureza como a energia sustentadora da vida, vendo nela a própria Deusa manifestada.

- Na preservação e cuidado com a natureza, considerada templo e moradia dos Deuses que acreditamos

A Wicca não é uma religião antropocêntrica e exatamente por isto não coloca as necessidades humanas acima daquelas encontradas na natureza. Sua filosofia prega um melhor relacionamento entre homem e natureza.

Para a Wicca também não existe a idéia de que a natureza deve ser valorizada enquanto a humanidade deve ser desvalorizada. Para nós cada coisa tem a sua importância e lugar. A Terra é o corpo da Deusa e cada Wiccaniano através de suas atitudes, respeito à natureza e ações conscientes torna-se uma agulha fazendo a acupuntura que trará a cura para o mundo.

Nós Bruxos acreditamos que o retorno da ligação com a natureza é a única maneira de preservar nossa própria existência, para vivermos melhor e em harmonia com toda a vida.

Aprendendo a viver em conexão com a natureza os Wiccanianos forjam uma profunda ligação com o Divino. Todo Wiccaniano é um Pagão, o que significa que seu modo de vida,

espiritualidade e visão de mundo estão centrados no Paganismo. Essa simples

definição determina o conjunto de ética, valores e conduta moral pela qual o indivíduo rege e vive sua vida. Enquanto as religiões monoteístas compreendem o Divino como transcendente, o Paganismo é Panteísta, o que significa que o Divino está presente em todas as coisas. A palavra Panteísmo vem do grego *"pan"* significando tudo + *"theos"* que significa

deidade. No Panteísmo "tudo é Divino". Pagãos em geral definem o Divino como a natureza e suas forças criativas. Assim, o Paganismo como um modo de vida religioso que abraça o Panteísmo encara Natureza e Divino como sendo inseparavelmente unidos. As religiões Monoteístas (contração de *"mono"* que significa um e *"theos"*, significando deidade ou Deus) definem o Divino como um ser individual e sobrenatural, à parte de toda a Criação. Para ele Divino e natureza estão separados.

Claro que definir a si como Monoteísta ou Panteísta é algo muito abrangente. Tais nomenclaturas podem dar uma idéia geral sobre o que você acredita e como conduz a sua vida, mas não são suficientes para definir suas crenças, especificamente falando. Para isso é preciso ser ainda mais específico, subdividindo as muitas formas de religião. Desta maneira, o termo Pagão inclui diversas formas de religião e a Wicca é apenas uma delas: Obviamente a lista de religiões demonstrada acima seria infinita, tanto para as

Politeístas quanto as Monoteístas,. Tomamos as mais conhecidas e visíveis como exemplo apenas para você entender que assim como se pode ser Cristão sem ser Católico, é possível ser Pagão sem nenhuma especificação. Porém é impossível ser Wiccaniano e não ser Pagão.

Exatamente por esse motivo, todo Wiccaniano é um Pagão mas nem todo Pagão é Wiccaniano. Por isso, existem pessoas que se definem como Druidas, Asatruars ou Kemeticos mas não se consideram Wiccanianos. Isso significa que todos os caminhos supracitados são Pagãos, possuem crenças, datas sagradas, festividades e valores éticos e pessoais muito parecidos, mas não praticam

exatamente a mesma coisa, com visíveis diferenças entre os sistemas.

Geralmente as religiões se subdividem em diversos grupos. Com a Wicca não seria diferente!

A Wicca é um caminho espiritual com diversos subgrupos que possuem uma estrutura, filosofia e práticas específicas. A estes subgrupos se dá o nome de Tradições. Poderíamos dizer que as Tradições caracterizam o tipo e o sistema de Wicca que se pratica. Existem diversas Tradições e a cada dia surgem muitas outras: O termo Tradição se aplica tanto a versão da Wicca que se pratica quanto ao grupo de Covens que praticam um determinado sistema de Bruxaria. Tais grupos são unidos por princípios, éticas, rituais, práticas mágicas e linhagem ancestral em comum.

Cada Tradição é formada por diversos Covens, que é como uma extensão dela, um ramo autorizado a agir, atuar, ensinar e falar em nome da Tradição. Poderíamos comparar isso a um sistema de redes. Um Coven seria uma sucursal

local de uma Tradição, da mesma forma que as agências de banco ou lojas de uma rede são uma filial de uma grande corporação.

Iniciação é o caminho através do qual as pessoas são oficialmente aceitas como parte de uma Tradição. Isso que dizer que o fato de um Bruxo praticar a Arte inspirado ou de acordo com uma determinada Tradição não o transforma em um praticante dela. Para ser um membro oficial de uma Tradição, a pessoa deve ser formalmente iniciada por alguém já iniciado naquele caminho. Isso significa que Bruxos solitários ou auto-iniciados não possuem Tradição alguma. Somente ingressando em um Coven é que será possível receber uma Iniciação Tradicional e se tornar membro de uma Tradição de Bruxaria.

A maioria das Tradições possui graus diferentes de Iniciação, geralmente três, que marcam o estágio de estudo e aprendizado de cada membro. Para alcançar o 1º grau é necessário passar antes pelo ritual de Dedicação[5] e estudar por um ano e um dia para entender os fundamentos e principais elementos da Wicca. O 1º, 2º e 3º grau exigem mais um período de aprendizado de no mínimo um ano e um dia cada. Em geral, uma pessoa não alcançará o mais alto nível dentro da Wicca em menos de cinco anos de estudos ininterruptos, onde após a Dedicação será elevada através do 1º, 2º e 3º grau ao longo desse processo.

Cada Tradição possui uma linhagem, ou seja, uma árvore genealógica iniciática que em teoria pode ser usada para confirmar a veracidade da alegação de uma Iniciação dentro daquele sistema. Assim, é perfeitamente possível checar quando uma pessoa está falando a verdade ou mentira ao dizer que é iniciada em uma Tradição simplesmente conferindo sua linhagem. Uma Iniciação levará a outra, que levará a outra, sendo possível traçar a árvore iniciática até o fundador da Tradição. iniciados de revelar os seus segredos e rituais para pessoas que não iniciados nela. Às vezes tais votos incluem também a proibição de revelar a identidade dos membros da Tradição.

Cada Tradição possui um Livro das Sombras que é comum a todos os membros do grupo contendo seus rituais, histórias e práticas. Apesar de não ser uma regra geral, às vezes o Livro das Sombras pode ser parcialmente ou totalmente cifrado para que somente pessoas verdadeiramente iniciadas na Tradição possam interpretá-lo.

As principais Tradições de Bruxaria incluem:

1734: Tipicamente britânica, é baseado nas idéias do poeta Robert Cochrane, um auto-intitulado Bruxo hereditário que se tornou proeminente na mesma época que Gardner. 1734 é usado como um criptograma para o nome da Deusa honrada nesta Tradição. Apesar de não ser considerada pelos seus membros uma Tradição necessariamente Wiccaniana, inegavelmente foi influenciada pela Wicca de Gardner.

ALEXANDRINA: Uma Tradição popular que começou ao redor da Inglaterra em 1960 e foi fundada por Alex Sanders. A Tradição Alexandrina é muito semelhante à Gardneriana com algumas mudanças menores e emendas. Esta Tradição trabalha à maneira de Alex e Maxine Sanders. Alex Sanders dizia ter sido iniciado por sua avó em 1933 quando ainda era uma criança. A fraude da história posteriormente foi descoberta, mas mesmo assim a Tradição Alexandrina foi uma das mais importantes influências na construção da Wicca. A maioria dos rituais desta Tradição são muito formais e baseados na Magia cerimonial. É também uma Tradição polarizada, onde a Sacerdotisa representa o princípio feminino e o Sacerdote o princípio masculino. Como na Tradição Gardneriana, a Sacerdotisa é a autoridade máxima do Coven. Embora similar a Gardneriana, a Tradição Alexandrina tende a ser mais eclética e liberal. Algumas das regras estritas Gardnerianas, tais como a exigência da nudez ritual, são opcionais.

ALGARD: Uma americana iniciada nas Tradições Gardneriana e Alexandrina,

chamada Mary Nesnick, fundou esse "novo" caminho de Wicca que reúne ensinamentos de ambas Tradições, Gardneriana e Alexandrina, sob uma única insígnia.

DIÂNICA: O termo "Diânico" se refere a qualquer ramo da Bruxaria que enfatiza o feminino na natureza, vida e espiritualidade acima do masculino e isto inclui muitas, se não a maioria, das Tradições de Wicca existentes na atualidade. Algumas Bruxas Diânicas só enfocam seus cultos na Deusa, outras na Deusa e no Deus dando supremacia ao Sagrado Feminino, quer seja nos rituais ou filosofia da Tradição. A Arte Diânica possui dois ramos distintos:

1. Um ramo, fundado no Texas por Morgan McFarland que dá supremacia à Deusa em sua Tealogia, mas honra o Deus Cornífero como seu Consorte Amado e abençoado. Os membros dos Covens dividem-se entre homens e mulheres. Este ramo é chamado às vezes "Old Dianic" (Velha Diânica) e há alguns Covens descendentes desta Tradição, especialmente no Texas. Outros Covens, similares na Tealogia, mas que não descendem diretamente da linha de McFarland, estão espalhados por todo EUA. Recentemente a Tradição mudou seu nome Old Dianic para McFarland Dianics.
2. Outro ramo, chamado às vezes de Tradição Diânica Feminista, foi fundado por Zsuzanna Budapest e focaliza exclusivamente a Deusa e somente mulheres participam de seus Covens e grupos. Geralmente seus rituais são livres e não são cerimônias. São politicamente um grupo feminista e há uma presença lésbica forte no movimento, embora a maioria de Covens estejam abertos à mulheres de todas as orientações sexuais.

GEORGINA: Esta Tradição foi criada por George Patterson, que se auto-intitulou como sendo um “Alto Sacerdote Georgino”. Quando começou o seu próprio Coven, chamou-o de Georgino, já que seu prenome era George. Se há uma palavra que melhor pode descrever a Tradição de George ela seria "eclética". A Tradição Georgina traz um composto de rituais Celtas, Alexandrinos, Gardnerianos e Tradicionalistas. Mesmo que a maior parte do material fornecido aos estudantes seja Alexandrino, nunca houve um imperativo para seguir cegamente seu conteúdo. Os boletins de noticias publicados pelo fundador da Tradição estavam sempre cheio de contribuições dos povos de muitas outras Tradições. Parece que a intenção de George Patterson era fornecer uma visão abrangente aos seus seguidores.

ECLÉTICA: Um Bruxo eclético é aquele que funde idéias de muitas Tradições ou fontes. Como no caldeirão de uma Bruxa onde são somados elementos para completar a poção que é preparada, assim também são acrescentadas várias informações de várias Tradições para criar um modo mágico eclético de trabalhar. Esta "Tradição", que na verdade não é uma Tradição, é flexível, mas às vezes carente de fundamento. Geralmente Bruxos Solitários e auto-iniciados trabalham à maneira eclética criando rituais e covens de estrutura livre.

FERI: Há várias facções da Tradição Feri fundada por Victor Anderson no Oregon na década de 20. Sua estrutura apesar de ser diferente da Wicca em alguns pontos, é semelhante de muitas maneiras e seguramente Victor Anderson se inspirou muito na Wicca para a construção de sua Tradição. A Deusa Estrela está no centro da filosofia Feri e a Tradição é politeísta com diferentes Deuses reconhecidos e cultuados. O conceito dos Três Eus, que expressam os diferentes estágios de nossa consciência, é um dos fundamentos da Tradição Feri. A maioria dos praticantes da Feri trabalham solitariamente ou em grupos muito pequenos e a Tradição não possui graus de Iniciação. No entanto, algumas linhas da Feri possuem um sistema de Bastões que expressam o estágio de aprendizado e crescimento dentro da Tradição. O bastão Branco é destinado a todos os iniciados, os Elders[6] possuem o bastão verde e somente os Grandes Mestres

possuem o bastão Negro. **HEREDITÁRIA:** Os Bruxos Hereditários, ou Genéticos, são pessoas que supõem
ter uma ascendência Pagã (mãe, tia, avó são os alvos mais visados). Muitas reivindicações de ancestralidade mágica são altamente questionáveis e na maioria das vezes foram constatadas como pura fraude e fantasia. Segundo os historiadores é impossível haver Bruxos hereditários, uma vez que a Bruxaria como a conhecemos é um fenômeno religioso moderno. Se alguém disser a você que é Bruxo hereditário, saia correndo. Quase com certeza você está sendo enganado.

SEAX-WICA OU WICCA SAXÔNICA: Fundada em 1973 pelo prolífico autor Raymond Buckland que era, naquele momento, um Bruxo Gardneriano. A Seax Wicca é uma das Tradições precursoras em Bruxos Solitários. Este aspecto fez dela um caminho popular entre os Bruxos.

Esta pequena lista de Tradições, obviamente, não é completa. Existem muitos outros caminhos de Wicca que aqui não foram mencionados e outras novas Tradições são criadas e fundadas diariamente. Cada Tradição tem sua própria estrutura, rituais, liturgias, mitos próprios que são passados de praticante para praticante. Mas todas elas seguem o mesmo princípio filosófico:

a) A celebração da Deusa e do Deus através de rituais sazonais ligados à Lua e ao Sol, os Sabbats e Esbats

b) O respeito à Terra, que é encarada como uma manifestação da própria Deusa.

c) A magia é vista como uma parte natural da Religião e é utilizada com propósitos construtivos, nunca destrutivos

d) O proselitismo é tido como inadmissível

Se você se sentir atraído a uma Tradição, explore-a. Procure conhecer ao máximo o que puder sobre ela e então procure um Coven legítimo desta Tradição para ser iniciado.

PRATICAR A BRUXARIA EM GRUPO OU SOLITARIAMENTE?

Escolher entre praticar a Arte sozinho ou em um Coven de uma determinada Tradição pode ser uma decisão difícil. Esta decisão envolve diversos fatores que vão desde a vontade de compartilhar sua religião com outras pessoas, até a natureza reclusa de cada pessoa que poderá ser um fator determinante na escolha da prática solitária. Você deve fazer algumas reflexões para si mesmo a fim de descobrir qual caminho é melhor para si:

Que tipo de Bruxo pretende ser?

Você deseja compartilhar suas experiências com outras pessoas?

Tem facilidade de conviver em grupo e comunidade?

Você possui uma natureza mais extrovertida ou introspectiva?

Se sente confortável em grupos?

Há Covens disponíveis na região onde vive?

Existe alguma TrVocê possui tempo e disponibilidade para participar de uma comunidade?

31

Há independência familiar e financeira de sua parte para poder participar de um

Coven sem depender da autorização de outros? adição pela qual se sinta atraído?

Todas estas questões são importantes de serem feitas na hora de decidir se o melhor caminho para você está na participação de um Coven ou na prática solitária.

Se em um Coven você terá um forte suporte no seu processo de aprendizado, na prática solitária haverá maior liberdade para fazer as coisas no seu próprio ritmo. Covens geralmente são formados por pessoas com vasta experiência na Arte, com quem poderá aprender diretamente. Porém, tais grupos costumam ser extremamente organizados e rígidos no processo de transmissão de conhecimento. Isso quer dizer que você terá um programa de ensino fundamentado e sólido, mas terá prazos para realizar os trabalhos propostos. Alguns grupos trabalham com esquema de registro de diários, resumos, rituais devocionais que devem ser feitas diariamente e um esquema mensal de exercícios e práticas que devem ser realizados e registrados em forma de relatórios. Em um Coven você poderá alcançar um grau elevado de aprendizado através de seu Treinamento Mágico, mas muito lhe será exigido. Covens invariavelmente terão expectativas sobre os seus membros, muitas das quais você não se sentirá confortável ou não conseguirá corresponder. Se não conseguir corresponder a essas expectativas você será convidado a se desligar do grupo invariavelmente.

Por outro lado, um Bruxo Solitário pode aprender por si só através do seu tempo. Não haverá pressão para cumprir prazos nos estudos propostos e ele pode seguir suas própria programação, que corresponda às suas próprias expectativas. Se por um lado isso é sedutor, pode se tornar um problema quando dúvidas surgirem e você não tiver a quem recorrer. Bruxos devidamente treinados não estarão disponíveis como acontece quando se faz parte de um Coven e será necessário compreender as coisas ou solucionar os problemas sozinhos, sem a ajuda de ninguém. O caminho solitário, na maioria das vezes, é limitado. Como a maior parte do Treinamento Mágico dos Solitários se dá através de livros, e as obras disponíveis no mercado são superficiais, corre-se o risco de se permanecer restrito ao que se encontra para ler, avançando-se assim bem pouco nos estudos e na prática da Arte. Como Bruxos Solitários não são iniciados em nenhuma Tradição e não possuem linhagem, algumas vezes praticantes da Arte poderão não reconhecê-los como Bruxos autênticos e genuínos. Se uma pessoa não fizer parte de um Coven ou Tradição, não importa quantos anos ela tenha estudado a Arte, o aprendizado dela não será reconhecido pelos Iniciados mais ortodoxos e tradicionais.

Cada Coven é diferente, mas existem algumas linhas gerais comuns a todos eles. Uma regra tradicional é que Covens em geral não convidam pessoas para se tornarem seus membros, nem oferecem Iniciação aberta e diretamente a ninguém. Muitos mantêm um programa de estudos em forma de Círculos de aprendizado que é oferecido a todas as pessoas interessadas, mas jamais convidarão você para ser iniciado no grupo ou ser admitido como membro deles. É necessário que você diga a eles que está interessado em Treinamento e peça para fazer parte do grupo. Se um Coven ou Sacerdote/Sacerdotisa se aproximar de você e pedir para se juntar a eles para dedicar-se ou iniciar-se, fique longe deles!

Bons Covens não têm esse tipo de atitude exatamente porque a Arte não é uma religião conversista e o pedido por Dedicação/Iniciação expressa uma decisão consciente de cada indivíduo em ingressar na Arte por livre e espontânea vontade, sem qualquer tipo de coação.

Se você tiver interesse por um grupo de alguma Tradição, peça a eles para participar de uma reunião aberta a visitantes. Se você se identificou com o grupo, então solicite que eles o aceitem como um novo membro. Pode ser que o grupo peça para você participar de mais algumas reuniões, para conhecer melhor os outros membros e se familiarizar com a sua visão particular da Wicca. Se após isso eles o aceitarem, então será marcado um ritual de Dedicação que o introduzirá ao grupo e marcará o início do seu processo de aprendizado. O **Nome Iniciático**: o nome que é seu elo de ligação com os Deuses e que na maioria das Tradições é transmitido diretamente a você pelo seu iniciador, se você fizer parte de um Coven. Se for um Bruxo solitário, obviamente, quem escolhe ou "recebe" este nome é você. Se você passar a fazer parte de um grupo depois de se iniciar solitariamente, este nome deverá ser reinterpretado, utilizado de outra maneira e será necessário agir de acordo com as diretrizes do grupo e respeitar suas regras. Os **Nomes de Transição ou Passagem**: um nome que você recebe ou escolhe durante um Rito de Passagem. Eles são muitos e podem ser usados, incorporados e adquiridos ao longo de uma vida de variadas formas. Eles podem ser usados durante um determinado tempo até que você atravesse um ciclo e depois são trocados por outros.

Assim sendo, um Wiccaniano pode assumir diferentes nomes e de variadas maneiras no decorrer de sua vida. Não existem regras, nem uma forma única para isso. Cada Coven, Grove ou Círculo tem sua própria maneira de escolher nomes mágicos ou da Arte.

Uma vez que esteja dentro de um Coven, provavelmente haverá um programa de estudos que você deverá cumprir. Além disso, haverá uma série de requisitos que deverão ser observados por você como um Dedicante que incluem: frequência de participação nos rituais, observação às Leis do Coven, redigir relatórios de acompanhamento de seus estudos, a leitura de obras indicadas para o aperfeiçoamento dos seus estudos e etc.

Durante o período de Dedicação seu tutor, Dedicador e todo o Coven, irão acompanhar o Treinamento de perto para se certificar que você é sério em seu propósito e avaliar se sua personalidade se adequa ao grupo. É importante que você esteja em perfeita harmonia com o grupo, pois todos os Covens são regidos pelo ideal do *"perfeito amor e perfeita confiança".* Cada Coven é como uma família mágica e assim, todos os membros devem estar em perfeita sintonia energética para que este ideal não seja quebrado e conflitos sejam evitados entre os membros.

Compromisso é a palavra chave para todos os que desejam ser membros de um Coven. Como Dedicante você terá que encontrar com o seu instrutor em uma base regular para participar dos rituais e estudar. Isso pode parecer fácil de ser cumprido, mas quando você tiver que conciliar sua vida pessoal com as funções e expectativas que se criam ao redor de sua filiação dentro de um Coven, as coisas podem se tornar realmente complicadas. Como membro de um Coven, sua presença se torna indispensável às reuniões. Não comparecer a um ritual, onde você era esperado para invocar um quadrante ou desempenhar uma função específica, pode colocar em risco toda a estrutura do ritual elaborado. Covens geralmente se encontram nas noites de Lua cheia e nos dias de Sabbats. Assim você terá aproximadamente dois encontros mensais. Há ainda os grupos que se reúnem semanalmente e desenvolvem projetos voltados à comunidade como manter uma praça, ajudar na limpeza de um parque, prestar serviços de auxílio à entidades beneficentes ou visitar hospitais. Obviamente, você como membro do grupo, deverá se envolver com as causas e participar de tudo. Desta forma, fazer de uma comunidade Pagã é algo que deve ser ponderado com muito cuidado e responsabilidade. Esta é uma decisão que precisa ser pensada e não tomada

levianamente.
Não importa qual caminho você escolha seguir, seja dentro de uma Tradição ou solitariamente. Seguramente os Deuses estarão contigo seja qual for sua decisão. Participar ou não de uma Tradição é uma questão pessoal. Isso não o transformará em um Bruxo mais ou menos poderoso. O importante é seguir o seu caminho com coração e servir aos Deuses da melhor forma que puder, esteja você em um grupo ou não.

RITOS DE PASSAGEM

Como qualquer outra Religião, a Wicca também tem Ritos de Passagem que celebram as diferentes fases na vida de uma pessoa.
Cada Rito de Passagem pode ser considerado uma diferente “Iniciação”, pois desempenha um papel de extrema importância na vida do homem religioso, visto que tais rituais sempre envolvem uma mudança ontológica e apresentam um conjunto de Mistérios ao indivíduo que passa por eles.
Ritos de Passagem são muito mais que rituais sagrados que marcam a vida de um Bruxo. Para a Wicca eles são vistos como um processo mágico e social que prepararão as pessoas para viverem em comunidade e para a vida em todas as suas manifestações.
Existem inúmeros Ritos de Passagem e eles geralmente estão associados às três fases da vida humana:

• Nascimento
• Vida
• Morte

Os Ritos de Passagem mais conhecidos e praticados são

RITO DE UNÇÃO:

Ocorre nos primeiros dias de nascimento de uma criança.
Neste ritual os Bruxos ungem a criança através de óleos sagrados e lhe conferem dons mágicos como forma de presente.

WICCANING

É o ritual que ocorre logo após o Rito de Unção, geralmente na Lua Cheia seguinte. Nele a criança é apresentada à Deusa e ao Deus. Este ritual visa apenas pedir a proteção dos Deuses à criança e jamais comprometê-la com a religião Wiccaniana em si. Qualquer compromisso desse tipo só pode ocorrer quando a criança chegar à uma idade em que tenha capacidade de decidir qual é o melhor caminho espiritual para ela mesma. No Wiccaning a criança ganha dois padrinhos, que a auxiliarão nos momentos de necessidade em sua vida.

A RELIGIÃO NA PRÉ-HISTÓRIA

A mente humana, há 30.000 anos, tinha começado seu processo de buscar explicações sobre os mistérios da vida, assim como fazemos hoje. A arte associada com a revolução humana daquela época é indispensável para apoiar a teoria de que o Homo Sapiens possuía certas crenças espirituais. A arte e religião sempre tiveram um relacionamento inextricável entre si.
O fio comum que une todas fés modernas é melhor explicado através da definição do termo religião. O antropólogo J. G. Frazer define religião como *"uma propiciação ou conciliação de poderes superiores ao homem que acredita-se dirigir e controlar o curso da natureza e da vida humana"*. Num nível básico, é o Xamã que cumpre este papel. É o Xamã que é capaz de interceder e interpretar tais relacionamentos. O Xamã compartilha um relacionamento íntimo com o reino espiritual como Joseph Campbell explica: *“O xamã é um tipo particular de homem curador, cujos poderes podem causar a cura ou a doença, podem comunicar-se com o mundo além, prever o futuro, e podem tanto influenciar o tempo como o movimentos de animais cuja gravidez acredita-se ser derivada de suas relações*

sexuais com espíritos vislumbrados. “

Apesar do fato de o Xamanismo não gozar nem a popularidade nem o número elevado de seguidores das religiões mais importantes do mundo, o Xamã continuou a praticar uma arte que permaneceu relativamente inalterada desde tempos imemoráveis.

As raízes do Xamanismo pré datam todas as religiões atuais do mundo. Embora o Xamanismo seja encontrado principalmente em sociedades caçadoras e simples ao redor do mundo, sua influência pode muito bem ser encontrada em praticamente todas as culturas e religiões hierarquicamente mais complexas. Para evidenciar tal hipótese é necessário seguir o progresso do Homo Sapiens arcaicos, conforme eles se desenvolveram no Homo Sapiens modernos. O artista e Xamã eram provavelmente uma só pessoa no período Paleolítico. Por seus poderes mágicos de recriar animais nas paredes das cavernas de templo, eles -- os artistas-xamãs – conectaram-se com a fonte da vida que animava tanto os humanos quanto os animais, tornando-se se veículos dessa fonte, criadores da forma viva, assim como a fonte dela.

A arte foi a forma de comunicação dos primeiros Homo Sapiens. As pinturas dos Homo Sapiens modernos encontradas nas paredes das cavernas como Trois Freres e Lascaux na França, representam algo mais que meras representações de animais como vistos em suas vidas diárias pelos artistas. Como Jung explica: *“uma palavra ou uma imagem é simbólica quando encerra algo mais que seu significado imediato óbvio ...Como há inumeráveis coisas além do alcance de entendimento do ser humano, nós constantemente usamos termos simbólicos para representar conceitos que não podemos definir ou plenamente compreender. Esta é a razão pela qual todas religiões empregam uma linguagem simbólica ou imagens.”*

O trabalho de arte achado dentro destas cavernas do Paleolítico Superior foram pintadas por indivíduos com um propósito maior em mente do que apenas retratar a vida animal cotidiana deles. Aliás, a maioria dos trabalhos de arte achados no fundo destas cavernas não eram facilmente acessíveis. O trabalho de arte foi realizado para dizer algo além do mundo, do simples. O Dr. Herbert Kuhn descreve sua visita a Trois Freres e a dificuldade de alcançar o interior das câmaras da caverna: *“O chão é úmido e lamacento, temos que ser muito cuidadosos para não escorregar por entre as rochas. Sobe-se e desce-se, então vem uma passagem muito estreita pela qual você tem que rastejar a galeria é grande e longa e então aí vem um túnel muito baixo.... o túnel não é muito mais amplo que os meus ombros, nem alto. Posso ouvir o outros a minha frente ofegando e ver o quão lentamente suas lanternas deslizam. Com os nossos braços pressionados contorcemo-nos adiante nossos estômagos, como cobras. A passagem possui apenas um pé de altura alto, de modo que deve-se colocar seu face diretamente no chão. Senti-me como se rastejássemos por um caixão.”*

Foi sugerido que a arte achada nas paredes desta caverna representa alguma forma de magia ou cerimônia religiosa. O esforço que exige alcançar estas câmaras interiores ao menos elimina a possibilidade de uma expressão artística simples. Joseph Campbell considerou a câmara de Trois Freres, bem como toda a caverna, um centro importante de caçadas mágicas, que serviam a propósitos mágicos. As pessoas responsáveis devem ter sido altamente respeitadas e/ou magos habilidosos. Seja lá o que tenha sido feito nessa caverna, o fato é que seus registros apontam para cerimônias proeminentes, importantes e mágicas.

Um dos trabalhos mais intrigantes de arte encontrados no período Paleolítico Superior, sugerindo a Espiritualidade humana, é a pintura conhecida como o Feiticeiro de Trois Freres. Um misto de animal com características de ser humano,

o Feiticeiro obviamente representa algo além que a interpretação simples de um animal de caça. Os recantos escuros e fundos das câmaras e cavernas teriam propiciado situações ideais para os Xamãs. A escuridão e a experiência de isolamento dentro destas cavernas de labirinto teriam ajudado a induzir um transe hipnótico e visões de Xamanísticas

Dentro dos recantos fundos destas cavernas em luz indistinta ou em escuridão total, o artista-xamã praticou a sua arte, sua magia, com a esperança de comunicar-se com os espíritos dos animais. Talvez estas cavernas serviram como centros para ritos de fertilidade, rituais de iniciação e ritos probatórios da maturidade, com "O Feiticeiro de Trois Freres" dirigindo as cerimônias. O que se torna claro é que as cavernas Paleolíticas como Trois Freres e Lascaux provavelmente eram centros de alguma importância espiritual. O trabalho de arte refletiu algo mais que somente uma representação do mundo natural, refletiram uma forma de simbolismo conhecido talvez somente pelo artista-xamã e para a sociedade em que ele trabalhou.

Muitos foram os elementos xamânicos que estiveram presentes na crença espiritual dos primórdios da humanidade como a crença em um Ser Superior, de caráter celeste, em espíritos divinos, que intervêm na vida dos homens e em suas atividades, os transes extáticos, invocação e domínio do mundo dos espíritos.

Os ritos destes primeiros povos eram na maioria das vezes do tipo socioeconômico (ritos de caça, de pesca, de guerra), notando-se a ausência de um culto especifico a alguma figura divina nomeada. Resumindo, podemos dizer que os primeiros grupos humanos não chegaram a um

conceito claro da divindade, menos ainda a cultuar uma deidade única.

A vida errante, a que foram compelidos pelas condições adversas do clima e pelas continuas lutas entre os grupos, impediram a elaboração mais refinada de suas crenças e o desenvolvimento de um culto específico.

No entanto, nesse passado histórico são encontrados inúmeros vestígios de religiosidade na pré-história. Entre os Homens de Crô-magnon encontramos indícios de rituais religiosos como o sepultamento dos mortos. A religiosidade se manifestava nas principais preocupações do cotidiano e no nível de desenvolvimento dos povos. No período paleolítico (100.000 a 30.000 AEC), da pedra lascada, do predomínio da caça, havia a crença numa potência superior e a ela eram endereçadas ofertas para que, em troca, tivessem multiplicadas a caça e a prole. No neolítico (de 10.000 a 5.000 AEC.), iniciou a civilização urbana, com a vida sedentária, surgindo problemas de hierarquia social e administrativa e a religião se complexificou na mesma medida. A idéia de um ser supremo, que se esboçou no paleolítico, começa neste período a ser encoberta por uma série de entidades divinas, mais próximas do homem, representando as forças atmosféricas (o vento, a chuva, tão importantes na agricultura).

Tanto na época dos caçadores nômades, como na dos agricultores sedentários, há uma vivência de um cosmos sacralizado.

CHAMANDO A PRESENÇA DA DEUSA E DO DEUS PARA SUA VIDA

Treinar nossa mente, alma e coração para ouvir a voz dos Deuses é uma das experiências mais enriquecedoras.

Nossa mente foi treinada para acreditar que o Divino está separado de nós e por isso é preciso desprogramá-la deste pensamento separatista. Na Wicca percebemos a presença da Deusa e do Deus em todas as coisas, naquilo que está dentro e fora de nós.

Invocar significa fazer algo se tornar presente.

Sendo assim, acostume-se a chamar o Sagrado a fazer parte de sua vida e de suas ações tornando-as mágicas.

Aqui encontra-se uma invocação que pode ser feita diariamente à Deusa e ao Deus. Você pode proferi-la olhando para o sol, lua, céus e estrela enquanto contempla a criação da Deusa ou simplesmente acendendo uma vela e um incenso sobre o seu altar como uma oferenda aos Deuses:

Deusa e Deus,

Eu peço por suas bênçãos neste dia para que eu possa conhecer o seu amor.

Conforme as folhas mudam e caem, ajudem-me a transformar e libertar tudo aquilo que não me serve mais.

Eu peço que estejam em minha mente para que meu pensamento seja claro e liberto de julgamentos

Estejam em meus olhos, para que eu possa reconhecê-los em todas as coisas

Estejam em minha boca, para que eu fale somente a verdade

Estejam em minhas mãos, para que eu construa um mundo de altos propósitos

Estejam em meus pés, para que possa caminhar gentilmente em seu solo sagrado.

Eu peço sua orientação.

Despertem meus conhecimentos para que eu me mova profundamente no silêncio de minha alma para honrar os dons e bênçãos que me concedem.

Que sua presença me envolva e que eu nunca esteja sozinho

Que assim seja!

Neste livro se conhece um pouco da sagrada religião e sua filosofia de wicca.

Cada sistema se prevalece e estabelece com suas próprias regras.

CONSULTE O ZODÍACO

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – ÁRIES

Nativos de Áries são naturalmente impulsivos e é necessário controlar seu gênio para entender e encontrar a mediunidade. Como geralmente são impacientes, têm um pouco de dificuldade para achar este equilíbrio. Porém, quando os arianos descobrem a sua mediunidade, possuem

facilidade para desenvolver este dom. Eles são aptos principalmente para a magia primária como rituais e trabalhos. Também têm a intuição mediúnica aflorada.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – TOURO

Os taurinos são materialistas e precisam desapegar e ouvir mais do seu lado espiritual, deixando que mediunidade flua livremente em seu ser. Os nativos de, ou Oxossi, e possuem o dom da cura. Especialmente, utilizando as ervas. Todo taurino deve sair para o mato, pegar ervas e preparar um chá para as pessoas tomarem banhos. Muitas vezes, nem precisam estudar as propriedades das ervas, eles possuem uma habilidade nata para usá-las. A cura pela natureza é uma dádiva dos nativos.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – GÊMEOS

Os nativos de Gêmeos são curiosos e costumam entender e desenvolver sua mediunidade com facilidade. Porém, é importante trabalhar sua inconstância, para seguir neste caminho espiritual. Quando alcançam a estabilidade, descobrem um incrível dom através da comunicação. Os geminianos se comunicam principalmente com espíritos jovens e crianças.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – CÂNCER

Os cancerianos são pessoas sensíveis por natureza e costumam ter a mediunidade acima da média. Estes nativos são excelentes videntes e, quando se propõe, podem ter muita habilidade para jogar búzios ou ler cartas. Se você for em um consultor canceriano, pode ter certeza que suas previsões serão certeiras.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – LEÃO

Os leoninos também possuem mediunidade intensa, precisam apenas trabalhar mais sua impulsividade e ter paciência para escutar o seu sexto sentido. Possuem o dom dos pretos velhos e são extremamente intuitivos. Os nativos têm tendência a buscar fenômenos sobrenaturais e costumam ser bons conselheiros.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – VIRGEM

Os virginianos são médiuns de cura pelas mãos. Porém, a praticidade do signo e a busca por coisas lógicas, na maior parte das vezes, os impede de ter essa consciência. Ao se descobrirem como médiuns, os nativos podem usar seu poder de cura para ajudar muitas pessoas.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – LIBRA

Os librianos são médiuns clarividentes e possuem sexto sentido aflorado. Eles costumam sentir coisas intensas vindas de pessoas que cruzam o seu caminho. Quando dizem que algo não vai dar certo, que uma pessoa não tem boas intenções ou qualquer outra opinião que venha de sua intuição, não costumam errar. Por isso, são vistos como pessoas sábias.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – ESCORPIÃO

Os nativos de Escorpião geralmente, têm grande poder de vidência e sensibilidade. Eles podem sentir facilmente a energia dos lugares, das pessoas e das coisas. Quando um escorpiano disser que a energia da sua casa não está boa, procure purifica-la o mais rápido possível. Os nativos são ligados aos encantamentos e às forças dos Exus. Podem ser excelentes rezadores e pais de santo, também são ótimos videntes.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – SAGITÁRIO

Sagitarianos são médiuns de pomba-gira, com aflorada intuição e vibração positiva. Só precisam tomar cuidado para não levarem seu dom em tom de brincadeira e entenderem que a mediunidade é algo muito sério. Os nativos possuem uma luz interior gigantesca e costumam alegrar os locais que frequentam e as pessoas com quem convivem.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – CAPRICÓRNIO

Os nativos de Capricórnio têm dificuldade para entender e aceitar a importância do mundo espiritual. Se quiserem aflorar sua mediunidade, precisam afastar sua tendência ao pessimismo e desapegar de coisas materiais. Quando conseguem isso, têm a mediunidade voltada para o poder de cura e podem ajudar muitas pessoas através do seu dom.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – AQUÁRIO

Aquarianos geralmente, possuem muito interesse pelo mundo espiritual e buscam conhecimento a respeito. Quando não entendem alguma coisa, costumam seguir sua intuição e encontram o caminho desejado. Os nativos possuem magia mental, ou seja, conseguem magiar as pessoas apenas com o poder da mente. Não precisam de apetrechos ou rituais para fazer encantamentos.

- 

MEDIUNIDADE DE CADA SIGNO – PEIXES

Os piscianos são extremamente sensíveis e desenvolvem grandes poderes através de sua mediunidade. Mas, para isso, precisam acreditar em sua própria capacidade. Eles podem resgatar almas perdidas no universo e ensinar uma forma de se purificarem, encontrando a luz. Também são videntes natos, embora muitas vezes não creiam.

ORÁCULO E CONFISSÃO DE SÃO CIPRIANO



A CHAVE DA MAGIA NEGRA

ESCRITA DAS OBRAS DE SÃO CIPRIANO, ATHANÁZIO E A BRUXA DE ÉVORA

FEITIÇOS E ENCANTAMENTOS

ESTABELECIDOS DIRETAMENTE PELO DIABO

A CIPRIANO EM SUAS CONFISSÕES

Segundo a carta do Diabo para com Cipriano que o apresentou em uma noite onde mil bruxas eram queimadas naquela noite pela fogueira da inquisição. O diabo Manifestou diretamente a Cipriano para ensinar muitos mistérios. Seguem os feitiços dito pelo próprio Diabo ao feiticeiro.

Feitiço para fazer um vizinho mudar.

Pegai terra de cemitério junto com terra de formigueiro e teia de aranha. Juntai os três ingredientes e em 3 sextas feiras lançai sobre o telhado da casa da pessoa e em pouco tempo esta pessoa se afastará mudando para linge de você.

Quando pegar a terra de uma cova ,deverá pedir licença ao defunto que o descansa sobre aquela cova.

FEITIÇO PARA CAUSAR DOR DE PERNA EM UMA PESSOA

Segundo o feiticeiro a bruxa lhe ensinou da seguinte forma.

Pegai um sapo de preferencia mais escuro, amarrai o cabelo ou algum pertence da pessoa na perna esquerda de um sapo com linha preta ou vermelha. Ao fazer diga, por parte de Satanás e da magia negra eu invoco toda força dos espíritos das fornalhas ardentes ,assim como esta pessoa está ligada ao sapo que está com o pé preso sobre o meu poder,eu digo por parte da legião que atormente fulano sem parar dia e noite lhe trazendo dores e agonias para ela enquanto o sapo lhe possuir o seu pertence. Em seguida solte o sapo vivo para a floresta e saia sem olhar para trás.Mais dias menos dias a pessoa poderá sentir dores horríveis na perna como sisntoma de queimaduras.

MAGIA PESADA BONECO

O BONECO DE VODU PROIBIDO PARA O BEM OU PARA O MAL.

Pegai duas raízes de gengibre e colocai as fotos do casal que deseja unir, dentro de cada gengibre, sendo o homem introduza o cabelo ou foto ou qualquer pertence, dentro da gengibre , também fazei a mesma coisa no segundo gengibre.una se um ao outro com palha da costa ou palha de palmeira e mergulhe em um pote com melado de cana e diga:

Assim como uno estes dois bonecos também uno a vida carnal assim como também eu caso estas duas almas para que fiquem unidas em nome dos espíritos infantis, para que não tenham socegos enquanto ambos estiverem longe,socego não terão enquanto não se unirem. Em nome da magia vermelha eu assim o faço.

Em seguida enterre o pote bem lacrado com os bonecos dentro sobre um pé de árvore grossa e a deixe lá, este ritual se faz em lua nova e em lua crescente, o primeiro ritual se faz em lua nova o segundo ritual em lua crescente, este serve para unir e amarrar as pessoas criando laço amoroso.

MAGIA DO BONECO PARA O MAL

Pegai um gengibre, este representamdo a pessoa.

Metei lhe um pertence da pessoa dentro de uma pequena fenda que seja o suficiente para caber dentro.

E em seguida pegue 14 alfinetes e espete colocando um a um e pedindo para que Satanás o torture. Feito isto, introduza linha preta com 14 nós e metei dentro de uma garrafa com terre de cemitério 14 espinhos conhecido como coroa de cristo.

Tudo junto desta garrafa lançai toda maldição possível e lançai sobre um rio. Se o tempo estiver nublado assim será melhor. Horário bom para fazer esta magia é a partir das 18 horas entre as 19:30 no máximo.

Mas dias menos dias a enfermidade tomará conta ds vida desta pessoa.

MAGIA DO COCO

Para enlouquecer uma pessoa,pegue sete cocos, encha com metade de enxofre e metade de pólvora granulada. Junte os pertences da pessoa e reparta entre os sete cocos.

No meio de uma floresta estourai um coco explodindo a meia noite em nome dos encantados da noite, as seis ants do sol nascer ,depois o terceiro ao meio dia, o quarto as quatro horas da tarde o quinto coco as seis horas da noite o sexto as nove da noite e o sétimo a meia noite para fechar o ciclo da magia do coco, mais dias menos dias a vitima sofrerá problemas graves. Como insônia e nervosismo,poderá sofrer até mesmo algum acidente.

Vai qiue seu caso está resolvido.

MAGIA COM SAPO PARA CAUSAR INCHAÇO EM UM INIMIGO.

Costurai um pedaço de algum pertence ou fotografia da vítima na boca de um sapo grande, em seguida lance sobre uma fossa.

Quando lançar a fossa entregue o sapo a os espíritos moradores da fossa,para que cause toda impureza sobre o corpo da pessoa.

Com o tempo a essoa vai estufando e ficando doente sem nenhum remédio poder inverter a situação.

MAGIA DO FRANGO PRETO NO FORMIGUEIRO CONTRA INIMIGO

Pegai um galo preto e sacrificai deixando o sangue escorrer sobre o pé de uma árvore, dizendo assim:

Entrego a vida deste galo para que possas os grandes mestres encantados me dar forças para derrotar meus inimigos.

Em seguida coloque uma foto dentro da cabeça do galo outra no orifício e faça um furo sobre as costas do galo introduzindo mais fotos junto de pó de zorra que pode ser feito com asas de besouros mortos e aranhas e baratas junto de alguns grãos caronxados.

Feito isto,feche costurando a costa do galo e em seguida leve até um formigueiro grande, este formigueiros que tem formigas grandes e fazem seu formigueiro de palhas secas e cascas. Introduza o galo dentro do formigueiro e pede para que o guardião do formigueiro o destrua o inimigo assim como o galo e consumido e apodrecido sobre ele. Saia e não olha para trás.

MAGIA DA CASA DE MARIMBONDO CONTRA INIMIGOS

Pegai o pertence de uma pessoa e colocai dentro de um bife pequeno,acrecente um pouco de mel e bem enrolado sobre uma pedra ou coloque na ponta de um pau comprido ,para que tenha distância para introduzir o bife sobre uma caixa de vespa ou marindondo que tenha casa grande , se for aquele que possuem espinhos serrá melhor ainda, se for marimbondo carnívoro amarelo que fazem suas morafas em troncos de arvores ou ocos de madeira também será mais fácil. Procure introduzir o bife dentro da casa do dito marimbondo sempre na parte da noite enquanto elas dormem,para que não corra o risco de ser picado por elas, feito isto diga: Assim como eu coloco o nome de fulano e ligo sobre estas vespas,também ligo fulano a todas as confusões desagradáveis.

Feito isto saia depressa do local. Procure fazer esta magia em lua cheia e acrecente pelo menos mais 2 magias fazendo que feche com trez rituais.

Vai qie seu caso está resolvido. Mais dias menos dias seu inimigo estará em apuros e sofrendo diversas diviculdades.

SEGREDO PARA AS MAGIAS FUNCIONAREM BEM SEM FALHAR

Primeiramente tudo deve existir razoes e motivos que o leva a realizar uma magia sendo para o bem ou para o mal.

Em segundo plano exige muita concentração para poder colocar a intenção sem que sejas interrompido diante do ritual.

Em terceiro ponto deverá fazer conforme se descreve cada magia para se ligar as energias necessárias para cada componente, pois toda magia e composta de elementos para que se manipulem suas energias.

Faça com fé todos seus rituai sem pressa,respeite as regras, se for para inimigo,deverá descarregar toda sua energia de ódio e fúria perante o ritual. Se for para o bem, deverá estar limpo sem interferência,para que flua a harmonia de boas energias.

Existem variações de sistemas energéticos envoltados sobre cada pessoa. Isto influencia a magia lançada, podendo se dificultar algumas magias tendo que o operador repetir vários rituais dependendo da dificuldade,até que atinja o seu objetivo.

Outras pessoas já possuem um campo mais aberto com pouca proteção e sua energia de campo pode ser mais baixa,podendo apenas um ritual ser o suficiente para que possas atingir mais facilmente um alvo.

Por isto Cipriano recomenda que o magista realize um mínimo de três rituais, sendo um ritual por semana ou se for para destruição segue uma sequencia de ritual de um dia para o outro para que não haja espaço de estabilidade ou reação do adversário. Assim a magia sempre vence, em quantias feitas. Qualquer pessoa pode ser atingida por energias,não existe total proteção. Cada ser humano tem seu ponto fraco. Guarde estas dicas para se feiz.

DO LIVRO DE SÃO CIPRIANO COMO SE USA?

Em primeiro estágio para que todas as coisas possam serem realizadas através das conjuraões e encantamentos o estudante deve se doar,pactuando e vivendo a devoção com respeito ao mestre São Cipriano o grande bruxo que viveu no passado fazendo randes bruxarias e trabalhos de feitiçarias da mais pesadas o possível.Para que as magias deste livro causem efeitos,deve se preparar espiritualmente sua mente,não misturar energias do mundo la fora, não se pode usar de má intenção, este livro e uma arma de defesa sempre deve se estar em razão e motivado para que possas realkzar tais feitiços

Estes encantamentos são perigosos e pode se perder o controle da situação se o magista não seguir certas regras.

Quais são estas regras?

Todo encantamento assim cocmo orações e conjurações assim como pragas lançadas,devem serem feita dentro de um círculo de proteção assim como está no final da página.

Jamais faça por curiosidades ou sem necessidades, além delas não funcionarem ainda estas energias sobrarão para o astral dando retornos negativos e influenciando sua vida de forma decadente,podendo gerar doenças e perturbações. Nunca invoque um demônio sem estar dentro do campo de proteção. Este livro não poderá ser emprestado e nem presenteado a alguém, que no exato momento que fizeres desta ação, uma maldição o despertará para a ruína, sem contar que todas as suas cargas energéticas já intencionadas pelo dono irá transferir a outra pessoa, recebendo todas as cargas energéticas negativas.

Este livro é batizado em uma codificação única onde somente o magista poderá ter acesso, para que não cause nenhum dano a si mesmo e para que vossa família não seja atingida pelo demônio Morgus o fiél demônio do despertar do livro, que o guarda as suas

escrituras e páginas nos diversos conhecimentos parra o estudo preciosos do magista ou iniciante ao conhecimento da magia.

ENCANTAMENTOS E PRAGAS E EVOCAÇÕES PARA TODOS OS FINS

Para o amor lançai o seguinte encantamento quando veres a pessoa repita o encanto pronunciando com o olhar em direção a pessoa para que se encante com lançamentos instantâneos.

As lágrimas do nascimento é de alegria após a dor, a beleza de uma planta é quando nasce a sua flor,o mais lindo do meu corpo é a produção de calor e com sete sapos pequenos que me encanto por cada cor,para que o coração de Fulano se inflame por mim de muito amor. Em seguida beije sua palma da mão direita e toque leve ao coração.

Lançamento para a pessoa pensar e lembrar de você

Gato preto no telhado na torre de de Siloé, a porta está fechada eu pergunto quem é. É fulano que eu chamo

Pelo nome de José. Gato preto ali desceu e nunca se esquece que seu dono sou eu.

Assim Fulano lembrará de mim sabendo sempre quem sou eu.

Somente não será lembrado quem ontem já morreu.

Bate palmas sete vezes em seguida

Lançando encanto para se confundir

Agua desce e não sobe leva tudo pela frente.

Demônios se confundem no meio de toda esta gente.

Assim pico fulano com a presa da serpente.

So fico observando porque sou tão inocente.

O dragão traga as almas e espile um bafo quente.

Em seguida cuspa três vezes ao chão.

Ecanto para seduzir e chamar a atenção

A cobra espera calma olhando fixo ao passarinho, Que viaja tão distante para retornar ao seu ninho,mais a cobra hipnotiza o pobre do passarinho,caçando a sua presa que encontra no caminho,Assim caço e prendo fulano pelo cantar do canarinho, enquanto a serpente come chora sete filhotinhos.

Em seguida de um assovio para mostrar que esta chegando e para que a pessoa consiga ouvir o assovio.

Encantamento para derrubar alguém ao chão.

Concentre se na pessoa e lance o seguinte encantamento

No inferno tem sete pedras uma pedra o diabo pois em minha mão, assim como a cobra cega que arrasta pelo chão

Coloco no caminho a pedra da sensação,para que fulano ali em frente leve um tropeção.

Feito isto de sete tapas no chão com a mão esquerda dizendo cai, cai, cai que o diabo mandou.

Encantamento para fazer pessoas brigarem e causar discuções

Quando venta a árvore mexe, quando mexe a folha cai.

Quando mexo no inferno quem responde é satanás.

Olha a folha caindo com certeza é vendaval

Sacudindo o inferno eu liberto todo mal.

Causando toda intriga confundindo as formigas

Deixando a a cabeça de fulano totalmenteperdida

Para que quando encontrar fulana comecem uma briga.

Enquanto o vento passa a formiga não trabalha so perde a a sua direção, assim os diabinhos já começam a confusão sete assopros eu dou mais quem domina é o dragão.

Em seguida assopre em direçãoa pessoa por sete vezes silenciosamente e vire e vá embora sem olhar para tráz. Se for um casal use mencionar os nomes deles ou das pessoas mais próximas.

ENCANTO PARA CAUSAR DORES DE CABEÇA

No coqueiro tem coco e o coco vai ao chão.

Fulano tem cabeça e também tem coração.

Eu tenho sete demônios que pega coco na mão.

Quando o sol se por quem vem é a escuridão.

O escravo da madrugada bate a cabeça no chão

bato a cabeça de fulano com sete espíritos de trovão.

Em seguida bata o pé sete vezes no chão imaginando ser a cabeça da pessoa, deverá bater com força para melhor produzir o efeito e em seguida finque um prego virgem no chão enfrente de onde vc bateu o pé.

MAGIA PARA DAR DESESPERO EM UMA PESSOA PARA TE PROCURAR QUANDO SE AUSENTA POR MUITO TEMPO

Gato tem medo do cão e o cão tem medo de trovão.

Pessoas tem desespero quando sentem solidão.

Quem tem muito dinheiro sente medo de ladrão.

Salomão tinha riqueza mais não a paz no coração.

Assim desespero tome conta de fulano dentro do seu coração.

Que enquanto não me procurar será como o gato com medo e desepero do cão assim como o cão do trovão e o rico do ladrão pelos poderes das 72 chaves de Salomão . Em seguida lance uma moeda sobre um jarro em nome de Salomão e jogue esta agua para cima,para que você possa ficar embaixo e receber toda agua sobre o seu corpo, coloque a moeda dentro do seu sapato e use por três dias

PRAGA PARA CAUSAR DANOS A UMA PESSOA E CONSTRANGIMENTOS

Pimemta é quente o gelo é fria, Lúcifer me dá o poder da feitiçaria, para que sete pragas caminhe de noite assim como de dia pérseguindo meus inimigos assim como foi a virgem Maria.

Para esconder o menino no ventre na terra da idolatria.

Assim crio sete capangas por Herodes mandado

Que está no inferno sentado a esquerda do diabo,para que meus inimigos sejam perseguidos e tambem derrotados.Mesmo que fujam para longe morrerão todos enforcados, sete soldados do inferno foi satanás quem mandou para que meus inimigo não tenha se quer um pingo de socego,e passem vergonha sobre o público.

Para din para dák, Zeradók, Anderok Juberák, Capatã, sefanás, Beritan Satanás, Zamadéu Zabaráz resovéke Lebadáz. Acessem as entranhas o grande corvo preto da montanha. Fulano e carniça sua coragem vira preguiça pelo mais alto feitiço que se enfeitiça.

Feito sete vezes a praga está jogada.

Encanto para causar febre e calor nas pessoas

Diga a seguintes conjurações,

La em casa tenho fogueira a minha arte é feiticeira.

Lanço brasa e lanço fogo pelo espírito da perna torta que rodeia salamandra

Salamandra é calor da ferida vem a dor. Aqueça o corpo de fulano para que sinta a brasa do vulcão fumegar sobre sua pele mortal, em nome de todas as almas carbonizadas,para que cause desespero e agonia da cabeça a os pés assim como os gritos de horrores de 77 bruxas que foram para a fogueira acusadas sem nada dever, que assim se volte toda esta dor para a vida de fulano para refrescar as almas sofridas que não tem socego, em nome das bruxas de Évora e de toda a floresta e bosque sagrado onde era as suas moradas . reúnam agora suas forças pela força de Salamandra assim como caminha o espirito da perna torta sobre fulano,causando danos e sufocos em nome da magia negra do senhor Lúcifer que tudo pode.

Em seguida coloque uma vela (candeia) acesa e sobre um limão espetado em um pau passe a colocar o limão com o nome da pessoa dentro sobre a chamas da vela para que possa cozir o limão, este ritual é bom fazer nas horas grandes. Entre meia noite até trez da madrugada.

MAGIA PARA SER PAQUERADO POR JOVENS VIRGENS COM CABEÇA DE COBRA

Diz Cipriano em seus Manuscritos que o homem que quiser se apoderar desta virtude deve pegar um filhote de pombo e arrancar o coração e por dentro da boca de uma cobra virgem, sem deixar que o escape de sua boca, em seguida deverá sacrificar a cobra e torrar a cabeça da cobra e colocar num saquinho preto junto com perfume de sândalo e carregar o amuleto na algibeira e quando se interessar por alguém dificel, faça despercebido um toque com o dito talismã e a pessoa ficará enfeitiçada. Esta magia deve ser feita em lua crescente. Toda pessoa que se quiser se enfeitiçar ,basta apenas tocar a pessoa com o amuleto sem que ela perceba e a pessoa ficará sem qualquer resistência caída de amores e desejos.

FEITIÇO DA CERA DE VELÓRIO PARA PAIXÃO

Em um velório discretamente o magista recolherá um pouco de cera das velas que estiver velando o defunto sem que as pessoas percebam.

E dessa cera derreterá e colocará de alguma forma a cera para derreter diante de uma luz que a pessoa desejada possa ver esta luz para que ela chores por você quando enxergar a luz usada com a cera recohida do velorio. Nos tempos de hoje existem vários meios como acender um charuto ou um cigarro que seja através de um fosforo. Naquele tempo não existia as iguarias de hoje . Esta magia foi retirada do feiticeiro Athanázio assim como os encantamentos acima foram ensinamentos da Bruxa de Evora, seu nome era Lúbia a grande feiticeira conhecida como a bruxa de ÉVORA.

FAMOSA ORAÇÃO DE SÃO CIPRIANO PARA VIRAR CACHORRO

Muitos que praticavam as orações em seguimento correto de devoção a São Cipriano conseguiam chegar a um grande estágio de evolução na magia. Cipriano no famoso Tesouro do Feiticeiro diz que o próprio Diabo que o possuía em sua jornada o ensinou esta oração.

Segundo vários relatos desta oração para a pessoa entrar ou passar em algum lugar despercebido se via outras pessoas um cachorro apenas passando no local.

Esta oração não se transforma a pessoa em um cachorro e nem em cobra, apenas procede um ilusão para quem o usa com muita fé e diate dos olhos das pessoas se tornam uma visão diferente, vendo um cachorro e não uma pessoa.

ORAÇÃO

Antes de fazer a oração Cipriano recomendava cortar os pelos da barba e do rabo de sete cachorros pretos pequenos virgem para que procedesse da seguinte forma segundo manuscrito.

Pegai o pelo de sete cães pretos virgens, sendo da parte da frente a parte do rabo os pelos deverá ser aparado em lua minguante para se ter virtudes dos demônios que deforma o manto de proteção do magista.

Após recolher os pelos deverá colocar sobre um fraco e fazer um elixir de pura uva.

Depois deixar repousar o licor recebendo três noites o raio da lua nova. Em seguida guardar e quando for sair deverá colocar um toque sobre a testa um toque sobre os pulsos ,um toque em cada pé e dizer a seguinte reza antes de sair de casa para aderir a virtude de virar cachorro quando quiser.

Ho grande Lúcifer da parte de toda magia liberada meu amigo doravante , engane meus inimigos assim com o elixir da ilusão dos sete cães virgens para que eu fique emantado para que as pessoas

que eu desejar que não me veja não possa me ver e que somente a sombra do cão o permaneça sobre os olhos humanos e o cão passará em nome do meu senhor Lúcifer.

Quem me vê é Lucifer,eu vejo meus inimigos e adversário mas eles não terão forças nos olhos e nem nos pensamentos para que percebam a minha presença

Assim faço todas as mentes ficarem vazias e sem entendimento a não ser a única imagem sobre os olhos de cada pessoa,em nome da mágica preta pelos Demônios do vento que não se pode ver. Assim seja em nome de Lúcifer e seu demônio da ventania sobre a escuridão sem fim.

Após citada esta reza quando fores passar por um local sem ser visto por determinada pessoas,basta chamar por Lúcifer e pedir o manto negro em sua volta por três vezes e em seguida diante dos olhos humanos ninguém mais te verá, somente um cachorro preto aparecerá em seu lugar de forma que ninguém o perceba você passando.

Sobre este manuscrito, existiu um homem nos anos 50 por nome de Fernando que sempre escapava da policia através do manto negro de São Cipriano, até que um dia sua esposa não aguentava mais a criminalidade de seu marido e jogou agua benta dentro do seu elixir sem que o percebesse, e quando ele clamou pelo manto negro após ter cometido um furto,o poder não sucedeu e assim ele foi pego, Por vinte anos ele usava do manto negro para se safar e escapar da lei, ninguém podia lhe ver, ele virava num cachorro sobre o local e as pessoas ficavam procurando ele e ele se mantia calmamente no local caminhando tranquilamente para longe da sena do crime.

O manto negro de Lúcifer pode ser quebrado caso seja tocado o frasco por uma outra pessoa ou por agua benta ou algo qie altere o seu poder magnético de energia.

Este é osegredo.

As palavras usadas pelo magista para virar cachorro após aplicado o elixir .

Ó grande Lúcifer eu clamo pelo seu manto negro,para que me envolva agora pelas virtudes concedidas dos sete cães pretos,para que ninguém possa me ver a não ser um animal de quatro patas diante dos olhos humanos. Estejas comigo sobre a minha proteção grade imperador do inferno

Esta palavras são citadas após a fabricação do dito elixir veito com pelos de setecães pretos ainda filhotes.

MAGIA NEGRA DA MOSCA DE BELZEBU

Para falir com o comercio de alguém e prejudicar tabém a saúde da pessoa, tem a seguinte forma de se fazer, coloque um carne ao sol até que junte as mscas varejeiras, ao conseguir atrair as moscas ,prenda sete moscas em um vidro, pegue um couro de porco que estaja fresco e introduza a foto ou um pedaço de roupa da vítima e costure a pele do corpo, em seguida coloque junto do pode com as moscas e enterre em um campo ou embaixo de uma árvore solitária e diga Assim como esta carne apodrece,também apodrece e consome junto das moscas do príncipe dos demônios,Senhor Belzebu,para que a saúde de fuano seja consumida junto deste pedaço de carne,assim como toda vida financeira de fulano se reduza a nada para que fique pobre e podre feito esta pele de porco do qua está ligada,por Caifás Satanás e Ferrabráz e o demônio Cabra Preta.

Feito isto,enterre o vidro sobre a árvore seca para que apodreça.

Mais dias menos dias esta pessoa será atingida pelo feitiço de varejeiras.

MAGIA LETAL DO ESPINHO DE OURIÇO PARA DESTRUIR UM INIMIGO.

Pegai um boneco de pano feito em tecido preto e metei lhe o pertence da vítima para se ligar ao boneco.

Cravai 14 espinhos de ouriço no boneco e colocai dentro de um coração de boi com uma quantidade de sangue que chegue a encharcar todo boneco. Colocai dentro de um tecido preto amarrado com vários nós e colocai sobre uma cova debaixo de uma árvore velha que já estejasmorrendo.

Feito isto aclame as seguintesconjurações.

Em nome das setes legiões do inferno eu detruo a vida de fulano,para que o espírito infernal da morte o persiga até levar desta terra lhe tirando a vida, assim como este coração apodrece sobre este boneco,eu apodreço a carne viva de fulano,para que nunca mais coma,ou beba ou durma ou ande ou fale. Em nome de Satanás e de Lúcifer eu toco todos os pontos vitais de fulano para que sejas destruído(a) da fasse desta terra para que sejas consumida pelo espírito das sete legiões que leva a enfermidade e a morte. Assim está feito.

Em seguida enterre e saia sem olhar para trás.

MAGIA PARA MATERIALIZAR DINHEIRO COM CORAÇÃO DE RATO

O sonho de muitas pessoas é aprender ter a sua fonte de dinheiro de forma fácil. No legado de Cipriano em suas fortes magias,ele ensina a Athanázio secretamente em como manifestar espíritos escravos para lhe trazer dinheiro de alguma parte do mundo,seja tesouros esquecidos em algumas ruínas ou até mesmo de qualquer parte do mundo. É possívelmaterializar dinheiro,porém

tudo se tem um preço, e o preço desta magia seria primeiramente depender da coragem do magista e também em segundo plano a sua mediunidade para atrair certos tipos de espíritos marginais que vive no mundo astral e que pode ser atraído pelo bruxo para fazer favores materializando objetos de valores e dinheiro,saqueando de algum local.

Esta magia depende do nível de mediunidade segundo Cipriano e o antigo Mago de Gripa que também tinha seu escravo espiritual .

Para se ter este poder São Cipriano feiticeiro ensina a seguinte receita para que faças aparecer dinheiro em qualquer tempo não importando o lugar,usando da força materializada deste espírito.

Segundo as leis da natureza a materialização para alguns seria um sacrilégio, mas para o mundo oculto, isto é, um previlegio.

COMO PREPARAR O AMBIENTE PARA A MATERIALIZAÇÃO

O magista deverá ter um comodo separado somente para isto e nada mais, este quarto deve ser exclusivo para somente apoderar desta força. Recomenda se a parede ter a cor branca com pouca claridade .com a primeira cortina na cor negra sobre um varal dividindo os fundos e a frente mais uma cortina branca de pano virgem, Uma cadeira de madeira apenas uma luz de vela e uma caixa de madeira de cedro ou uma panela virgem grande com tampa, esta panela deve ser de ferro

Purificada com águas de arruda o local deve ser bem incensado e bem purificado somente o magista poderá entrar neste comodo e mais um voluntário de sua confiança ou mais um médium de efeito físico que queira participar para facilitar a sessão.

Esta cadeira deverá ficar sobre a estufa ou cabine que se refere atrás da cortina de pano preto, para que o médium possa ali entrar num transe. Lguns preferem deitar sobre uma cama ou esteira.

Bom após o local bem arejado e preparado se vai a caça ao espírito para ser atraído a casa. Des dos tempos antigos muits espíritos que vivem no astral são ladrões e saqueadores. O bruxo só precisa de um espírito assim, neste caso o bruxo deve ter conhecimento de morte de ladrões, e assim sabendo onde se encontra o túmulo de um ladrão,o bruxo se dirige ao túmulo levando uma vela ou alguma coisa para mostrar ao espírito que podem serem amigos nos dois planos, o magista deve deixar claro ao espirito que ele apenas não só quer serviços como também quer dar as forças necessárias e as energias para confortar o espírito.

O magista deve ir pelo menos umas três vezes e invocar o espirito,caso ele receba algum sinal melhor será, isto significa que o espírito está respondendo e que de alguma forma haja possibilidade de atrair este espírito.

Segundo Cipriano o espirito para ser atraído não é da noite para o dia, geralmente são rebeldes e imprevisíveis, deve saber escolher bem e se assim aceitando o espirito a comunicação, dando um sinal de sim para o feiticeiro então se vai para a segunda parte.

Após encontrar um tumulo onde um ladrão permanece enterrado o bruxo, deverá pegar um rato vivo e sacrificar, e assim após o rato estando morto deverá abrir a barriga do rato, arretirar o coração do rato e levar na cova do defunto deixando o encima do túmulo lhe declarando da seguinte maneira.

Lebrando que o bruxo deve saber todos os dados como nome e data de nascimento do ladrão falecido. Se tiver alguma fotografia do morto melhor será ainda.

Estando assim preparado o magista se dirige com o coração do rato e se coloca em cima do tumulo dizendo aqui está o

coração do rato para devolver a sua vida aqui na terra,para que continue a fazer os seus serviços assim como antes em vida terrena. Em nome de Lúcifer e todo sagrado que habita aqui sobre a correntes dos mortos, te retiro daqui agora para que me acompanhes e em troca lhe darei recompensas para que me sirvas em parceria.

Feito isto pegue uma flor ou até mesmo um pedaço do tumulo ou foto ou terra da cova se for cova, qualquer coisa que se liga aquele defunto e saia deixando o coração do rato lá. Ao chegar ao cômodo coloque o pertence do morto na panela ou a caixa. Deixe um copo de água ao lado e sirva alguma oferenda ao lado para que ele receba esta energia. O restante do rato deverá ser colocado para se decompor na terra ou dentro de um vaso com terra para que quando os ossos do rato tiverem secos. O Magista pegará o crânio do rato e deixará dentro junt ao pertence do defunto, assim acentando também agua ardente encima e chamando o defunto para que ele se permanece sempre ali contigo e explicando a ele que a partir daquele momento a casa dele será ali. Observe que não deve deixar faltar água e oferendas, coisas que ele gostava quando antes de se desencsarnar e se assim ele for respondendo segue as etapas.oegue o restante dos ossinhos do rato e faça um colar passando linhas ou uma cordinha amarrando nos ossinhos de acordo que de para envolver a panela por fora com o colar de ossos de rato. Usamos o rato devido a esperteza do rato assim como a simbologia do ladrão é o roedor que dificilmente e apanhado. Segundo Cipriano ficará o pertence do defunto mais a cabeça do rato na parte de dentro da panela ara se interligar a os comandos, em seguida o colar que deve ficar sobre a parte de fora da panela envolvido feito um laço ou sobre a parte de fora da caixa de madeira,caso se use uma urna de madeira.

Após feito a urna deve se colocar agua ardente também para ligar e purificar ao mesmo tempo.

Entre os ossos do rato o magista separará dois ossinhos para bater um no outro fazendo barulhos para poder chamar o espirito na hora da invocação.

Estando a urna pronta o magista terá seus ossinhos para fazer a chamada a meia noite cm apenas uma vela acesa o magista baterá o osso do rato um sobre o outro e cojurará o nome do espirito dizendo. Em nome da magia liberal e pelos poderes de Lúcifer eu te conjuros fantasma que agora está ligado junto a mim.

Neste momento o espirito dará um ruído ou uma ventania ou até mesmo vozes se ouvirá dentro do local. Feito isto digas agora que está aqui, sejas comigo para buscar todas as coisas que eu quiser e que é de sua vontade e costume realizar as buscas. Eu te conjuro para que também eu lhe de a suas recompensas merecidas pelo serviços.

Estando o espírito respondendo vc irá introduzir também um cadeado e uma corrente se envolvendo sobre a urna ou caixa de forma que fique fechada e a partir dai se liga as operações mágicas, o mago concentra e se projeta em seu transe e o espirito responde e realiza a materialização. Deverá pedir que lhe mostre alguns materiais, então o espirito materializará dentro da caixa ou da panela algum objeto como joias ou dinheiro ou alguma outra coisa de valor, em seguida o mago vai concentrando mais e mais e invocando o espirito para que ele passe a lhe trazer benefícios e assim se sucede uma troca, O mais provável é a questão de conseguir atrair o espirito para ali,pois ele não pode ser contrariado,ele tem que querer realmente de fato aceitar. E sendo um médium de ligação a efeito da física, melhor será para ele teletransportar objetos e dinheiro de

lugares e encontrar coisas que as pessoas perdem,trazendo ali dentro da urna.

E assim quanto mais prática mais força e mais materializações acontecem. Segundo Cipriano,se o magista tiver um amigo assim, mesmo qie esteja em qualquer outra parte do mundo,basta reviver as energias dele chamando para a materialização apenas fazendo o atrito dos dois ossos do rato que o magista deverá carregar caso queira ativar a materialização. Existem casos de sucesso sobre este fenômeno,alguns magistas conseguem rápidos outros levam meses,mas de qualquer forma se conseguir atrair o espirito então o bruxo terá como um sim toda vez que quiser.

A magia de materialização ela é feita por base de ectoplasma onde se desmaterializa e rematerializa objetos a distancia de ambientes diferentes. Então deve se muito respeitar este trabalho tanto como deve seguir as regras e manter o bom relacionamento entre o espirito e o operador.

Todo magista deve estar preparado para os fenômenos que muitas vezes o próprio espirito se materializa vantando fortemente sobre as cortinas, sendo que no caso deste trabalho dificilmente se vê um espírito perfeito sobre feiches de Luzes, mas sim sombras e rosto deformados devido a impureza do espirito, pois se trata de apenas um espírito marginal do qual está recebendo forças para atuar no campo material por meios da materialização.

Este segredo de Athanazio feiticeiro e Cipriano,São usados muito a região de Benim na áfrica,onde os grandes tatas feiticeiros uxufruem de tal maneira influenciando e ligando quase tudo a magia com escravos desta espécie que chamam de ancestrais de suas prórias tribos. No caso da materialização com espíritos mais evoluídos nao se tem deformação , estes

aparecem com luz bem luminosa intensa, as manifestações são intensas e variam em diversas formas, o ambiente pode no máximo ter pouca luz, a luz prejudica muito as apareições. No caso de Cipriano se recomenda apenas uma candeia de azeite sobre a curtina preta nos fundos ou no inicio da sala da materialização.

O defunto se liga as virtudes do rato e se prende nesta ligação através da conjuração do mago.

O segredo maior está sobre o chão que deverá ter o signo de Salomão para também se trazera proteção sobre o mago,ou apenas um sigilo de algum outro mentor espiritual do qual rege a coroa do praticante. Outras coisas são acrescentadas conforme a prática com o escravo espiritual. Porém a atração do espirito e a parte mais complicada, o magista deve fazer varias tentativas,pois por alguns motivos o espirito pode até querer mas pode não ter forças para se comunicar, devido ao local que se encontra nas trevas soitárias.

Por isto e importante se ativar alguma energia e ofertar algumas coisas para que haja uma possível comunicação.

Após comunicação, então tudo fica bem mais fácil e com um pouco de prática este espirito vai estar materializando dinheiro para o seu amo.

Outra forma de fazer materialização de dinheiro, é com anel de prata colocado sobre o local onde o encantado sai da pedra e introduz sobre outra pedra, são fenômenos dos elfos,espiritos gênios que manifestam em formas de bolas de fogo e viaja pelo ar de uma pedra para outra se passando.

Se o magista souber o local bem marcado de onde ela se introduz, basta deixar o anel de prata sobre o local para que ele seja atingido e magnetizado pelo elfo encantado. Este gênio

mágico pertence a natureza, no Brasil é conhecido como mãe de ouro. A irradiação desta Luz quando materializada se torna qualquer objeto de ouro ou prata ou ferro extremamente poderoso em energia,podendo alterar a consciência do mago após colocar no dedo,atraindo forças para se conseguir o poder da materialização. Diz Athanazio que é mais fácil conjurar o espirito de um ladrão no cemitério do que conseguir capturar um Gênio destes que corre pelo céu. Segundo a artes da ciência mágica, estes vivem muito distante do ser humano e procuram se manifestar longe de suas energias e interferências negativas,pois se trata de gênios puros que não aceitam contato com humanos. Se tem milênio que um feiticeiro não se tem contato com esta espécie de elfos de pedreiras e cachoeiras.

NOTAS

O LIVRO DE CIPRIANO POSSUI ALGUNS ERROS EM PORTUGUÊS DEVIDO A TRADUÇÃO SIGILOSA, PORÉM NADA FOI ALTERADO A SUA OBRA PARA SE MANTER O ORIGINAL DE SEU PERGAMINHO

Sobre loterias o que o pergaminho diz?

Muito dos livros espalhados não autênticos sem a marca da cabra preta se encontra muitos rituais para loteria, mas na análise de todos os pergaminhos pertencente a Cipriano, não foram encontrato tais obras, devido que naquela época não existiam jogos de loterias. Assim da para se ver o quanto de erros foram acrescentados por volta da lenda da antiga magia deixada no manuscrito de Cipriano.

A obra de Cipriano é composta uma parte dedicada a orações católicas após sua santificação, mas ao mesmo tempo mantem os seus negros segredos da feitiçaria.

Antes de todas as formações dizia o bruxo em seu vasto conhecimento da magia que: Os antigos deuses eram dragões, e estes antigos dragões é que deram a origem para a criação de energia sobre o planeta para com a humanidade. Segundo o conhecimento dos antigos bruxos.

E para completar esta obra, abordamos o santuário dos antigos deuses do antigo mundo segundo a Clavícula dos magos do deserto

O SANTUÁRIO DOS DEUSES PRIMITIVOS REVELADO DO QUAL

MAGOS DO DESERTO DEIXAM PROXIMO DE ARÁBIA ALGUMAS URNAS DISTANTES SOBRE ALGUMAS CAVERNAS PERDIDAS E QUE APÓS ACHADO O ARTEFATO POR UM CAÇADOR DE TESOUROS QUE PASSA A SE APODERAR DESTAS URNAS, ACABA QUE VENDENDO CADA PEQUENA URNA POR MUITO DINHEIRO,SABENDO QUE FARIA UMA GRANDE NEGÓCIO E QUE ARRECADARIA MUITO DINHEIRO E ASSIM ACUMULARIA IMENSOS BENS MATERIAIS.

Não se sabe ao certo se o posssuidor residia no Iraque antiga Babilônia assim como descrito, mas o chefe da tribo que comprou os segredos do caçador de tesouro não fez o pagamento, fez do caçador um escravo prisioneiro que obrigou ainda caçar mais tesouro através de seus equipamentos de arqueologia. E assim após tanto conflito deixamos sobre o livro mágico as artes da magia draconiana antes da era dos deuses que são hoje mais conhecidos da humanidade.

Segundo a pesquisa se trata do próprio jardim do Éden onde tudo começou.

O UIVO DA TERRA

A BÍBLIA DAMAGIA

Neste estudo o magista aprenderá a enteder o que é magia e seu campo mágico.

No inicio tudo era magia, o universo inteligente e suas estrelas eram magia des do princípio no infinito.

Deus é a própria magia, a inteligência em si que jamais foi criada e o tempo assim se transformou o eterno em diversas portas condicionais entre o espaço e suas esferas foram modificadas segundo o seu poder absoluto entre tudo que existe

Então a magia se fez presente des do inicio, sua força sem mesmo possuir o nome o dominava para sempre até que se deu a criação em matéria para que se dividisse o cósmico com a pedra e assim se fez.

ESCLARECIMENTOS DO LIVRO

Todos os versículos deste livro foram arretirados para caber em menas páginas

Entao a pedra foi lançada uma sobre a outra pelo espaço para que se tornassem a mãe de todo princípio material do mundo, com forte calor de 1000 luzes de sol brilhante o consumiu fazendo a mudança do além do fogo eterno criando o vapor do gelo mais frio do mundo espacial e todas estas pedras de cristais líquidos se colidiram uma a uma sobre cada poeira de areia cósmica e assim se formou a primeira terra envenenada onde nada podia sobreviver materialmente .

Então a magia tomou forma e corpo do planeta para drenar toda impureza lançando para mundos distantes onde foram enviadas demais outras terras que não deram formações,estas se formaram uma linha circular fazendo o balanço e a pressão necessária para que todo o resto do sistema pudesse estar equilibrado de forma estática sobre o ar e o céu firmado pelo trono das imensas estrelas e assim se vez.

Então todos os mundos lançados em forma rotativa foram direcionada a grade estrela que equivalia o seu total equilíbrio e esta estrela se torna o sol para aquecer tudo que existia sobre esta rocha líquida e assim todas as reações da alquimia estelar se foram formando segundo a sua vontade livre de nascer sem espaço de tempo para que após nascida criasse o seu próprio tempo e seu próprio ciclo e estação. E da ultima criação foi a Teia a grande luz de

reflexão do sol, a enorme rocha sensível que aproxima como esfera de marcação para que o fogo consumidor o desse o controle a ela e assim ela se emantou ao sistema solar e assim nasceu a Lua.

Após a lua nasceram demais luas em conflitos menores onde a mior permaneceu e todas as outras caíram sobre gaia a mãe terra e então se ouve o uivo da terra e toda magia se concentrou entre os astros e toda consciência se direcionou para que fosse formada cada etapa entre o gáz puruficado da poeira se forma o grende mar de águas onde a lua de sal é caída e derretida sobre o fundo do oceano para que assim a energia o formasse o seu movimento e assim o mar se fez salgado e todas as impurezas foram consumidas e conforme consumidas ali se dava espaço vibratório a consciência de Deus para nascer as diversas formas que existe no infinito eterno que não se explica, a primeira semente da vida que se forma não pela magia mas sendo ela a própria magia em corpo material e assim da primeira semente cheia de consciência ,ela é caída pelo solo e sobre as águas e assim se fez as diversidades.

Cada semente caída sobre o solo que jamais o conhecia a sua vibração em cada local se vibrou de uma forma, de acordo coma distancia entre a irradiação e plantas e troncos foram se formando e a cada pó desta planta que caiam ao chão se formava as gramas e diversas outras espécies nasciam segundo que a vibração era constante e tudo se nascia rápido entre as plantas e ao mesmo tempo elas morriam criando estercos e formando encima da pedra areiosa a outra espécia conhecida pela madeira e assim nasceu o primeiro ancestral chamado árvore de acácia e dela se decendeu todas as outras espécies e dela se fez presente diante da própria magia e assim todas as arvores foram ganhando formas e forças e em apenas dez dias se cresciam metros enormes e em seguida apodreciam e assim o solo foi formado pela árvore a madeira vira terra em um ciclo vicioso e a terra cria a madeira e desta forma o mundo foi formado por anos luz antes de qualquer existência e por muito tempo

transformado assim como o vapos subia, varias tempestades aconteciam o tempo todo e assim as energias em choque produzida pelo movimento da magia acaba que criando várias outras conciencias, e as partes mais dura se formaram de modo espalhado por toda terra , as pedras enormes, estas rochas se manteram a sua identidade sem se alterar e a cada estrombo ela receboa mais consciência para se interligar entre todas as outras.

Até nos dias de hoje o homem ainda não conhece todos os seus mistérios. E assim após a humidade da terra as primeiras conciencias foram os vermes e os incetos que evoluíram segundo a magia poderosa da consciência maior do universo e assim todos vermes e incetos trabalhavam para construir a floresta fazendo a fertilidade das flores e do qual muitas vibrações de calor causaram também o crescimento de frutos que puxava agua pela raízes sendo toda terra virgem e cada espaço a vibraao era diferente e nada se conhecia e tudo se entrava em choque pelo primeiro contato e assim os vermes se alimentavam da fruta e foram ganhando formas maiores e espécie maiores devido as vitaminas que continham a cada fruta em massa e tudo se transformava a todo tempo e mudanças aconteciam devido ao vento pela alquimia dos raios que o faziam um efeito de ar pelo vapor da agua que era a nova espécie criada entre os demais mundos e assim entre todas as coleções de mundo a magia escolheu o ser humano para esta forma que daria a sua perfeição e assim a própria magia se formou seu corpo e assim fez sua semelhança criando vários corpos e raças para que todos tragassem o ar e devolvesse o ar,porque avida é algo vibratório e sobre a existência de tudo o que funciona o corpo humano é a energia que também se prende ao corpo e que mais a frente é conhecida pelo homem de alma ou consciência espiritual, e assim a magia se moldou uma a uma para poder se desligar as conciencias para se formar uma diversidade inteligente, sendo que antes de se formar nos corpos da matéria dos elementos de terra, todas as conciencias eram unidas pelo fio

cosmigo de origem circular universal e assim todas as conciencias feitas destas formas passando por nva experiência na terra ela por si própria iria criar uma evoluao almento e expansão para se tornar independente e assim separar o espírito do universo mesmo quando o retornasse,porque toda a magia era ligada e assim a magia deu as formas para se dividir os polos e assim tudo se formou por dois polos para que ouvesse o choque de gerar a terceira situação que seria a criação segundo a magia explicada. Então seu campo se divide e assim se faz o divino a criação e o divino retornado após a criação e o ciclo se fecha novamente e assim o homem foi criado

Não só pelo pó da terra mas por cinco elemento através de uma descarga elétrica de raio entre os gases das nuvens em sua reação da alquimia criada e assim a lei quântica movimenta o tempo todo as dimensões e o homem e formado a sua primeira espécie de lagarto antes de sua evolução, através do elemento fogo do raio e sua eletricidade pegando sobre a terra que estava húmida de água e com todo calor gerando o ar puro e de acordo coma vibração exata da temperatura a explosão gera o primeiro verme humano sobre uma poça de lama de onde cresce coma a semelhança da prória magia da inteligencia universal, um lagarto um homem com rabo que mais afrente ele se torna dragão por adiquirir asas e sua consciência se expande com muita fome comendo tudo que tinha pela frente que seria as folhas e a grama ,uma reação química acontecia dentro do lagarto onde se forma um tumor conhecido por ovo e que se ele não o retirasse de dentro dele todo seu corpo paralisaria, este tumor chamado ovo é expelido para fora com muito custo e com a vibração do sol o ovo se dá a vida a um polo negativo chamado de femea e assim o primeiro Adão é formado em espécie de dragão pequeno e pelo poder da magia nasce o seu refleto inferior para que se gerasse atrito, e através do seu tumor nasceu o ovo e a magia em sua evolução achou perfeição ao modo de produzir e assim o primeiro ser vivo feito destes elementos mais perfeito foi se colocando ovos

mais somente um vibrou junto a poça de água e cresceu e teve a sua formação após chocar e nasce o lagarto para se tornar a primeira eva e assim os tumores apodrecidos se tornaram outros infinitos vermes que deram origem a outros animais assim como seus processos mais atrasados foram semelhante ao lagarto que mais a frente se torna dragão e após a destruição deste mundo a reforma constante de tempos todos os vermes já teriam sido criado pelo poder do átamo e seus plasmas já estavam codificados e assim o ectoplasma conciente de energia formada se torna a magia da terra e o portal do divino e assim tudo foi criado segundo a sua espécie e com muito tempo de espaço vago de anos luzes a engrenagem do mundo se formou de forma contínua que nunca para e jamais se acaba entre o eterno e somente os seres viventes incham pels vibração para se retornar a terra e ela produzir assim mais formas para renovar o espirito sempre até que sua evolução seja elevada a toda compreenssão para ter entendimento e assim se libertar como luz própria. Pois a magia é uma Luz próría e para que possamos alcançar ela, devemos superar tudo em conhecimento para se religar a ela e assim se tornar um só poder entre a divisão de liberdade.

E assim todos os seres viventes foram dragões antes de ser humano e toda sua descendência se espelha a este movimento de imagem semelhança e assim poderes foram presentes entre o animal que rasciocina e assim até chegar a civilização que após compreender se o poder de Deus, então se usa a magia para muitas construçoes isto siginifuca que magia é a energia e tudo é energia que se vibra e quando a magia causa pelo atamo a sua primeira criação em matéria,então se cria o espirito de forma dividida e tudo e espirito e tudo e energia ganhando corpo e consciência própria, e assim por centenas e centenas de anos o espirito foi criado a cada espécie de vida através do espirito solto e aberto que se dividiu. Esta energia após criada ela é libertada para criar mais conciencias e assim o espirito do verbo se fez toda a sua criação e multiplicação inteligente

por ser espirito e não matéria e assim todas as formas e possibilidades infinitas foram formadas e continuam se formando.

A inteligência é o espirito e não a matéria e quando o espirito de materializa em corpo próprio se funde a inteligência também na matéria e assim toda a animação e forma inteligente e formada. Entre o espaço de tempo da formação as vezes ocorre algum erro dos atamos e assim se cria algo deformado pelo choque sanguinio e algumas espécie possuirá defeitos após germinado em vibrações elevadas. E quando o homem se da conta dos poderes ele usa a magia em tudo até que ele se encontra superioridade sobre outros homens e assim a magia nivamente se recolhe por criar outras leis como atração , gravidade, espaço de tempo,negatividade ,retorno hundário que significa destino caminhado.

E após isto o espirito maior se volta por estar tudo já feito e assim o universo trabalha sem interferir nas crisações humanas por ter suas liberdades, e assim achando necessário que todas as coisas já foram feitas para o planeta então Deus se afasta do homem e desliga deixando apenas algumas formas de se aproximar de sua existência em poder absoluto e isto se ouve para poder dar o limite, limitando cada consciência para que não se forme uma guerra de caos entre energias encarnadas a terra de forma direta.

Então os ensinamentos se iniciaram para que o homem possa se religar novamente usando suas faculdades mentais para atrair a energia maior , e assim se fez o método do ser humano sacrificar animais e aproximar de um crânio para se sentir mais próximo de sua existência divina entre o portal, e assim o ser humano constrói rituais e santuários dos deuses ancestrais para que possa compreender e para que possam chamar a atenção desta esfera cósmica chamada de Deus. Deus é a magia, tudo é magia e ara o homem com tudo já formado a magia se torna apenas uma energia neutra

A MAGIA E O HOMEM

A magia é apenas uma energia que está entre o plano terreno e físico,ela vibra a todo tempo e é ligada as intenções humanas para alterar a realidade. Procuramos meios para que esta ciência sagrada possa interferir, assim condensando esta energia a algum alvo.

O magista deve entender que a magia é a força e o princípio de tudo.

A magia não é má ,mas o coração do ser humano é mal.

A maldade se encontra entre o espírito em que se didivde entre si.

A magia é uma espada de dois gumes,pode ser como uma adaga ou uma faca que pode se usar para o bem para cortar alimentos e ter sua função de ultilidade exata . as uma adaga sobre a mão de um ser humano maldoso,pode ser uma arma letal tirando a vida de uma pessoa . Assim e a magia. O ser maligno não está na magia mas ao operador que faz parte dela e o manipula.

A magia não e boa e nem ruim. Ela se forma segundo as vontades do mago e assim seu sistema se entende como a cabala principal de toda criação universal assim como a origem da criação que mais a frente as pessoas colocam lendas para que tudo seja entendido como verdades.

Mas uma única verdade existe entre todas as outras qualidades que não se explica. O Amor

O amor é a fonte de tudo,ele nasceu primeiro e depois do amor nasceu as outras qualidades para se competir com sentimentos de pessoas de uma pela outra para se identificar se como o amor verdadeiro.

Mas o amor não é algo que se pode compreender em nenhuma cabala se não entender como o universo forma.

Todo pensament de gratidão é uma das formas de manifestar e atrair a energia do amor, e assim segue energia de prosperidade entre outras coisas que o ser humano deseja do fundo de sua alma.

A alma consciente todo ser vivo da terra ganhou,des de uma formiga até o maior animal que existe.

Além da alma e do espirito como explicado a energia da magia ,também há as energias elevadas que também foram recolhidas estes são chamados de guardiões, são seres invisíveis ao olhos humanos que guarda cada qualidade terrena sobre seu ancestral de criação. A terra é cheia de vida e tudo é vida.

Existem os guardiões que na magia futura se fala de daemons, anjos e arcanjos pelas línguas dos homens em seu entendimento. Porém, cada guardião rege uma força e vibra a uma matéria.

Existe guardiões do espaço estelar, os das aguas e rios, guadioes da terra, das arvores e pedras, assim como do fogo e do vento.

Eles estão o tempo todo nos observando.

Estes gênios gostam do respeito do homem e as vezes amedronta o homem por falta de compreessão.

E dentro da nova cabala o homem tenta explicar através de religiões espirituais como e formada a faculdade do universo e sua criação. Mas somente o círculo da magia mostra a explicação desta ciência que se tem origem exata de sua fonte mágica.

O homem foi formado por 4 elementos materiais e um elemento chamado éter ou origem de espirito que se torna inferior ou abaixo do espirito maior da grande mãe terra.

Entre os elementos que se deve respeitar, está a terra,o fogo, a água e o ar. E o quinto elemento se forma a única cabala num zodíaco que se trata da estrela de 5 pontas.

O círculo significa a eletricidade e o sagrado do próprio deus cósmico e a estrela a codificação do homem sobre o universo circular.

E dentro desta estrela está desenhado a formação da semelhança de Deus para vibrar em codificação e entendimento do espírito para se elevar ao poder e a proteção durante uma operação mágica.

Este é o segredo des do princípio existe a única fonte mais antiga de todas que representa toda a magia universal para quem consegue compreender.

A estrela da magia.

E quando se completa o mago ele passa a operar a estrela de sete pontas para dominar os espíritos.

Assim o mago fica sobre o circulo da estrela e usa outra estrela como comando.

Assim as sete pontas governa o poder evocatório da terra,fogo,agua,ar,luz e escuridão, assim formando o planeta antes das dozes coroas cósmica.

Em seguida o mago usa o bastão da ordem ou uma espada para mostrar o poder de altoridade para direcionar e fazer a cmunicação entre ele e o universo.

E assim o universo abre o portal com as evocações de cada guardião,onde o mago se liga a concentração ao universo superior de astral maior e pede pea presença de algum espirito ou alma.

Seja ela um ancestral terreno ou um ancestral das estrelas.

E assim se forma o circulo do zodíaco de cada espírito que traz o seu sigilo de energia própria, este selo secreto ou sigilo confidencial, é o mapa energético para se fazer presente a energia daquela segunda consciência além da consciência do proprio mago que se forma a atração desta divindade.

PERSONALIDADES ESPIRITUAIS NA MAGIA

Entre as evocações que são convites e as invocações que são uma ordem de presença obrigando a manifestação,existem diversas personalidades espirituais do espírito qie se aoresenta ao universo do mago.

Após toda construção organizada da cabalística magia prática.

O mago tem espíritos de qualidades infantis.

Tem qualidades de espíritos brincalhões.

Também de espíritos amorosos e outros vingativos.

Por este motivo deve o mago saber controlar suas emoções para se operar uma magia, sem rancor e sem oensamentos negativos para que não atraia parasitas espirituais a os seus trabalhos.

E justamente para isto se forma o circulo para não só trazer proteção e segurança ao mago,mas também para ajudar o mago concentrar sobre o circulo e ter controle emocional e conter seus impulsos nervsosos.

Pois a magia está em todo lugar,mas somente o mago pode organizar estas energias para causar influencia sobre as coisas ,para que possa manipular e causar modificações no sistema,alterando toda realidade que ele quiser.

A forma do mago operar são particulares de seus próprios universos mágicos.

O mago deve estar em plena consciência e pureza que dentro do círculo da magia ele se torna sagrado e ali ele se torna o próprio Deus ou a própria magia consciente ,tanto para o bem como para o mal.

E assim se faz a boa prática da magia, estudando todas as possibilidades .para que toda a operação sejas bem sucedida.

Mas para que toda impurezas sejam retiradas, o mago deve estar sempre munido de proteção e de boas energias para que através da magia ele tenha clareza e pureza. Se recomenda a purificação com incesos e banhos de ervas e flores para que o mago esteja preparado para reaizar um ritual.

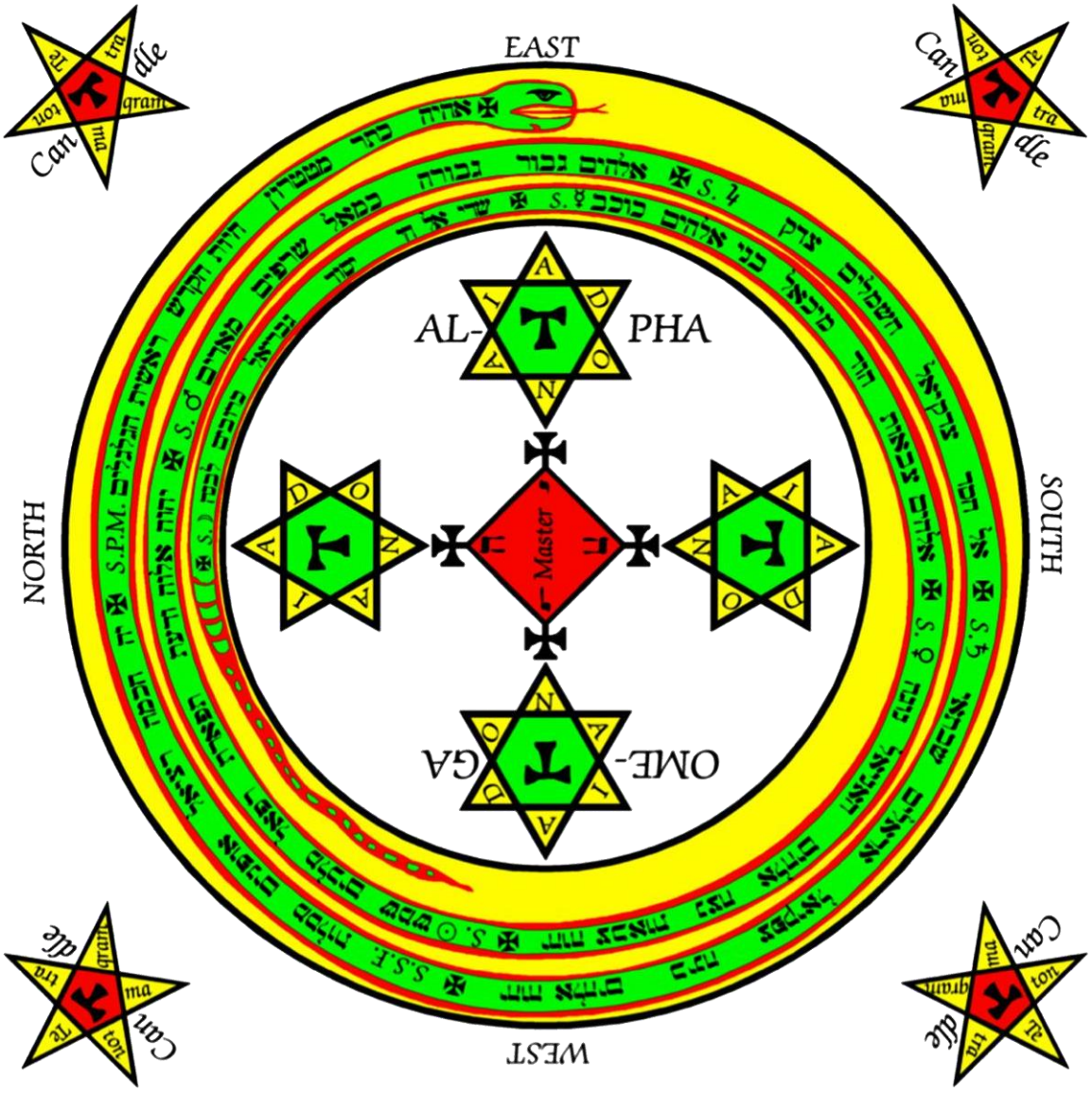
Confira ilustrações de um campo mágico sobre o desenho entre a magia universal e suas operações diversas de magia assim como a clavicula de Salomão que é uma liturgia de evocação de forma organizada.



Sete pontas

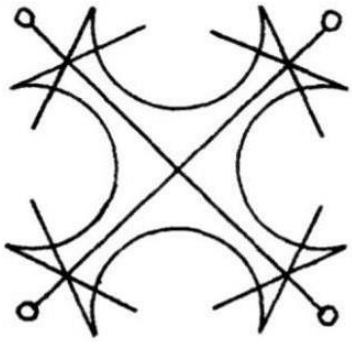

OBEISSEZ A VOS SUPERIEURS ET LEUR SOYEZ SOUMIS PARCE QU'ILS Y PRENNENT GARDE
B



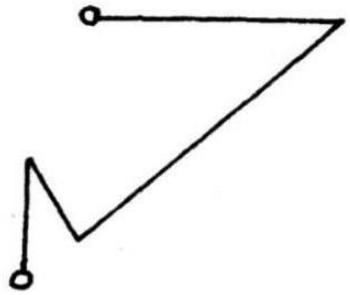


Circulo mágico da magiasalomônica

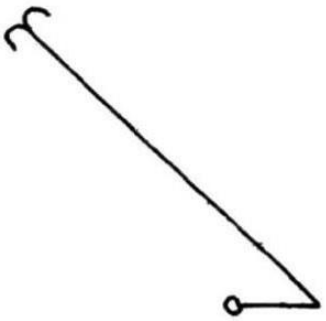




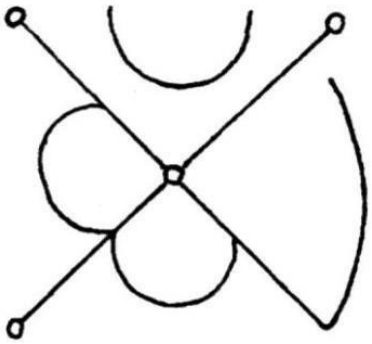
Selo do Sol



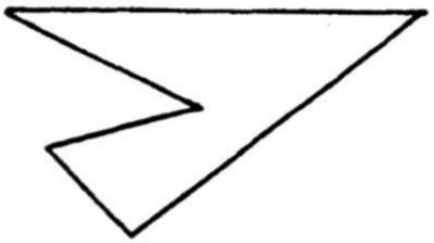
Inteligência do Sol, Nachiel (Bom)



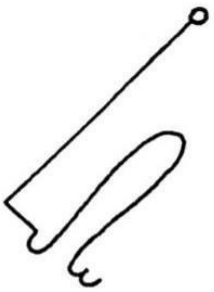
Espírito do Sol, Sorath (Mau)



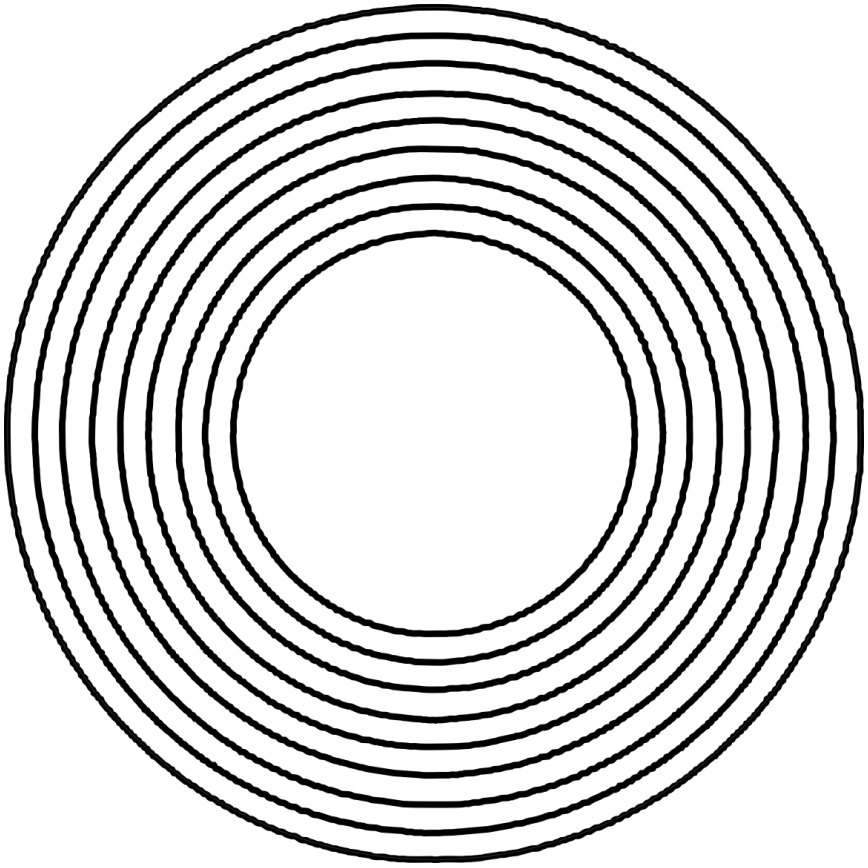
Selo de Marte



Inteligência de Marte, Graphiel (Bom)



Espírito de Marte, Barzabel (Mau)

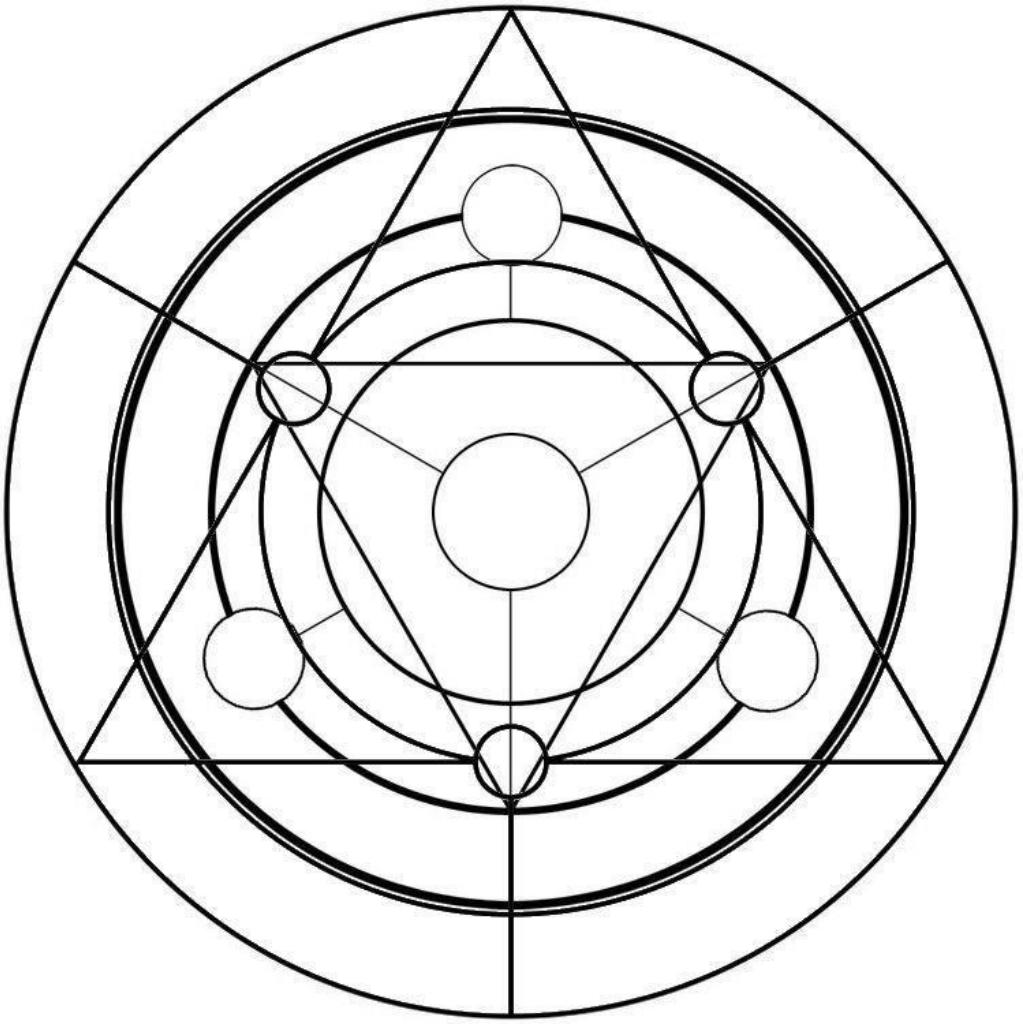


Símbolo para destruir todas as outras magias menores

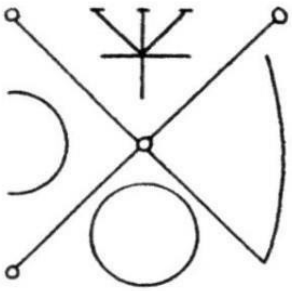
De Yavé ou Jeová



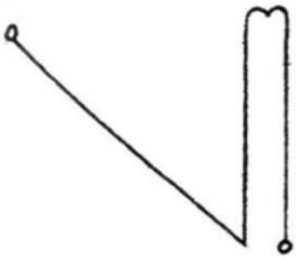

SUN
MOON
MARS
MERCURY
JUPITER
VENUS
SATURN



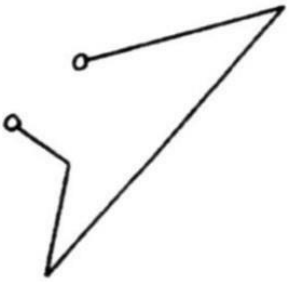




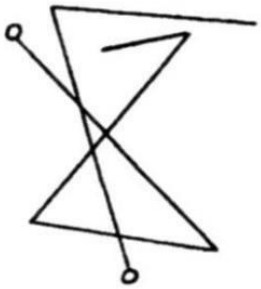
Selo de Vênus



Inteligência de Vênus, Hagiel (bom)



Espírito de Vênus, Kedemel (mau)



Inteligências de Vênus, Bne Serafim (Bom)

CONHEÇA A VERDADEIRA MAGIA DO DRAGÃO.



Em linguagem brasileira e simplificada. Muitos mitos existem sobre a figura do dragão, povo nórdico povo chinês e até mesmo o povo mexicano como também no Brasil se fala de algo semelhante a algumas espécies de répteis grande. Nas lendas do Brasil está o boitatá a grande serpente de fogo. O dragão também é destaque sobre um santo católico conhecido por São Jorge. Os Incas também acreditavam em uma espécie de deusa que tinha a forma de um dragão e quando se estava irada produzia grandes terremotos. Ninguém sabe ao certo pela ciência onde e quando surgiu a mitologia draconiana que em brasileiro nos referimos a palavra dragoniana. Neste caso somente a ciência oculta dos grandes mágicos e Feiticeiros podem explicar sobre o seu conhecimento absoluto, sobre o grande lagarto ou a grande serpente que é o significado da palavra dragão. Toda esta história na magia destes seres repetilianos se liga ao primeiro mundo e não ao mundo de hoje, o mundo antigo da hera dos

grandes répteis onde existiu também os nefilianos que mais tarde ficaram conhecidos pelo cristianismo como filhos de anjos, os povos gigantes. Toda esta história atravessou a fronteira do mundo antigo e não foi por acaso. A magia do dragão veio envolvendo os grandes magos e até nos dias de hoje esta magia é praticada pela minoria, não se trata de dragon magik dos elementais que também possui energias semelhantes e também de imagens de dragões que podem ser confundida com esta goécia, por ser nomes parecidos, mas sim que se trata esta magia dos espíritos destes próprios demônios que já viveu em terra em sua forma perfeita e pura, assim também podendo estes se comunicarem podendo criar suas formas humanas ou outras formas especiais para com o nosso mundo terreno físico para manter o contato com o plano entre o mago e seu mundo. A primeira goétia se separa em diversos reinos de magias, entre elas estão os mais antigos sistemas mágicos que vem dos bruxos e feiticeiros do mundo selvagem que adoravam algumas divindades do qual hoje pelos estudos podemos entender mais sobre este assunto. Hoje com restituição, o poder mágico dos espíritos dos animais e seus ancestrais Passados. Este Livro tem uma linguagem simples e fácil para entender sobre os sistemas mágicos e seus reinos.



Na idade da pedra, da prata e do ouro e a hera do aço e do ferro também o bronze as pessoas passaram a terem mais sabedorias em poder recolher conhecimentos e anotar em grimórios de pele, madeira e algumas escritas em tábuas de cerâmicas e algumas até em bronze. Talvez muitos já ouviram nas histórias de falar de algumas coisas sobre certos nomes: Sumérios, Celtas, Druídas, Incas e Maias. Também já deve ter lido sobre alguma coisa que menciona: Bárbaros, povo Persas e outros povos assim como a famosa Babilônia a cidade profana da magia que foi destruída com seus deuses. Assim muitos foram dizimados no decorrer da história. Mas bem antes na antiguidade antes de Salomão criar o seu sistema de goétia, existiam grandes magos como Arlindus, Donael, Balaão e Cíprus, um mago do antigo

Egito que reinava sobre os deuses. São destes mestres um ponto de referência do qual se lidava junto a os bruxos nativos das tribos nômades, que realizavam curas e até mesmo matavam seus inimigos com fortes feitiços, causando a destruição em seus adversários. Estes ativavam poderes sobre pedras e sobre madeiras e o consumiam com seus poderes trevosos pelos antigos répteis que hoje é chamado repetilianos.

Os originais repetilianos são os ancestrais dos mais conhecidos do mundo antigo como espíritos de dinossauros e lagartos do antigo mundo. E na antiga goécia se invoca justamente estes répteis como energia de dragões que reinaram em boa parte da terra e que hoje abita nos astros e na força celestes do universo por ter sido recolhido pelo sistema do próprio universo, para não habitar materialmente no planeta por ser muito destrutivo o seu poder devido ao porte de seu tamanho e sua ferocidade e crueldade que jamais outro animal ousava a desafiar. Pois quando o universo cria algo ele jamais destrói seu plano cósmico, somente é destruído Sua vida terrena de matéria e sua forma planetária, mas o seu astro e seu celeste continua a habitar em alguma dimensão, por motivo do que foi criação em espírito que jamais será destruído. Apenas este tem o retorno ao reino mineral da terra ou em plano vegetal ou em outros planos como a salamandra que referimos sobre o fogo.

Nestes capítulos vamos falar sobre os daemons mais antigos e suas representações na força da natureza e como reviver estes níveis espirituais com seus altos poderes na magia.

O dragão é o reino da força, majestade e liderança sobre os demais. O dragão negro está como o daemom da noite e da escuridão que vem por fim nos problemas.

O dragão da cor negra era invocado para que realizasse curas e para que defendesse um reino e acalmasse os corações mais difícil que houvesse na terra.

Assim como este dragão também existia o dragão roxo que era o dragão que trazia a essência e a força espiritual para trazer limpeza equilíbrio e estabilidade espiritual ao mago e que ensinaria os magos através dos poderes de comunicações e seus conhecimentos infinitos, o dragão da sabedoria espiritual que ativa os outros dragões.

Depois viria o guardião vermelho, o dragão vermelho seria o dragão da revelação da adivinhação para descobrir que há sobre o além na criação de um futuro Assim como debaixo de vossa pele habita o sangue, o dragão vermelho tem este poder de conhecer e revelar ao mago sobre estes acontecimentos naturais e sobrenaturais profundamente através de sua velha sabedoria.

Além deste dragão também se recorreram a magias destrutivas para com o espírito forte do dragão branco que significa em todo o mundo dos mortos e sua crueldade que inflama a sua ira, assim como a carne e toda a sua vitalidade dependem não só do seu ser divino, mas também dos ossos, o osso este além da carne e ele é o ponto final, assim como tem sua formação! Ele é o final de tudo. Então o dragão branco é o consumidor dos ossos e o guardião do final da vida que pode adoecer um ser humano assim como um animal, quem recorre ao grande dragão branco recorre a um poder destrutivo cheio de trevas com a sombra da morte. E assim também existe o dragão verde que também pertence ao reino dos dragões na antiga goécia

O dragão verde está ligado direto a natureza as folhas verdes e sementes, é o espirito da fertilidade, do plantio e da sustentabilidade das famílias, também o dragão que ajuda em construção e estabilidade financeira e também tem a força de manipular magia amorosa com crescimento e união.

E assim existe o dragão marrom, este dragão é responsável pela vibração das coisas da terra e tudo deve ser entregue a ele para ser consumido, o dragão da terra é o que recebe e é o responsável para as oferendas da terra, assim como um feitiço enterrado deve ser enterrado e entregue a ele, para que sua comunicação seja ativa nas energias dos demais dragões conforme se dirige o trabalho. O dragão marrom é o dragão da terra que faz o consumo, a mãe terra recebe tudo e vibra conforme os seus mistérios, assim como cada semente é diferenciada em sua vibração própria, ela e composta de várias coisas misteriosas que nem mesmo o homem consegue se produzir um grão se quer.

Um exemplo para se pegar uma semente ou uma planta se pede licença ao dragão verde antes de coletar, feito isso a pessoa executa um feitiço de cura por exemplo: Usando o dragão marrom e o dragão negro para acalmar uma doença nervosa ou até mesmo eliminar uma doença crônica. Este exemplo é que se usa o dragão marrom em tudo quando se trata dos trabalhos ligados que recebem na terra.

O dragão marrom é o primeiro que recebe e vibra e manda mensagem de suas intenções e reconhece toda codificação material, para que seja elevada pela força solar para que os demais dragões recebam. A forma de toda ligação e conexão depois do portal aberto é do dragão Zara o grande dragão da terra,

Dragões que se faz uma magia em intenção amorosa por exemplo ou em outra ocasião, entrega primeiramente ao mensageiro dragão marrom e recorre ao dragão verde.

Assim o pedido é dirigido ao dragão verde para que ele aceite os trabalhos dirigido a ele de forma respeitosamente, por ser entregado com as forças da mãe terra que tudo cria e tudo consome. Se for para a derrota de um inimigo o dragão deve ser recorrido com o guardião das oferendas da cor marrom que representa a terra em sí e ao dragão branco que significa o invisível e o sopro consumidor da morte. Nem sempre o branco representa nas religiões o bem ou a paz. Dentro da egrégora da goécia dragoniana o branco representa o mal devido as suas energias e vibrações. Estes dragões recebem um nome de demônios, no sentido de suas representações com nomes próprios para se manifestar dentro da magia com toda sua energia perante o seu consulente, em forças vibratórias e poderes para manipular a matéria. Esta ciência antiga é uma das magias mais usadas por antigos feiticeiros que conheciam seus mistérios de curas e de armas de guerras em seu tempo, estes eram os espíritos mais preferidos de todos os magos que eram conhecidos como os mais temidos na época, por conhecer e possuir tais conhecimentos e poderes de dominação destes seres que interferem o tempo todo no astral, sendo a própria força da natureza e sua consciência de uma dimensão e expansão sobre o artifício energético sobre a matéria.

Os dragões são classificados como espíritos de lagartos ou demônios em linguagem brasileira.

Vamos classificar aqui sobre os dragões.

Dragão negro é demônio da noite que cura e vem a noite para levar as doenças e os males, embora em noite sem lua é ele o responsável

para receber o negativo e as magias de demandas. Ele é o primeiro guardião que guarda a casa contra os males e protege o mago contra o mundo espiritual de forças caóticas.

Seu reino denominação está na lua minguante também está ligado a saúde, proteção e vitalidade física e mental, naquele tempo era contado somente os astros e não possuíam se dias de semana e sim a contagem de estrelas e lua, tudo era baseado ao fenômeno natural dos astros visíveis ao céu, como estações de primavera por exemplo, na primavera sempre se dedicava a riqueza e a projetos produtivos como lavoura e bens materiais além destes sustentos, este seguimento era por alinhamentos estelares em sua magnitude .

O demônio negro possui seu nome de chamada e obedece por Argaro Córys ou Argas ou Zabur que significa o velho abutre da noite ou a grande sombra que cobre.

Abur ou Zabur é a evocação do dragão negro. Toda sua oferenda deve ser cortada ao meio e dividida encima de dois pratos ou duas folhas. Sua oferenda são dois Pedaços de carne dividido, podendo ser de qualquer animal, ele aprecia o coração como seu prato predileto, carne de porco se usa quando os trabalhos se tratam de espiritualidades, de gado ou outros animais quando se trata de doenças físicas. Seu incenso pode ser de arruda, comigo ninguém pode ou qualquer espécie de alecrim.

Sua pedra pode se usar a Obsidiana ou a Ônix para a sua representação durante a consagração, também o carvão que consome pelo fogo.

Cor negra em geral. Após a sua evocação se considera algo amais que ele gosta, cada dragão pode optar por algumas particularidades. Estes dragões são lagartos que não incorporam, porém podem se

materializar quando querem por suas próprias vontades. Dentro de seu ritual moderno se usa as velas de ceras em cores representativas a cada dragão invocado e trabalhado, ficando assim um castiçal sagrado com uma vela marrom terra ou bege junto de uma vela negra, assim o castiçal de duas velas em chamas substitui a lâmpada de azeite e o cálix de fogo sobre o altar fixo.

O dragão verde é o dragão da fertilidade do amor e da agricultura

Ele responde no sistema mágico e obedece pelo nome de Hundiana ou Cripas e Ambára.

O demônio verde chamado Ambára ele vem para colher o seu pedido, é regido por água de chuva, frutas doces em Gerais, mel, flores, sementes e raízes. Sua cor é verde também pode ser representada com sementes e uma planta dedicada a ele. Sua preferência é uma cuia de barro ou de pedra ou de madeira, seu incenso são todos os tipos assim como margarida em sua preferência, aprecia o milho e favas. Esmeralda é sua pedra da atração. Seu castiçal agrupa a vela marrom e verde ou a lâmpada de azeite de oliveira e o cálix de fogo sobre azeite para o combustível permanente. Os dragões e as serpentes são os mais antigos ancestrais e eles são classificados e divididos em um grupo ou reino de goécia separando dos demais grupos, são espíritos que um mago deve servir com honra. As grandezas destes demônios são de princípios e assim se faz o reino e suas classificações.

O dragão branco é pouco evocado pelo mago, devido ser o espírito que quebra a vitalidade e destrói a matéria. Seu nome mágico para responder as suas oferendas são: Cafãn , Zurába e Dramadon. Este gosta de miúdos de animais assim como ossos com poucas carnes grudadas.

Ele aprecia o crânio e ossos de costelas para a sua representação. Adora receber suas oferendas queimadas e consumidas pelo fogo, sua força está em objetos feitos em cinzas pelo fogo da madeira de cedro. Suas bebidas são de preferências amargas, não dispensa sangue com estrumes. Seus objetos de armas são dentes, unhas de animais e caldas. Sua cor é branca e toda sua oferenda Deve ser enterrada após queimar ou entregue sobre poços, buracos, covas ou água parada de poço, seu prato predileto e carne podre queimada. Este demônio destrói toda vitalidade humana ou de um animal, considerado uma espécie de carrasco do sistema mágico, o grande punidor e destruidor, deve tomar cuidado com os pedidos e as manipulações de quando se tratar em mexer com Zurába. Zurába é um espírito do astral que não conheceu o ser humano, este não aprecia seres viventes menores que ele de nenhuma espécie, o mago deve tomar cuidado quando estar a trazer Zurába em sua magia, por ser não só um espírito de fúria, mais um dragão antigo que vê outras espécies como sua presa e não é nada amigável. Este lagarto é o maior carnívoro das espécies de dragões. Quando revivemos este demônio, devemos estar cobertos para que ele não reconheça o seu rosto ou veja seus olhos. O mago deve se cobrir durante a comunicação deste espírito para que ele não passe a perseguir o mago quando o sigilo da presença estiver aberto. Pois se trata de um demônio que apresenta ameaça a qualquer espécie, não se deve evocar um espírito deste sem antes invocar o dragão marrom que é a representação da terra para acalmar qualquer fúria do dragão branco contra o operador da magia, o dragão da terra é o intermediário entre todos os dragões. A vela do castiçal de Zurába é branca unida também coma vela terra marrom para o equilíbrio, sua candeia ou lâmpada ou o cálix não se coloca azeite mas banha de animais como banha de Porco, carneiro ou cabras e bois. Na ciência da magia a terra era o princípio de suas criações de dragões e os demais répteis do

mundo antigo e continua sendo até hoje toda espécie de evolução vem dela, Zara é a mãe de todos. Deve se invocar o dragão marrom seu nome é Zara, todos os pedidos devem ser direcionados a Zara e deve o mago pedir licença a ela antes de qualquer chamada de demônios de outras cores. No ritual cerimonial Zara é o porta voz de todos e sustenta a vibração e harmonia dentro do caminho da fé, também é Zara quem leva as oferendas e suas energias para alimentar a vitalidades dos dragões. O dragão roxo já é o que se mantem diante a companhia do mago como instrutor, trata se do demônio mais dócil que interliga a mente do mago para a magia sem causar dano, mas sua função é como auxilio apenas e não pode trazer ou levar os pedidos de Zara quando se direciona um trabalho a um determinado demônio. Embora ele seja o demônio do presságio, ele dá informações mais não pode levar os pedidos diretamente ao reino dos dragões, ele permanece na dimensão do mago como mentor apenas para auxilia-lo.

Zara é o dragão responsável, se não reverenciar o espírito de Zara, ela pode se negar ao operador e recusar a entrega de suas mensagens e assim os portais espirituais não se abrem para trazer as outras formas de dragões. Zara é o dragão que conhece os sentimentos do ser humano, Zara por ser a criação da própria terra em Sua vibração, ela representa todo oráculo e somente Zara pode responder a os restantes filhos da terra como viventes e também os espíritos de outros ancestrais que habita em outras estrelas (Luz). O mago vive a magia e não se contamina com o mundo lá fora, um mago de goécia dragoniana desliga das coisas do mundo completamente para viver a magia e manter sintonizado ao mundo espiritual para não se distrair para não danificar os seus poderes e suas vibrações energéticas. Existem muitas regras para um mago de goécia dragoniana, a mais velha do planeta das magias do mundo antigo reconstituída para os

tempos de hoje e com muita força, ela vem sendo praticada por anciões de várias partes da terra aprendendo seus segredos. O dragão roxo é o dragão que faz as limpezas energéticas e que instrui o equilíbrio e corrige o peso da balança, também atua como juiz espiritual e analisa e expulsa o mal do praticante e é um porta voz próximo de Zara o dragão marrom ou o lagarto da terra. O dragão roxo possui um ritual para limpar purificar e manter o ambiente limpo e cuida da proteção do magista. Sua pedra é a pedra estrela e o quartzo roxo para atualizar suas energias sobre o mago e trazer a proteção e sabedoria. Seu nome é Laél ou Ramadára ou Zafíra (Jafíra) o espírito que está ligado nos quatros cantos do planeta pela vibração do vento.

Sua vela do castiçal sagrado é roxa

Sua oferenda é o peixe, tipos de mariscos, água do mar, seu incenso é o sândalo ou alecrim.

Sua oferenda é uvas vinhos ou bebidas alcoólicas e água mineral, sua entrega pode ser feita em diversos locais, dentro de rios, matas e no mar e também encima de rochas que é o sustento de todos ancestrais primitivos. Seu oráculo e representado por cinco conchas do mar assim como Zara e Ramadára pode responder para dar auxilio durante uma consulta e avisar sobre perigos e diagnosticar algumas coisas para o mago em questões espirituais, porém ele não liga nada sobre matéria ou sobre doença natural, para o caso físico temos o dragão vermelho o senhor da adivinhação e do mistério de saber tudo, este é o mais astuto de todos. O lagarto vermelho que representa depois da carne vem a vida, o sangue assim como o dragão branco significa o osso e o fim no mundo dos mortos. O dragão vermelho pode interagir diretamente com o mago quando se ativou as continências e a reverência ao dragão Zara o lagarto da terra. Esta é a ciência dos daemons do mundo dragoniano e sua esfera transcendental de seu

reino astral, para a comunicação no plano terrestre. O dragão vermelho recebe o nome em seu sistema mágico para responder e obedecer pelos seguintes nomes que agrada o dragão: Órbas , Astara, Dambára ,

Dambára também além de conhecer as revelações materiais, ele possui seu poder e sabedoria de guerra de Como manifestar ideias contra inimigo, por este motivo ele recebe o poder de saber para ser estrategista, serve para apoiar causas judiciais junto do dragão roxo que atua como juiz. Seu castiçal sagrado pode se utilizar vela abóbora ou vermelha com a vela de Zara acompanhada. Este dragão possui a sabedoria terrena, em sentido material nos reinos da matéria de forma.

completa





Assim como existe o dragão da terra chamado de Zara ou Ázata também existe o dragão pai da vida o que é o deus do metal do ouro da prata e todos os mistérios de tecnologia por ser o deus do minério e da transformação, sua origem completa o sétimo dragão em seu reino, o dragão rei este é feito em fogos dourados brilhantes, este acostuma aparecer de várias formas viajando por toda galáxias, é dele que vem toda força de magia este é considerado o rei e acostuma se

materializar no plano terrestre em formado de luz ou neblina e até mesmo fumaça, onde as pessoas ficam impressionadas com ele, sempre ele cria diversas ilusões pela terra e por onde ele Passa ele encanta alguma coisa, um animal ou um objeto ou um animal.

Neste caso ele gera vários encantos e magia por ser o dragão rei, a sua função é a magia do movimento, tudo que é pedido é passado por ele e assim seu poder manifesta e conserva a sua alimentação energética sobre todos os demais dragões. O dragão dourado é o dragão mágico que atua como o cetro de comando para com o mago, então é possível o mago erguer a sua vara mágica e aparecer luzes no céu quando está bem conectado ao misterioso dragão de força que envolve o portal da magia entre a matéria e o mundo espiritual se tornando paralelo e ao mesmo tempo transformando suas energias ao mundo físico. O dragão dourado que dá a energia e a magia no bastão para o mago comandar e direcionar as magias de forma suficiente para direcionar um alvo ou para marcar a sua intenção daquilo que se pede, o bastão da aliança ou o cajado poderoso da voz dragoniana. O dragão dourado é a materialização das demais seis forças entre ele e o mago. Através dele o operador se consegue dominar o sistema mágico para lançar a magia ou ordenar a magia a ser cancelada, sessando a energia lançada sobre um alvo, somente com a ordem do bastão do dragão brilhante que traz a sete cores dos demônios é que se pode interromper ou fechar um trabalho espiritual que já foi lançado. O sétimo dragão é o dragão rei sagrado ele é em formato de fogo e as vezes pode se materializar acendendo uma luz e apagando do nada, Assim do nada também aparecendo e desaparecendo. O operador deve ativar a sua força no círculo de pedra para operar a magia. Em tempo moderno o mago risca com um giz de calcário para operar sua evocação. E com uma espada ou um bastão ou uma lagartixa ou sapo

ou uma cabeça de réptil se invoca a sua digna força, diretamente e com este sinal os dragões reconhecem que devem se movimentar e estar presentes. É recomendado que o mago se cubra com uma túnica que deve ser consagrada somente para esta magia e que não possa ser usada em seu dia a dia. Deve ser feita de pano novo. Esta túnica ou roupa com capuz que deve ser nova. O operador pode se usar também os colares que representam as cores ou objetos que representam os dragões. Pode confeccionar até mesmo uma imagem dos reptilianos se quiser. Mas o altar deve ser feito de pedras em um formado de cova, sentada cada uma delas no barro e ali permanecer o seu rito que será onde ativará o altar que será queimado as oferendas incensos e alguns holocaustos no sábado, principalmente se quiser possuir um templo dentro de uma casa e que precisar operar a magia com o daemom Zurába a grande criatura branca, que representa o negativo. E assim segue o mago com um círculo de pedra e uma pequena pedra podendo ser de mármore para oferecer ou até mesmo para desenhar os selos de cada demônio entre os setes selos de sua goécia dos dragões e seus reinos. Seu castiçal dourado, suas velas douradas ou amarelas, ou sua lâmpada sobre base de semente de Girassol ou de azeite confinado de ervas poderosas. Estes espíritos têm muito a ensinar o homem além de superar a muitos obstáculos. Esta magia antiga foi dedicada por muitos magos quando pediam auxílios, estratégias de guerras e quando queriam saber de coisas ou quando queriam até mesmo possuir riquezas em seu plantio, tesouros ou até mesmo os que queriam a destruição dos inimigos a distância. Então era desenhado o mapa de selo de cada dragão, para abrir os portais e trazer a grande força dentro da magia com energias precisas e eficientes para poder lidar com certas situações e fazer vitórias, vencendo seus maiores obstáculos. E assim perante a história era invocado por um mago através do seu bastão e assim se manifestava a

força suficiente para poder conquistar as coisas. Hoje está disponível essa magia para nosso mundo moderno. Este sistema de magia foram poucos divulgados ou tão pouco falado por questão de falta de informações e também por causa da influência da figura de Salomão o mago que incorporou alguns sistemas semelhantes e por ser popular em sua citação bíblica também! se tornou como o mais conhecido em sua clavícula e prática de magia cerimonial entre os reis da antiguidades e barões nos tempos de hoje. Devido a esta influência da goécia nos anos 50, ficaram mais esquecidas as magias da clavícula da serpente, mas hoje a goécia dragoniana vem mostrando a força de sua original magia na divisão de seu reino. Até mesmo porque Salomão viveu antes da era Cristã e seus achados foram escritos por outros magos depois da era cristã, isto significa que apenas um fagulho de conhecimento foram parar em suas mãos. Esta magia é conhecida como magia nefiliana (Magia roxa) ou por magia dragoniana ou goétia ou goécia dragoniana ou até mesmo por quimbanda do dragão ou quimbanda dragoniana se assim quiser o pôr como colocação em sua casa ,independente da obra conforme o dirigente possa também se adaptar a esta magia com suas outras magias práticas como, magia negra, magia branca ou junto da magia espiritual que chamamos de magia roxa para a definição dentre as magias , devido que a base desta magia liga outros reinos como os reinos das antigas bruxas do próprio sistema que muitas são revividas através das fogueiras do qual foram mortas queimadas. Muitas destas bruxas inocentes que apenas conhecia o segredo desta magia e foram condenadas à morte nos tempos remotos, muitas foram mortas levando para o túmulo a devoção ao sagrado dragão e sua magia, mas nem todos esconderam seus segredos e com o tempo as revelações foram vindas e foram estudadas todos os seus sistemas mágicos de evocação prática. Hoje esta magia está disponível assim como sua iniciação aqui no Brasil é

uma realidade. Como nas demais sociedade fora do país em seus absolutos sigilos e confidências dentro de um grupo fraterno do povo do oriente. Esta magia se trata de uma magia milenar com muitos milênios de existência dês que o mundo e conhecido por mundo. Você estudante quer acessar todas as formas de rituais e se iniciar a esta maravilhosa cabala de magia. Basta solicitar mais informações sobre o curso e também ver como você pode participar das reuniões dos bruxos e magos, para se iniciar e adquirir os setes selos sagrados que o fará um mago e bruxo invencível, aprendendo a fazer toda liturgia evocatória e podendo praticar esta magia com eficiência e ver as coisas acontecerem, além de receber o seu cajado já consagrado para poder fazer suas operações de magia após um batismo. Pois a sociedade mantém todos os rituais de iniciação secreto para que possas atrair força e poder para sua vida e para que possas fazer parte da maior sociedade de bruxos em alta magia e ser um estudante e aprendiz diversas outras magias em diferentes sistemas, com fundamentações de batismo e consagrações.

Jamais uma pessoa se torna bruxo ou bruxa lendo um livro apenas. Um bruxo ou uma bruxa deve ser iniciado e consagrado sendo representado dentro de uma casa fundamentada, a consagração é passada. Após iniciação vai muito tempo de estudos para poder estar preparado a manipular as energias da antiga ciência sagrada.



Aqui em nosso curso de magia de goécia dragoniana ou magia do dragão conhecido também como magia roxa. Você terá a sua iniciação e consagração para receber o legado dos seus poderes com autoridade em mãos, através de esforço e merecimento e através de treinamentos e práticas com alguns testes psicológicos e comprovatório para que estejas preparado com as verdadeiras forças da magia e de sua ciência, para se tornar hábil a magia de alta qualidade e sabedoria.

E assim você se torna um mago ou uma maga Goeta. Magia não é qualquer pessoa que pode fazer. Magia é algo sério. Todos os conhecimentos foram me dados através do velho caderno de anotações que meu padrinho quimbandeiro, bruxo e mago que deixou me com algumas informações, pelos seu mestre que o passou enquanto em vida e do qual poucas palavras me foram o suficiente Para o conhecimento de montar o grande quebra cabeças nos diversos estudos da alta magia Dragoniana composta por sete demônios primitivos do qual faz a força espiritual vibrar em seu círculo mágico

podendo se operar os mais diversos trabalhos de magia, para cura, realizações de sonhos,amores,proteção, sucesso e riqueza.

SEGUNDA PARTE INTRODUÇÃO A LITURGIA

A ciência oculta compõe sete espíritos primitivos de dragões

Suas formações são: (Finalizades)

DRAGÃO NEGRO

DESTROI NEGATIVO E RECEBE O NEGATIVO GUARDA AMBIENTE DE RITUAL

Argaro Córys ou Argas ou Zabur Jabur

DRAGÃO VERDE

UNIÃO FERTILIDADE CRESCIMENTO MATERIAL

Undiana ou Cripas e Ambára.

DRAGÃO BRANCO

MORTE PRAGAS MAL DESENCARNE DOMINIO DESTRUIÇÃO

Cafã ,Zurába e Dramadon.

DRAGAO BEJE OU MARRON

ORDEM MEDIAÇÃO INTERCEÇÃO OFERENDAS PEDIDOS CAMINHOS

Zara ou Ázata Zira

DRAGÃO ROXO

SABEDORIA E LIMPESA ESPIRITUAL SAUDE ESPIRITUAL

Laél ou Ramadára ou Zafíra Jafira

DRAGÃO VERMELHO

ADIVINHAÇÃO ORÁCULO PROJETO FUTUROS ESTRATÁGIA CIÊNCIA AUXILIA AMPARA

Órbas , Ástara, Danbára ,

DRAGÃO REI DE FOGO BRILHANTE SAGRADO

MOVIMENTO DE ENERGIA AO CAJADO E COMANDOS MÁGICOS LANÇAMENTOS ENERGÉTICOS FORÇA CONSCIENTE

Rajadára –Radian-Daborão-Drabafor-Abarac ou Amarác

CADA DRAGÃO SE ENCONTRA EM SUA POSIÇÃO E EM SUA FUNÇÃO, PODENDO SER COMBINADAS SUAS ENERGIAS PARA DETERMINADAS OPERAÇÕES MÁGICAS.

Toda operação deve se trazer o mensageiro Alanjarrá o grande gênio ou anjo que chama os dragões e se torna vigilante e traz alguns presentes e benção por parte de sete espíritos de dragões. Alanjarrá é um condutor que Fortifica a proteção do operador durante a cerimônia de evocação. Este anjo tem a função de isolar os sigilos e trazer revelações pequenas ou grandes através de sonhos, também protege o mago e interliga os dragões e suas mensagens para com o mago através do espírito da terra e dos ares, ele fala a linguagem dos homens e dos dragões antigos no mundo espiritual, uma espécie de tradutor que acaba sendo o deus do portal para os praticantes da clavícula dragoniana.

Antes de operar os trabalhos, durante a cerimônia deve se mencionar o primeiro nome por algumas vezes

Nesta Sequências:

Luxe-Rá Alanjarrá Zara Zira Ázata. Que significa

(seção aberta em nome da mãe da terra e tudo que vos pertence.)



Mencionado a chamada do dragão mãe, junto do mensageiro das línguas dos dragões segue abaixo as seguintes palavras e alguma sequências.

Após altar montado e círculo pronto, se invoca Alanjarrá após a desligação da sua mente da terra depois de algum momento de silêncio e concentração sobre o desligamento do plano terra, onde se permite somente uma música suave como harpas ou flautas ou sons naturais assim como canções místicas para ajudar a relaxar a mente e tirar toda a tensão para alterar a Consciência. Assim canta o mantra junto ao som e por alguns minutos comece a invocar a Alanjarrá. Depois de abrir a chave espiritual de Alanjarrá, este traz Zara em sequência Zafira ou Ramadára como melhor quiser se identificar e depois segue as conjurações louvando e saudando todos os dragões.

Assim com os pensamentos sobre mares e colinas, campos e rios, matas e desertos para que toda força universal o condense energeticamente a uma conexão sagrada. Pois a magia é tudo aquilo que liga a natureza da terra, assim se formando uma só conexão e uma só ligação direta ao sagrado mundo divino dos reinos dos dragões. Então em algum momento o mago pronuncia os nomes abaixo por varias vezes.

Angaro Córys Argas Jabur

Hundiana Cripas Ambára.

Cafãn Zurába Dramadon.

Laél Ramadára Zafíra

Órbas , Astara, Danbára ,

Radian

Daborão

Drabafor

Abarac Amarac

Rajadára

Neste momento que menciona estes nomes, se relembra cada um deles pela força de Zara antes de iniciar a seção e de forma amigável pode se concentrar e meditar para ter melhor uma operação, se desligando de tudo aquilo que existe de problemas lá fora e estando em condições desta concentração e com pensamento ligado as divindades, então o operador da magia inicia seus rituais conforme a liturgia explica.

Em primeira mão após lembrado e saudando os dragões

Segue um mantra de proteção e paz ao magista

Dara Rama Dára Rama, Ramadára Ramadára, Dára Dára Rama, Ramadára.

Este foi um exemplo entre os sete reinos da goécia dragoniana.

Você que gostou da magia dragoniana e seu universo, pode adquirir as sequências

Preparativas como saber todo rito de iniciação.

No curso você aprende todas as ritualísticas

Sobre a força dos sete lagartos sagrados que são os dragões do astral mais elevado em forças e mais antigo dos submundos espirituais.

A urna e o sigilo de cada dragão selado o local mais indicado para sintonizar a este mundo espiritual e chamar esta força em seu favor.

A unificação de trabalho espiritual por selo e evocação.

O bastão de evocação e o talismã sagrado.

O círculo do mago dragoniano e as pedras da atração.

As oferendas e a linhagem da lua de cada dragão.

A manifestação e o preceito que se coloca para que o demônio conceda com sucesso os trabalhos dirigidos.

Comunicação e mensagem com os daemons.

Entre outro, toda clavícula e o modo prático completo do sistema mágico da alta magia da divisão dos reinos espirituais.

Algumas mensagens do dragão roxo para a sabedoria de alguns Goetas, seguem escritos abaixo.

Toda terra está ligada em toda existência do planeta.

Todo feito (feitiço) encantamento ou qualquer outra magia lançada com o recolhimento para dentro da terra é mais eficiente que entre todas as outras formas de lançar a magia. A terra acolhe tudo que você dá a ela.

Segundo o dragão da sabedoria diz que onde existem montanhas e campos para fazer a magia, se torna mais elevada todos os aspectos e sentidos de liberação de energias da mãe terra.

Digamos que uma pessoa lança uma praga pelo ar, não terá o mesmo efeito que o magista estar no alto de um monte para rogar a mesma praga ou lançar qualquer outra magia. O monte sempre foi o habitar do sagrado.

Todo sagrado mora no elevado monte onde está também não só a elevação do solo mais o portal onde os deuses escolhem para manifestar sendo o local mais alto, assim como Javé (Jeová) se manifestava a Moisés segundo sua história. Diz alguma lenda do Egito que Moisés mesmo chegou a usar esta magia para combater os soldados do Egito. Isto nunca saberemos o certo, mas uma coisa é

certa, segundo a clavícula do dragão onde em uma manifestação dele para com alguns anciões ele diz: **Toda praga lançada pelo ar não será tanto eficiente como o que é lançado pela terra.** Isto significa que todo feitiço enterrado a terra recebe e vibra a energia debaixo dos pés de todos e de tudo que anda por cima dela, isto significa que a terra tem consciência própria assim como ela nos traz Zara o espirito da mãe da terra,

O dragão que criou a espécie feminina junto do dragão verde para procriar e assim se tornar o mundo divino e cheio de multiplicações e mistérios. Se uma pessoa jurar pela terra com um punhado daquela terra sobre as mãos arrancada do local e se jurar por ela pela grande mãe, Zara o concede seu pedido válido e após o pedido a pessoa lança o punhado de terra de volta ao solo e assim o pedido é vibrado para as correntes do sol onde dá a energia para o dragão brilhante com os seus raios e assim uma falange de dragões passam a se manifestar trabalhando encima do pedido, sobre aquilo que a pessoa pediu, assim estes demônios vão trabalhar pela realização. Então o mago deve ter a noção que a magia Que liga o dragão em sua força total com potência, está sobre o monte, quanto mais grande e alta a montanha for! Melhor será. Este ensinamento do dragão roxo está acima de outras magias e serve para o uso prático de qualquer feiticeiro ou mago entre outras feitiçarias.

Como a goécia não desmerece nenhuma magia , estamos falando da magia antiga de um povo pagão que a milênios tem buscado conhecimento com estes animais mitológico e répteis que cercam a imaginação das pessoas. Dentro desta magia não se tem nenhuma influência cristã por ser uma espiritualidade única que divide o reino dos espíritos e cada mago tem algumas particularidades conforme os seus ensinamentos que são passados pelo espírito do dragão roxo.

Assim também o mago independentemente tem seu próprio universo em si, em toda a sua cabala espiritual de dragão.

Um dos pontos mais importantes na magia dos setes espíritos antigos são: O seu símbolo sigiloso (selo astral) que quer dizer seu próprio mapa de conexão astral assim como das cerimônia da magia salomônica, afinal a magia salomônica ela nasce depois e é colocada dentro de um sistema para se tornar exclusiva e conhecida por magia de Salomão, apesar que quem escreveu seu pergaminho não foi ele, mais discípulos e ajudantes que possuíam o conhecimento e colaboraram com as informações da magia de Salomão naquela época, catalogando cada Demônio sobre seus sigilos por preceitos de ser aprisionados em uma urna por uma força maior referente a um anjo chamado Mikael ou Arcanjo Miguel chefe da guarda celeste segundo as escrituras dos adoradores do deus de Israel que as pessoas o consideram como um deus único e adaptaram para suas vidas assim desta forma, e toda esta cultura segue até nos dias de hoje para os cristãos em maioria e outras religiões que também acreditam neste mesmo deus. No caso desta goécia temos o Anjo Alanjarrá que a forma de Deus e universo uni presente em forma completa e total em uma pessoa apenas.

Voltando ao foco dos dragões. A magia dragoniana ela é muito mais ampla do que se imagina, ela deve ser estudada muito tempo para ser sacramentada e levada para a vida de um mago ou um bruxo.

Como acontece o rito de iniciação de uma magia com forças de dragões?

Esta magia e bem mais complicada em sua iniciação como se imagina.

Em primeiro estágio exige a os estudos e purezas do aprendiz.

ISTO SIGNIFICA DA PURIFICAÇÃO PARA O SINAL DE MATERIALIZAÇÃO PARA A CONFIRMAÇÃO.

Se passa por uma purificação antes de entrar para o sacramento da Liturgia diária para iniciar a cerimônia de Preparação para ser aceita pelo próprio espírito que deverá apresentar durante os estágios de rituais de forma visível e escolher o iniciado, se manifestando em algum sinal de luz sobre uma pedra ou sobre o chão ou sobre o ar, podem se apresentar com ruídos e também podem se apresentar com ventos fortes e até mesmo nuvens fumaças entre outras coisas ,aparições em formado de animais de pequeno porte ou se um inseto ou até mesmo em formato humano sobre o monte. Após a manifestação do dragão brilhante durante o juramento da terra, então se passa pelo ritual das águas e depois no final para o ritual do fogo, e em todas estas etapas algo sobrenatural deve se manifestar diante do iniciado para ser comprovado e aceito dentro desta esfera espiritual. O ritual segue de mantras e conjurações junto de um mestre que o prepara a pessoa iniciada, feito isto ela será batizada e deverá honrar um juramento selando o pacto com os sete dragões e seu mensageiro que consideramos como um anjo que nos tem como auxilio de proteção e tem suas formas de nos comunicar por meios mais fáceis para receber a mensagem de um dragão em seu sagrado, são estes por meios de sonhos ou visões noturnas. Com o tempo a pessoa se torna mais acessível a cada dragão, tendo uma intimidade maior com cada um, domando toda sua vontade junto de Zara o dragão da terra responsável pelos pedidos e oferendas. Este são os primeiros contatos entre os dragões.

O dragão da terra e o dragão do auxílio espiritual o roxo dragão Zafira ou Jafira e o dragão marrom Zara

Ou Ázata ! Que é mãe de todas inclusive de Lilith uma deusa considerada como rainha da tempestade, antigo espírito que já foi adorado na Mesopotâmia e Babilônia e que se referia a um espírito poderoso que reinava sobre doenças e morte. Na realidade até mesmo dentro do sistema cristão dizem nas lendas que: Ela foi a primeira mulher de Adão (Hadam). Mas dentro da magia dragoniana Lilith significa apenas a primeira serpente da terra. Uma sábia serpente encantada que saiu das entranhas da terra que que pode ser consagrada a magia como o sopro vital da inteligência, mas que dela pertence o reino menor que a dos dragões sagrados e assim se vai catalogar a goécia por cada qualidade de espírito consagrado.

Este tema da serpente que dá a origem de vida a várias outras coisas da mãe terra, inclusive o poder ao ser humano como a inteligência, riqueza entre estas coisas, estão dentro do curso da Goécia Dragoniana, assim como os espíritos que também já foram encarnados.

Neste curso inicial, você terá acesso completo de todos os ensinamentos de como trabalhar com esta magia

Verá como fazer tudo sobre a evocação, o sacramento

A invocação, a benção do espírito, o juramento e os instrumentos necessários para se trabalhar na alta magia, Incluindo os selos que abrem os portais. Sendo sete sigilos maiores e outros sigilos que trazem também os demônios do fogo demônios do vento, mares e terra.

CURSO DE MAGIA: DIGITALVENDAS24HORAS@HOTMAIL.COM

Autor: Armando Frazão Ramos

Extração: Achados da serpente dourada

Gênero: Ciência oculta

Edição: Rogério Freitas

Mestre Charles Lisboa :

Origem :Fundação magia negra r goécia primitiva

Tipo: Amostra conhecimento de alta magia entre reinos dos Uivos. (goécia)

Todos os direitos intelectuais reservados a obra sobre registro

Protegido pelo autor sobre penalidade da lei contra plágios ou qualquer citação intelectual não autorizada dos textos desta obra. Exclusivo curso para o uso doméstico não comercial para vendas exceto seus representantes.



MAGIA DO EGITO

Magia egípcia, Magia egípcia para derrotar inimigos

Preparação da egrégora

Você precisará de:

Um local escuro e reservado;

Símbolos do olho Solas e Lunar ou de figuras ou estátuas de Rá e Here (Rá e Hórus);

Uma lamparina (para clarear o local);

querosene ou óleo;

Fósforo;

Incenso;

Papel ou papiro;

Tinta natural e uma caneta de bambu ou qualquer outro instrumento de escrita.

Conduza este feitiço usando a forma cerimonial que desejar. Você deve estar limpo e livre de qualquer pensamento impuro. A privacidade é essencial. Vista-se confortavelmente – use uma veste egípcia ou com um manto ritual. Se preferir, fique nu.

Se desejar, arrume um altar com figuras, desenhos ou representações simbólicas de Rá e Heru (Hórus). Velas, incenso e outros elementos que ajudem na concentração também podem ser usados.

1- Arrume o altar. Acenda o incenso e a lamparina.

2- O escriba deu instruções para que o nome de Apep fosse escrito no papiro. Escreva o nome do seu inimigo no papiro ou em uma folha de papel.

3- Em seguida, pronuncie com firmeza as seguintespalavras mágicas:

"Abaixa tua face, ó Apep, inimigo de Rá! A chama que emana do Olho de Heru avançará sobre ti. Esta chama será mortal para tua alma, e para teu espírito, e para tuas palavras de poder, e para teu corpo e para tua sombra. A senhora do fogo prevalecerá sobre ti, e a chama partirá tua alma, e porá fim à tua pessoa e se lançará sobre tua forma. O olho de Heru, que é poderoso contra os inimigos, já lançou seu feitiço sobre ti. O olho de Rá irá prevalecer sobre ti e a sua chama te devorará, e o que conseguir escapar da sua chama, não mais existirá. Afasta-te! Pois serás cortado em pedaços e tua alma irá tremer ao ver teu amaldiçoado nome enterrado na memória. O silêncio cairá sobre ele e ele será esquecido. Chegarás o teu fim,serás afastado e esquecido, esquecido,esquecido…"

4- Queime o nome do inimigo na chama da lamparina assim que Rá estiver chegando (nascer do sol), ao meo dia, ou quando Rá estiver partindo (pôr-do-sol).

BANHOS ENCANTADOS

Banhos Mágicos – Banhos mágicos para todas as finalidades

Banhos mágicos para o amor, banhos mágicos para sedução, banhos mágicos para limpeza e descarrego, banhos mágicos para atrair prosperidade, banhos mágicos de Afrodite, Banhos mágicos de Hecate, banhos mágicos de Iemanjá, banhos mágicos para a sorte, banhos mágicos para abrir os caminhos

Banho magico, o que é?

Os banhos mágicos constituem uma das mais fortes formas de magia natural.

Contudo, os banhos mágicos não são apenas usados na Magia Natural, mas também em noutros sistemas mágicos, tal como na magia dos Xamãs ou magia Xamanica. È frequente em certas técnicas esotéricas, o Xaman mergulhar em imersões preparadas para ajudar por um lado a atingir meios de consciência alterada, como por outro para atrair a si uma certa força ou entidade espiritual. Os banhos mágicos, na sua versão mais obscura, foram mesmo usados na Magia Negra; é célebre o caso de uma certa condensa do Leste da Europa, que tomava banhos em sangue de virgens, para prolongar a sua beleza e juventude.

Os banhos mágicos, constituem um instrumento místico por via do qual se usa um dos mais fortes elementos mágicos: a água.

A agua, combinada com outras substancias místicas de reconhecidas funções esotéricas, (por exemplo: o sal é reconhecidamente uma substancia altamente desagradável a forças

negativas, e por isso protectora), e processada através de rituais, pode constituir um poderoso meio de atracção de forças espirituais e de influencias energéticas altamente beneficiadoras dos mais diversos fins.

Os sistemas de Magia Natural, defendem que os banhos mágicos são formas de limpeza da aura, de reequilíbrio dos centros energéticos do corpo.

As teorias mais espiritualistas deste sistema magico, afirmam que se por um lado temos um corpo físico, por outro também possuimos um «corpo» espiritual. Se o corpo físico vai acumulando sujidade e doenças e por isso necessita de tratamento e limpeza, o mesmo sucede com o nosso corpo espiritual ou celestial.

Ao longo do tempo, o nosso corpo celestial vai sendo contaminado energias negativas, vai sendo infestado com todo o tipo de distúrbio ou maldade espiritual que nos é dirigido. Assim sendo, os banhos mágicos são formas de, combinando a água com outros elementos possuidores de propriedades místicas reconhecidas, alcançar uma limpeza e reequilíbrio espiritual.

Há também quem admita uma função mais activa do banho magico, defendendo que realizado com as substancias adequadas e aliado de certos rituais, o banho magico pode fazer atrair forças e influencias espirituais altamente favoráveis aos nossos desejos. Nessa vertente, o banho mágico assume uma função análoga á de um feitiço.

Na magia sexual e na magia vermelha, o banho pode servir para cobrir o praticante desta técnica com características místicas extremamente favoráveis a aspectos eróticos e amorosos. Na magia dedicada a fins materiais e financeiros, este tipo de banho magico pode fazer afluir fortes apelos á boa sorte e desbloqueio de caminhos

Na bruxaria, os banhos mágicos podem ser usados para invocar com sucesso as influencias de divindades relacionadas com as bruxas, (veja: Hecate, Vénus, Lilith), ao passo que na magia branca, a invocação de anjos e das suas forças celestiais pode também ser alcançada pelas técnicas esotéricas dos banhos mágicos.

Oferecemos alguns exemplos de vários banhos mágicos que poderá usar com sucesso para os mais variados fins.

OS DEUSES

Conhecimentos diversos

. Deuses Gregos

Na concepção greco-romana, os imortais classificavam-se em: Divindades primordiais, superiores, siderais, dos ventos, das águas e alegóricas.

Divindades Primordiais:

Geia – Mãe de todos os seres, personificação da terra.

Surgiu do Caos e gerou Urano, os Montes, o Mar, os Titãs, os Centímanos (Hecatonquiros), os Gigantes, as Erínies, etc. O mito de Géia provávelmente começou como uma veneração neolítica da terra-mãe antes da invasão Indo-Européia que posteriormente se tornou a civilização Helenística.

Urano – O primeiro rei do Universo, segundo Hesíodo (céu estrelado).

Casou-se com Géia, da qual teve os Titãs, as Titânidas, os Ciclopes e os Hecatonquiros. Urano, por ódio, lançou no Tártaro os Ciclopes e os Hecatonquiros, Géia porém deu uma foice aos Titãs para que se vingassem.

Cronos, o mais audacioso deles, castrou Urano e tornou-se o senhor do universo!

Cronos – Filho de Urano e Géia.

O mais jovem dos Titãs. Se tornou senhor do céu castrando o pai. Casou com Réia, e teve Héstia, Deméter, Hera, Ades e Poseidon. Como tinha medo de ser destronado, Cronos engolia os filhos ao nascerem. Comeu todos exceto Zeus, que Réia conseguiu salvar enganando Cronos enrolando uma pedra em um pano, a qual ele engoliu sem perceber a troca. Mais tarde Zeus voltou, deu ao pai um remédio que o fez vomitar os filhos, e logo depois o destronou e baniu-o no tártaro. Cronos escapou e fugiu para a Itália onde reinou sobre o nome de Saturno. Este período no qual reinou foi chamado de "A era de ouro terrestre".

Ciclopes – Arges, Brontes e Estéropes.

Pertenciam a raça dos gigantes. Forjavam os raios e os trovões para Zeus. Teriam sido mortos por Apolo para vingar a morte de Asclépio.

Segundo Homero, porém, teria sido um povo de gigantes rudes, fortes, indiferentes às divindades, dedicados ao pastoreio.

Hecantoquiros (ou Centimanos) –

Briareu, Coto e Giges.

Gigantes de cem braços e cinquenta cabeças. Tendo hostilizado o pai, este os mandou para horríveis cavernas nas vísceras da terra. Participaram da rebellião contra Urano. Quando Cronos tomou o poder, os aprisionou no tártaro. Libertados por Zeus, lutaram contra as titãs. Com a habilidade de arremeçar cem pedras de uma vez venceram os titãs. Briareus era guarda-costas de Zeus.

Titãs – Oceano, Hipérion, Japeto, Céos, Créos e Cronos.

Titanidas – Téia, Réia, Têmis, Mnemôsine, Febe e Téis.

Zeus – O deus supremo do mundo, o deus por excelência.

Presidia aos fenómenos atmosféricos, recolhia e dispersava as nuvens, comandava as tempestades, criava os relâmpagos e o trovão e lançava a chuva com sua poderosa mão direita, à sua vontade, o raio destruidor; por outro lado mandava chuva benéfica para fecundar a terra e amadurecer os frutos. Chamado de o pai dos deuses, por que, apesar de ser o caçula de sua divina família, tinha autoridade sobre todos os deuses, dos quais era o chefe reconhecido por todos. Tinha o supremo governo do mundo e zelava pela ordem e da harmonia que reinava nas coisas. Depois de ter destronado o sei pai, dividiu com seus irmãos o domínio do mundo. Morava no Olimpo, quando sacudia a égide, o escudo formidável que lançava relâmpagos explodia a procela. Casou-se com Hera, porém teve muitos amores.

Hera – Irmã e esposa de Zeus, a mais excelsa das deusas. A Ilíada a representa como orgulhosa, obstinada, ciumenta e rixosa. Odiava sobretudo Héracles, que procurou diversas vezes matar. Na guerra de Tróia por ódio dos troianos, devido ao julgamento de Páris, ajudou os gregos.

Hestia – Deusa do fogo e da lareira.

Demeter – É a maior das divindades gregas ligadas à terra produtora; seu nome significa Terra-mãe.

De Zeus teve Perséfone, que foi raptada por Hades. Enraivecida, fez com que a terra se tornasse árida. Zeus, para aplacá-la, obteve de Hades que Perséfone permanecesse quatro meses nos Infernos, junto com o marido, e oito meses ao lado de sua mãe. O seu mito em relação a Perséfone teve lugar nos mistérios eleusinos.

Apolo – Filho de Zeus e de Leto, também chamado Febo, irmão gêmeo de Ártemis, nasceu às fraldas do monte Cinto, na ilha de Delos. É o deus radiante,

o deus da luz benéfica. A lenda mostra-nos Apolo, ainda garoto, combatendo contra o gigante Títio e matando-o, e contra a serpente Píton, monstro saído da terra, que assolava os campos, matando-a também. Apolo é porém, também concebido como divindade maléfica, executora de vinganças. Em contraposição, como dá a morte, dá também a vida: é médico, deus da saúde, amigo da juventude bela e forte. É o inventor da adivinhação, da música e da poesia, condutor das Musas, afasta as desventuras e protege os rebanhos.

Artemis – Deusas da caça, filha de Zeus e Leto, irmã gêmea de Apolo.

Representava a mais luminosa encarnação da pureza feminina. Eram-lhe oferecidos sacrifícios humanos em tempos antiquíssimos. Deusa da Lua, declinava-se, circundada por suas ninfas, vagar de dia pelos bosques à caça de feras, à noite, porém, com o seu pálido raio, mostrava o caminho aos viajores. Quando a Lua, escondida pelas nuvens, tornava-se ameaçadora e incutia medo nos homens, tomava o nome de Hécate.

Atena - Surgiu toda armada do cérebro de Zeus, depois de ter ele engolido seu primeira esposa Métis.

Era o símbolo da inteligência, da guerra justa, da casta mocidade e das artes domésticas e uma das divindades mais veneradas. Um esplêndido templo, o Partenon, surgia em sua honra na Acrópole de Atenas, a cidade que lhe era particularmente consagrada. Obra maravilhosa de Ictino e de Calícrates, o Partenon continha uma colossal estátua de ouro dessa deusa, de autoria do famoso escultor Fídias.

Hermes – Filho de Zeus e de Maia, o arauto dos deuses e fiel mensageiro de seu pai, nasceu numa gruta do monte Ciline, na Arcádia. Lodo que nasceu, fugiu do berço e roubou cinqüenta novilhas do rebanho de Apolo, em seguida, com a casca de uma tartaruga, construiu a primeira lira e com o som deste instrumento aplacou Apolo, enfurecido pelo furto; esse deus acabou por deixar-lhe as novilhas e deu-lhe o caduceu, a vara-de-ouro, símbolo da paz, n troca da lira. Zeus deu-lhe o encargo de levar os mortos a Hades, daí o epíteto de Psicompompo. Inventou, além da lira, as letras e os algarismos, fundou os

ritos religiosos e introduziu a cultura da oliveira. Deus dos Sonhos, eram lhe oferecidos sacrifícios de porcos, cordeiros, cabritos... Seus atributos eram a prudência e a esperteza. Livrou Ares das correntes dos Aloídas, levou Príamo à tenda de Aquiles e matou Argos, guarda de Io. Era representado com um jovem ágil e vigoroso, com duas pequenas asas nos pés, um chapéu de abas largas na cabeça e o caduceu nas mãos.

Afrodite – A deusa mais popular do Olimpo grego, símbolo do amor e da beleza. Filha de Zeus e de Díone ou, segundo outra versão, nascida da espuma do mar na ilha de Chipre. Acompanhavam-na as Horas, as Graças e as outras divindades personificadoras do amor. Era esposa de Hefesto, porém amou Ares, Hermes, Dioniso, Poseidon e Anquises. Por seus amores com Ares, foi considerada também como divindade guerreira. A sede mais antiga de seu culto era a ilha de Chipre.

Hefesto – Deus do fogo, filho de Zeus e Hera.

Trabalhava admiravelmente os metais e construiu inúmeros palácios de bronze, além da esplêndida armadura de Aquiles e o cetro e a égide de Zeus. Segundo uma tradição, nasceu coxo, pelo que sua mãe lançou-o do alto do monte Olimpo, foi recolhido por Tétis e Eurínome, com as quais permaneceu durante nove anos. Voltando ao Olimpo, ao defender Hera contra Zeus, este atirou-o do céu e, precipitando durante um dia inteiro, caiu na ilha de Lemos. Suas forjas, com vinte foles, foram depois do Olimpo colocadas no Etna, onde tinha os Ciclopes como companheiros de trabalho.

Hades – Senhor do reino subterrâneo. Acreditava-se que, com seu carro, viesse ao mundo para buscar as almas dos mortos. Possuía um capacete que o tornava invisível. Somente Hades tinha o poder de restituir a vida de um homem, porém, utilizou-se desse poder pouquíssimas vezes e, assim mesmo, a pedido da esposa. Era o deus das riquezas porque dominava nas profundezas da terra, de onde mandava prosperidade e fertilidade; era considerado um deus benéfico.

Poseidon – Depois que os Titãs foram derrotados por Zeus, na divisão do mundo coube-lhe a senhoria do mar e de todas as divindades marinhas. Tinha um palácio nas profundezas do mar, onde morava com sua esposa Anfiritre e seu filho Tritão. Sua arma era o tridente, com o qual levantava as ondas fragorosas, que engoliam as naus, e fazia estremecer o solo ou desperdiçar os recifes. Odiava Ulisses, por ele ter cegado o Ciclope Polifemo, seu filho. Foi inimigo de Tróia, depois que seu rei Laomendonte lhe negou a compensação pela construção das muralhas da cidade, ocasião em que mandou um monstro marinho para devorar Hesíon, filha do rei, que Héracles matou. Teve com Zeus, numerosos amores, todavia enquanto os filhos de Zeus eram heróis benfeitores, os de Poseidon eram geralmente gigantes malfazejos e violentos.

Ares – Deus da guerra, filho de Zeus e de Hera.

Deleitava-se com a guerra pelo sei lado mais brutal, qual seja a carnificina e o derramamento de sangue. Inimigo da serena luz solar e da calmaria atmosférica, ávido de desordem e de luta. Ares era detestado pelos outros deuses, o próprio Zeus o odiava. Tinha como companheiros nas lutas Éris, a discórdia; Deimos e Fobos, o espanto e o terror, e Ênio, a deusa da carnificina na guerra. Amou Afrodite, da qual teve Harmonia, Eros, Anteros, Deimos e Fobos.

Dioniso – Filho de Zeus e de Sêmele, deus do vinho e do delírio místico.

Em sentido mais geral, representava aquela energia da natureza que, por efeito do calor e da umidade, amadurece os frutos; era, pois, uma divindade benéfica. De todas as divindades, era a que mais aproximava dos homens. Teve um nascimento milagroso, com efeito, morrendo-lhe a mãe antes que tivesse o necessário desenvolvimento, foi recolhido pelo pai que o costurou numa de suas coxas e aí o conservou até que o garoto pudesse enfrentar a vida. Dioniso demonstrou muito cedo sua origem, divina: crescia livre, amante da caça e possuía o estranho poder de amansar as feras mais ferozes. Um dia, criou a videira e quis dar o vinho a todos os homens; para esse fim, empreendeu numa longa viagem, através de todas as terras, seguido por um cortejo de ninfas, sátiros, bacantes e silenos. Por onde passavam, os homens tornavam-se felizes. Na Frígia, concedeu ao rei Midas a faculdade de poder

transformar em ouro tudo que tocasse. Na Trácia, o rei Licurgo tentou dispersas a comitiva: Dioniso indignado, cegou-o. Em Delos, concedeu às filhas do rei Ânio o poder de mudar a água em vinho. Casou-se com Ariadne, depois que esta foi abandonada por Teseu; as núpcias foram celebradas com suntuosidade e o casal subiu ao Olimpo sobre um carro puxado por panteras.

Divindades Siderais:

Helios – Filho de Hipérion e de Téia, titã por excelência, irmão de Selene e de Éos, personificação do Sol. Surgia todas as manhãs do Oceano para conduzir o carro do Sol, puxado por cavalos que expeliam fogo pelas narinas. Penetrava com seus raios em todos os juramentos. Mais tarde foi confundido com Apolo. O Colosso de Rodes foi uma estátua lhe consagrada.

Selene - Deusa da Lua, irmã de Helios e Éos, da família dos Titãs.

Era uma linda deusa, de braços brancos, com longas asas, que percorria o céu sobre um carro para levar aos homens a sua plácida luz. Amou Endimião e foi, posteriormente, identificada com Ártemis.

Eos – Deusa que anunciava o dia. Era representada sobre o carro da luz, guiando os cavalos, com uma tocha na mão.

Divindades dos Ventos:

Boreas – Filho de Astreu e de Éos, deus dos ventos do norte, morava na Trácia. Pertencia à raça dos Titãs e era irmão de Zéfiro, Euro e Noto. Raptou Orítia, com a qual casou e que lhe deu os filhos Cálais e Zetes.

Zefiro – Vento que sopra do Poente, anunciador da primavera e venerado como deus benéfico.

Euro – Vento que sopra do Oriente, dependente de Éolo.

Noto – O vento do Sul.

Eolo – Rei dos ventos, às vezes identificado com o filho de Poseidon e Arne. Morador das ilhas Eólias, acolheu amigavelmente Ulisses e seus companheiros e deu-lhes um odre em que estavam encerrados todos os ventos contrários à navegação Ítaca. Os companheiros de Ulisses, por curiosidade, abriram-no e os ventos desencadearam uma terrível tempestade que causou o naufrágio de quase toda a frota.

Divindades das Aguas

Oceano – O mais velho dos Titãs, marido de Tétis, pai de todos os rios e das Oceânides. Era a personificação da água que envolve o mundo.

Nereu – Velho deus marinho, filho do Ponto e de Géia.

Tinha o dom da profecia e a faculdade de tomar várias formas. Era representado com os cabelos, sobrancelhas, queixo e peito cobertos por juncos marinhos e por folhas de plantas similares.

Proteu – Pastor das focas de Poseidon.

Morava numa ilha próxima ao Egito e tinha o poder de metamorfosear-se em todas as formas que desejasse, não só de animais, mas também de plantas e de elementos, com a água e o fogo. Segundo Eurípedes, Proteu foi rei da ilha de Faros e, casando-se com Psâmate, teve os filhos Idoteu e Teoclímenes.

Ninfas – Filhas de Zeus, representavam as forças elementares da natureza.

Moravam nos montes, nos bosques, nas fontes, nos rios, nas grutas, das quais eram potências benéficas. Viviam livres e independentes, plantavam árvores e eram de grande utilidade aos homems. Dividiam-se em Oceânides, Nereidas, Náiades, Oréades, Napéias, Alseidas, Dríades e Hamadríades.

SOBRE A DEUSA VENUS E A MAGIA

Na antiguidade, a deusa Vénus era vista sob diversos outros nomes, em diferentes culturas. No antigo Egipto, era Hator: deusa da fertilidade. Entre os babilónicos, fenícios e caananitas, foi vista como Aserá e Astarte. Tanto Aserá como Astarte ou Vénus, eram veneradas em templos dedicados á Deusa do Amor, aquela que traz fertilidade, prosperidade, vitoria e sucesso. O seu culto era feito através do festivais primaveris, onde flores, danças e alegria eram dedicadas á Deusa, em troca da sua protecção que trazia prosperidade a todos os níveis: negócios, família, filhos, colheitas, sucessos em todos os empreendimentos.

Entre os romanos, o dia da Deusa Vénus era a sexta feira, e por isso esse dia tinha o nome de «Veneris dies»

Ainda hoje em Inglês, sexta feira é «Friday», nome que sucede em honra da Deusa Vénus, (Fri" = Freya, de freo, free: livre; deusa teutónica do Amor, Beleza, Fecundidade, líder das Valquírias), assim como em francês «Vendredi» também tem origem no culto da deusa Vénus, e igualmente em alemão «Freitag» tem a mesma origem mitológica e esotérica (Frei = Freya, de frija: amada, dos amados, livre; equivalente à deusa anglo-saxã)

A CONCHA - SIMBOLO PAGAO DE VENUS

No mito do nascimento de Vénus, conta-se que a deusa surgiu de dentro de uma concha de madrepérola, tendo sido geradapelas espumas.

Pois a concha, tem sido desde então um símbolo esotérico poderoso e carregado de simbologias poderosas, todas elas ligadas á força espiritual que emana desta figura celestial que é a Deus Vénus, e que representa a própria essência do feminino, do amor, da fertilidade.

Ainda nos dias de hoje estas simbologias permanacem de forma oculta em diversas religiões, ate mesmo naquelas onde menos se espera. O novo Papa, tem uma veste oficial constituída por um manto adornado de conchas, símbolo esotérico directamente relacionado com os cultos da fertelidade e prosperidade representados pelo principio feminino que Vénus simboliza.

ORIGENS E EXISTENCIA DA DEUSA VENUS

Muitas genealogias mitológicas explicam a descendência de Vénus, contudo regra geral aceita-se que a Deusa Vénus é filha do Céu e da Terra, tendo sido gerada nas espumas no oceano. Vénus é a Deusa do Amor e da beleza. Depois de nascer, Vénus foi levada para o céu, sendo que os deuses ficaram extasiados com a sua irresistível e inigualável beleza. O deus Vulcano tomou-a como esposa, em virtude de ter fabricado os raios que ofereceu a Júpiter na sua luta contra os Gigantes que ameaçavam expulsa-lo do Céu. Pelo préstimo ao Júpiter, Vulcano recebeu Vénus por esposa. No entanto, perante os tratos pouco agradáveis do marido, a Deusa procurou a companhia de outros Deuses, com quem teve diversos casos amorosos. Vénus conheceu Marte, tornou-se amante dele e teve o filho Cupido. Vénus amou também Adónis, num célebre caso de tórrido amor que abalou o Olimpo. Vénus fez amor com Deuses e mortais, espalhando tanto no céu como na terra descendentes mitológicos. A deusa do amor fez justiça ao seu título, e personificou a própria essência do ser feminino em toda a sua indomável beleza e liberdade. Os romanos consideravam-se descendentes da deusa, pelo

lado de Eneias, o fundador mítico da raça romana, que era filho de Vénus com o mortal Anquises.

VENUS E OS ETERNOS DIAMANTES

A deusa Vénus simboliza o amor, a luxúria e a prosperiade. E se procuramos um símbolo altamente relacionado com Vénus, encontramo-lo no…. Diamante.

O diamante é o símbolo dos apaixonados.

Na Antiguidade,o diamente era chamado «Pedra de Vénus». O nome advinha do intenso brilho dos diamantes, que ra relacionado com o resplandecente brilho do planeta Vénus. Assim, sendo que Vénus representacva o amor, os diamantes passaram a ser vistos como objectos advindos de Vénus e por isso relacionados com o feminino e com a paixão. Na grécia, o diamente era chamado de «adama», que signfica: eterno. Pois na verdade o amor é eterno, e tambem são os diamantes, símbolo da eternidade desta Deusa que apesar de todas as lutas para a apagar da historia, jamais se desvaneceu.

MAGIA E VENUS

A deusa Selena, (nalgumas mitologias relacionada com Hecate), e Vénus, eram as deusas a quem as poderosas forças da luxúria e do amor estavam relacionadas.

Por isso, todos os trabalhos místicos relacionados com o amor, o erotismo ou a luxúria, devem ser direccionados a Vénus, e á força espiritual que esta entidade representa, sendo que ainda nos dias de hoje essa mesma essência se perpetua nas crenças místicas atraves da astrologia.

Igualmente os favorecimentos em assuntos de fertilidade, prosperidade e sucesso, devem ser endereçados a esta força espiritual, e ás influencias que ela representa no nosso mundo terreno.

Banho da Deusa Vênus

Com este banho mágico,(veja também: banhos mágicos), o seu corpo ganhará um brilho especial que vai atrair irresistivelmente o homem dos seus sonhos.

Eis como proceder.

Tenha:

· 1 litro de água mineral.

· metade de uma maçã com casca

· 7 pétalas de rosa vermelha

· 7 gotas de essência de sândalo

*****

Numa sexta feira, (dia de Vénus), faça o seguinte:

1- Ferva numa panela 1 litro de água mineral.

2- Apague o fogo e acrescente a metade de uma maçã com casca, 7 pétalas de rosa vermelha, 7 gotas de essência de sândalo.

3- Deixe a mistura esfriar. Depois de atingir uma temperatura amena, retire a pétalas de rosa e as maças para um saquinho plástico.

3- No final da tarde, tome um banho normal. Em seguida, despeje o preparado pelos ombros abaixo.

4 - Deixe que a mistura seque naturalmente no seu corpo, sem utilizar toalha.

5- nessa sexta feira á noite, o saquinho com as pétalas e maças, deve ser devolvido ao mar.

Resultado: seu corpo ganhará um brilho especial que vai trazer a si, com desejo, o seu amado.



DIVINDADES CELTAS

DEUSAS CELTAS

Abnoba: Deusa da Floresta negra (Forêt-Noire, Schwarzwald).

Aine: Aine é uma deusa primária da Irlanda, soberana da terra e do sol, associada ao Sostício de Verão, que sobreviveu na forma de uma Fada Rainha. Seu nome significa: prazer, alegria, esplendor. Ela é irmã gêmea de Grian, a Rainha dos Elfos e era também considerada um dos aspectos da Deusa Mãe dos celtas Ana, Anu, Danu ou Don. Juntas Grian e Aine, alternavam-se como Deusas do Sol Crescente e Minguante da Roda do Ano, trocando de lugar a cada solstício.

Os pagãos acreditam que na entrada do Solstício de Verão, todos os Povos pequenos vêm a Terra em grande quantidade, pois é um período de equilíbrio entre Luz e Trevas. Se estiver em paz com eles, acredita-se que, ao ficar de pé no centro de um anel-das-fadas é possível vê-los. É um período excelente para fazer amizade com as fadas e outros seres do gênero.

Rainha dos reinos encantados e mulher do Lado, ela é a Deusa do amor, da fertilidade e do desejo. É filha de Dannann, e esposa e algumas vezes filha de Manannan Mac Liir, e mãe de Earl Gerald. Como feiticeira poderosa, seus símbolos mágicos são "A égua vermelha", plantações férteis, o gado e o ganso selvagem.

Existem duas colinas, perto de Lough Gur, consagradas à Deusa, onde ainda hoje ocorrem ritos em honra a fada Aine. Uma, a três milhas a sudoeste, é chamada Knockaine, em homenagem a esta deusa. Nessa colina possui uma pedra que dá inspiração poética a seus devotos meritórios e a loucura à aqueles que são por Ela rejeitados.

Esta é uma Deusa-Fada que segundo a tradição celta ajudava os viajantes perdidos nos bosques irlandeses. Diziam que para chamá-la bastava bater três vezes no tronco de uma árvore com flores brancas. Sempre que se sentir "perdido", faça o mesmo, chame por Aine batendo três vezes no tronco de uma árvore de flores brancas. Ela não vai tardar em ajudar.

Andrasta: Deusa guerreira. Aparece com a rainha Budica. Tinha um esposo de que foi identificado com Marte (deus da guerra) romano.

Arduina: Deusa de Ardennes. Foi identificada pelos romanos como Diana, a Ártemis grega.

Arianrhod: Ela é a guardiã da "roda de prata" que circunda as estrelas, considerada símbolo do tempo e do carma. É igualmente deusa da reencarnação, da Lua Cheia dos namorados e a Grande mãe Frutuosa.

Arianrhod aparece no Mabinogion, uma coleção de relatos escritos entre o século XI e XIII d.C., como filha do deus Don e mãe dos gêmeos Lleu Llow Gyffes e Dylan.

Esta deusa é a figura primal de poder e autoridade feminina, considerada a Deusa dos Ancestrais Celtas. Vive em um reino estelar, Caer Arianrhod, na constelação Corona Borealis, com suas sacerdotisas e de lá decide o destino dos mortos, carregando-os para a Lua ou para a sua constelação.

É também uma deusa da fertilidade e de tudo que é eterno. O espírito de Arianrhod é símbolo de profecia e sonhos. Ela controla a dimensão do tempo. O viajante que a seguir deve estar com o coração e a mente aberta para seus ensinamentos. Convide-a para ajudar-lhe com dificuldades passadas e para contatar o povo das estrelas.

Na Tradição Avalônica ela corresponde ao elemento Fogo e seu chakra correspondente é o cardíaco. Já na tradição celta esta deusa

apresenta três aspectos: donzela, mãe e crone, representando os três estágios da vida de uma mulher.

A Arianrhod é atribuído os poderes da coruja, que através de seus olhos vê o subconsciente da alma humana. A coruja é um pássaro nocturno que simboliza a morte, renovação, sabedoria, a magia da lua e as iniciações.

Armid: Airmid é a Deusa da Cura dos celtas. É filha de Daincecht, avô de Lugh, e possuía quatro irmãos: Miach, Cian, Cethe e Cu.

Lugh foi o guerreiro que tinha uma lança mágica que disparava fogo e rugia e libertou o rei Nuada e os Tuatha Dé Danann das mãos dos Formori, os demônios da noite que tinham um só olho. Nuada perdeu sua mão direita durante um combate e, para que pudesse continuar a ser rei, ele precisava estar inteiro, então, o médico Dianchecht construiu uma maravilhosa prótese de prata, o que rendeu a Nuada o apelido de "Mão de Prata".

A estória da Deusa Airmid inicia-se quando faz uma visita ao castelo do rei Nuada.

Conta-se que os portões do castelo do rei Nuada era guardado por um homem que não tinha um dos olhos e trazia escondido em sua capa um gato. Quando Airmid e seu irmão Miach, em visita ao castelo, apresentaram-se como curandeiros, o tal homem pediu-lhes para reconstituir o olho perdido. Os deusemédicos concordaram e transplantaram o olho do gato para o espaço do olho vazio do porteiro. Entretanto, não tinham como mudar as características do olho do animal. Sendo assim, a noite ele ficava aberto em busca de caça e durante o dia fechava-se exausto. Mas o porteiro ficou muito feliz por ter novamente os dois olhos.

Banba, Eriu e Fodla: Trio de deusas filhas de Fiachna que personificam o Espírito da Irlanda.

Blodeuwedd: Seu nome foi traduzido como "flor branca", sendo representada, muitas vezes, com um lírio branco nas cerimônias de iniciação celtas de Gales. Criada por Math e Gwydion, o Druida, para ser esposa de Lleu, foi transformada em coruja por causa do seu adultério e da conspiração para a morte do marido. Aspecto virginal da Deusa Tríplice dos galeses, Blodeuwed tinha por símbolo uma coruja. Seu domínio é o das flores, sabedoria, mistérios lunares e iniciações.

Boann:Deusa da água e da fertilidade, seu animal sagrado é a vaca branca.

Branwen: Irmã de Bran e esposa do rei irlandês Matholwch. Vênus dos Mares do Norte, filha de Llyr, uma das três matriarcas da Grã-Bretanha. Branwen é chamada Dama do Lago, sendo a deusa do amor e da beleza no panteão galês.

Brigit: Irmã do deus Oengus, o Cupido irlandês, divindade do amor. Brigit é uma deusa tríplice, a menos que haja três irmãs com o mesmo nome. É venerada pelos poetas, ferreiros e pelos médicos. Enquanto deusa das estações do ano, seu culto se celebrava no

primeiro dia de fevereiro, dia do Imbolc, a grande festa de purificação.

Cerridwen/Ceridwen/Caridwen: Deusa da Lua do panteão galês, sendo chamada de Grande Mãe e A Senhora. Deusa da natureza, Cerridwen era esposa do gigante Tegid e mãe de uma linda donzela, Creirwy, e de um feio rapaz, Avagdu. Os bardos galeses chamavam a si mesmos de Cerddorion, filhos de Cerridwen. Há uma lenda que diz que o grande bardo Taliesin, druida da corte do rei Arthur, nascera de Cerridwen e se tornara grande mago após tomar algumas gotas de uma poderosa poção de inspiração que Cerridwen preparava no seu caldeirão. Cerridwen é ainda a deusa da Morte, da

fertilidade, da regeneração, da inspiração, magia, astrologia, ervas, poesia, encantamentos e conhecimento.

Cliodna: Deusa da beleza e do Outro mundo, mais tarde se tornou uma Rainha-fada.

Cuchulainn: As aventuras de Cuchulainn (diz-se Cu-hu-lim) constituem a epopéia principal do ciclo heróico de Ulster. Ao nascer, chamava-se Setanta; era filho de Dechtiré, irmã do rei Conchobar, casada com Sualtan, o profeta. Seu pais verdadeiro, porém, era o deus Lug, mito solar dos Tuatha Dê Danann. Foi criado entre os demais filhos dos vassalos e guerreiros do rei. Com sete anos matou o terrível cão de guarda de Culann, chefe dos ferreiros de Ulster; vem daí o nome Cuchulainn, "Cão de Culann". O menino possuia uma força incrível e, quando dominado pela ira, lançava calor intenso e suas feições transformavam-se, pavorosamente. Algum tempo depois de matar o cão, massacrou três guerreiros mágicos gigantes, que tinham desafiado os nobres do Ramo Vermelho (uma milícia ou ordem primitiva de cavaleria de Usler, provavelmente). Depois, mandam-no para Scâthach, a Rainha das Trevas, epônima da ilha Skye, onde conclui sua educação. A feiticeira ensina a ele a arte da magia. Antes de voltar para casa, decide matar uma inimiga de sua professora, a amazona Aiffé, uma mortal. Não só a derrota mas deixa-a grávida. Volta, assim, para Ulster, munido de armas prodigiosas. Pouco tempo passado, se apaixona por Emer (diz-se Avair), filha de Forgall Manach, mágico poderoso. Este não permite o relacionamento; Cuchulainn, então, rapta-a, depois de ter matado toda a guarnição e o pai da moça. Neste período é que as grandes batalhas e aventuras tomam lugar.

Dama Branca:Conhecida em todos os países celtas, era identificada como Macha, Rainha dos Mortos, a forma idosa da Deusa.

Simbolizava a morte e a destruição. Algumas lendas chamam-na de Banshee, aquela que traz a morte.

Dana: Segundo uma lenda, Dana nasceu em uma Clã de Dançarinos que viviam ao longo do rio Alu. Seu nome foi escolhido por sua avó, Kaila, Sacerdotisa do Clã. Foi ela que sonhou com uma barca carregando seu povo por mares e rios até chegarem em uma ilha, onde deveria construir um Templo, para que a paz e a abundância fossem asseguradas. Ao despertar, Danu relatou seu sonho ao conselho e a grande viagem começou então a ser planejada.

Também conhecida como Danu, é a maior Deusa Mãe da mitologia celta. Seu nome "Dan", significa conhecimento, tendo sido preservada na mitologia galesa como a deusa Don, enquanto que outras fontes equipararam-na à deusa Anu. Na Ibéria, a divindade suprema do panteão celta é considerada a senhora da luz e do fogo. Era ela que garantia a segurança maetrial, a proteção e a justiça. Dana ou Danu também é conhecida por outros nomes: Almha, Becuma, Birog, ou Buan-ann, de acordo com o lugar de seu culto.

O "Anuário da Grande Mãe" de Mirella Faur, nos apresenta o dia 31 de março como o dia de celebrar esta deusa da prosperidade e abundância. Conta ainda, que os celtas neste dia, acreditavam que dava muito azar emprestar ou pegar dinheiro emprestado, por prejudicar os influxos da prosperidade. Uma antiga, mas eficaz simpatia, mandava congelar uma moeda, fazendo um encantamento para proteger os ganhos e evitar os gastos.

Os descendentes da Dana e seu consorte Bilé (Beli) eram conhecidos como os "Tuatha Dé Dannan" (povo da Deusa Dana), uma variação nórdica de Diana, que era adorada em bosques de carvalhos sagrados.O nome "Dana"é derivado da Palavra Céltica Dannuia ou Dannia. É significativo que o rio Danúbio leve seu nome, pois foi no Vale do Danúbio, que a civilização Celta se desenvolveu. A ligação

Celta com o vale do rio Danúbio também é expressa em seu nome original. "Os filhos de Danu", ou "Os filhos de Don".

Dana é irmã de Math e seu filho é Gwydion. Sua filha é Arianrhod, que tem dois filhos, Dylan e Llew. Os dois outros filhos de Dana são Gobannon eNudd.

É certo que Dana deveria ser considerada a Mãe dos Deuses, depois de ter lhes dado seu nome. Há várias interpretações do seu nome, sendo que uma delas é "Terra Molhada" e o mais poética, "Água do Céu".

Danu é uma das Dea Matronae da Irlanda e a Deusa da fertilidade. Seu símbolo mágico é um bastão.

Seu personagem foi cristianizado na figura de Santa Ana, mãe da Virgem Maria, pois sua existência é proveniente de uma antiga divindade indo-européia. Também é conhecida na Índia, como o nome de "Ana Purna" e em Roma toma o nome de "Anna Perenna".

Druantia: Na mitologia britânica, Druantia era a deusa druida do nascimento, sabedoria, morte e metempsicose. É a mãe do alfabeto das árvores irlandês.

Épona: "A Cavaleira" ou "A Amazona". É representada sempre a cavalo, sentada de lado, como as amazonas do século passado; na cabeça tras um diadema; ao seu lado vê-se uma jumenta ou um poldro, que, às vezes, é alimetado pela deusa. Seus atributos eram a cornucópia, uma pátera e frutos. Presidia, também, à fecundidade do solo, fertilizado pelas águas.

Elaine: Na mitologia celta, Elaine (Lily-Maid) era a deusa virgem da beleza e dalua.

Eriu / Erin: Filha do Dagda, Erin era uma das três rainhas dos Tuatha de Dannan da Irlanda.

Flidais: Deusa da floresta, dos bosques e criaturas selvagens do povo irlandês. Viajava numa carruagem puxada por veados e tinha a capacidade de mudar de forma.

Mm: Na mitologia celta, Mm era a deusa do pensamento dos povos independentes do Norte.

Morgana: Morgana representa na lenda arturiana, a figura de uma Deusa Tríplice da morte, da ressureição e do nascimento, incorporando uma jovem e bela donzela, uma vigorosa mãe criadora ou uma bruxa portadora da morte. Sua comunidade consta de um total de nove sacerdotisas (Gliten, Tyrone, Mazoe, Glitonea, Cliten, Thitis, Thetis, Moronoe e Morgana) que, nos tempos romanos, habitavam uma ilha diante das costas da Bretanha. Falam também das nove donzelas que, no submundo galês, vigiam o caldeirão que Artur procura, como pressagiando a procura do Santo Graal. Morgana faz seu debut literário no poema de Godofredo de Monntouth intitulado "Vita Merlini", como feiticeira benigna. Mas sob a pressão religiosa, os autores a convertem em uma irmã bastarda do rei, ambígua, freqüentemente maliciosa, tutelada por Merlim, perturbadora e fonte de problemas.

Nenhum personagem feminino foi tão confusamente descrito e distorcido como Morgana ou Morgan Le Fay. A tradição cristã a apresenta como uma bruxa perversa que seduz seu irmão mais novo, Artur, e dele concebe o filho. Entretanto, nesta época, em outras tribos celtas, como em muitas outras culturas, o sangue real não se misturava e era muito comum casarem irmãos, sem que isso acarretasse o estigma do incesto.

Morgana e Artur tiveram um filho fruto de um Matrimônio Sagrado entre a Deusa (Morgana encarna como Sacerdotisa) e o futuro rei.

O "Matrimônio Sagrado" era um ritual, no qual a vida sexual da mulher era dedicada à própria Deusa através de um ato de prostituição executado no templo. Essas práticas parecem, sob o ponto de vista da nossa experiência puritana, meramente licenciosas. Mas não podemos ignorar que elas faziam parte de uma religião, ou seja, eram um meio de adaptação ao reino interior ou espiritual. Práticas religiosas são baseadas em uma necessidade psicológica. A necessidade interior ou espiritual era aqui projectada no mundo concreto e encontrada através de um ato simbólico Se os rituais de prostituição sagrada fossem examinados sob essa luz, torna-se evidente que todas as mulheres devessem, uma vez na vida, dar-se não a um homem em particular, mas à Deusa, a seu próprio instinto, ao princípio Eros que nela existia. Para a mulher, o significado da experiência devia residir na sua submissão ao instinto, não importando que forma a experiência lhe acontecesse.

Morrigan: Morrigan era a deusa celta da guerra e da morte.

Rhiannon: Grande rainha dos galeses, Rhiannon era a protectora dos cavalos e das aves. Rege os encantamentos, a fertilidade e o submundo. Aparece sempre montando um veloz cavalo branco.

Rosmerta: Na mitologia celta gaulesa, deusa do fogo, calor, prosperidade e abundância.

Scathach / Scota / Scatha / Scath: Seu nome traduzia-se como A Sombra, Aquela que combate o medo. Deusa do submundo, Scath era a deusa da escuridão, aspecto destruidor da Senhora. Mulher guerreira e profetisa que viveu em Albion, na Escócia, e que ensinava artes marciais para os guerreiros que tinham coragem suficiente para treinar com ela, pois era tida como dura e impiedosa. Não foi à toa que o adestramento do herói Cu Chulainn foi levado a cabo por ela mesma, considerada a maior guerreira de toda a Irlanda. Scath era ainda a patrona dos ferreiros, das curas, magia, profecia e artes marciais.

Sulis: Na mitologia celta, deusa de profecia, inspiração, sabedoria e morte.

INFLUÊNCIA ANGELICAL

Hierarquia angelical de Moisés Maimónides

Esta versão baseia—se na tradição cabalística e nas dez esferas da Árvore da Vida, que é o esquema central da Cabala hebraica. Segundo teólogos e escolásticos judeus, especialmente Maimónides, a Hierarquia Angelical compõe—se de dez coros celestes.

1. **Chaioth ha Quaddosh: Potestades**
2. **Ofanim (Auphanim): Tronos**
3. **Arelim (Erelim): Principados**
4. **Chasmalim (Hasmalim):Dominações**
5. **Seraphim: Serafins**
6. **Malachim: Virtudes**
7. **Elohim: Arcanjos**
8. **Bene Elohim: Anjos**
9. **Cherubim: Querubins**
10. **Ashim (Ishim): Almas dos santos**

Cada um dos coros que constam desta lista faz parte dos atributos das esferas da Árvore da Vida, conhecidos como Sefirote ou Zéfiros. Como se pode ver na lista, a ordem dos vários coros da

Cabala é completamente diferente da sugerida por Pseudo—Dionísio. Apresenta-se aqui esta lista porque é importante na prática da magia angelical. As diferentes ordens e coros angelicais são de grande importância para o ser humano, uma vez que tudo o que existe é regido por um anjo, incluindo a vida e a morte de uma pessoa. De acordo com o "Livro dos Jubileus", quando Deus criou o Universo, no primeiro dia da Criação, também criou os espíritos que são seus servidores. Entre estes estão os anjos da Divina Presença, os anjos da Santificação, os anjos do elemento fogo, os anjos do vento, das nuvens, da escuridão, da neve, do granizo, do trovão e do relâmpago, do frio, do calor, das quatro estações e de todas as criaturas da Terra e do Céu. Por outro lado, segundo Enoch, os anjos não foram criados no primeiro dia da Criação, mas sim no segundo.

Através de cada coro angelical, o ser humano recebe um dom celestial:

1. **Dos Serafins recebe o fervor da fé e o amor a Deus.**
2. **Dos Querubins recebe iluminação mental, poder e sabedoria**
3. **Dos Tronos recebe o conhecimento de como foi criado e como dirigir os seus pensamentos para coisas divinas**
4. **Dos Dominações recebe a assistência necessária para subjugar os seus inimigos e perseguidores e alcançar a salvação**
5. **Dos Potestades também recebe ajuda para dominar os inimigos materiais**
6. **Dos Virtudes recebe o poder de Deus para triunfar na vida.**
7. **Dos Principados recebe o poder de controlar tudo o que o rodeia e adquirir conhecimentos secretos ou sobrenaturais.**

8. **Dos Arcanjos recebe o poder de dominar todas as criaturas da terra ou do mar.**

9. **Dos Anjos recebe o poder de ser mensageiro da vontade divina.**

ANJOS CABALÍSTICOS

Os gregos chamavam os Anjos de DAIMONES (gênio, anjo, ser sobrenatural). A palavra anjo vem do termo grego angelos que significa "Mensageiro".

Cada uma das hierarquias angelicais é regida por um príncipe e tem correspondência com uma letra do alfabeto hebraico:

Aleph, corresponde aos Serafins e o Príncipe é Metatron.

Beth, corresponde aos Querubins e o Príncipe é Raziel.

Ghimel, corresponde aos Tronos e o Príncipe é Tsaphkiel.

Daleth, corresponde às Dominações e o Príncipe é Tsadkiel.

He, corresponde às potências e o Príncipe é Camael.

Vau, corresponde às Virtudes e o Príncipe é Raphael.

Zain, corresponde aos Principados e o Príncipe é Haniel.

Heth, corresponde aos Arcanjos e o Príncipe é Mikael.

Teth, corresponde aos Anjos e o Príncipe é Gabriel.

ANJOS DA IDADE MÉDIA

No Cristianismo os anjos foram estudados de acordo com diversos sistemas de classificação em coros ou hierarquias angélicas.

As classificações propostas na Idade Média são as seguintes:

São Clemente, em Constituições Apostólicas, século I:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Éons, 4. Hostes, 5. Potestades, 6. Autoridades, 7. Principados, 8. Tronos, 9. Arcanjos, 10. Anjos, 11. Dominações.

Santo Ambrósio, em Apologia do Profeta David, século IV:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Dominações, 4. Tronos, 5. Principados, 6. Potestades, 7. Virtudes, 8. Anjos, 9. Arcanjos.

São Jerônimo, século IV:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Potestades, 4. Dominações, 5. Tronos, 6. Arcanjos, 7. Anjos.

Pseudo-Dionísio, o Areopagita, em De Coelesti Hierarchia, c. século V:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Tronos, 4. Dominações, 5. Virtudes, 6. Potestades, 7. Principados, 8. Arcanjos, 9. Anjos.

São Gregório Magno, em Homilia, século VI:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Tronos, 4. Dominações, 5. Principados, 6. Potestades, 7. Virtudes, 8. Arcanjos, 9. Anjos.

Santo Isidro de Sevilha, em Etymologiae, século VII:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Potestades, 4. Principados, 5. Virtudes, 6. Dominações, 7. Tronos, 8. Arcanjos, 9. Anjos.

João de Damasco, em De Fide Orthodoxa, século VIII:

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Tronos, 4. Dominações, 5. Potestades, 6. Autoridades (Virtudes), 7. Governantes (Principados), 8. Arcanjos, 9. Anjos.

São Tomás de Aquino, em Summa Theologica, (1225-1274):

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Tronos, 4. Dominações, 5. Virtudes, 6. Potestades, 7. Principados, 8. Arcanjos, 9. Anjos.

Dante Alighieri, na Divina Comédia (1308-1321):

1. Serafins, 2. Querubins, 3. Tronos, 4. Dominações, 5. Virtudes, 6. Potestades, 7. Arcanjos, 8. Principados, 9. Anjos.

De todas estas ordenações a mais corrente, derivada do Pseudo-Dionísio e de Tomás de Aquino, divide os anjos em nove coros, agrupados em três trìades:

- Primeira Tríade: composta pelos anjos mais próximos de Deus, que desempenham suas funções diante do Pai --» composta por: Serafins, Querubins, Tronos.

- Segunda Tríade: composta pelos Príncipes da Corte celestial, que operam junto aos governos gerais do universo. --» Composta por: Dominações, Virtudes, Potestades.

- Terceira Tríade: composta pelos anjos ministrantes, que são encarregados dos caminhos das nações e dos homens e estão mais intimamente ligados ao mundo material. --» Composta por: Principados, Arcanjos e Anjos.



SIMBOLOGIA DOS ANJOS

OS ANJOS E SEUS SIMBOLOS

Anjos e seus símbolos:

Anjos portando um luzeiro representam a "Luz de Deus". Da ordem dos Elohim são os guardiães da Natureza. A Cabala Tradicional reconhece como 7 somente os Anjos de primeira geração, que são chamados de Arcanjos. Também conhecidos por Arquétipos, são, acima de tudo, traços da psique humana.

No Universo os Arcanjos representam as Leis de Deus, e sao os executores das mesmas. Dentro do ser humano são os seus traços determinantes e respondem pelos nossos desejos, aspirações, sensibilidades, buscas, lutas, equilíbrios, relacionamentos, dificuldades.

Anjos e seus símbolos:

Os que portam uma trombeta são Anjos de Anunciação. Da ordem dos Ishim são os que presidem os Planos Superiores.

Diferente da Astrologia pois esta trabalha com conjunções planetárias,e com processos fixos na natureza humana, a Angelologia elabora um mapa de influências à hora do nascimento as quais pode ser modificadas através de atos de Magia.

Uma combinação Angelical à hora do nascimento é diferente de uma combinação Planetária. Assim, os Arquétipos que determinam nossos traços representam processos maleáveis sobre os quais nós podemos influir no instante em que o queiramos. Mesmo os fatores que determinam os signos com suas características não são fixos dentro da Angelologia.

Anjos e seus símbolos:

Anjos que portam espadas representam a mão Justiceira de Deus. Da ordem dos Seraphim são os que executam a Lei, implacavelmente.

Em outras palavras, na Angelologia o ser humano utiliza o seu livre-arbítrio para moldar as influências de nascimento; é possível, inclusive, alterar o próprio signo de nascimento. Uma pessoa não precisa passar toda uma vida sob a influência respectiva de nascimento, se ela ja superou o carma oriundo dele.

Anjos e seus símbolos:

Anjos, cujo símbolo seja um tridente, são os que respondem pelos Reinos Inferiores; chamados de Exus, cuidam do "lixo" no Universo. Injustamente conhecidos por Demônios, comparados com a desordem e o caos, são, na verdade, tão responsáveis pelo equilíbrio como todos os demais Anjos.

Os 7 Arcanjos implícitos na Angelologia Cabalística representam a LEI, e as 7 sequências de infinitos Anjos respondem pela ORDEM no Universo. Cada nova expressão de vida, seja em que Reino for, dá origem a um novo Anjo que ordena seu nascimento, existência e morte, sem interferir com sua evolução.

SÃO CIPRIANO NA SANTIFICAÇÃO CATÓLICA

QUEM FOI CIPRIANO?

DADOS BIOGRÁFICOS DO FEITICEIRO

Cipriano, conhecido como o Feiticeiro, nasceu na cidade de Antióquia, situada entre a Síria e a antiga Arábia. Seus pais, vendo que o filho era dotado de muito talento, o que lhe permitia granjear a estima dos homens, destinaram-no ao sacerdócio dos deuses, e mandaram dar-lhe toda a instrução necessária para isso. Cipriano aprendeu a ciência dos sacrifícios oferecidos aos ídolos, de modo que ninguém conhecia melhor do que ele os mistérios da idolatria. Aos trinta anos de idade, Cipriano fez uma viagem a Babilônia, para aprender astrologia e numerologia, os mistérios e segredos dos Caldeus. Além de empregar naqueles estudos o tempo que poderia aproveitar no conhecimento de outras verdades, Cipriano aumentou sua malícia e iniquidade, quando se entregou inteiramente ao estudo da magia, a fim de conseguir, por meio desta arte, estreitas relações com os demônios, levando ao mesmo tempo uma vida desregrada, libertina, escandalosa e impura. Conquanto o fervoroso cristão, Eusébio, que havia sido seu companheiro de estudos, censurasse a má vida de Cipriano, procurando tirá-lo do profundo abismo em que o via precipitado, este tão-somente desprezava as exortações e censuras do antigo colega como se utilizava da sua infernal inteligência para ridicularizar os sagrados mistérios e os virtuosos professores da lei cristã, por ódio à qual, chegou a unir-se aos bárbaros perseguidores para forçar os cristãos a renunciar a Jesus Cristo. A vida de Cipriano tinha chegado a tal estado; minar e converter este infeliz vaso de contumélias e ignomínias em vaso de bondade, por isso somente a divina graça poderia operar no coração de Cipriano prodigioso milagre. Em Antióquia vivia uma jovem de nome Justina, rica quanto formosa, a quem o pai Edeso e a mãe Cledônia educaram com desvelo nas superstições pagãs. Justina era dotada de rara inteligência. Assim que ouviu os sermões de Prailo, diácono de Antióquia, abandonou as extravagâncias das práticas dos gentios e, abraçando a fé cristã, conseguiu logo depois converter seus próprios pais. Sendo batizada, a ditosa moça tornou-se logo depois uma das mais perfeitas esposas de Jesus Cristo, consagrando sua vida ao Divino Mestre, procurando todos os meios de conservar esta delicada e preciosa virtude; para isso observava rigorosamente a modéstia, entregando-se às orações e ao retiro. Não obstante isso, um rapaz chamado Aglaide, logo que a viu ficou enamorado e pediu-a aos pais para sua esposa, com o que

concordaram Edeso e Cledônia. Apesar de todos os empenhos e rogos de Aglaide, Justina não concordou casar. Aglaide valeu-se então das artes de Cipriano, o qual, com efeito empregou os meios mais eficazes da sua ciência diabólica para atender ao namorado, que era seu amigo. Ofereceu aos demônios muitos sacrifícios abomináveis e eles lhe prometeram o desejado êxito, cobrindo logo a jovem com terríveis tentações e ameaçando-a com terríveis fantasmas. Justina, porém, fortalecida pela graça de Deus, saiu vitoriosa de todas as tentações diabólicas. Indignado Cipriano por não poder vencer a moça, rebelou-se contra o demônio, que estava presente e falou-lhe: "Pérfido, já estou vendo a tua fraqueza, pois não podes vencer uma delicada donzela, tu, que tanto te gabas do teu poder e de fazer prodigiosas maravilhas. Dize-me logo o motivo desta mudança e com que armas se defende ela para inutilizar os teus esforços? '' O demônio não teve outra saída, confessou-lhe a verdade, dizendo que o Deus dos cristãos era o supremo Senhor do céu, da terra e do inferno e que ele não podia nada fazer contra o sinal da cruz com que Justina continuamente se armava. Tão logo ele aparecia para tentá-la era obrigado a fugir em virtude da sombra do sinal da cruz. "Pois se assim é — replicou Cipriano — eu sou muito louco em não me entregar ao serviço do Senhor, que é mais poderoso do que tu. Se o sinal da cruz dos cristãos obriga-te a fugir, não quero mais utilizar-me do teu prestígio, renuncio a todos os teus sortilégios, confiando na bondade do Deus que há de me admitir como seu servo." Irritado, o demônio por perder aquele que por seu intermédio fizera tantas conquistas, apoderou-se do seu corpo. Porém, foi logo obrigado a sair, pela graça de Jesus Cristo, que estava senhor do seu coração. Em consequência Cipriano teve de se empenhar em vigorosos combates contra os inimigos da sua alma; mas o Deus de Justina a quem Cipriano sempre invocara valeu-lhe com o seu socorro e o fez vitorioso. Para este resultado muito concorreu seu amigo Eusébio, a quem Cipriano foi logo procurar e disse chorando: “Meu grande amigo, chegou para mim o feliz tempo de reconhecer meus erros e espero que o teu Deus, que desde já confesso ser o único e verdadeiro, me admita entre seus ínfimos servos, para maior triunfo da sua benigna misericórdia”. Eusébio ficou muito satisfeito por essa prodigiosa mudança. Abraçou afetuosamente o amigo, deu-lhe muitos parabéns pela sua heroica resolução, animando-o a confiar sempre na infalível verdade de Deus, que jamais desampara aos que sinceramente o procuram. Assim fortificado, Cipriano pôde resistir com valor a todas as tentações do diabo. Para isso ele fazia sem cessar o sinal da cruz, tendo sempre nos lábios e no coração o sagrado nome de Jesus. Vendo os demônios todos os seus artifícios inteiramente frustrados, esforçaram-se em levar Cipriano ao desespero, falando-lhe: "O Deus dos cristãos é sem dúvida o único Deus verdadeiro, mas que é um Deus de pureza, um Deus que pune com severidade extrema mesmo os menores crimes, a maior prova somos nós mesmos, os demônios, que por um só pecado de orgulho fomos condenados a um castigo extremo. Sendo assim, como haveria perdão para ti, Cipriano. Pela gravidade das tuas culpas já tens um lugar preparado no mais profundo inferno. Portanto, não tendo misericórdia que esperar, cuida somente de divertir-te, satisfazendo à rédea solta todas as paixões da tua vida." Na verdade, esta tentação pôs em grande perigo a salvação de Cipriano. O amigo Eusébio, sabedor da crise

que perturbava Cipriano, animou-o e consolou-o, propondo-lhe com a benigna misericórdia com que Deus recebe e generosamente perdoa aos pecadores arrependidos, por maiores que sejam os pecados. Depois, o mesmo Eusébio levou-o à assembleia dos fiéis, onde se admitiam as pessoas que desejavam instruir-se nos mistérios da fé cristã. No livro Confissão, afirma o próprio Cipriano, que à vista do respeito e piedade de que estavam penetrados os fiéis, adorando o verdadeiro Deus, tocou-o vivamente no coração. Disse: "Eu vi cantar naquele coro os louvores a Deus e terminando cada verso dos salmos com a palavra Aleluia, tudo com atenção respeitosa e suave harmonia, parecendo-me estar entre homens celestes". No fim do ofício religioso, admiraram-se os assistentes de que um presbítero como Eusébio introduzisse Cipriano naquela sagrada reunião. E o

bispo que a estava presidindo muito mais o estranhou, pois não julgara sincera a conversão de Cipriano. Porém este desfez todas as dúvidas, queimando todos os seus livros de magia e ingressando no grupo dos catecúmenos, depois de haver distribuídos todos os seus bens aos pobres. Estando suficientemente instruído na doutrina cristã, Cipriano foi batizado pelo bispo, juntamente com Aglaide, o apaixonado de Justina, que arrependido da sua loucura quis emendar a vida e seguir a fé verdadeira. Comovida com esses dois exemplos da divina misericórdia, Justina cortou os cabelos em sinal de sacri fício que fazia a Deus da sua virgindade e repartiu também pelos pobres os bens que possuía. Cipriano fez grandes e maravilhosos progressos nos caminhos do Senhor; sua vida foi um perene exercício na mais rigorosa penitência. Muitas vezes foi visto prostrado por terra, a cabeça coberta de cinza, rogando a todos os fiéis que implorassem para ele a divina misericórdia. E para mais se humilhar e erradicar sua antiga soberba, obteve, depois de muitos rogos, que se lhe desse o emprego de varredor do templo. Cipriano morava em companhia do presbítero Eusébio, a quem venerou como se fora seu pai espiritual. O divino Senhor, em reconhecimento do bom proceder e humildade, concedeu-lhe a graça de fazer milagres. Sua eloquência concorreu para a conversão à fé de muitos idólatras. Servindo-se do seu famoso escrito Confissão, no qual fez públicos seus crimes e excessos, animava a confiança tão-somente dos fiéis como também dos pecadores. Por isso, a fama das conquistas que Cipriano fazia para o reino de Jesus e o seu zelo chegaram aos ouvidos dos imperadores. Diocleciano, que então se achava em Nicomédia, informado dos milagres de Cipriano e da santidade de Justina, deu ordem ao juiz Eutolmo, governador da Fenícia, para que prendesse ambos. Conduzidos à presença do juiz, Cipriano e Justina responderam e confessaram com tanta eloquência a fé em Jesus Cristo que pouco faltou para converterem aquela autoridade. Entretanto, para que não supusessem que ele favorecia os cristãos, o juiz mandou açoitar com duas cordas Justina e rasgar com grampo de ferro as carnes de Cipriano. Esse cruel suplício causou horror entre os presentes. Vendo o déspota que nem as promessas, nem as ameaças, nem o terrível suplício abatiam a constância dos dois, mandou atirar cada um em uma grande caldeira cheia de alcatrão, banha e cera fervente. Mas a súbita serenidade que se via nas faces e nas palavras dos mártires indicava que nada padeciam, naquele

tormento. Percebia-se que mesmo o fogo, debaixo das caldeiras, não tinha o mínimo calor. À vista disso, um sacerdote dos ídolos, de nome Atanásio, que por algum tempo fora discípulo de Cipriano, julgando que todos aqueles prodígios eram provocados pelos sortilégios do seu antigo mestre, e querendo ganhar reputação maior entre o povo, invocou os demônios, nas suas cerimônias mágicas, e lançou-se na mesma caldeira de onde Cipriano foi tirado. Porém logo morreu queimado, com as carnes despregadas dos ossos. Este fato produziu grande perplexidade nos presentes e quase aconteceu na cidade um motim em favor de Cipriano. Intimidado, o juiz resolveu enviar os mártires a Diocleciano, informando o imperador de tudo quanto acontecera. Lendo a carta, Diocleciano, sem mais formalidades de processo, ordenou que Cipriano e Justina fossem degolados. A sentença foi executada no dia 26 de setembro, às margens do Rio Galo, que atravessa a cidade de Nicomédia.

Chegando naquela ocasião um bom cristão de nome Teotisto a falar em segredo a Cipriano, foi também condenado e degolado. Esse homem era um marinheiro que, vindo das costas da Toscana, desembarcara próximo a Bitínia. Os seus companheiros eram tam bém todos cristãos e sabendo do acontecido vieram durante a noite recolher os corpos dos três mártires e os levaram para Roma, onde ficaram ocultos na casa de uma piedosa senhora, até o tempo de Constantino Magno, quando foram transladados para a Basílica de São João de Latrão. Em uma das suas melhores orações, Gregório Nazianzeno, elogiando os dois mártires, Cipriano e Justina, convida tão-somente as virgens como também as casadas a que imitem a jovem mártir. Diz o doutor: — "Sendo ela furiosamente acometida, o candor da sua pureza pelos impulsos dos homens lascivos e sugestões dos demônios impuros, recorreu às armas da oração e mortificação, macerando o corpo com jejuns, invocando com fervor e humildade o auxílio de Cristo. Valham-se, pois, das mesmas armas, quando se virem tentadas pelo poder das trevas. O Senhor certamente as defenderá, para que as trevas sejam vencidas como também para que com maior mérito recebam a coroa da vitória. Por fim, Gregório Nazianzeno, propõe o exemplo de Cipriano, cuja admirável conversão servirá de estímulo e de conforto aos pecadores, por mais carregados que estejam de inumeráveis e pesadas culpas, incutindo-lhes confiança na divina misericórdia, pela virtude da sua graça, pode abrandar os corações mais duros, reduzindo-os logo ao exercício de sincera penitência e levá-los depois a um sumo grau de eterna glória

EPISÓDIOS DA VIDA DE CIPRIANO, ANTES DA CONVERSÃO

No dia 14 de março do ano 299 Cipriano estava conversando com Satanás, e disse: — Ó amigo Satanás, qual é a ceia que me das hoje, em recompensa da minha fidelidade? Respondeu Satanás: — Vou dar-te uma ceia, ou antes, um prazer de que ficarás muito contente. Cipriano ficou muito satisfeito com a promessa do demônio e retrucou: — Meu amigo e meu senhor, a quem amo e sirvo há dez anos, com muita fidelidade e imenso prazer, de tal modo que me parece só estou satisfeito quando estou junto de ti. . . — Já que me amas e me és fiel, hei também de amar-te da mesma maneira. Mete a tua fava na boca e acompanha-me. Satanás e Cipriano logo desapareceram, Oito minutos depois estavam sobre o palácio do rei de um país distante. Esse rei tinha uma filha de nome Clotilde. Satanás abriu um buraco, no lado direito do quarto da princesa Clotilde, depois voltando-se para Cipriano disse-lhe: — Vês aquela bonita princesa? Respondeu Cipriano: — Creio que não há moça tão formosa que se lhe possa comparar. Falou Satanás: — Pois já vês, Cipriano, meu servo, que eu sou teu amigo e que te amo de todo o coração. Ouvindo estas palavras, Cipriano postou-se aos pés do diabo, dizendo: — Meu amigo e senhor, a quem amo de todo coração, corpo, alma e vida, se vós podeis fazer com que eu goze aquela donzela, juro-vos amarvos ainda mais do que até agora. E Satanás: — Deixo-a ao teu alcance. Convence-a com as tuas astúcias e artes, pois eu estou aqui pronto para tudo quanto quiseres. Depois disso, Cipriano tratou de fazer uma feitiçaria para que a princesa o seguisse ou mandasse chamá-lo. Mas nem Cipriano nem todos os seus feitiços puderam convencer a princesa. Desesperado, um dia entrou no palácio, foi ao gabinete do rei mas não o encontrou. Irritado, ficou pensando meia hora no que haveria de fazer. De repente, o rei entrou pela porta do gabinete e bradou em alta voz: — Acudam-me! Acudam-me! Cipriano mete a mão no bolso direito para tirar a fava e botá-la na boca, e fugir, mas não a encontrou. Meteu a mão no bolso esquerdo e tirou um canudinho de prata, onde se escondia um diabinho. Cipriano disse: — Quero já quatro castelos em volta de mim. — Executarei suas ordens, num momento, responde o diabinho. No mesmo instante, chegaram cavalaria e escoltas de soldados, porém nada fizeram. O combate foi tão forte que o castelo ficou inteiramente destruído. O rei ajoelhou-se aos pés de Cipriano e lhe suplicou que o perdoasse pelo amor daquele a quem Cipriano mais quisesse. — Saberás que sou um mago e além de ser mago pratico arte diabólica. Tu vês que este palácio está destruído. Que me das tu, se eu fizer com que o palácio se levante tal como era antes, e isto, imediatamente? Depois proferiu as seguintes palavras: — Eu mando já pelo poder da magia negra que tudo faz, mando já, que este palácio seja levantado e fique no seu próprio natural e para golão traga matão, vais de pauto a chião a molidão, pexela ispera regra retragarão, onite

protual fines! Abracadabra! Quando Cipriano acabou de dizer estas palavras o palácio ficou tal qual era. O rei que viu Cipriano fazer tantas maravilhas, cada vez mais assustado, lançou-se pela segunda vez a seus pés e disse-lhe: Peço-te, rogo-te, senhor, que me perdoe, se achas que te ofendi nalguma coisa. Cipriano retorna: — Levanta-te. Estás perdoado mas com a condição de que hás de me dar a princesa Clotilde, que é tua filha. Ouvindo estas palavras, o rei tremeu e ficou imóvel, sem poder dar uma única palavra. Cipriano outra vez bradou: — Já te disse. Queres dar-me a tua filha Clotilde? Do contrá rio tudo será outra vez reduzido a nada. m rei nada respondeu. Voltou a gritar Cipriano: — Então, que digo eu? m rei continuou silencioso. Irado, Cipriano deu um forte grito: — Por toda a força da minha arte mágica, negra e branca, mando que já todo este reino fique encantado, reduzido a penedos, o rei e a rainha sejam duas pedras de mármore! Em cinco minutos, foi executada a sua ordem! Só não pôde encontrar Clotilde por causa de uma oração que ela rezava todos os dias. Assim que viu tudo encantado, menos Clotilde, Cipriano ficou irado contra Satanás e bradou em alta voz: — Satanás! Satanás! Aparece-me, meu. Satanás! — Aqui estou às tuas ordens, amigo Cipriano, disse o espírito das trevas. — Quero que me digas a razão por que eu não posso satisfazer os meus apetites com esta linda princesa. A princesa, que ouviu estas palavras, disse em voz baixa: — Se tu és o demônio, peço em nome do Senhor para que só digas a verdade. Obrigado por invencível força divina, Satanás disse a Cipria no: — Meu amigo saberás que há um Deus poderoso, que cobre o céu e a terra e tem poder sobre tudo. Se ele quiser, tu e eu não nos moveremos daqui porque ele é poderoso. A princesa invocou o seu santo nome e eu não pude deixar de confessar a verdade além de que a princesa reza uma oração todos os dias, que a livra de tudo quanto é tentação minha ou dos meus queridos filhos. Ouvindo isto, Cipriano prostrou-se por terra e disse: "Senhor dos altos céus, quem sois vós, que eu não conheço? E tu, Satanás, espírito maligno, demônio maldito, tu foste a minha perdição! Maldita seja a hora em que fui concebido; maldito seja o ventre que me concebeu; malditos sejam o pai e a mãe de quem sou descendente; maldita seja a hora em que nasci; maldito seja o leite que mamei; maldito seja quem tal criação me deu; malditos sejam quantos passos tenho dado nesta vida! Meu Deus, meu Deus, fazei já abrir as portas do inferno para tragarem este maldito homem; desapareça para sempre! Jesus, Jesus, Jesus, se ainda tenho salvação respondei-me dos altos céus!"

Cipriano ouviu uma voz que lhe dizia: — Filho, continua com esta vida que tens, que eu te avisarei, com um ano de antecipação da tua morte, para cuidares da tua salvação. Cipriano beijou a terra e agradeceu a Deus os benefícios que lhe fazia. Porém foi engano de Cipriano, porque aquela voz que ele ouviu foi do próprio demônio, que para enganá-lo subiu aos astros para dar a impressão de que era Deus que respondia å seus rogos. Cipriano, tal corno um inocente, acreditou na voz que ouvia. Muito ingênuo devia ser para não se aperceber de que aquela voz não podia ser a de Deus. Porém Jesus Cristo, bondoso e justo, não deixou de. Perdoar a Cipriano os pecados cometidos pela ambição desmedida, que a ilusão pelo poder de Satanás lhe havia

causado. Cipriano retirou-se do palácio e quando já ia distante ouviu uma voz que lhe dizia: — Cipriano, Cipriano, vale-me nesta aflição pelo amor do grande Deus. Cipriano tremeu e caiu por terra. A boa princesa Clotilde chegou junto e lhe disse: — Eu mando em nome de Deus! Levanta-te! Cipriano levantou-se de repente e fitou os olhos na linda princesa, dizendo-lhe: — Que pretendes? A princesa respondeu: — Invoco o santo nome de Jesus, para que tu, homem, não te movas daqui sem que vás restituir a vida de meu pai e de minha mãe e desencantar tudo àquilo quanto tens encantado neste reino por uma arte oculta, maligna e poderosa. — Eu —disse Cipriano — tudo isto te faço, porém peço-te que me digas qual é a oração que dizes todos os dias, por causa da qual eu nunca pude levar adiante os meus desejos, mesmo usando de todos os meus feitiços e encantos. Responde a princesa: — A oração é muito simples, te ensinarei de muito boa vontade. Escuta: "Eu me entrego a Jesus e à Santíssima Cruz, ao Santíssimo Sacramento, às três relíquias que tem dentro, às três missas do Natal, que não me aconteça nenhum mal. Maria Santíssima seja sempre comigo, o anjo da minha guarda me guarde e me livre das astúcias de Satanás. Cipriano foi em seguida ao local do palácio, desencantou tudo quanto tinha encantado e disse para a princesa: — Pede sempre por mim nas tuas orações. A princesa assim fez e obteve de Nosso Senhor Jesus Cristo o perdão para os pecados de Cipriano, que não levou senão mais de um ano naquela vida enganosa.

UMA NOVA AVENTURA

Certo dia Cipriano foi ao palácio do rei da Pérsia para dizer ao monarca que pretendia sua filha, a princesa Neckar, para casa-la com um seu amigo, chamado Nabor, de uma rica família da Babilônia. O rei da Pérsia disse que Neckar jamais seria esposa de Nabor, pois ele já tinha escolhido um parente para ser o marido da princesa. Cipriano insistiu, pedindo que o rei consentisse que ele, Cipriano, falasse com a princesa, pois se esta o ouvisse certamente consentiria. O monarca achou inconveniente esta exigência, chamou alguns eunucos e mandou pô-lo para fora do palácio. Como Cipriano tentasse reagir, o rei mandou encarcerá-lo nos porões do palácio. Entretanto, com bons modos, Cipriano captou a confiança de um criado da princesa Neckar. Deu-lhe um elixir para que pingasse dentro de um copo d'água, para a princesa cheirar. Esse criado chamava-se Alan, e, sem Neckar perceber, pingou cinco gotas do elixir num copo d'água. A princesa cheirou o líquido e logo depois começou a sentir uma sensação deliciosa, aparecendo-lhe em visões um belo rapaz. Sentiu forte desejo de casar-se com ele. Tendo sido chamado por sua filha, o rei ficou sabendo de tudo o que se passava com ela, sem perda de tempo mandou chamar um pintor para com as explicações da princesa apanhar os traços e pintar o retrato do jovem que ela via nas suas visões. Deste retrato tiraram-se muitas cópias e foram entregues a emissários do reino para, percorrendo o mundo, encontrarem um rapaz que se parecesse com o desenho, pois este devia ser o noivo da princesa Neckar. Como se passassem os dias e Neckar continuasse cada vez

mais excitada e com mais fortes desejos pelo noivo, que a não deixava nas suas visões, o rei foi procurar a bruxa Elma-Persa. Esta, depois de experimentar todos os recursos para desencantos, disse ao rei: — Vossa filha está enfeitiçada com um elixir poderoso e eu não posso agir contra ele, porém posso garantir que o feiticeiro acha-se em vosso palácio. Ouvindo estas palavras, o rei lembrou-se do homem que a pedira em casamento para o seu amigo. Voltando ao palácio, o rei queria mandar logo matá-lo, mas Cipriano exclamou: — Se eu morrer, pior para ti, porque tua filha também morrerá. Diante disso, o rei que muito amava sua filha ficou aterrorizado e disse: — Pede ouro, pedras preciosas, palácios. Nada te negarei, mas cura a minha filha. — Eu fiz o meu pedido e não transijo, declarou Cipriano. E o rei da Pérsia, homem inabalável, homem de coração de ferro, cedeu, pensando na sua filha Neckar, que estava sofrendo. No momento em que a comitiva do grande rei estava formada no imenso salão azul do castelo, para ir à Babilônia buscar o noivo, Neckar entrou no salão e com os braços abertos abraçou e beijou seu pai, dizendo: — Da sacada da torre do castelo, vi meu noivo e o conheci. E, comovida, acrescentou: — Como ele é belo. Ele vem no meio da grande comitiva amarela. Afinal Neckar se casou com Nabor e foram muitos felizes, pois o destino havia determinado que fossem esposos, Cipriano, desta vez, havia praticado uma boa ação, utilizando-se dos seus conhecimentos mágicos.

OUTRO CASO

Cipriano desejou o amor de uma menina de nome Adelaide. Foi pedi-la a seus pais, mas em vão, porque estes não deram consentimento. Desesperado com a negativa dos pais da jovem, irou-se de tal maneira contra eles que mandou o seu diabinho, que trazia sempre na algibeira, destruir sem mais perda de tempo as casas e todos os bens dos pais de Adelaide. As suas ordens foram de imediato executadas. Logo que Adelaide viu os seus haveres destruídos, dirigiu-se a Cipriano e invectivou: — Homem, que mal te fez meu pai para que procedesses para com ele com tanta maldade? Cipriano respondeu: — Não vês, Adelaide, que te amo tanto que nada vejo, senão o lugar onde moras? Disse então Adelaide: — Se for verdade o que me dizes, faze de conta que de hoje em diante sou tua escrava, mas não tua mulher, pois não sou digna de ser desposada por ti. — Por que razão — respondeu Cipriano — por que razão tu dizes que não és digna de ser minha esposa? Esclareceu Adelaide: — Sendo tu um santo, como vou ser tua mulher, se sou a maior pecadora do mundo? Voltando-se para Adelaide, Cipriano respondeu: — Menina, pois se tu adoras tanto a Deus, e ainda assim dizes que és a maior pecadora do mundo, que Deus vingativo tu admiras? Ouvindo estas palavras, Adelaide ficou como pasmada e duvidando do que tinha ouvido, disse consigo mesma: "Que Deus será o que adora este homem? Porventura haverá outro Deus, sem ser o meu? Não é possível!" Tomou coragem e disse a Cipriano: — Homem, obrigo-te da parte de Deus, a quem adoro, que me digas que Deus estranho é esse, que tu adoras e que te obriga a renegar o meu! — O Deus que adoro é Lúcifer dos infernos! Ouvindo isto, Adelaide benzeu-se três vezes e falou: — Esconjuro-te e obrigo-te da parte de Deus, a

quem adoro, a que me restituas os meus haveres, tal e qual eles estavam. Obrigado pela força de Deus Onipotente, Cipriano restituiu os bens aos pais de Adelaide e no fim de tudo isso retirou-se sem gozar o amor de Adelaide. Lúcifer aparecendo falou neste tom a Cipriano: — Meu amigo Cipriano, não estejas sempre a incomodar-me. Já te ensinei todos os feitiços e toda a arte mágica. Já tens todo o poder que eu tenho, porém, como teu amigo, que sempre fui, sou e serei, vou dar-te um conselho para gozares o amor de Adelaide. — Tu, meu amigo, a quem amo de todo o coração, corpo e alma, dize o que tenho de fazer neste caso. — Pega na tua garrafa mágica, mete a tua fava na boca e torna-te invisível. Agora mesmo vai à casa de Adelaide. Logo que chegares lá, deita um pouco de azeite da tua garrafa em uma das luzes que vires. Tanto Adelaide como seus pais se assustarão e tu, Cipriano, aproveita essa ocasião para gozar o amor de Adelaide. Decorrido cinco minutos, Cipriano já tinha feito amor com Adelaide; estavam satisfeitos seus lúbricos desejos.

MÁGICA DOS BICHOS

A mágica dos bichos é uma de que o demônio e Cipriano se utilizaram para convencer a filha única do marquês de Sória, o mais estimado pelo rei da Pérsia. Vendo-a um dia passear com seus pais, Cipriano julgou que no mundo não havia uma jovem que se assemelhasse a Elvira, em beleza. Pôs logo em prática sua arte mágica, dando a entender ao marquês que desejava sua filha Elvira. Encarando bem a pessoa de Cipriano, o marquês viu que este era um homem vulgar e lhe disse: — Tu, homem, dizes, que pretendes de minha filha? E Cipriano: — Eu pretendo amar Elvira, mas não casar com ela. Ouvindo estas palavras, o marquês ficou irado, porém tudo foi inútil porque Cipriano se apressou em dizer as seguintes palavras: — Eu quero já, por artes diabólicas e mágicas, A.M.N.O.P:, que o marquês e a marquesa virem pedra mármore! Cipriano voltou-se para Elvira e lhe disse: Vês, menina, o que fiz a teus pais? Outro tanto te farei, se não cederes ao meu desejo. Assustada com o que acabara de ouvir, Elvira respondeu:

— Que queres, homem?... — Eu quero que me sigas e deixes de adorar o falso Deus que adoras e ames só minhas leis e mandados. Ouvindo estas palavras, Elvira prostrou-se por terra e fez a Jesus Cristo esta oração: "Senhor se é de vossa vontade que eu siga este homem, dizei-mo lá das alturas, que estarei pronta para seguir a vossa determinação." Ouvindo a súplica de Elvira, Cipriano indignou-se contra ela e encantou-a com as mesmas palavras com que tinha encantado seus pais. Cipriano ficou satisfeito com sua vingança, porém, antes não ficasse, pois esteve em risco de perder a vida. Como o rei era muito amigo do marquês de Sória, logo deu pela sua falta na corte. Admirou-se de não vê-lo e disse consigo mesmo: "Que será feito do marquês? Que será feito de sua filha Elvira e de toda a sua família?" Por mais que mandasse

procurá-lo em todo o reino, todas as buscas foram inúteis. Daí a um mês, apareceu no palácio uma mulher, malvestida, dizendo, que queria falar com sua majestade. Foram dar parte ao rei que ali estava uma pobre mulher, que pretendia falar-lhe. O rei respondeu ao pajem: — Diga a essa mulher que entre. A mulher entrou e não se prostrou por terra, como era de costume. O rei, vendo que a mulher era tão altiva, falou: — Porventura, mulher, tu não mereces ser já degolada, neste lugar, por faltares o devido respeito ao rei?— Que é que dizes, rei bárbaro? — exclamou a mulher. Derramar o sangue de uma mulher, quando ela vem te trazer boa notícia e aliviar o sofrimento que trazes tão entranhado em teu peito? Então o rei lembrou-se de que talvez aquela mulher viesse trazer-lhe notícias do marquês e da sua família e lhe disse em voz suplicante: — Mulher, desculpa-me. Bem vês que a minha amizade pelo marquês é que me faz estar zangado. Respondeu a mulher: — Hoje mesmo, verás o marquês e toda a sua família, mas com a condição de que hás de mandar matar um homem de nome Cipriano. — Cipriano, o feiticeiro?! — exclamou o rei, — Sim, esse mesmo — disse a mulher — e vou aconselhar-vos como haveis de proceder. — Sim, mulher, concordou o rei; dize como devo agir. — Chamai-o ao vosso palácio e dizei-lhe que vos apresente o marquês e sua família e que, se não o fizer, pagará com a própria vida. Acreditando nos conselhos da mulher, o rei fez o que ela disse: mandou chamar Cipriano à sua presença; apenas chegou Cipriano o rei lhe disse: — És tu o homem chamado Cipriano? — Sim, majestade. O que quereis, real senhor? — Quero que me apresentes aqui o marquês de Sória e sua família, sob pena de mandar cortar-te a cabeça. Retrucou Cipriano: — Com quem cuidas estar falando? — Falo com um feiticeiro — retrucou o rei — que tem pacto com Lúcifer, o príncipe dos infernos. Ouvindo que o rei se manifestava desse modo, Cipriano invocou os espíritos malignos e ordenou que todo o palácio, assim como o rei com toda a sua família ficassem encantados. Então o rei lançou-se aos pés de Cipriano: — Perdão, perdão, grande e poderoso Cipriano! Desencantai-me e à minha família, pois não sou culpado disto. Perguntou Cipriano, muito zangado: — Pois quem é o culpado? — O culpado. .. — respondeu o rei — a culpada é uma mulher que está escondida no meu palácio. E Cipriano: — Essa mulher que venha sem demora à minha presença. O rei mandou que a mulher viesse imediatamente. Vendo-a, exclamou Cipriano: — Então, tu, mulher, com que prazer querias que o rei derramasse o sangue de um homem prudente e sem crimes! — Sem crimes? — retrucou a mulher. —Qual será o homem que tenha mais crimes do que tu? Tu encantaste uma família que é estimada do rei meu senhor, e ainda dizes que não tens crimes?! Ah! Infame! És digno de mil mortes, se possível fosse. Aqui está quem tem poder sobre todos os teus poderes e todas as tuas astúcias. Ouvindo o que acabava de proferir a desconhecida, Cipriano estremeceu e falou: — Que poder tens contra as minhas astúcias? — Tenho poder sobre tudo porque sou uma feiticeira de maior idade. Fui das primeiras que fizeram pacto com Lúcifer. Por isso tenho poder sobre todas as feitiçarias. Retrucou, então, Cipriano: — Como pertences à minha classe, não te quero fazer sentir as forças dos meus feitiços. Que pretendes de mim, mulher? Disse a feiticeira:

— Quero que restituas ao rei o marquês e toda a sua família e que traga todos já à presença do rei. Depois de pensar um momento, Cipriano disse à feiticeira: — Sim, farei tudo isso, com a condição de que Elvira seja ,minha e eu a estimarei como devo. Respondeu a mulher: — Traze todos aqui e Elvira será tua. Ingenuamente, Cipriano acreditou nas promessas daquela feiticeira. Muito contente, foi logo desencantar o marquês, a marquesa esua filha. Quando Cipriano se retirou, o rei e a feiticeira ficaram conversando. Disse a mulher: — Real senhor, nós temos de matar Cipriano, hoje mesmo. Mas o rei observou: — Não vês que Cipriano tem o grande poder da arte mágica? Ele pode nos encantar a todos com uma só palavra! — Não, real senhor! Eu também tenho poder bastante para impedir todos os seus encantos e artes diabólicas. Dito isto, a feiticeira foi defumar todo o palácio, mas em vão, porque Cipriano tinha grande força diabólica. Contudo, conseguiu fazer alguma coisa contra ele. Pouco depois, chegaram acompanhando Cipriano, o marquês de Sória, sua esposa e sua filha Elvira, que tinhamsido desencantados. O rei ficou cheio da mais viva satisfação e alegria. Dissea Cipriano: — Retira-te já daqui, homem sem coração, que tens sobre ti o peso dos mais horrendos crimes pela tua perversidade e infâmia! Enfurecido pelo que acabava de ouvir, Cipriano disse arrogantemente ao rei: — Então é essa a paga que me dás por eu ter desencantado as pessoas a quem estimas? Vejo que não me conheces bem. Espera que já te arranjo. Dizendo isso, meteu a mão numa das suas algibeiras, tirou um diabinho e ordenou-lhe: — Quero já dez castelos às minhas ordens! Foram logo cumpridas as ordens de Cipriano, que pôs fogo no palácio. Mas tudo foi inútil devido à feitiçaria da mulher, quando defumou o palácio. Cipriano reconheceu logo que a feiticeira tinha impedido que ele realizasse o seu intento. Vendo que nada podia conseguir, desesperou-se da falsidade com que o rei tinha usado contra ele. Cipriano estava pensando tristemente na traição do rei, dizendo consigo mesmo que devia deixar este mundo, quando lhe apareceu Lúcifer, que pondo a mão no seu ombro, falou: — Não te entristeças, Cipriano amigo, que Elvira será tua. — Não pode ser, respondeu Cipriano. Retrucou Lúcifer: Julguei que confiavas mais em mim, meu Cipriano. Sossega, que tem remédio. Cipriano tranquilizou-se com as palavras consoladoras de Lúcifer, que o conduziu.a um deserto e lhe disse: — Já vês, caro amigo, que o palácio foi defumado com alecrim e incenso e por isso não podemos entrar lá com as nossas artes diabólicas. Porém não será bastante para que Elvira não seja tua, hoje mesmo...

Perguntou Cipriano, que parecia estourar de satisfação:

— Que é preciso fazer para possui-la?

Lúcifer explicou: Agarra todos os bichos do mundo, de preferência sapos, aranhas, ratos, cobras, sardões, formigas, moscas, sardoniscas, enfim, todos os mais que puderes e quiseres. Mete-os num grande caldeirão instalado numa trempe, despeja um quartilho e meio de azeite, e acende fogo debaixo, de maneira que os bichos se derretam e virem óleo, com a condição única de que devem ser atirados vivos no caldeirão. Depois, traze-me o óleo num frasco tapado. Não deves cheirar o conteúdo. Cipriano fez como Lúcifer ordenou e logo viu que tudo estava pronto para comunicar a Lúcifer. Lúcifer falando: — Sabes o que has de fazer agora a esse óleo? Cipriano com curiosidade: — Ouvirei o teu conselho. — Prepara uma luz com o óleo dos bichos e depois de tudo preparado, mete a tua fava na- boca e vai ao palácio sem que sejas visto por alguém. Antes de executar as instruções de Lúcifer, Cipriano perguntou: — Que devo fazer quando lá chegar? Lúcifer explicando: — Logo que entrares no palácio, acende a luz mágica; ficarão assustados todos quantos se acharem no palácio. Tu, Cipriano, me te uma fava na boca da feiticeira, que ainda deve estar lá, e outra na de Elvira e diz: "Favas, acompanhai-me". Assim que tiveres elevado a grande altura a feiticeira, deixa-a cair, porque foi ela quem te meteu nesta encrenca. Cipriano agiu conforme Lúcifer indicou. Depois de haver precipitado a feiticeira de uma grande altura, levou Elvira para um deserto e lhe disse: — Que queres, Elvira, que eu faça? Escusado será dizer o que fez Cipriano, porque os leitores certamente já compreenderam. Só com o óleo dos bichos é que Cipriano pôde roubar e convencer Elvira. Preparou-lhe um palácio muito rico para que nele entrasse tão formosa pomba como era aquela formosa mulher. Como veem, o diabo depois de começar a enredar uma criatura não a deixa sem antes ter conseguido o que deseja. Por isso, recomenda-se a todos que é bom diariamente fazer 3 vezes o sinal da cruz. Voltando S. Cipriano de uma festa de Natal e não podendo atravessar os campos, devido a grande cheia no rio por onde tinha de passar, teve de se abrigar num túnel formado pela natureza, para ali passar a noite. Embrulhou-se no seu grosseiro manto e foi encostar-se no recesso mais seguro da furna. Perto da meia-noite, ouviu passos e divisou uma luz. Temendo que fossem malfeitores, encolheu-se atrás da ponta de uma grossa pedra. Pouco depois, soou naquele covão uma voz cavernosa que dizia: "O mágico Cipriano, rei dos feiticeiros, por ti aqui venho com quatro fogachos e peço-te que ajudes a ganhar o prêmio à minha apaixonada cliente.

Cipriano ia levantar-se para perguntar quem assim falava, mas teve de recuar a estas palavras:

"EM MEU CAMINHO DE FEITICEIRO PASTOREIO AS ÂNSIAS, O AMOR-PAIXÃO, O SONHO DO POVO, O MEDO, OS FEITIÇOS E BRUXEDOS. GARGALHADAS DE FANTASMAS ANDAM SEMPRE COMIGO, MAS EU USO COMO DEFESA ESPECIAL CRUZ-AMULETO. CARREGANDO-A COMIGO ESTOU SEMPRE PROTEGIDO DE MALEFICIOS ESTRANHOS" - PALAVRAS DE CIPRIANO, O BRUXO. O PODEROSO SÍMBOLO VAROU SÉCULOS E FICOU

CONHECIDO COMO A GRANDE CRUZ DE SÃO CIPRIANO, ESTA QUE VAI ESTAMPADA NA PÁGINA DESTE LIVRO.

"Ó Lúcifer, ó poderoso governador do pais do fogo, ergue-te das labaredas, vem até mim e entra neste covão, onde venho todas as noites e socorre o meu oficio de consolar as esposas infelizes." Depois disto correu pelo subterrâneo uma fumaça enjoada. Cipriano marchou na direção da voz e topou com uma velha esguedelhada e com o cabelo raspado na nuca. — Que fazeis aqui, mulher, e quem é o Cipriano que agora in vocaste? — É um feiticeiro que ha pouco se converteu à fé cristã e que possuía o dom de fazer tudo que tinha vontade, com o auxilio de Satanás. — Mas para que o chamavas agora? — Queria pedir-lhe uma recomendação para o Demônio me ajudar numa empresa da qual depende a minha fortuna no mundo e a tranquilidade de uma senhora muito rica. — Quem é essa mulher? — perguntou Cipriano. — E a filha do conde Everardo de Saboril, casada com o grão-duque de Terrara, que a trata muito mal por causa de uma dama da corte, a quem adora com paixão. A filha do conde prometeu-me uma rasa de ouro, se eu conseguir tirar o marido dos braços da amante.

— Que liquido é esse, que sufoca e tem um cheiro tão aborrecido? — perguntou Cipriano. — É pele de cobra com flor de sangue e raiz de urze, que estou queimando em nome de Satanás, para defumar as roupas do duque a ver se o desligo daquela mulher. Esta mágica foi sempre infalível, quando minha mãe a praticava aqui dentro. Minha mãe desfez com ela mancebias de nobres e monarcas, mas eu já fiz seis vezes e o duque cada vez maltrata mais a mulher. — E porque não usaste o principal ingrediente, aquele que tua mãe jamais esquecia. — Dizei-me o que é, pelo Deus dos idólatras. — Tu és pagã? Professas a lei dos bárbaros? — Sim. — Neste caso, não te ensinarei o segredo. Podes estar certa de que não salvarás essa menina do martírio. A pobre feiticeira desatou a chorar e deixou-se cair abandonada sobre uns ramos de árvores, que os pastores para ali tinham arrastado. Cipriano levantou-a com grande caridade e, depois de lhe ter sacudido os vestidos, disse: Tu serias capaz de me fazeres outro tanto se eu te houvesse caído redondamente aos pés? — Não! — respondeu a feiticeira — porque julgo que não és da minha lei e nós amamos os nossos e temos obrigação de praticar o mal com os filhos de outras religiões. — É porque a tua lei é má! A tua religião é o refugo de todas as outras! A bruxa começou num tremor convulsivo e a espumar, como tomada de hidrofobia. Cipriano cobriu-a com o seu manto e continuou: — E a prova está aqui. Que Nosso Senhor Jesus Cristo me perdoe por eu me tomar a mim para exemplo. Eu te socorro porque a minha religião, que é a cristã, diz que todos são filhos do mesmo Deus Onipotente e que não se devem perguntar a crença ao nosso irmão que sofre. — Abençoada é ela, essa religião, mas não posso tomá-la porque os meus entregavam-me à fome e ao abandono. Eu sou sustentada pelos sumosacerdote gentil ico. — E que importa isso? Queres converter-te, se eu te assegurar meio de subsistência? — Quero! Mas como farás a minha felicidade, sendo tão pobre como se vê pelas tuas roupas? — Como! Pois não dissestes que a filha do conde Everaldo te daria uma rasa de ouro se tu lhe restituísse o amor do marido? —

Disse, porém.. . — Amanhã, à hora nona vai ter comigo ao templo dos cristãos. Eu te apresentarei ao presbítero Eusébio para que te dê as águas lustrais e logo te direi o segredo que torna essa mágica infalível¬. — Mas quem sois vós? — Eu sou Cipriano, o antigo feiticeiro, mas logo que senti no corpo a água do batismo não posso usar mais da mágica. Mas ja que é para bem e conquista de mais uma alma para a cristandade, eu te direi o modo de como fazer essa que em vão tens preparado. — Dizei, senhor, dizei! — Espera. Só amanhã, depois que te registrares no livro dos cristãos, ai saberás. Fica em paz e lá te espero. E o homem, apesar da escuridão da noite, saiu em direção à casa de Eusébio, para contar-lhe o sucedido. De manhã estando na igreja com o presbítero, viu entrar a bruxa, que correu a beijar os pés do sacerdote. Em seguida foi batizada, e no fim da cerimônia, chamou-a Cipriano de parte, deu-lhe um pergaminho quadrado, no qual estava escrita a seguinte oração: Faz-se três vezes o sinal da cruz. "Ó cobra grávida, por Deus que te criou, te esfolo, pela Virgem te enterro, por seu amado Filho te queimo a pele em quatro fogareiros de barro cozido. Com a flor de suage te caso, com raiz de urze te acendo, e com resina sabéa te ligo, e feita seis vezes a mágica branca, dos braços arranca da pérfida amante (fulano, dizer o nome da pessoa) e com esta resina sabéa tirada hoje do templo de Cristo, te incenso. Amém." Logo que a feiticeira acabou de rezar esta oração e escutar as instruções, meteu-se a caminho do palácio do grão-duque, a algumas léguas do povoado. Na mesma ocasião em que o duque vestia o manto defumado pela bruxa, prostrou-se aos pés da duquesa a pedir perdão das suas leviandades. No dia seguinte vazou um olho da amante e desprezou-a. A filha do conde de Taga mandou dar uma rasa de ouro cu nhado à bruxa e tomou-a para sua aria particular.

DISPUTA DE CIPRIANO COM GREGÓRIO

No século I II, estando S. Gregório a pregar num templo, passou Cipriano pela porta e disse em voz alta: — Que pregação está fazendo aquele impostor? Um dos ouvintes disse a Cipriano: — É Gregório. — Ai, ai, que tolice! Que Deus adora este judeu? Em vez de estardes a escutar esse impostor, melhor fora que estivésseis em vossas casas, ocupando-vos em vossos serviços. S. Gregório, que observou a conversa de Cipriano, sorriu e continuou sua retórica. Quando acabou de falar, S. Gregório foi ao encontro de Cipriano e lhe disse: — Homem falto de fé e de temor a Deus, não acabas com essa vida de pecado? — Ai, com a vida de pecado! — falou Cipriano às gargalhadas. — Sim, com a vida de pecado — afirmou S. Gregório. — Tu, Cipriano, andas iludido com essa arte do demônio, e não a queres deixar! — Dize-me, amigo Gregório, que Deus é o dos cristãos que são tantas as maravilhas que tenho ouvido contar? — O Deus que tu adoras é Lúcifer. Aquele que eu adoro é o Deus todo poderoso, que criou o céu e a terra e tudo mais que o sol domina — respondeu S. Gregório. Cipriano retrucou logo, com um semblante cheio de indignação: — Pois se tu, Gregório, adoras um Deus mais poderoso do que o meu, defende-te lá com ele das minhas astúcias. Se tu saíres vitorioso, acreditarei no teu Deus. Porém, se eu for vencedor, serás vitima nesse mesmo instante.

S. Gregório treme e disse para consigo, em pensamento, porém balbuciando: "Se Deus me desampara, que será de mim! Maldita seja a hora em que vim encontrar-me com Cipriano. Meu Deus, meu Deus, se agora não me valeis, que será de mim?" Indignado com S. Gregório pelas súplicas que estava fazendo, Cipriano gritou em alta voz por todos os demônios do inferno e, em poucos instantes eram tantos, que cobriam a região a uma distância de um quarto de légua em quadrado. S. Gregório levantou os olhos ao céu e bradou em voz alta: —Jesus! Jesus! Sede comigo neste momento de aflição! Instantaneamente se ouviu um forte trovão, que fez com que se abrissem as portas do inferno, e' imediatamente todos os demônios se precipitaram nas profundezas do medonho abismo. Cipriano, vendo o acontecido, tão lívido de espanto, caiu por terra e assim esteve prostrado durante um quarto de hora. No fim de alguns minutos sentiu Gregório um grande tremor de terra, que o fez admirar. Era Lúcifer, saindo da terra, com um caixão de fogo e quatro leões carregando-o. A vista deste espetáculo, ficou S. Gregório estupefato, porém com a ajuda do Senhor animou-se a dizer a Lúcifer: — Eu te esconjuro, maldito, da parte de Deus! Dize o que queres aqui? — Venho buscar Cipriano, respondeu Lúcifer. — Porventura, maldito, tens poder de te apossares das criaturas viventes? Respondeu Lúcifer: — Eu me aposso de Cipriano, que já morreu. Ele é meu em corpo e alma, assim o temos ajustado. Ouvindo o que disse Lúcifer, S. Gregório orou ao Senhor e falou: — Eu te esconjuro para as profundas do inferno, que Cipriano não morreu! S. Gregório tocou nos ombros de Cipriano e disse-lhe: "Levanta-te, Cipriano!" Cipriano levantou-se e logo lhe falou Gregório: — Ainda não te arrependes, Cipriano, dessa vida de pecado? E preciso que um homem seja muito malvado, vendo a mão de Deus a querer salvá-lo e continuar no caminho da perdição! Resposta de Cipriano: — E tu, Gregório, não sabes que eu pertenço a Lúcifer, porque tomei pacto com ele, por isso não posso entrar no céu onde entram só os justos e aqueles que não seguem o caminho do inferno? Retira-te então da minha frente, do contrário, usarei dos meus poderes e das minhas artes diabólicas. S. Gregório irou-se contra Cipriano e falou palavras mui severas:. — Homem indigno, retira-te da minha presença, do contrário usarei também dos meus meios. A estas palavras, Cipriano ficou possesso, de repente se cobriu o céu de nuvens, turbaram-se os ares, tremeu a terra e sobre o solo caíram grandes raios, parecendo que o mundo estava se incendiando. Porém Gregório com o nome de Jesus pisava e destruía as astúcias de Cipriano. Vendo o que acontecia, Cipriano injuriou Lúcifer, o qual apareceu a Cipriano e lhe disse: — Amigo meu, que queres tu de mim, que estás tão irado contra o teu senhor? Respondeu Cipriano: — Tu, Demônio, que poder tens, que não podemos destruir Gregório? A estas palavras, acudiu Demônio dizendo-lhe assim: — Não sabes que Gregório me garantiu que se eu não questionasse com ele, daqui a um ano me daria a sua alma? Por isso, amigo Cipriano, não me apraz combatê-lo desta forma. Retira-te, e deixa Gregório. Cipriano meteu a fava na boca e retirou-se para a cidade onde morava.

A DOENÇA QUE MOLESTA O CORPO É COISA DE SATANÁS?

Não devemos facilmente crer que todas as moléstias são feitiços ou artes do demônio, pois vemos a cada passo pessoas que padecem moléstias naturais; mas, se a doença se prolonga, e não tem cura, atribuem-na a feitiços, que nem sempre é verdade. Muitos costumam ir à casa de certa mulher ou homem que pouco sabem o que é natural ou sobrenatural, os quais começam a fazer esconjurações e às vezes a amaldiçoar espíritos, que em nada são culpados. Essas impostoras e impostores ficam sendo amaldi çoados por Deus, como diz Cipriano na sua obra cap. XVI: Rogo, de todo o meu coração, para que estudem com atenção estas Instruções, para não se exporem à maldição do Criador, isto porque tudo quanto fizermos é em nome de Jesus Cristo. Por este motivo não o devemos ofender, mas sim invocar o seu Santo Nome para que nos assista na hora em que estivermos a orar pelo enfermo, para não sermos enganados se a moléstia é ou não obra do feitiço dos espíritos infernais. No fim destas instruções vai uma oração em latim para ser lida junto ao enfermo, três vezes, porque se for feitiço ou espíritos benignos ou malignos eles falarão, declarando que estão dentro da criatura, pois logo ela principia a afligir-se convulsivamente. Dado este caso tem-se a certeza de que a moléstia é sobrenatural, portanto logo deveis dizer: "Eu te rogo espirito, em nome de Deus Todo Poderoso, que declare por que andas a molestar este corpo (pronuncia-se o nome do enfermo) pois eu te conjuro para que me digas o que pretendes do mundo corporal? Aqui está o protetor que vai rogar ao Senhor por ti, para que sejas purificado no reino da Glória". No fim desta invocação a pessoa logo compreende se o espírito anda vagando no mundo à procura de caridade: porque tão logo se diz "vou rogar por ti", o doente sossega e fica tranquilo. Quando se percebe que o encosto é uma entidade diabólica a mando e a serviço de Satã, o indicado (e não ha outro remédio) é proferir as conjurações que a seguir transcrevemos. Foram muitas as conjurações praticadas por Cipriano depois de sua conversão. Porém três delas ficaram consagradas por séculos a fora. Ei-las

PRIMEIRA ESCONJURAÇAO

Esta esconjuração deve ser feita com todo o respeito e fé, e quando o enfermo estiver aflito e o demônio ou mau espírito não quiser sair do corpo. "Eu, Cipriano, digo eu (fulano), da parte de Deus Nosso Senhor Jesus Cristo, absolvo o corpo de (fulano), de todos os maus feitiços, encantos, empates que fazem e requerem homens ou mulheres em nome de Deus N.S.J.C., Deus de Abraão, Deus sempre muito grande e poderoso! Glorificado seja, para sempre sejam em seu Santíssimo Nome destruídos, desfeitos, desligados, reduzidos ao nada, todos os males de que padece este vosso servo

(fulano); venha Deus com seus bons auxílios pelo amor de misericórdia que tais homens ou mulheres que são causadores destes males sejam já tocados no coração para que não continuem com esta maldita vida! Sejam comigo os anjos do céu, principalmente S. Miguel, S. Gabriel, S. Rafael e todos os santos, santas e anjos do Senhor, e os Apóstolos do Senhor, S. João Batista, S. Pedro, Santo André, S. Tiago, S. Matias, S. Lucas, S. Felipe, S. Marcos, S. Simão, S. Anastácio, Santo Agostinho e por todas as ordens dos santos Evangelistas, João, Lucas, Marcos, Mateus, e por todos os querubins e serafins Migueis criados por obra e graça dó Divino Espírito. Pelas setenta e duas línguas que estão repartidas pelo mundo e por esta absolvição, e pela voz que deu quando levantou Lázaro no sepulcro, por todas estas virtudes seja tornado tudo ao próprio ser, que dantes tinha ou à própria saúde que gozara antes de ser arrebatado pelos demônios, pois eu, em nome do Todo Poderoso mando que tudo cesse do seu desconcerto sobrenatural. Ainda mais; pela virtude daquelas santíssimas palavras, pelas quais Jesus Cristo chamou: — "Adão, Adão, onde estás?", por estas santíssimas palavras absolvam, por essa virtude de quando Jesus Cristo disse a um morto: — "Levanta-te e vai para tua casa e não queiras mais pecar", de cuja enfermidade havia de estar três anos, pois absolve-te Deus (benzendo o local e os presentes), que criou o céu e a terra, e Ele tenha compaixão de ti, criatura (fulano), pelo profeta Daniel, pela santidade de Israel, e por todos os santos e santas de Deus, absolvei este vosso servo ou serva (fulano) e abençoai toda a sua casa (sempre benzendo o local e as pessoas presentes) e todas as mais coisas sejam livres do poder do demônio, por Emanuel, pois Deus seja com todos nós. Amém. Pelo Santíssimo nome de Deus N.S.J.C. todas as coisas aqui nomeadas sejam desligadas, desenfeitiçadas, desalfinetadas de todos os empates que sejam formados por artes do demônio, ou seus companheiros, seja tudo destruído; que o mando eu, de parte do Onipotente, para que já, sem apelação, sejam desligados e se desliguem os maus feitiços e ligamentos e toda a má ventura, por Cristo Senhor Nosso. Amém

SEGUNDA ESCONJURAÇÃO

"Esconjuro-vos, demônios, excomungados, ou maus espíritos, batizados, se com laços maus, feitiços, encantamentos do diabo, da inveja ou seja feita em ouro, ou prata, ou chumbo, ou em árvores solitárias, seja tudo destruído e desapegado, e não prenda coisas ao corpo de (fulano) ou acaso, pois daqui em diante se o feitiço ou encantamento está em algum ídolo celeste ou terrestre seja tudo destruído, da parte de Deus, pois todo o infernorium ou toda a linguagem eu confio em Jesus Cristo, nome deleitável! Assim como J. C. aparta e expulsa da terra o demônio e todos os seus feitiços, assim por estes deliciosíssimos nomes de N.S.J.C. fujam todos os demônios, fantasmas e todos os espíritos malignos, em companhia de Satanás, e de seus companheiros, para as suas moradas, que são os infernos e onde estarão perpetuamente em companhia de todos os feiticeiros que fizeram feitiçaria a esta mesma casa, encerra, fica desfeito e anulado, esconjurado, quebrado e abjurado, debaixo do poder da criatura (fulano), ou nesta casa, e tudo quanto

a Santíssima Obediência pelo poder do Creio em Deus Pai e das Três Pessoas da Santíssima Trindade, e do Santíssimo Sacramento do Altar. Amém. Pois eu vos ligo e torno a ligar e prendo e amarro às ondas do mar, e que levam para as areias grossas do mar onde não canta galinha nem galo, ou para o vosso destino, ou lugares que Deus N. S. J. C. vos destinar. Levanto, quebro, abjuro e esconjuro 'todos os requerimentos, empates, preceitos e obrigas que fizestes a este corpo de (fulano). Desde já ficais citados, notificados e obrigados, tu e os teus companheiros, para seguires o caminho que Jesus vos destinar, isto sem apelação nem agravo pelo poder de Deus Nosso Senhor Jesus Cris to e de Maria Santíssima e do Espirito Santo e das Três pessoas Divinas da Santíssima Trindade, e que é um só Deus verdadeiro em quem eu firmemente creio e por quem eu levanto pragas e raivas, vinganças e medos, ódios e más vistas; quebro e abjuro todos os requerimentos, embargos, empates, preceitos e obrigas pelo poder do Santo Verbo Encarnado e pela virtude de Maria Santíssima e de todos os santos e santas e anjos e querubins e serafins, criados por obra e graça do Espirito Santo. "Amém."

TERCEIRA ESCONJURAÇÃO

"Eis a Cruz do Senhor, ausentai-vos, inimigos da natureza humana! Eu vos esconjuro, em nome de Jesus, Maria, José, Jesus de Nazaré, Rei dos judeus. Eis aqui a Cruz de Nosso Senhor Jesus Cristo. Fugi, partes inimigas, venceu o leão da tribo de Judá e a ra ça de Davi. Aleluia! Aleluia! Aleluia! Exaltado seja o Senhor, nos abençoe, nos guarde e nos mostre a sua divina face, se vire para nós com o seu divino rosto e se compadeça de nós. O rei Davi veio em paz assim como Jesus se fez homem e habitou entre nós, e nasceu da Santa Maria Virgem pela sua bendita misericórdia. Santos Apóstolos, bem-aventurados do Senhor rogai ao Senhor que me valha a mim, Cipriano, para que eu possa destruir tudo quanto tenho feito. São João, S. Mateus, S. Marcos, S. Lucas, eu vos rogo que vos digneis livrar-nos e conservar-nos livres de todos os acontecimentos dos demônios. Tudo esperamos de quem vive e reina com o Pai e Espirito Santo, por todos os séculos dos séculos, Amém. A bênção de Deus Onipotente, Pai, Filho e Espirito Santo desçam sobre nós e nos abençoe continuamente. Jesus! Jesus! a vossa paz e a vossa virtude e Paixão, o sinal da Cruz, a inteireza da Bem-aventurada Maria Virgem, a bênção dos santos escolhidos de Deus, o titulo de Salvador nosso, na cruz, Jesus de Nazaré, Rei dos Judeus, seja triunfável hoje e todos os dias entre os meus inimigos visíveis e invisíveis contra todos os perigos da nossa vida e do nosso corpo, e em todo o tempo e lugar. Eu terei o sumo gosto e alegria em Deus meu Salvador. Jesus! Jesus! Jesus! sede por nós, Jesus! Jesus! Criador e compreendedor; Jesus do universo porá os maus sobre o inferno e impedirá que o demônio atormente jamais as suas criaturas, Jesus, Filho de Maria, Salvador do mundo, pelos merecimentos da Bem-aventurada Maria Virgem e dos santos Apóstolos, mártires e confessores, pois o Senhor seja contigo, para que te defenda e esteja dentro de ti, para que te conserve e te conduza e acompanhe e guarde e esteja sobre ti, para que te abençoe, o qual vive e reina em perfeita unidade com

o Pai e o Espirito Santo pelos séculos dos séculos. Amém. A bênção de Deus, Onipotente, Pai, Filho e Espirito Santo, desçam sobre nós e permaneça continuamente. Virgem Santíssima Nossa Senhora do Amparo, eu, o maior dos pecadores, vos peço que rogueis a vosso amado Filho que quebre todas as forças aos demônios para que jamais possam atormentar esta criatura. "Dou fim a esta santa oração e darão fim às moléstias nesta casa pela bichação dos espíritos malignos.

A FEITICEIRA DE ÉVORA

PODEROSA BRUXA

Os mouros que viviam na região portuguesa de Évora moravam em boas casas, tinham fartura, pois seu rei, Praxadopel, era benévolo e sábio. Os cristãos, que habitavam as casas brancas, com cruzes de madeira, eram também felizes. Esse monarca mouro — Praxadopel — era dono de riquezas fabulosas. Em Montemur, região de flores douradas, possuía um castelo que era morada de anjos, talvez, tal a sorte de bonança que de lá se adivinhava. Desse castelo hoje só ha ruinas, pedras sobre pedras, uivos de lobos e chacais. Chama-se hoje em dia o "Castelo de Giraldo". Dá arrepios o velho castelo em ruinas. Mas, por que esse monte de pedras é importante para nosso relato sobre a Bruxa de Évora? E que nele, no fundo, enterrada no meio das pedras, está a sepultura de Montemur. Nela foram encontrados os restos mortais de sete pessoas e os pergaminhos escritos por Lagarrona, a feiticeira de Évora. Frei Antão de Sis, estudioso dos fenômenos mágicos e de feitiçaria, através desses pergaminhos encontrou a casa da feiticeira, ainda em pé, apesar dos séculos. E essa casa é diabólica. . . No meio dela havia uma cova da altura de um homem. Pela banda de dentro era pintada, em toda a volta, de lagartos, cobras e lagartixas. Do lado de fora, viam-se quatro sapos, e várias figuras de meninos, pequenos e louros, com sorriso sádico, tendo nas mãos molhos de varinhas de ervas com os quais eles ameaçavam os sapos. Num dos cantos dessa casa mal-assombrada, a figura de um ser muito estranho — meio monstro meio homem, como um cavalo-homem feito em pedra. O que representaria? Um centauro? Uma estátua de mulher-serpente repousava noutro canto. Sereia negra? Mágica figura para bruxarias? Pelas paredes da casa podiam ser vistas muitas pinturas de caracóis, bichos peçonhentos, rãs; escaravelhos sagrados, símbolos do Egito mágico, vespas, carochas, tudo isso desenhado naquele antro de feitiçaria. O chão era todo ladrilhado de negro e um frio envolvia todo o ambiente. Um letreiro pintado ao chão continha a inscrição fatídica:

"O primeiro a abrir esta cova verá coisas jamais vistas". — Cava por diante para que resistas Ao grande temor que teu peito prova. Verás os sortilégios mágicos que prendem os homens, O filtro do amor que amarra as mulheres. Não temas, não

temas, não mostres temor: Acharás sucessos, magia e amor. E por certo em tudo será vencedor."

Lagarrona, a grande bruxa, tinha, ao escrever esta inscrição, alguma coisa em mente: deixar seus segredos para quem soubesse interpretá-los. E Frei Sis sabia analisá-los, pois desde que entrara para o convento estudava tudo sobre bruxaria e magia. Assim, as interpretações deste pergaminho, hoje, pela primeira vez reveladas, colocarão vocês, amigos leitores, de posse de um conhecimento esotérico antigo, tão fabuloso como os hieróglifos das pirâmides. Lagarrona nestes escritos deixou a interpretação das cartas,

o método de deitá-las para adivinhar o futuro, feitiços para o amor, bruxarias para ganhar dinheiro, ter sorte no jogo, adivinhações por meio de bacias d'água, de espelhos mágicos, por meio de cebolas, de perfumes. Durante séculos estes segredos, gravados no pergaminho, ficaram na torre do Castelo de Malta, pois o sacerdote que os encontrou, após traduzilos para o português, ocultou-os em uma arca, a sete chaves. Um certo Fausto, tido como homem infeliz, que desejava muito ser amado pelas mulheres e não conseguia seu intento, limpando a velha torre, cheia de teias de aranha e morcegos, achou os escritos antigos. Desde esse dia sua vida mudou. Tornou-se rico e famoso. Foi o primeiro privilegiado da sorte da Bruxa de Évora. E muitos o seguiram. Tão rico como Praxadopel esse homem ficou. Mas, ao tentar escavar as paredes da casa da Bruxa de Évora, para adquirir maiores riquezas, morreu mordido por uma cobra venenosa. Diz a lenda que essa cobra-encantada nada mais era do que a própria bruxa, encarnada em cobra.

ENCONTRO DE CIPRIANO O BRUXO COM LAGARRONA. QUEM DOS DOIS MAIORES FEITICEIRO?

Voltando o grande e sábio Cipriano, mago da Fenícia, de uma festa de Natal, e não podendo atravessar os campos em consequência de haver uma grande cheia no rio por onde teria que passar, teve de se abrigar num túnel formado pela natureza e ali, ao frio e fome, passar a noite. Então, valeu-se de artes de magia, para salvar-se do frio e da fome. Embrulhou-se num manto que fez com palavras invocatórias, e comeu um maná tal qual o maná dos judeus. E adormeceu num seguro lugar daquela gruta. Próximo à meia-noite ouviu passos e divisou uma luz. Temendo que fossem malfeitores, encolheu-se por trás da ponta duma grossa pedra. Pouco depois soou naquela cova úmida uma voz

cavernosa, que dizia: — O mágico Cipriano, rei dos feiticeiros, por ti aqui venho com quatro fogachos vivos e peço-te que me dês passagem por esta escura gruta, pois sou a Bruxa de Évora, a maior das feiticeiras. Cipriano ia levantar-se e dar passagem à velha feiticeira, mas teve de recuar a estas palavras: — Ó Lúcifer, Filho da Luz, ergue-te e vem até Lagarrona para que ela vença Cipriano da Antióquia, já que rompendo com a prá tica da feitiçaria se converteu à fé cristã. Eu, a Bruxa de Évora, consolo as esposas infelizes, traídas e escorraçadas, com meus pós de sapo e arruda, curo e trago dinheiro, e ele hoje nada mais faz, apenas embruxado em seus mantos dorme e ora. O santo Cipriano ainda usava de magia, mas só para o bem, então teve que consolar-se do atrevimento de Lagarrona, e disse: — No entanto, estás fazendo um feitiço errado, velha bruxa, e, pelo demônio, eu, só eu posso te ajudar! — Pelo Deus dos idólatras, eu tenho fórmulas corretas, que erro é este? — pergunta Lagarrona. — É o feitiço do amor, que leva pele de cobra de zuague, e raiz de urze, que deve ser queimada em nome de Belzebul o Baal das Moscas. — Sim. Estás falando certo, mas onde está meu erro? — indaga a Bruxa de Évora. — É porque não usaste o ingrediente principal, e que tua mãe, a Bruxa Bambina, te revelou — disse o santo. — Tu és um pagão ainda, Cipriano. Qual é esse ingrediente? pergunta a velha Lagarrona. — É a raiz da arruda, a planta que é protetora e traz a sorte — disse Cipriano, fazendo o sinal de Satã.

Triste, a bruxa desatou a chorar e deixou-se cair abandonada sobre uns ramos de árvores que os pastores para ali tinham arrastado de dia. O santo levantou-se com grande amor e caridade, e depois de lhe ter sacudido as vestes disse: — Tu eras capaz de fazer mil feitiços, mas não o do amor, mas agora aprendestes. Agora sim, és capaz de praticar a magia do amor, mas e a magia fenícia? Cipriano perguntava isso, porque a ele foram ministrados todos os segredos dos ídolos pagãos. Baal, Astarté, Vênus Carmona foram seus ídolos. Então, passados muitos anos, ele aprendera com Satanás, numa sexta-feira, as práticas da bruxaria de matar, de fazer nascer, de trazer a fortuna. E, por pena da grande bruxa, que era também sábia e magnânima, ele iria ministrar-lhe os segredos de Pompéia, dos pós de amarração, dos pós de cascavel e sapos, do ouro alquímico e da sorte. E, até o raiar do dia os dois riscaram fórmulas e fizeram preces demoníacas.

De repente, explodindo em pólvora, o demo apareceu. Trazia as fórmulas certas e corretas, e revela ao grande Cipriano e à sábia Lagarrona, como evocar os espíritos dos mortos. Pronto. Estavam os dois macabros, donos da grande sabedoria da magia negra. O que ocorreria a esses dois prova que é um perigo desenterrar os cadáveres e usar-lhes os restos de vida: Cipriano morreu degolado em Roma e a Bruxa de Évora foi também lapidada nas ruas escuras do lugarejo português. A magia tem também seus limites. E praticá-la para o bem só traz a sorte. Caso contrário... Só traz infelicidades e desilusões.

ORAÇÕES DE SÃO CIPRIANO

ORAÇÃO QUE SE LÊ AO ENFERMO PARA SE SABER SE A MOLÉSTIA E NATURAL OU SOBRENATURAL

Esta oração diz-se em latim para que o enfermo não possa usar de impostura, porque, não entendendo o enfermo quando se há de mover ou estar quieto, desta forma não pode enganar o religioso. Se o religioso entender que é demônio ou alma perdida, diga a ladainha; no fim da ladainha ponha-lhe o Preceito que está adiante, em português. Praecipitur in Nomine Jesus, ut desinat nocere aegroto, statim cesse delírium, et illudo ordinate discurrat. Si cadat, ut mortuus, et sine mora surget at praeceptu. Exorcistae factu in Nomine Jesus. Si in pondere assicitur, ut a multais hominibus elevaret non aliqua parte corporis si dolor, vel tumor, et ad signo Crucis, vel imposito proaecepto in nominee, Jesus cessat, Si side causa velit sibi morte inserre, se praecipite dure. Quando imaginationi, se praesentar res inhorestae contra Imagines Christi, et Sanctorum, et si eodem tempore sentiant in capit, ut plumbum, ut aguam frigidam, vel ferrum ignitem, et hoc fugit ad signum Crucis vel invocato Nomine Jesus. Quando Sacramenta, Reliquas, et res sacros odit; quando nulle prœcedente tribulation, desperat, se dilacerat. Quando subito patenti lumen aufertur, et subito restitur; quando diurno tempore nihil vidit, et nocturno bene vidit, et sine fuce lugit epistolam; si subito siat surdus, te postea bene audiat, non solum materialia, sed spiritualia. Si per septem, vel no vem dies nihil, vel par-um comedens fortis est, et pinguis, sicut antea. Si liquitur de Mysteris ultra suam capacitatem, quando non custat de illus sanctitate. Quando ventus vehemens discurrit per totum corpus ad mudum formicarum; quando elevatur corpus contra volutatem patientes, et non apparet a quoleventur. Clamores, scissio vestium, arrotationes dentium, quando potiens non est stultus: vel quando homo satura debilis non potest teneri a multis. Quando habet linguam tumidam, et nigram, quando guttur instatur, quando audiuntur regitus leonum, balatus ovium, latratus canun, porcorum grumitus, et similiu. Si varie praeter naturam vidente, et audiunt, si homines maximo odio perseuntur; si praecipitis si exponunt, si oculos horribiles habent, remanent, sensilus destitutio. Quando corpus talibenedictit, quando ab Ecclesia fugit, et aquam benedictam non consenti; quando iratos se ostendunt contra Ministros superdonestes Relíquias capiti (eti occulte). Quando Imagines Christi, et virginis Mari& nolunt inspicere sed conspuunt, quando verba sacra nolun, proferre, vel si proferant, illa corrumpunt et balbat cienter student proferre. Cum superposita capiti manu sacra ad lectionem Evangeliorum conturbatum agro tus, cum plusquam solitum palpitaverit, sensus occupantum, gattae sudoris destuunt, anxietates senit; stridores usque ad Caelum mittit, sed posternit, vel similia facit. Amém.

AO DEMONIO, PARA NÃO MORTIFICAR O ENFERMO

(Para todo o tempo da esconjura)

Eu, como criatura de Deus, feita à sua semelhança e remida com o seu santíssimo sangue, vos ponho preceito, demônio ou demônios, para que cessem os vossos delírios, para que esta criatura não seja jamais por vós atormentada com as vossas fúrias infernais. Pois o nome do Senhor é forte e poderoso, por quem eu vos cito e notifico que vos ausenteis deste lugar para fora. Eu vos ligo eternamente no lugar que Deus Nosso Senhor vos destinar; porque com o nome de Jesus vos piso e rebato e vos aborreço mesmo do meu pensamento para fora. O Senhor seja comigo e com todos nós, ausentes e presentes, para que tu, demônio, não possas jamais atormentar as criaturas do Senhor. Fugi, partes contrárias, que venceu o leão de Judá e a raça de David. Amarro-vos com as cadeias de S. Pedro e com a toalha que limpou o santo rosto de Jesus Cristo, para que jamais possas atormentar os viventes. (Faça-se o ato de contrição.) Deve-se repetir muitas vezes, principalmente às mulheres gravidas, para que não aconteça algum vômito com os fortes ataques que os demônios causam nesta ocasião. Em seguida, deve dizer-se a oração de S. Cipriano, para desfazer toda qualidade de feitiçaria e conjurações dos demônios, espíritos malignos ou ligações que tenham feito homens ou mulheres, ou para rezar em uma casa que se desconfie estar possessa de espíritos malignos, ou finalmente, para tudo que diz respeito a moléstias sobrenaturais. (Nesta oração, diz-se muitas vezes: "Eu, Cipriano, servo de Deus, desligo tudo quanto tenho ligado". Mas o religioso não deve pronunciar o nome do santo, dizendo: "Eu desligo tudo quanto estar ligado".

ORAÇÃO PARA LIVRAR O ENFERMO DO PODER DE SATANÁS

Senhor meu Jesus Cristo, dou-vos infinitas graças, pois pelos merecimentos de vossa paixão santíssima, de vosso precioso sangue, e por vossa bondade infinita Vos dignaste livrar-me do demônio, ou feitiços e de seus malefícios; e assim vos peço, e suplico agora, vos digneis de preservar-me e guardar-me para que o demônio daqui por diante não possa jamais molestar-me de modo algum, porque eu pretendo e quero viver e morrer debaixo da proteção do vosso santíssimo nome. Amém. P.N.A.M. Se, no fim de todas estas orações, o enfermo não ficar de todo livre, o religioso, ao fim de três dias, deve ir perguntar pelas melhoras do enfermo; quando veja que ainda está possesso do demônio (e para o saber, deve tornar a ler os signos que estão em latim, certo de haver malefícios), é o caso de uma morada aberta, e deve logo tratar de fechar da forma que se segue:

Como se há de fechar a morada

Toma-se uma chave de aço de tamanho pequeno e deites-lhe a bênção da forma seguinte: O Senhor lance sobre ti a sua santíssima bênção e o seu santíssimo poder para que te dê a virtude eficaz, para que toda a morada ou porta por onde entra Satanás

por ti seja fechada e jamais o demônio ou seus aliados, por ela possam entrar, pois, abençoada seja em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo. Amém. Jesus seja contigo. Deita-se água benta em cruz sobre a chave.

PALAVRAS SANTÍSSIMAS QUE O RELIGIOSO DEVE DIZER QUANDO ESTIVER A FECHAR A MORADA

A chave deve estar sobre o peito do enfermo, como se estivesse a fechar uma porta: O Deus Onipotente, que do seio do eterno Pai viestes ao mundo para salvação dos homens, dignai-vos, pois, Senhor, de por preceito ao demônio ou demônios, para que eles não tenham mais o poder e atrevimento de entrar nesta morada. Seja fechada a sua porta assim como Pedro fecha as portas do céu às almas que lá querem entrar sem que primeiro expiem assuas faltas. O religioso finge que está a fechar uma porta no peito do enfermo. Dignai-vos, Senhor, permitir que Pedro venha do céu à terra fechar a morada onde os malditos espíritos querem entrar, quando muito bem lhes parece. Pois eu, (fulano), em Vosso santíssimo nome, ponho preceito a esses espíritos do mal, para que desde hoje para o futuro não possam mais fazer morada no corpo de (fulano), que lhe será fechada esta porta perpetuamente, assim como lhe é fechada a do reino dos espíritos puros. Amém. No fim da oração, escrevam em um papel o nome de Satanás e queimem-no, dizendo: Vai-te, Satanás, desaparece, assim como o fumo da chaminé.

ORAÇÕES PARA PEDIR PELOS ESPÍRITOS BONS

Sai, alma cristã, deste mundo, em nome de Deus Pai Todo Poderoso, que te criou; em nome de Deus vivo, que por ti padeceu; em nome do Espirito Santo, que copiosamente se te comunicou. Aparta-te deste corpo ou lugar em que estás, porque Deus te recebe no seu reino; Jesus, ouve a minha oração e sê meu amparo, como é amparo dos santos, anjos e arcanjos; dos tronos e dominações, dos querubins e serafins; dos Profetas, dos santos Apóstolos e dos Evangelistas; dos santos Mártires, Confessores, Monges, Religiosos e Eremitas; das santas Virgens e esposas de Jesus Cristo e de todos os santos e santas de Deus, o qual se digne dar-te lugar de descanso, e goze da paz eterna na cidade santa da celestial Sião, onde o louves por todos os séculos. Amém.

Oremos:

Deus misericordioso, Deus clemente, Deus que segundo a grandeza de vossa infinita misericórdia perdoai os pecados deste espirito que tem dor de os haver cometido, e lhe dai literal absolvição das culpas e ofensas passadas; ponde os olhos da vossa piedade neste vosso servo que anda neste mundo a penar; abri-lhe, Senhor, as portas do céu, ouvi-o propicio e concedei-lhe o perdão de todos os seus pecados, pois de todo o coração vo-lo pede por meio de sua humilde confissão, Renovai e reparti, ó Pai piedosíssimo, as quebras e ruínas desta alma, e os pecados que fez e contraiu ou por sua fraqueza, ou pela astúcia e engano do demônio, Admiti-o e incorporai-o no corpo de vossa Igreja triunfante, como membro vivo dela, remido com o sangue piedoso do vosso Filho; compadecei-vos, Senhor, dos seus gemidos, que as suas lágrimas e os seus soluços vos movam, que as suas e nossas súplicas vos enterneçam, Amparai e socorrei a quem não tem posto sua esperança senão na vossa misericórdia, e admiti-o em vossa amizade e graça, pelo amor que tende a Jesus Cristo, vosso amado Filho, que convosco vive e reina por todos os séculos dos séculos. Amém, alma, que andas a expiar as tuas faltas, te encomendo a Deus Todo Poderoso, irmão meu caríssimo, a quem peço te ampare e favoreça como criatura sua, para que, acabando de pagar com a morte a punição desta vida, chegues a ver o Senhor todo soberano artífice, que do pó da terra te formou; quando tua alma sair do corpo, te saia a receber o exército luzido dos santos anjos para acompanhar-te, defender-te e festejar-te; o glorioso colégio dos santos Apóstolos te favoreça, sendo juízes defensores da tua casa; as triunfadoras legiões dos invencíveis már tires te amparem, a nobilíssima companhia dos i lustres confessores te recolha no meio, e com a suave fragrância dos I (rios e açucenas que trazem nas mãos, símbolo da fragrante suavidade de suas virtudes, te confortem; os coros das santas virgens, alegres e contentes, te recebam; toda aquela bem-aventurada companhia celestial e cortesãos com estreitos abraços de verdadeira amizade te deem entrada no seio glorioso dos Patriarcas; a face do teu Redentor Jesus Cristo se te represente piedosa e aprazível e ele te dê lugar entre os que para sempre assistem em sua presença. Nunca chegues a experimentar o horror das trevas eternas, nem os estalos de suas chamas, nem as penas que atormentam os condenados. Renda-se o maldito satanás com todos os seus aliados, e ao passardes por diante deles, acompanhado de anjos, trema o miserável e retire-se temeroso às espessas trevas de sua escura morada. Vai, alma; acabe-se o teu martírio, que já não pertences a este mundo corporal, mas sim ao celestial! Livre-te Deus, se é em teu favor, e desbarate todos os inimigos que te aborrecem; fujam da sua presença, desfaçam-se como o fumo no ar e como a cera no fogo, os rebeldes e malditos demônios, seguramente à mesa de seu Deus. Confundam-se e retirem-se afrontados os exércitos infernais, e os ministros de satanás não se atrevam a impedir o teu caminho para o céu, livre-te Cristo do inferno, que por ti foi crucificado, livre-te desses tormentos em que andas neste mundo a atormentares e a seres atormentado, Cristo, que por ti deu a vida, ponha-te Cristo, Filho de Deus vivo, entre os prados e florestas do Paraiso, que nunca se secam nem se murcham, e como verdadeiro pastor te reconheça como ovelha do rebanho, Ele te absolva de todos os teus pecados, e te assente à sua mão direita entre os escolhidos e predestinados; faça-te Deus tão ditoso, que assistindo sempre em sua presença, conheças

com bem-aventurados olhos a verdade manifesta de sua divindade, e em companhia dos cortesãos do céu gozes da doçura da sua eterna contemplação por todos os séculos, Amém.

SALVADOR DO PECADOR

Quais são as principais virtudes do céu que podem salvar o pecador? Ei-las O sol, mais claro que a lua, — As duas tábuas de Moisés, onde Nosso Senhor pôs os seus sagrados pés. — As três pessoas da Santíssima Trindade e toda a família da cristandade, — São os quatro evangelistas: João, Marcos, Mateus e Lucas. — São as cinco chagas de Nosso Senhor Jesus Cristo, que tanto sofreu para quebrar as tuas forças, Lúcifer! — São os seis círios bentos que iluminaram em torno à sepultura de Nosso Senhor Jesus Cristo, e me iluminaram a mim para me livrar das astúcias de Lúcifer, o deus dos infernos, — São os sete Sacramentos da Eucaristia, porque sem eles ninguém tem salvação, — São as oito bem-aventuranças, — São os nove meses em que a Virgem Maria trouxe no ventre o seu amado Filho, Jesus Cristo, e por esta virtude somos livres do teu poder, Satanás! São as onze mil virgens que pedem incessantemente ao Senhor por todos nós, — São os doze Apóstolos que acompanham sempre Nosso Senhor Jesus Cristo até a hora da sua morte e depois na sua eterna redenção, — São os treze raios do sol que eternamente te esconjuram, Satanás! Nesta ocasião, Satanás submerge-se acompanhado de um trovão e relâmpago enviados por Deus Nosso Senhor. Esta oração deve ser dita completa. Sendo necessário repete-se três vezes.

REZAS FORTES DA ANTIGUIDADE USADAS POR C/PRIANO NA HORA CERTA

Antes de quaisquer trabalhos de Magia, deve o iniciado fazer esta reza, Ela abre os caminhos, fecha o corpo às más influências e tem o dom de não deixar que nada interrompa os trabalhos de negra ou branca magia, É a fabulosa ORAÇÃO DAS HORAS ABERTAS, Não ensine esta reza, cada um aprende por si. Trata-se de uma oração muito pessoal. Também não empreste este livro; ele fica impregnado de suas vibrações.

ESTUDOS E EXPERIÊNCIAS DE CIPRIANO

Antióquia era a cidade natal de Cipriano, situada entre a Síria e a Arábia, pertencente à Fenícia, não era naqueles tempos uma cidade muito desenvolvida, por isso seus pais, aproveitando-se da vivacidade e da inteligência do filho, mandaram-no à

Babilônia, para estudar. Cipriano, homem de muita força de vontade e inovador, dedicou-se à alquimia, e em pouco tempo já fazia tantos progressos que zombava dos amigos por meio dos seus inventos. Para poder descobrir e aperfeiçoar-se na ciência da magia, ele travou relações com diversos feiticeiros e bruxas, e entre estas a Bruxa de Évora, a mais temível daqueles tempos. Cipriano, na sua sala de estudos tinha tudo o que fosse agradável e triste, tais como: sapos, gatos, esqueletos, cadáveres, frutas, folhas e flores; tinha também caldeiras, fogões e destiladores, todos industrializados e inventados por ele. Cipriano tomava apontamentos de tudo para não se esquecer da descoberta que o seu gênio fecundamente gerava, e de tudo também tomava nota nas paredes e nas mesas, de. modo que, cobrindo as paredes de todos os cômodos, toda a sua casa estava cheia de rabiscos incompreensíveis.

ELIXIR MARAVILHOSO PARA CASAMENTO FELIZ

Um dia Cipriano foi à casa do Xá da Pérsia e fez saber-lhe os seus desejos de que pretendia Neckar, sua filha, para casar com um amigo seu, de nome Nabor, que pertencia a uma abastada família da Babilônia, o Xá respondeu-lhe que Neckar nunca seria para esse seu amigo, pois que ele já tinha escolhido um parente. Cipriano, tendo insistido no seu intento, fez com que o Xá achasse inconvenientes as suas exigências, e ordenasse a alguns eunucos que o pusessem- fora do palácio; como Cipriano quisesse reagir, o Xá mandou-o para o fundo de um cárcere, Cipriano, com seus bons ofícios, conseguiu captar a confiança de um criado de Neckar e lhe deu o primeiro Elixir que tinha obtido, para este deitar 5 gotas dentro de um copo d'água, para que Neckar o cheirasse, O criado conseguiu, sem que ela percebesse, executar a incumbência, Neckar cheirou, E poucos momentos depois começou a sentir uma sensação deliciosa, aparecendo-lhe em visões um lindo moço e sentindo desejo de casar-se com ele, tendo sido chamado por sua filha, ficou ciente de tudo o que se passava, e sem perder tempo, mandou chamar um pintor para, com as explicações de sua idolatrada filha, traçasse o perfil do escolhido e reproduzisse o retrato das suas visões. Desta reprodução foram tiradas muitas cópias e entregues a emissários do reino, para que percorressem o mundo e encontrassem o moço que se parecesse com o retrato, pois este devia ser o noivo de Neckar, filha do Grande Xá da Pérsia. Assim se passavam os dias, sem que Neckar deixasse de estar cada vez mais excitada e ardendo de desejos pelo noivo, que não a largara nas suas visões. Foi o pai procurar, então, a Bruxa de El Xá-Persa, Esta, depois de experimentar todos os meios para desencantos, disse ao Xá: — Vossa filha está enfeitiçada com um Elixir poderoso, e eu estou impossibilitada de agir contra ele; porém, posso garantir que o feiticeiro está no vosso palácio, Ouvindo estas palavras, ao pai extremoso veio à memória o homem que a pedira em casamento para o seu amigo, o Grande Xá imediatamente mandou vir .à sua presença Cipriano, que se confessou; o Xá, muito irritado, queria mandá-lo matar, mas Cipriano lembrou-lhe: A ESTAMPA RETRATA UM RECINTO AVARANDADO DOS ANOS 300 DA CHAMA DA ERA CRISTA. CIPRIANO,

ALTO, LOURO, OLHOS AZUIS E PELE MUI BRANCA, SENTADO À MESA E CERCADO DE INSTRUMENTOS VÁRIOS, ESTÁ ATENTO A PALAVRA DO MESTRE. ENTÃO, TRATA-SE AINDA DE UM JOVEM, APENAS INICIADO NAS COISAS DIABÓLICAS DA MAGIA NEGRA. ANOS DEPOIS SERÃ RECONHECIDO COMO O MAIOR BRUXO QUE JÁ VIVEU SOBRE A FACE DA TERRA. CIPRIANO, TENDO AO LADO UM COMPANHEIRO DE INICIAÇÃO, RECEBE AS PRIMEIRAS AULAS PRÁTICAS DE MAGIA, TENDO COMO MESTRE UM VELHO FEITICEIRO. TAL ACONTECIMENTO OCORREU NO INICIO DO SÉCULO XI, NA CIDADE DE ANTIÓQUIA. A ILUSTRAÇÃO REPRODUZ ORIGINAL DA ÉPOCA. HÁ QUEM QUESTIONE A VERACIDADE (O QUE NÃO FALTA NESTE MUNDO É GENTE DO CONTRA) - MUITOS DUVIDAM, MAS A VERDADE MANDA DIZER QUE A ILUSTRAÇÃO DA PÁGINA ANTERIOR É REALMENTE O GRANDE SIMBOLO DA MAGIA DE SÃO CIPRIANO. A ESTAMPA REPRODUZ DESENHO QUE O BRUXO CIPRIANO COSTUMAVA FAZER NAS PAREDES DOS QUARTOS ONDE PERNOITAVA AO LONGO DE SUA VIDA ERRANTE POR TODO O ORIENTE MÉDIO. NESSA CONTENDA PREFERIMOS NÃO DAR OPINIÃO, JÁ QUE SE TRATA DE FATOS OCORRIDOS MIL E SETECENTOS ANOS ATRÁS. SOBRE ELES DESCE UM VÉU DE LENDAS E MISTÉRIOS. SEJA COMO FOR, A FIGURA TEM QUALQUER COISA DE DIABÓLICA, DE MÁGICA, DE FORÇA NÃO-HUMANA. — Se eu morrer, pior para tí, porque tua filha também morrerá!... E a estas palavras o pai, que amava muito sua Neckar, aterrorizou-se e disse: — Pede ouro, pedras preciosas, palácios, que nada te negarei, mas restabelece a saúde de minha filha, — Eu já fiz o meu pedido e não transijo. Foi aí que aquele pai, homem de coração de ferro e inabalável, cedeu, pensando na sua Neckar, que tanto sofria. Por ocasião em que a comitiva do Grande Xá da Pérsia estava formada no grande salão azul do castelo para ir à Babilônia buscar o noivo, entra Neckar no salão e com os braços abertos abraça e beija o pai, dizendo: — Da sacada da torre do castelo vi o meu noivo e o reconheci. Como ele é belo! E vem no meio da grande comitiva amarela! Ide, meus bons soldados, dizei-lhe que o espero para o abraçar e beijar. Neckar casou-se com Nabor e viveram felizes. Cipriano foi posto em liberdade e levado em palanquim por toda a cidade, pois ele, com o seu Elixir, fizera unir dois entes que teriam nascido um para o outro, Cipriano, depois de constatar que os seus trabalhos tinham sido muito profícuos, continuou com mais afinco as suas expe riências, a ponto de, hoje, depois de séculos e séculos, suas poderosas fórmulas são utilizadas para a realização dos mais secretos desejos de pessoas que nelas depositam inabalável certeza de pronta solução de difíceis problemas.

PODEROSA FÓRMULA PARA UMA MOÇA CONQUISTAR UM HOMEM E CASAR COM ELE

Este elixir é o mesmo que Cipriano empregou em Neckar, filha do Xá da Pérsia, e fez grande sucesso, Cipriano, para prepará-lo levou cinco anos de estudos e experiências, Matou um gato preto virgem, com os olhos verdes, cortou-lhe o rabo e o pôs sobre as

brasas, dizendo: Oh tu, gato protetor dos mágicos, deves obedecer ao meu mundo. Depois, as orelhas enterrou-as a cinco pés embaixo da terra, e antes de cobri-las disse: — Devem ser dois os namorados que tu protegerás. Depois arrancou os olhos com todo o cuidado e botou-os em uma caldeira com 5 litros de água apanhada à meia-noite em uma fonte cristalina, e com fogo de 250 graus fez ferver 24 horas seguidas à mesma temperatura, colocando em seguida o resíduo deste liquido em um prato para esfriar, e durante 5 noites seguida, à meia-noite em ponto, levou o prato ao luar, e fez a seguinte prece: — Lúcifer, fazei com que eu consiga o meu intento com este Elixir que vos ofereço. Observação: Quando se faz este Elixir deve-se ter sempre em mente o seu fim, pois que, em caso contrário, não se obtém o efeito desejado.

CABEÇA DE GATO PRETO, MÁGICA PARA SE FICAR INVISÍVEL

Fazer ferver uma panela d'água com flores de videira, usando lenha de salgueiro, Logo que a água esteja a ferver, colocar dentro um gato e deixar cozer até que se lhe separem os ossos da carne. Depois de tudo feito, deve-se coar todos os ossos em pano de linho e se colocar diante de um espelho; pôr depois um osso de cada vez na boca, não sendo necessário introduzi-lo todo, mas pô-lo só entre os dentes, de maneira que quando a sua imagem desaparecer do espelho, deve guardar o osso que está entre os dentes, porque é esse que tem a mágica, Quando você quiser ir para qualquer parte sem ser notado, basta pôr o citado osso na boca e dizer esta reza: — Quero já estar em tal parte pelo poder da mágica preta que libera.

OUTRA DO GATO PRETO PARA CASOS DE AMOR

Quando um gato preto estiver com a gata da mesma cor, isto é, quando ligados pela cópula carnal, é preciso ter então uma tesoura pronta a lhes cortar um bocado de pelo, do gato e da gata, Depois, misturar esses pelos e queimá-los com alecrim do norte; pegar a cinza e deitá-la dentro de um vidro com um pouco de espírito de sal amoníaco; tapar bem o vidro para conservar-se este espírito sempre muito forte, Depois de tudo isto estar pronto, pegar no vidro com a mão direita e dizer as seguintes palavras: — Pelos, com a minha própria mão fostes queimados, com uma tesoura de aço fostes do gato e da gata cortados, toda pessoa que cheirar esta cinza comigo se há de encontrar. Isto pelo poder de Deus e de Maria Santíssima. Quando Deus deixar de ser Deus é que tudo isso me há de faltar — e para golão, traga matão, vai do pato Chião e Molitão. Logo que tudo isso esteja cumprido fica o vidro com uma força de feitiço, mágica e encanto. Quando lhe ocorrer o desejo por uma criatura basta destampar o vidro e sob qualquer pretexto lhe dar a cheirar. Vamos supor que um individuo deseja que sua namorada tome o cheiro desse vidro, mas não encontra maneira própria para o levar a efeito; neste caso, começa a

conversar, fazendo alusão à água de colônia. Feito isto tira o vidro da algibeira e diz com toda a seriedade: VISÃO ONÍRICA DE CIPRIANO; SUA FANTASIA DE MENTE COMANDADA PELA MEGALOMANIA LEVA-O A PENSAR ELE PRÓPRIO UM TODO PODEROSO QUE TUDO QUER E COMANDA, ACIMA DO BEM E DO MAL. FLUIDOS MAGNÉTICOS ESCAPAM DAS EXTREMIDADES DOS DEDOS: ORA TRANSFORMAM, ORA CRIAM HEDIONDOS FANTASMAS, — Quer ver que cheiro tão agradável? Ora, como em geral as pessoas são bastante curiosas, cheiram imediatamente o conteúdo do vidro, e, então, o objetivo será alcançado. Dessa forma pode-se cativar todas as pessoas que se deseje. Deve-se notar que este encanto tanta virtude encerra, fazendo-o o homem à mulher, como a mulher ao homem.

PARA SE GERAR UM DIABINHO

Matar um gato preto. Depois de morto tirar-lhe os olhos e coloca-los dentro de um ovo de galinha preta, mas observando que cada olho deve ficar separado em cada ovo, Depois de feita esta operação guarda-los em uma pilha de estrume de cavalo. É preciso que o estrume esteja bem quente para ali ser gerado o diabinho, Em seguida, pronunciar estas palavras: — Ó grande Lúcifer, eu te entrego estes dois olhos de um gato preto para que tu, meu grande amigo Lúcifer, me sejas favorável nesta apelação, que faço a teus pés. Meu grande ministro e amigo Satanás e Barrabás, eu vos entrego a mágica preta para que vás lhe ponhais todo o vosso poder, virtude e astúcias que vos foram dadas por Jesus Cristo; pois eu vos entrego estes dois olhos de um gato preto, para deles nascer um diabo para ser minha companhia eternamente. Minha mágica preta, para todos os diabos do inferno, mancos, catacegos, aleijados e a tudo quanto for infernal, para que daqui nasçam dois diabos para me dar dinheiro, porque não quero dinheiro pelo poder de Lúcifer, meu amigo e companheiro doravante, Uma vez tudo isto dito, já no fim de um mês, mais dia menos dia, vão nascer dois diabinhos com a figura de um lagarto pequeno. Logo que estejam nascidos os diabinhos, coloca-los dentro de um canudinho de marfim e dar-lhes de comer ferro ou aço moído. Quando os dois diabinhos lhe pertencerem já pode fazer tudo quanto lhe agradar; por exemplo: deseja dinheiro? Basta abrir o canudo e dizer assim: — Eu quero já aqui o meu dinheiro e imediatamente aparecerá. Condição única: com ele não dar esmolas aos pobres nem mandar dizer missa, por ser dinheiro dado pelo demônio.

COMO FAZER PACTO COM O DEMÔNIO E DELE OBTER TUDO QUE SE QUER

Tomar um pergaminho virgem, depois fazer a escritura da sua alma ao demônio com o próprio sangue, Escrever da seguinte maneira: — Eu, com o próprio sangue do meu dedo mindinho, faço escritura a Lúcifer, imperador do inferno, para que ele me faça tudo quanto eu desejar nesta vida, e se isto me faltar, lhe deixarei de pertencer (assinar). Depois de escrever tudo no pergaminho, pegar um ovo de uma galinha preta castiçada de um galo da mesma cor e escrever no dito ovo a escritura que se fez no pergaminho, Tudo pronto, abrir um pequeno buraco no ovo e deitar lá dentro uma gota de sangue do dedo mindinho da mão direita, depois embrulhar o ovo em algodão em rama e pôr entre uma pilha de estrume, ou debaixo de uma galinha preta. Deste ovo nascerá um diabinho, que depois deve ser guardado dentro de uma caixa de prata com pó da mesma prata, e se introduzirá todos os sábados, dentro da caixa, o dedo mindinho, para que o diabinho possa mamar. Assim, depois de o possuir poderá ter tudo quanto quiser deste mundo. Mas, sobre esta prática, diz S. Cipriano no capitulo XLV do seu santo livro: — Todo o filho de Deus que entregar a sua alma ao demônio, será na mesma hora amaldiçoado por quem o criou e lhe deu o ser, que foi Nosso Senhor Jesus Cristo. É preciso dizer que não transcrevemos estas receitas diabólicas para que os leitores as pratiquem; deixamo-las aqui porque entendemos ser de utilidade saber-se de tudo quanto se faz de bom e mau, para que aqueles que tomarem o mau caminho dele se desviem, antes que o arrependimento seja tarde.

MAGIA DO CÃO PRETO PARA SE FAZER AMAR

Com um cão preto pode-se fazer uma feitiçaria das mais fortes. S, Cipriano no capitulo CCL anota a receita. Faça-se da seguinte maneira: Cortem-se as pestanas de um cão preto, cortem-lhe as unhas, cortem-lhe um bocado de pelo do rabo, juntam-se estas três coisas e queimam-se com alecrim do norte. Depois de tudo isto reduzido a cinzas recolham-nas dentro de um vidro bem tampado com uma rolha de cortiça, pelo espaço de nove dias, no fim dos quais está pronto o feitiço. Modo de se aplicar: vamos supor que um homem ou mulher deseje amar alguém e não o consegue por qualquer motivo. Facilmente satisfará o seu intento, Pegar uma pitada da cinza e misturar com uma porção de tabaco e fazer um cigarro, o qual deve ser dos mais fortes; quando estiver falando com a dita pessoa a quem deseja enfeitiçar, jogar-lhe umas fumaças; logo verá que essa pessoa fica enfeitiçada. Deve-se fazer por três vezes, ou cinco, sete, nove ou mais, sempre um número impar. Sendo pessoa que não fume, deve-se proceder da seguinte maneira: Em um sinal qualquer da pessoa a quem se

deseja enfeitiçar, coloca-se um pouco da cinza, depois um fio de retrós verde deve ser enrolado em volta do dito sinal, dizendo as seguintes palavras: (Primeiro diz-se o nome da pessoa a quem se deseja enfeitiçar.) — Eu te prendo e te amarro com as cadeias de São Pedro e de São Paulo, para que tu não tenhas sossego nem descanso em parte alguma do mundo, debaixo da pena de obediência a preceitos superiores, Ditas estas palavras, nove vezes, está finalmente a pessoa enfeitiçada. Porém, se este feitiço não for bastante para se obter o que deseja, não se assuste com isso, nem tampouco deve perder a fé, porque muitas coisas se não fazem efeito é por falta de uma vivíssima fé. Bem, em muitas criaturas feitiço não pega, por causa de alguma oração que dizem todos os dias ao deitar e ao levantar da cama.

MÁGICA DO SAPO PARA ALGUÉM REVELAR O QUE DESEJA FAZER

Toma-se o coração de um pombo e a cabeça de um sapo; depois de bem secos e reduzidos a pó, enche-se um saquinho, que se perfumara juntando ao pó um pouquinho de almíscar. Coloca-se o saquinho debaixo do travesseiro da pessoa quando estiver dormindo, e mal passado um quarto de hora pode-se já saber o que se deseja descobrir. Tão logo a pessoa deixar de falar, retira-se o saquinho debaixo do travesseiro para não expor a criatura a uma febre cerebral, que poderá causarlhe até a morte.

OUTRA DE SAPO PARA QUALQUER EMPREENDIMENTO

Tome-se um sapo vivo, cortem-lhe a cabeça e os pés numa sexta-feira, logo após a lua cheia do mês de setembro. Deitem-se esses pedaços de molho por espaço de 21 dias em óleo de sabugueiro, retirando-se depois deste prazo, às primeiras badaladas da meia-noite, expondo-se depois por espaço de três noites seguidas aos raios da luz. Calciná-los num pote de barro, que não tenha sido ainda usado, mistura-se depois igual quantidade de terra de cemitério, mas justamente do lugar em que esteja enterrada alguma pessoa da família a quem se destina a receita. Fica a certeza de que o espirito do defunto velara pela sua pessoa e por todas as coisas que venha a empreender.

MÁGICA DA POMBA PARA CONQUISTAR MULHER SEGUNDA VERSÃO

Antes de tudo convém estudar o caráter e o gênio da mulher que se quer conquistar, e regular e dirigir a sua norma, conduta e modos em relação ao conhecimento

que se tiver obtido a esse respeito. Recomenda-se observar conforme os recursos de cada qual, um traje, porém sempre de uma limpeza inexcedível. O homem enxovalhado não pode cativar as mulheres. A limpeza, ainda mais a recomendamos no que diz respeito às partes do corpo. Logo que seja observada esta primeira condição, tomem-se seis meses depois um coração de um pombinho virgem e faça-se engolir por uma cobra. A cobra, no fim de mais ou menos tempo, virá a morrer. Tome-se a cabeça dela e seque-se no borralho sobre uma chapa de ferro bem quente, em fogo brando. Depois reduza-a a pó, pisando-a num almofariz, depois de lhe haver juntado algumas gotas de láudano, e quando se quiser usar da receita esfregue-se as mãos com uma parte deste preparo.

PÍLULA MARAVILHOSA PARA CONQUISTAR HOMEM

A receita aconselhada aos homens para se fazerem amar pelas mulheres, que precede a esta, é sob todos os pontos de vista a que devem, primeiramente, empregar as mulheres que desejarem fazer-se amar pelos homens, porém a eficácia desta receita depende antes de certas práticas que não se devem desprezar nem esquecer: A mulher procurará obter do homem que escolheu uma moeda, medalha, alfinete ou qualquer outro objeto ou fragmento, contanto que seja de prata, e que ele o tenha trazido consigo por espaço de 24 horas, pelo menos. Aproxime-se do homem, tendo a prata na mão direita, oferecendo-lhe com a outra um cálice de vinho onde se tenha desmanchado uma bolinha do tamanho de um grão de milho, da seguinte composição: Cabeça de enguia uma Sementes de cânhamo um dedal Láudano duas gotas.

Logo que o indivíduo tenha cheirado um cálice deste vinho há de, forçosamente, amar a mulher que lhe tiver dado para cheirar, não lhe sendo jamais possível esquecê-la enquanto durar o encanto, cujos efeitos se podem renovar sempre, sem o menor inconveniente. Se, por acaso, o homem for tão forte que resista à ação do medicamento, ou o medicamento o não apaixonar imediatamente, a mulher então, se o tiver junto de si, deve oferecer-lhe uma xícara de chocolate, na qual colocará ao bater dos ovos: Canela em pó, uma pitada de alho, dentes de cravo. A GRANDE HABILIDADE DA BRUXA ESTÁ EM SABER PREPARAR A EFICIENTE POÇÃO MÁGICA PARA O SERVIÇO, QUE NÃO PODE E NÃO DEVE FALHAR. PARA ISSO A VELHA MEGERA CONTA COM A IRRESTRITA DEDICAÇÃO DE UM AJUDANTE - O APRENDIZ DE FEITICEIRO. A ESTAMPA DO SÉCULO XI MOSTRA-NOS UM GRUPO DE PRATICANTES DA MAGIA NEGRA EM MEIO A ESTRANHA PARAFERNÁLIA, PARA A EXECUÇÁO DE TRABALHOS SATÂNICOS. TÍBIAS CRUZADAS, OSSADA CRANIANA, TACHAS DE BREU FERVENTE, VELAS FEITAS DE GORDURA HUMANA. OBSERVEM NO

CENTRO DO GRUPO O MAGO QUE COMANDA A SESSÃO. SUA FISIONOMIA, CONTRAÍDA, DESPERTA A ATENÇÃO DOS ELEMENTOS QUE O CERCAM. Baunilha uma pitadinha Noz moscada raspada uma pitadinha Depois de pronto, tiram-se os dentes de cravo e coloca-se: Tintura de Cantáridas duas gotas. Se o indivíduo quiser, ou pedir alguma coisa para comer, deve-se dar de preferência pão-de-ló. Às vezes, se a mulher não tiver muita pressa de prender o homem, basta o chocolate com cravo, baunilha e canela. O chocolate pode ser substituído pelo café, porém, neste caso, prepara-se o café com erva-doce e junta-se simplesmente uma gota de tintura de Cantáridas. Se a mulher recear que o homem lhe escape e desejar conservá-lo apaixonado por muito tempo, repetirá o primeiro medicamento de quinze em quinze dias e, nos intervalos, convide-o para almoçar ou cear, devendo proceder assim: Ao almoço, uma fritada ou omelete preparada da seguinte maneira: Bater os ovos bem batidos; depois derramar no seu próprio corpo, o conteúdo, do alto da espinha dorsal, indo apará-lo embaixo, onde acaba a espinha. Faz-se depois a fritada e põe-se na mesa, ainda quente. Ao jantar, pisando e picando a carne para almôndegas, põem-se ovos batidos, e depois, antes de levar os bolos ao fogo, passa-se, um por um, no corpo suado, peito, costas e barriga, fazendo-os demorar um pequeno espaço de tempo debaixo dos sovacos, O café que se lhe der ao almoço e no fim do jantar será coado na fralda da camisola da própria mulher, que deve ter dormido com essa camisola pelo menos duas noites.

ÓLEO MÁGICO PARA FAZER APARECER FANTASMAS

Pegar todos os bichos que puder (os que são mais peçonhentos, melhor). Depois de todos presos, colocá-los vivos dento de uma caçarola, com um quarto e meio de azeite virgem, Deixar ferver bem, até ficar pela metade, depois guardar o óleo que ficar e acender com ele um pavio de lamparina, Todas as pessoas que estiverem presentes na ocasião ficam tão assustadas que nem se movem do lugar. A razão do susto é que aparecem ali grandes fantasmas, há tremores de terra, e os bichos que foram guisados aparecem também, dando grandes chiados e querendo ferrar as pessoas que ah estão, porém não se deve ter medo, porque tudo aquilo é por causa da luz que está a arder.

BRUXEDO DO SAPO PARA OBRIGARA AMAR CONTRA VONTADE

É muito simples fazer este feitiço, e que tem poder sobre todos os outros feitiços, assim afirma S, Cipriano, na sua obra. Falando da sua vida de feiticeiro, diz ele que a razão por que o sapo tem grande força mágica e de enfeitiçar é porque o demônio tem parte

com ele, por ser a comida que Lúcifer dá ás almas que estão no inferno, Por este motivo, é que se de pode fazer com o sapo todo tipo de feitiçaria imaginável, conforme aqui se constata. Agarrar um sapo, dos maiores que houver, se o feitiço for para homem, Depois de seguro, pegá-lo com a mão direita e passá-lo por debaixo do ventre cinco vezes, dizendo as seguintes palavras: — Sapo, sapinho, assim como eu te passo por debaixo do meu ventre, assim (fulano) não tenha sossego nem descanso enquanto para mim não se virar com todo o seu coração, corpo, alma e vida. Depois de se dizer as palavras acima, pega-se uma agulha das mais finas, enfia-lhe um fio de retrós verde e cosem-se os olhos do sapos, de modo que não ofenda a menina do olho, do contrário fica cega a pessoa a quem se quer enfeitiçar. Só se cose a pelinha de fora dos olhos, reunindo a de baixo à de cima, de maneira que o sapo fica com os olhos escondidos, sem ser maltratado.

OUTRA DE SAPO PARA FAZER O MAL

Eis aqui a receita para se fazer este feitiço: Pegue-se um sapo, cosa-se a sua boca com retrós preto, e depois de estar a boca cosida, dizem-se as palavras seguintes: — Sapo, eu, pelo poder de Lúcifer, de Satanás, Barrabás, Caifás e do diabo manquinho, e principalmente em nome do príncipe Belzebu e Roberto do Diabo, por todos te rogo, (fulano, e diz o nome da pessoa a quem se quer enfeitiçar) que não tenhas mais uma hora de saúde e a tua vida prendo dentro da boca deste sapo, e assim como ele vai fenecendo e perdendo a saúde, assim a ti te aconteça o mesmo, pelo poder de Lúcifer. Desta forma fica pronto o feitiço, Prender depois o sapo dentro de uma panela, onde ele não tenha o que comer. Aviso importante: vamos supor que, depois de preparado o feitiço, a pessoa se arrepende de o ter aplicado. Facilmente se desfará tudo, Basta tirar o sapo para fora da panela e dar-lhe de beber leite de vaca por espaço de cinco dias,

com a boca descosida. É só desta forma que fica desmanchada a feitiçaria.

OUTRO BRUXEDO DO SAPO PARA FAZER CASAMENTO

Caso uma namorada deseje casar com o seu namorado o mais breve possível, mas o dito namorado não tem grande pressa de se casar, ou porque não quer se prender, ou porque ainda não a quer para esposa. Facilmente a namorada o obrigará a casar-se com ela, na maior brevidade possível. É fazer assim: Apanhar um objeto do namorado (ou namorada, se for um rapaz) e atá-lo em volta da barriga de um sapo. Depois de feita essa primeira operação, amarrar os pés do sapo com uma fita vermelha. Coloque-o dentro de uma panela com terra misturada com leite de vaca. Depois de feitas todas as operações, dizer as seguintes palavras com o rosto sobre a panela (primeiro dá-se o nome da criatura):

— Fulano, assim como eu tenho este sapo preso dentro desta panela, sem que possa ver sol nem lua, assim tu não verás mais mulher alguma, nem casada, nem solteira, nem viúva, Só terás o pensamento em mim, e assim corno este sapo tem as pernas presas, assim tu terás as tuas e não possas dar passadas senão para a minha porta; e assim como este sapo vive dentro desta panela, consumido e mortificado, tal qual viverás tu, enquanto comigo não casares.

Logo pronunciadas as palavras acima, tampar a panela muito bem tampada, para que o sapo não veja a claridade do dia; depois, quando der certo, soltar o sapo no mato, de maneira que ele não seja

molestado, do contrário fica molestada a pessoa a quem se fez o feitiço.

DO SAPO PRETO PARA CONVERTER O BOM NO MAL FEITIÇO

Toma-se um sapo preto, cuja boca se coserá com retrós de seda preta. Depois de atar um a um os dedos do sapo com fio de linha grossa, também preta, e formando uma figura como a de um paraquedas, prende-se a linha principal no fumeiro, de modo que o sapo fique de barriga para cima, À meia-noite chama-se pelo diabo em cada uma das doze badaladas, e depois, fazendo-se girar o sapo, deve-se dizer as seguintes palavras: — Bicho imundo, pelo poder do diabo, a quem vendi o meu corpo e não o meu espírito, peço-te que não deixes (diz o nome da pessoa) gozar de uma só hora de felicidade na Terra; a sua saúde prendo-a dentro da boca deste sapo, e assim como ele definha e morre, o mesmo aconteça a (repete o nome da pessoa), a quem esconjuro três vezes em nome do diabo, diabo, diabo. Logo na manhã seguinte guarda-se o sapo numa panela de barro e tapa-se hermeticamente, Para desmanchar os efeitos desta feitiçaria, quando por acaso a pessoa venha a ter pena do enfeitiçado, tira-se o sapo da panela e dá-se-lhe de beber leite de vaca fresco, por espaço de sete dias, mas já com a boca descosida.

COM OLHOS DE SAPO PARA QUE SEU HOMEM GOZE SÓ COM VOCÊ

Apanhe um sapo e cosa os olhos com retrós de seda preta, mas de modo a não lhe ferir a menina dos olhos. Faz-se o mesmo que na receita antecedente, substituindo, porém, as palavras proferidas, que devem ser estas: — Bicho imundo, em nome do diabo, a quem vendi o meu corpo e não o meu espírito, cosi os teus olhos, o que devia ter feito a (o nome da pessoa) para que ele não goze senão

comigo, e fique impotente para todas as demais mulheres. Suspende-se Depois o sapo no fumeiro por doze horas, metendo-o ainda vivo na panela, que deve ficar hermeticamente fechada, As palavras a serem proferidas enquanto se prepara o feitiço são as seguintes: — Fulano (diz-se o nome da pessoa), estás aqui, preso e atado e não mais verás a luz do sol, nem o pálido clarão da luz sem que me ames. Fica, diabo, diabo, diabo. Tanto nesta como na outra receita é preciso que se refresque o sapo todos os dias com água.

MAIS UMA DO SAPO PRETO PARA APRESSAR O CASAMENTO

Prende-se um sapo preto e ata-se-lhe em volta da barriga qualquer objeto do namorado (ou da namorada) com duas f itas, uma escarlate e outra preta; coloca-se depois o sapo na panela de barro e proferem-se estas palavras com a boca na tampa, — Fulano (o nome da pessoa), se amares a outra que não a mim, ou dirigires a outras os teus pensamentos, ao diabo, a quem consagrei a minha sorte, peço que te encerre no mundo das aflições, como acabo de aqui fechar este sapo, e que de lá não saias senão para unir-te a mim, que te amo de todo o meu coração. Proferidas estas palavras, tampa-se bem a panela, refrescando o sapo todos os dias com um pouco de água e no dia em que o casamento se ajustar solta-se o bicho junto de algum brejo, com toda a cautela, porque se o maltratarem, o casamento, por muito bom que tivesse de ser, tornar-se-á intolerável; será uma união desgraçada tanto para o marido como para a mulher.

MÁGICA DO AZEVINHO

À meia-noite em ponto deve-se cortar o azevinho com faca de aço e depois de cortado abençoá-lo em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo; depois, levá-lo junto ao mar e passá-lo pelas sete ondas, enquanto estiver fazendo esta operação, rezar o Credo sete vezes, fazendo sempre cruzes com a mão direita sobre as ondas e o

azevinho, Virtudes de que é dotado o azevinho: I — Quem trouxer na sua companhia o azevinho tem fortuna em todos os negócios que fizer e em tudo que diz respeito à felicidade do homem I I — Quem trouxer consigo o ,azevinho e tocar com ele uma outra pessoa, com a fé viva de que o há de seguir imediatamente, a dita pessoa o seguirá para toda a parte que desejar. III — O azevinho tem virtude para tudo que o seu possuidor desejar. Qualquer um que possuir o azevinho e o tenha pendurado na loja, isto é, se for pessoa estabelecida, deve todos os dias, de manhã, quando chegar à loja, dizer: Deus te salve, azevinho, criado por Deus, e desta forma a loja é muito afortunada.

MÁGICA DO VIDRO ENCANTADOR

Preparar um vidro de pequeno tamanho, para se tornar mais cômodo a quem o trouxer na algibeira, e colocar dentro os seguintes ingredientes: Espirito de sal amoníaco Pedra d 'ara

Alecrim Funcho (HOTELÃ) Pedra mármore Semente de feto Semente de malvas Semente de mostarda Sangue do dedo mindinho Sangue do polegar e dito do pé esquerdo Uma raiz de cabelo da cabeça Raspa das unhas dos pés e das unhas das mãos Raspa de um osso, da caveira de um defunto melhor será. No fim de preparado tudo o que ali está dito, deitá-lo dentro do vidro, de maneira que fique a meio e não totalmente cheio. Anotar que de todos os ingredientes de que já falamos deve-se usar a menor porção possível, porque produz melhor efeito. Depois que o vidro estiver preparado, dizer as palavras seguintes: — Tu, vidro sagrado, que pela minha própria mão foste preparado, o meu sangue em ti está preso e amarrado á raiz do meu cabelo e dentro em ti foi derramado. Toda pessoa que por ti for tocada comigo há de ficar encantada. A. N. R. V, Ignoratus tuum vos assignaturum meo. Depois de tudo pronto, exatamente como já acabamos de explicar, guardar o vidro muito bem guardado e depois poderá encantar a quem bem entender. Dando-o a cheirar a qualquer criatura, logo a pessoa o seguirá por toda a parte. O vidro não só tem poder para encantar, como para fazer mal. Tudo depende do pensamento da pessoa que o dá a cheirar; se para o bem, sucede-lhe o bem; se for para o mal, sucede-lhe o mal.

AGULHA MÁGICA

É muito simples esta mágica (S. Cipriano, no capítulo XXI, da sua obra, assim o diz). Assevera que foi descoberta por um demônio ou espírito pitônico do século II. Enfiar uma linha feita de linho pelo fundo de uma agulha, depois passar a agulha por entre a pele de um defunto, três vezes, dizendo as seguintes palavras: — Fulano (diz-se o nome do defunto), esta agulha no teu corpo vou passar, para que fique com força de encantar. Depois de feita a dita operação, guardar a agulha e poderá operar com ela as Seguintes feitiçarias: · Quando passar por uma mulher e desejar que ela o acompanhe basta lhe dar um ponto no vestido ou em outra parte qualquer, e deixar pendurada uma ponta da linha; ela o seguirá por toda a parte. Quando quiser que a mulher não mais o acompanhe, deve tirar-lhe a ponta da linha que ficou pregada na fazenda. · Quando desejar que a namorada não deixe de amá-lo e não ame a outro, faça da maneira seguinte: Pegue em um objeto da dita namorada e dê três pontos em forma de cruz, dizendo as palavras seguintes (primeiro chama pelo nome do defunto por quem passou a agulha): Primeiro ponto: — Fulano, quando tu falares é que fulano me há de deixar. Segundo ponto: — Fulano, quando Deus deixar de ser Deus é que fulano me há de deixar. — Fulano, enquanto estes pontos aqui estiverem dados e o teu corpo na sepultura, fulana não terá sossego nem descanso enquanto não estiver na minha companhia. Desta forma você poderá beneficiar ou encantar todas as pessoas que lhe agradarem, Este feitiço não só tem poder para fazer o bem como para fazer o mal, Tudo depende do palavreado da pessoa, Em lugar de se dizer: "Quando este defunto falar é que me hás de deixar", diga-se : — Quando este defunto falar é que tu, fulano, hás de viver e ter saúde. E tudo o mais assim.

FEITIÇO DO MOCHO PARA A MULHER CATIVAR O HOMEM

O mocho é o animal agoureiro por excelência, e por este fato não se deve evocar sem terem decorridos seis meses depois de ter morrido qualquer pessoa da família, do contrário pode-lhe aparecer a figura do parente. A mulher poderá usar desta receita, que é provada, porém deve estar no seu perfeito estado físico, isto é, quando lhe tiverem desaparecido as regras pelo menos há quatro dias. Obter-se um mocho de papo branco e vesti-lo de flanela, de forma que só o pescoço fique de fora, por espaço de 13 dias, e depois do dia 3, que é fatídico, corte-lhe o pescoço de um só golpe, sobre um cepo, e meta-se a cabeça em álcool até o dia 13 do mês seguinte. Chegando este dia, corta-lhe o bico e queima-se junto com carvão que serviu para fazer a ceia da pessoa a quem se quer prender. Nessa ocasião os dois olhos do mocho devem estar ao pé do fogão ou fogareiro, um de cada lado, e a mulher que fizer tal operação deve abanar o lume com um abano feito da fralda da camisa com a qual tenha dormido pelo menos cinco dias. É necessário advertir que esta operação deve ser feita de joelhos, dizendo a oração seguinte: — Pelas chagas de Cristo, juro que não tenho motivo de queixa de (fulano), e se faço isto é pelo muito amor que lhe consagro e para que não tome afeição a outra

mulher. Isto feito, deve-se fazer toda diligência para que o homem não desconfie do responso e durma sossegado, e o feitiço produza o efeito que Cipriano sempre tirou com esta prática.

FEITIÇO DO OURIÇO-CACHEIRO

Quando um homem estiver zangado com a mulher que estima e não quiser procurá-la, arranjar um ouriço-cacheiro e, depois de lhe tirar a pele com todos os picos, borrifá-la com sumo de hera do diabo, e trazendo-a consigo, a mulher aparecer-lhe-á em toda parte, e pedir-lhe-á com humildade que seja seu amiguinho, e é capaz de sacrificar-se e fazer tudo quanto selhe pedir. O enfeitiçador, para que isto dê bom resultado, deve dizer todos os dias ao levantar da cama a seguinte oração: — Meu virtuoso S. Cipriano, eu te imploro em nome da tua grande virtude, que Mb desempares um mártir do amor louco, assim como tu estivestes pela encantadora Elvira

ENCANTOS DA CORUJA

Agarrar uma coruja completamente preta, e depois de bater a meia-noite, enterrá-la viva no quintal e, antes, semear-se em cima cinco grãos de milho branco, em forma de triângulo, um em cada canto e outro no centro. Depois de nascerem os pés de milho, serão regados todos os dias antes de nascer o sol, dizendo ao mesmo tempo a seguinte oração: — Eu (o nome da pessoa), batizado por um sacerdote de Cristo, que morreu cravado na cruz para nos remir do cativeiro em que os déspotas da terra nos tiveram encarcerados, juro sobre estes cinco troncos donde sai o pão aos sopros de Deus e acalentado pelos risos do sol, que serei fiel a (fulano), para que ele não deixe de me amar, nem que tenha outros amores enquanto eu existir, pela virtude da coruja preta. Quando as maçarocas ou espigas estiverem maduras, debulham-se as dos quatro cantos e os grãos dão-se a uma ou mais galinhas pretas, que tenham esporões, evitando que os galos lhes toquem, por ter sido ao canto deste animal que o discípulo negou a Cristo. As maçarocas do pé de milho do centro do triângulo secam-se ao fumeiro, embrulham-se em qualquer pedaço de pano que tenha suor da pessoa que se quer enfeitiçar, e guardam-se, dizendo: — Por Deus e pela Virgem, me arrependo de todos os meus pecados. Amém.

MÁGICA DA RAIZ DE SALGUEIRO

A raiz de salgueiro tem uma grande virtude que poucos feiticeiros conhecem. Esta, como outras descobertas, foi achada em Monserrate, escrita em pergaminho, dentro

de um cofre de bronze, nos tempos mouriscos. Cortada, pois, uma raiz de salgueiro e posta de noite num sítio muito escuro, começa-se a ver uns vapores como que de enxofre a evolarem-se no ar, que se parece com labaredas. A pessoa que quer fazer mal a outra esparge lhe um pouco de água benta em cima, dizendo: — Pelo fogo que aquece o sangue e pelo frio que o gela, quero que, enquanto os fogos-fátuos desta raiz se não apagarem, fulano não tenha nem um momento de satisfação. Se a mágica for para o bem, deve-se dizer o contrário, acrescentando com a mão sobre o coração: — Que o coração de fulano (ou fulana) deite fagulhas de entusiasmo por mim, como as que estão saindo agora desta abençoada raiz. NOTA: A raiz do salgueiro dura geralmente seis meses com estas evaporações, isto é, enquanto verde. Por isso, bom será estar-se prevenido com outra para substituir aquela que já não emite evaporação (fogo-fátuo).

O SALGUEIRO SE REFERE AO PÉ DE CHORÃO OU ACÁCIA

OVOS DE FORMIGA PARA A MULHER SE LIVRAR DO HOMEM QUE NÃO QUER

Quando uma mulher estiver aborrecida de aturar um homem e queira livrar-se dele sem escândalo e mesmo sem se expor à sua vingança, não tem mais que praticar o seguinte: Em primeiro lugar faz-se desmazelada no seu corpo, não se penteando, nem se lavando, nem tomando o mínimo interesse carnal quando ele a convida para atos de amor. Logo que faça isto, deite 12 ovos de formiga e duas malaguetas dentro de uma cebola alvarrã furada. Pôr a cebola dentro de uma panela de barro bem calafetada sobre o lume. Ao deitar-se e logo que o parceiro esteja dormindo, vai destapar a boca da panela e, voltando à cama, passa o braço direito pelo peito do homem, dizendo estas palavras em pensamento: — Em nome do príncipe dos infernos, a quem faço testa mento da alma, te esconjuro, com a cebola alvará, malagueta e ovos de formiga, para que ponhas o vulto bem longe mim, porque me aborreces tanto como a cruz aborrece ao anjo das trevas.

ESPONJA MARAVILHOSA, INFALÍVEL PARA EVITAR GRAVIDEZ

Há diversas receitas para a mulher evitar ter filhos; a seguinte, porém, é infalível, e dela fizeram uso algumas mulheres informadas por uma pobre mulher a quem S. Cipriano, condoído da sua sorte, lhe ensinara, debaixo de rigoroso segredo. A sua tagarelice, porém, valeu-lhe ser acusada de feiticeira e mandada à fogueira por ordem do Imperador Deocleciano. Mais tarde, foi esta receita abandonada, porque é tal a sua eficácia que a julgaram obra do diabo. Uma tarde em que Cipriano recolhia-se à casa viu uma pobre mulher rodeada de cinco crianças, trazendo uma às costas, dentro de uma espécie de alforje, outra nos braços e mais três à roda da saia. Cipriano chegou-se a ela, dizendo: — Aonde levas estas crianças, mulher? Provavelmente as roubaste. — Roubá-las, eu, meu senhor, não tinha mais que fazer, quando todos os anos tenho

uma! Ai, senhor, pobre como sou, porque meu marido trabalha no campo e ganha pouco, calcule em que embaraços me vejo para sustentar estes filhos, afora os mais que ainda virão! Cipriano, condoído, perguntou-lhe: — E tu desejas ter mais? — Eu, meu senhor, nem tanto. . . e emendando logo, concluiu: agora que eles já cá estão, coitados, deixá-los medrar; mas, outros, é que daria alguns anos de vida para não os ter. E nisto chegavam próximo dum ponto de onde se avistava o mar em toda a sua extensão. Chegados ali, disse Cipriano: — Vou ensinar-te uma receita para não teres mais filhos, mas guarda-te de a divulgares, porque te pode ser fatal. — Guardarei absoluto segredo, disse a mulher. Cipriano sorriu, porque se lembrou do que vale um segredo em boca de mulher, e continuou: — Se não guardares, o mal será para ti. E, indicando com o dedo uns rochedos, perguntou: — Vês aquelas conchas? — Vejo, disse a mulher. — E junto às conchas o que vês? — Esponjas, meu senhor. — Pois colhe uma delas, limpe-a bem daquela matéria gelatinosa que a envolve, deixa-a secar, depois bata para lhe tirar toda a areia e algum grão que lhe possa aderir e quando quiseres ter relações com o teu homem umedece-a em água, depois espreme-a, em seguida mete-a comprimida pelos dedos na vagina, conservando-a aí enquanto durar o ato. A pobre mulher, no auge do contentamento, ia retirar-se, sem mesmo agradecer a Cipriano, quando este chamou-a: — Ainda não te disse o comprimento que deve ter a esponja, o que é muito importante. — É verdade, disse a mulher com tristeza. — Podia eu agora castigar-te pela tua falta de gratidão, porque te retiravas sem ao menos agradeceres, mas que ser indulgente. A esponja deve ter este tamanho... E riscou na areia, com uma varinha que trazia na mão, um círculo. Era o tamanho da palma da mão da mulher.

Na modernidade as mulheres do Brasil bebem chá de buchinha do Norte para evitar a gravidez aós relacionamento

PELO DE MULA. OUTRA MÁGICA PARA A MULHER NÃO TER FILHOS

Procure conseguir uma porção de milho mastigado ou mordido por uma mula, depois ponha num vaso de vidro, com um pouco de pêlo do mesmo animal, cortado na cauda, junto ao corpo. Em seguida, coloque por cima o seguinte: Álcool 150 gramas Pó de maçãs de cipreste 25 gramas Flores de azevinho vermelhas 50 gramas Rolha-se bem o frasco e quando a mulher estiver resolvida a fazer sexo, destapa o vidro e cheira-o três vezes, dizendo: —Ó mula amaldiçoada, que por teres querido matar o Divino Redentor na arribada de Belém, quando ele nasceu, foste condenada a nunca dar fruto do teu ventre; que a tua saliva que está neste frasco me defenda de ser mãe. Para conseguir os grãos de milho abocanhados pela mula, unta-lhe os dentes com sebo, para que lhe escorreguem para a manjedoura. Este preparado é fácil e dá sempre ótimo resultado.

FEITIÇARIA DAS ROSAS VERMELHAS

Três rosas vermelhas Agua de chuva Um Santo Antônio de chumbo um punhal uma garrafa de aguardente. Coloca-se tudo no mato e invoca-se Cipriano. Só se deve pedir coisas boas, pois esta mágica é poderosa e pode atrair forças más se a pessoa que a usar pedir o mal.

SIDEROL E OS SETE PRODÍGIOS

Victor Siderol era um pobre lavrador na aldeia de Cort, próxima de Paris. Muito inteligente e astuto, apesar disso, não apreciava muito o trabalho. Preferia passear pelas terras, ver os pássaros, em vez de lavrar e colher. Esquecera-se de que "Comerás o pão com o suor de teu rosto". Sua colheita era diminuta. E seus companheiros chamavam-no de tolo e até de louco. Sentindo-se aviltado, saiu para longe de suas terras e começou a sentir grande mal-estar. E sendo impelido por uma força estranha, Siderol gritou: “Aqui fiquem o arado e meus bois e aqui fique a sementeira”. Eu nada quero da terra, que ela fique para os demônios. E um estrondo se fez. Numa coluna de fumaça de enxofre, os tinhosos surgiram. E deram-lhe um livro. Eram Os Prodígios do Diabo, famosos textos da revelação do mal

e das terras trevosas. Nesse livro negro, Siderol aprendeu sete feitiços. Cada um deles é agora relatado. Só os utilize, leitor, quando realmente deles precisar. Ei-los:



1 — FEITIÇO PARA PROTEGER A CASA CONTRA INIMIGOS OCULTOS

Coloca-se uma chave de aço numa vasilha com água de arruda e Espada-de-São-Jorge e faz-se a invocação da casa verde: "A casa verde dos gnomos lance sobre ti a paz. Que o que esta chave feche nada de mal abra. Que quem a carregue, pela força da água, do fogo, da terra e do ar, seja protegido de bala, de ferro, de aço de punhal, da inveja e da maldade."

2 — SEGREDO DA ÁGUA DO MAR PARA ELIMINAR MAZELAS

Recolhe-se na praia água do mar, numa garrafa branca e bem limpa. A seguir leva-se a garrafa para dentro de casa e começando da porta da cozinha para a porta da frente vai-se jogando a água nos cantos de cada quarto e de cada sala e dizendo: "Assim corno a água apaga o fogo, assim como o mar é sagrado, eu afasto daqui tudo que não seja limpo e bom. Amém."

3 — COMO ENFEITIÇAR UMA PESSOA COM QUEM SE DESEJA CASAR

Sete rosas, uma garrafa de mel, uma vela de brancura imaculada. Leva-se tudo a uma encruzilhada, onde as rosas são colocadas. Abre-se o mel e acende-se a vela, dizendo: "Fulano (o nome da pessoa com quem se quer casar), assim como as rosas são rubras, rubro será o seu coração para mim. Fulano, assim como o mel é doce você sentirá

doce a minha voz e o meu amor. Fulano, assim como eu acendo esta luz, ilumino o caminho para você chegar até mim".

4 — TREVO DE QUATRO FOLHAS, MÁGICA PARA OBTER FORTUNA

Pega-se um trevo de quatro folhas verdinho e lava-se em água de três procedências: do mar, da cachoeira e da chuva. A seguir coloca-se o trevo junto a uma pedreira e diz-se: "Pelas sete pragas, pelas sete maravilhas, que eu de posse deste trevo ache a fortuna." Usa-se este trevo na carteira, sem que ninguém saiba, a não ser gente de confiança. Cipriano sabia que as nossas coisas ficam impregnadas de nossas vibrações. Assim, nunca devemos deixar alguém usar, levar para casa ou ficar com nossas coisas de uso, pois é com elas que os feiticeiros agem contra as pessoas. Unhas, cabelos, resto de roupa ou de comida nossas não devemos deixar na mão de estranhos. É por elas que o magnetizador trabalha.

5 — REZA DO GATO PRETO, PRATICADA PELOS CIGANOS RONS

Os ciganos, qual filhos de Caim, espalharam-se pelo mundo. Diz Cipriano que eles nasceram na Índia e que foram de lá expulsos, vindo para o resto do mundo. Cipriano trabalhava com as mãos em garra como os ciganos e com eles aprendeu o segredo das cartas, da visão e do hipnotismo. Os ciganos fogem dos gatos, principalmente os pretos. Por quê? Devido à reza do gato preto. "Gato preto, que tens sete vidas, pela força de tua magia, que eu seja esperto e ladino e que meus inimigos não me ataquem, pois contra eles eu tenho sete vidas e sete defesas: A do alho, a da água, a da luz, a do fogo, a da terra, a da maçã e a da força da chave de Salomão".

6 — LENHO DE CIPRIANO CONTRA FEITIÇOS

Pega-se uma cruzinha de arruda, um maço de ciprestes e um cravo vermelho e se armam esses dois feitiços (o maço e o cravo) no braço da cruz (horizontal). Deve-se usar atrás da porta da casa.

7 — MÁGIGA DAS ERVAS SANTAS — DE COMO CIPRIANO ENGANOU ZEDEON

Zedeon não queria revelar a Cipriano este segredo, mas como o bruxo disse que daria a ele seu fabuloso talismã negro, ele o revelou. E no final nada recebeu, pois Cipriano o iludiu. Pegam-se sete galhos de erva de Santa Maria Sete pregos velhos

Sete talas iscas de carvalho Sete limalhas de ferro Sete agulhas. E enterra-se tudo num mato. Serve para quebrar o encanto de todas as maldades

PODER MAGNÉTICO

S. Cipriano foi um homem quase sobrenatural. Com a sua dedicação e amor pelas ciências ocultas, chegou a descobrir, entre outros fenômenos, àquele que se chama poder dos ímãs ou magnetos. Estas substâncias têm a propriedade de atrair vários metais, como sejam: o ferro, o aço, o níquel, o cobalto, o cromo etc. Asseverava o grande S. Cipriano nos seus importantes manuscritos, que nas Ilhas Maniolas (entre as de Ceilão e Málaca), situadas na Taprobana, existe uma força prodigiosa e misteriosa. E, para confirmar o que dissera, a verdade é que ainda hoje não podem passar pelas extremidades desta Ilha os navios que não sejam construídos de madeira, pois embarcações que tão-somente têm para sua solidez alguns arcos de ferro, chapas ou pre gos, voam e desconjuntam

Templo Magnético

S. Cipriano deixou dito mais, que o teto da igreja do grande profeta Maomé continha um ímã muito poderoso que serviria para continuar a credulidade neste fundador do islamismo. E isto também ficou confirmado, pois quando ele morreu deitaram-no em um caixão de ferro e quando penetraram no interior da igreja eis que aconteceu o caso lembrado por S. Cipriano, porque o poderoso ímã fez com que o caixão fosse para o céu... da igreja. Isso com grande espanto e veneração daquela seita islâmi ca, conquistando a fama que ainda tem o milagroso profeta.

Segredo para Magnetizar uma Garrafa D'água

Apanhe uma garrafa quase cheia de água do mar e coloque-a sobre uma mesa de pinho; assente-se uma pessoa em uma cadeira, de forma que não esbarre na mesa. Feito isto, ponha as pontas dos dedos no gargalo da garrafa, e os dedos da outra mão quase ao fundo da dita garrafa, fixando a vista na garrafa, assim se deixará ficar por espaço de 3 horas. Logo que a água comece a fazer espuma e a garrafa a mover-se, estará pronta a mágica branca, ou magnetismo. Depois que a água ficar completamente magnetizada, basta só beber um ou dois goles da dita água para se ficar completamente magnetizado e durante o sono obter-se tudo quanto se deseja, havendo

primeiro o cuidado, antes de se beber a água, de dizer-se o que se deseja naquele momento ou depois. Logo que se acordar, estarão completamente satisfeitos os favores almejados.

O Réptil Magnetizador

Quem é que não se sentiu — pelo menos uma vez na vida atraído por uma pessoa ou uma coisa que o subjuga, que o cativa, que o domina, que o torna escravo, manietado, preso, sem poder mover-se livremente, perdendo toda a noção exata do seu próprio eu? Quem é que, ao contrário, nunca teria também subjugado uma pessoa, sob o seu poder, dominando-a, dela fazendo tudo quanto quis? Quem ainda não viu uma cobra magnetizar um pássaro? O réptil sai do mato e vem alojar-se, colocando-se debaixo de uma árvore, a alguma distância do galho onde um passarinho, descuidado, cantava alegremente. A linda avezinha que sonoramente gorjeia, enchendo os ares com os seus cantos dulcíssimos, não cessa de cantar, não cessa de voejar, de saltar de ramo em ramo. Mas já não são os mesmos trilossonoros e prazenteiros. Não é, também, mais o mesmo voo descuidoso e livre. Ao ver o imundo e asqueroso crótalo, o pássaro, fascinado, começa a desferir um choro lamentoso, um cantar pungentíssimo, entrecortado de pios funéreos. Canta e voa. Suas asas, porém, parecem estar presas por laços invisíveis. Do último galho onde pousara, vem descendo para outro mais baixo, e assim sucessivamente, sem deixar de fitar a cobra. Essa, também olhando-o sempre, escancara a goela e aguarda tranquilamente, cônscia do seu poder, na sua força natural. A ave, sem poder resistir, entra finalmente em suas mandíbulas abertas!

Influência dos Planetas

Debalde, a ciência vai procurando e ainda procura explicar esses fenômenos, indo sempre esbarrar ao domínio do maravilhoso. E fato incontestável que os planetas têm profunda influência sobre o corpo do homem. A influência que os planetas têm uns sobre os outros, bem como a influência do sol e da lua sobre a atmosfera terrestre, sobre os mares, estendendo-se até sobre os homens e os animais, e fazendo-se espalhar no sistema nervoso, é fato que Cipriano constatou. Atribuía Cipriano essa influência geral a um fluido sutil (mais tarde chamado de magnetismo animal) semelhante àquele pelo qual se explica a ação enérgica do ímã.

Fluido Nervoso

Esse fluido nervoso — eletricidade animalizada — é o elemento que domina em todos os fenômenos da vida, e é até certo ponto o primeiro incitador das forças orgânicas. No fluido nervoso reside a sensibilidade que se distribui pelos tecidos orgânicos, de maneira a torná-los aptos para receberem e sentirem as impressões exteriores e

transformá-las em sensações nas células nervosas e de contratilidade, as quais se dispõem a manifestar a impressão recebida pelos movimentos caracterizados nas contrações, distensões e no encolhimento. Esse fluido nervoso tem ainda a sua modificação produzindo emanação a que se pode chamar — fluido moral imaterializado —, que inspira os sentimentos de prazer, de dor moral, de ódio, o qual, atuando sobre o organismo humano decompõe o corpo

Fluido Moral

O fluido moral é uma chama que se dilata e passa como a do fogo ordinário, que leva os seus átomos ao espaço e tem tanta força que, na própria atmosfera onde está, se irradia os seus eflúvios, como aconteceu com a mulher doente que ficou inteiramente curada só tocando a túnica de N. Senhor Jesus Cristo. Esse fluido moral vem com o gérmen da vida e tende sempre ao bem do homem e, se este se perverte, é por ser mal dirigido, porquanto ninguém vem a este mundo para ser desgraçado, pois tudo na natureza é perfeito, harmonioso e belo, tendo por fim o progresso e a perfeição, cuja liga é o fluido do amor quando prende e harmoniza a lei comum fluídica e universal.

A Força da Vontade

A vontade é o grande motor de todas as nossas ações. Querer é poder — eis uma grande verdade. Aquele que quiser, que souber querer firmemente, inabalavelmente resolvido a querer, tudo conseguirá, devido somente ao seu extraordinário esforço de vontade.

Mau-Olhado

Há pessoas que dispõem de grande poder ou força magnética. Geralmente essa força reside nos olhos e da(a teoria do mau-olhado). Quem não tem, por acaso, encontrado certa pessoa que, ao lhe ser apresentada, desde logo grandemente nos impressiona pela força do seu olhar e faz sentir esquisitas sensações? Muitas vezes, em uma reunião, os olhos humanos são levados, atraídos irresistivelmente por outro humano olhar. Sem explicação, sente-se preso, e não consegue livrar-se dele. É a força do olhar. Pois bem, há o olhar que além de fixar e penetrar, consegue secar, paralisar e até matar.

FENÔMENOS DO HIPNOTISMO

Hipnotismo, membro da família do magnetismo, se entende pelo grupo de fenômenos nervosos e musculares que se produzem nas pessoas submetidas a diversos processos, tendo por fim paralisar determinadas regiões do cérebro e excitar outras. Há diversos modos de provocar o hipnotismo, sendo os principais os seguintes: O modo de hipnotizar mais usual, é o que consiste em fixar os olhos no paciente, ou fazê-lo convergir o olhar para determinado objeto colocado em posição que o obrigue a nele fixar a vista. O paciente deverá fixar o objeto durante alguns minutos, atentamente, pois

que passados os mesmos, a pupila contrai-se lhe para, em seguida, adormecer; as pálpebras caem suavemente e a pessoa fica hipnotizada. É variável o tempo que se gasta para hipnotizar, pois isso depende da suscetibilidade e da tática dos hipnotizadores. Os faquires da Índia hipnotizam-se fitando demoradamente o espaço. A seita de Mandeb, no Egito, adormece fitando o fundo de um prato branco, onde esteja pintada uma forma cabalística. Há pessoas que basta fixarem por alguns momentos a sua imagem em um espelho para caírem em hipnose. Os monges do Monte Athos chegam ao mesmo resultado pela contemplação persistente do seu próprio umbigo. As mães adormecem as criancinhas entoando em arrastada melopeia uma canção monótona, ou repetindo persistentemente e no mesmo timbre de voz o monossílabo ô ô ô. Há também o método que se fazendo convergir para os olhos de uma pessoa histérica um feixe de luz viva e forte, como a elétrica, ou produzindo-se um ruído intenso, como o rufar de um tambor, determina-se seguramente a catalepsia, que, como veremos em breve, é uma das fases do hipnotismo. Nas pessoas vivamente impressionáveis pode produzir-se a hipnose atuando unicamente sobre a sua imaginação, convencendo-as de que elas adormecerão infalivelmente a uma hora determinada, ou no mesmo instante, à ordem imperiosa dada por um bom hipnotizador. Outro processo é que se limita a fitar o paciente para dizer-lhe com uma entoação clara e imperiosa: — Dorme! Geralmente, para se fazer cessar o hipnotismo, basta soprar ou espargir água fria o rosto do hipnotizado. Alguns hipnotizadores conseguem o mesmo resultado, atuando por impressão psíquica, dizendo ao paciente: — Acorda! São diferentes os fenômenos do hipnotismo, pois são conforme a pessoa. Cada um reage de um modo particular durante as práticas hipnóticas. São três os períodos hipnotismo: letargia, catalepsia e sonambulismo.

FASCINAÇÃO E ALUCINAÇÃO

A conservação da percepção visual permite determinar não só alucinações, mas até uma espécie de fascinação. m hipnotizado, tendo os olhos fitos nas mãos do hipnoti zador, acompanha-o em todos os movimentos que ele faça, imita todos os seus atos, ri, assobia, mostra a Íngua etc. Neste estado é possível determinar-lhe toda a casta de alucinação visual. Imitando-se os movimentos apropriados de quem persegue uma ave, imediatamente se produz no hipnotizado a alucinação visual de uma ave voltejando pelo ar; se se finge estar aterrado pela presença de um animal qualquer, o mesmo terror se pinta imediatamente no rosto do hipnotizado. O sonâmbulo pode ver através da mais estreita fenda palpebral, e até com as pálpebras completamente cerradas, por causa da transparência que as membranas possuem em presença da luz viva. O que é indubitável é que os sonâmbulos leem desembaraçadamente em meia obscuridade, enquanto a uma pessoa no seu estado normal seria impossível distinguir, sem visível esforço, a forma dos caracteres. Um sopro dirigido da distância de 15 a 20 metros é nitidamente sentido por um hipnotizado, mesmo que esse sopro seja o mais tênue possível.

CRUZES E OUTROS SÍMBOLOS MÁGICOS BENÉFICOS E MALÉFICOS

A cruz é um dos símbolos mais antigos do mundo. Através dos séculos vemos a cruz vinculada ao pensamento religioso-filosófico de todos os povos. Sua origem se perde na noite dos tempos. Para os gitanos ela representa a força; para os egípcios, grandeza, força e poder. Para os astrólogos simboliza os quatro pontos cardeais. Para os ocultistas, ligados à iniciação secreta, ela é o homem de braços abertos, num sentido de paz. Cedro, mirra, madeiras diversas entram na confecção do santo lenho — a cruz. E estas são as mais poderosas, segundo o mago Andaluz, irmão em bruxaria de Cipriano.

Além da cruz, outros símbolos mágicos correm o mundo ao longo de milênios, uns com função protetora, portanto a serviço do bem, outros, criação de feiticeiros e bruxos, espalhando o mal por todos os quadrantes da Terra. Aqui vão alguns da grande coleção dos mais utilizados.

CRUZ DA BRUXARIA

Feita em argila, modelada na hora-grande (Meia-noite), esta cruz é maléfica. Erguida sobre um pedestal retorcido, foi usada por Matilde, a bruxa, por Belaura, a feiticeira de Samos.

CRUZ DA MAGIA NEGRA

Símbolo para magias negras, vinganças, demandas. Não é para ser feita em metal e sim em madeira, preta e consagrada com óleo e enxofre.

CRUZ SAGRADA DOS ROMANOS

Esta é a cruz em que Santo André foi martirizado. Conhecida em magia como "Cruz dos Romanos".

A GRANDE CRUZ DE SÃO CÍPRIANO

Cruz de madeira cedro, tendo no topo uma pinha. Um contrafeitiço antigo.

ILUSTRAÇÃO MEDIEVAL DE ANTIGO PENTAGRAMA (LARGAMENTE USADO NA MAGIA NEGRA), NO QUAL SE DESTACAM CRÂNIO COM OSSOS CRUZADOS, MORCEGO, CABEÇA DE GATO PRETO E OS CORNOS DA CABRA PRETA. MEIO MULHER, MEIO HOMEM. AQUI A REPRODUÇÃO DE ANTÍGO E ESPECIAL SÍMBOLO DA MAGIA NEGRA. TALÍSMÃ GNÓSTÍCO REPRESENTATÍVO DO INCONTROLÁVEL PODER DA MAGIA NEGRA.

GRÃ-TALISMÃ "MÃO DA GLÓRIA", SÍMBOLO ORIGINÁRIO DA IDADE MÉDIA, REPRESENTATIVO DA MAIS PODEROSA BRUXARIA EUROPEIA, CAPAZ DE ATRAIR FORTUNA A QUEM O USA PENDURADO AO PESCOÇO. EXISTEM VÁRIOS GRÁFICOS REPRESENTATIVOS (SIMBOLOS) DA MAGIA. ESTE QUE ILUSTRA A PÁGINA ANTERIOR É UM DOS MAIS CONHECIDOS DESENHOS - CIRCULO DA MAGIA NEGRA. PENTAGRAMA DA MAGIA NEGRA. TRATA-SE DE SIMBOLO MAIS DO NOSSO TEMPO; A MODERNIDADE EXERCENDO INFLUENCIA NAS COISAS DO MUNDO MÁGICO. FIGURA ESTRANHA QUE IMPÕE RESPEITO A SEUS ADMIRADORES E PAVOR AOS NEÓFITOS DA BRUXARIA NEGRA. ELE E O MAIORAL, O FAMOSO BODE SATÁNICO QUE PRESIDE HÁ SÉCULOS AS SESSÕES DE SABBATS. OS MAGOS DA ANTIGA CALDEIA USAVAM ESTE GRÁFICO (V. PÁGINA ANTERIOR) COMO PODEROSO TALISMÃ. NÁO PARECE FACIL ENCONTRAR ALGUÉM QUE O DECIFRE COM SEGURANÇA; O QUE IMPORTA É A VERSÁO AINDA EM VOGA DE QUE SE TRATA DE SIMBOLO QUE ATRAI FORTUNA E AMOR.

PRINCÍPIO

CENTRO

A GRAFIA IMPRESSA NA PÁGINA ANTERIOR TEM SENTIDO MÁGICO, UMA ESPÉCIE DE ALFABETO QUE, SEGUNDO A TRADIÇÃO, FOI LARGAMENTE USADO POR PARA CELSO. AFIRMAVAM OS CONTEMPORÂNEOS DOS ALQUIMISTAS DA IDADE MÉDIA QUE INSCREVELOS NUMA SUPERFICIE LISA E GUARDÁ-LO EM CASA PODIA ATRAIR RIQUEZAS E HONRARIAS.

O MAGO CALIOSTRO UTILIZAVA ESTES SIM-BOLOS QUANDO PRATICAVA MAGIA DE ORIGEM ÁRABE.

O DESENHO ESTAMPADO NA PÁGINA ANTERIOR Ë CONHECIDO COMO TALISMÁ DA LUA. A ORIGEM DESTE GRÁFICO PERDE-SE NO TOR VELINHO DO CORRER DOS SÉCULOS, PORTANTO, DE AUTOR IGNORADO. A TRADIÇÁO ORAL AFIRMA QUE, PENDURADO NA PAREDE DA SALA, EVITA A ENTRADA PELA PORTA DE QUALQUER TIPO DE EPIDEMIA. PARA EVITAR DESEQUILÍBRIO MENTAL, QUALQUER PESSOA PODE USÁ-LO PENDURADO NO PESCOÇO, SENDO IMPORTANTE ESCREVER O NOME COMPLETO LOGO ABAIXO DA ESTRELA.

A PRIMEIRA ESCRITA SURGIU ENTRE OS BABILÓNIOS. TAIS CARACTERES GRÁFICOS ACREDITAVAM OS SEGUIDORES DE BAAL, FORAM ENSINADOS AOS HOMENS PELOS "CAVALEIROS DO CÉU", NA MONTANHA SAGRADA. MÁGICOS DA IDADE MEDIA RECOMENDAVAM ESCREVÊ-LOS COM TINTA NANQUIM NUM PERGAMINHO QUE ERA DOBRADO E COLOCADO NUM SAQUINHO DE COURO JUNTO COM PEQUENA CRUZ DE CEDRO. TALISMÅ PROTETOR, PORTADOR DE ONDAS VIBRATORIAS POSITIVAS. FORÇAS MALIGNAS, MAU-OLHADO, INVEJA E OUTRAS QUIZILAS PASSAM AO LARGO, TAL O PODER MAGNETICO-PROTETOR DESTE CURIOSO AMULETO

BRUXO DE GRANDE PODER E MALDADE CIPRIANO FEZ ESCOLA A ELE SUCEDERAM ADMIRÁVEIS MESTRES DA FEITIÇARIA

Numa fria manhã de novembro de 1654, uma feiticeira, Janet Haining, foi condenada a morrer na fogueira diante de uma pequena multidão de espectadores silenciosos na aldeia rural de Laight, na Escócia. Quanto à execução nada havia de extraordinário — afinal de contas, foi a própria Janet que admitiu diante dos juízes o conhecimento de "certos sortilégios e feitiços". Durante o julgamento de Janet, segundo se afirmava, a velha possuía um Livro Negro de Doutrina do Demônio. O livro em si, contudo, não foi apresentado no julgamento, nem qualquer evidência do mesmo foi encontrada na aldeia. Janet, em verdade, lutou com veemência negando sua existência, mas três testemunhas insistiam em que viram a velha estudar atentamente um manual com "símbolos estranhos", em sua casa de campo bem cuidada, mas de aspecto sinistro. Janet — tal como tantas outras — poderia não ter lido ou escrito, havia poucos pontos que merecessem investigações adicionais que bem podiam ser invencionices da parte da acusação para acelerar a ida da velha para a fogueira. Em outros três julgamentos na Escócia, neste mesmo período, fazem alusão a livros sobre a Arte da Magia Negra. Houve quem afirmasse com veemência: “Havia em nosso tempo livros sobre feitiçaria que passaram por feiticeira e bruxos e todos eram obra de um feiticeiro de Edinburg, que os produziu baseado em trabalhos de 1600 mais ou menos”. Sabemos que o livro

continha "símbolos cabalísticos, círculos, exorcismo e sortilégios", provavelmente escritos na forma originar em "vinte e três folhas de papel velino encadernado em cou ro". De fato, tal livro está no Museu Britânico, classificado como: An Elizabethan Devil-Worshiper's Prayer-Book (Livro de Devoções para Adoradores do Demônio da Era Elisabetana). Pouco se sabe do autor, mas deduz-se foi um homem de certa erudição, já que os rituais e feitiços que mencionou foram retirados de livros anteriores, em latim e grego. O resultado foi um livro extraordinário e único no gênero, que em mãos habilidosas pode ser utilizado para executar uma variedade de ritos da Magia Negra para melhorar a vida, em particular, os prazeres sexuais. Notável também, porque, diferente da maioria de outras obras, não se trata apenas de uma lista de feitiços extravagantes para evocar o diabo e seus espíritos malignos e realizar, em geral, coisas impossíveis. Mais exatamente, serve a objetivos práticos, tais como subjugar mulheres para sedução, uso de drogas, estímulo para ambições pessoais e todos os princípios de conforto e bem-estar. No livro do Museu Britânico as cerimônias são apresentadas em um estilo sem explicação ou detalhes excessivos, uma forma de proteção para o proprietário se o livro fosse apreendido. Era compreensível que, se as autoridades escolhessem um feitiço ao acaso, e as chances de sua escolha caíssem em um rito muito impressionante, mas pouco eficiente, desse modo a cumplicidade do proprietário com o diabo não poderia ser automaticamente estabelecida. A Escócia eliminou praticantes suspeitos com maior brutalidade e maior fanatismo, com a Inquisição conduzida pela igreja presbiteriana. O autor era, um estudioso das artes obscuras, antes de tudo com objetivos imorais. Procurava excitação e prazeres carnais ao invés de convocar espíritos malignos e demônios. Enquanto outros feiticeiros se esforçavam para invocar o próprio demônio sob forma humana, o velho feiticeiro conduzia seu Sabbat vestido como o diabo e realizava uma "cerimônia" maquinal de submissão ao mal — sem dúvida, para aumentar a excitação e então deleitar-se e satisfazer sua luxúria. Ele procurou instruções para seus rituais nos velhos manuscritos e livros e destas fontes desenvolveu seu trabalho das artes negras da Inquisição. Nos registros diz-se: é um "livro torpe de conspiração com Satã", prova suficiente para condenar seu possuidor como feiticeiro e herege a morrer na fogueira. Desse anônimo discípulo de Cipriano, transcrevemos alguns trabalhos de feitiçarias que comprovam o alto grau das práticas.

AS ORDENAÇÕES DO SANTO OFICIO, EM PLENA IDADE MEDIA, CONTESTOU AS PRÁTICAS DE MAGIA - MANDOU PARA A FOGUEIRA MILHARES DE BRUXAS E FEITI CEIROS. DIGNITÁRIOS CATÓLICOS NÃO ADMITIAM QUALQUER ARRANHÃO FÉ NOS DOGMAS POR ELES PROCLAMADOS. MUITA LENHA FOI QUEIMADA. . . PARECE QUE INUTILMENTE - A MAGIA NEGRA PERSEVEROU E RESSURGIU MAIS REVIGORADA DESSA PASSAGEIRA TORMENTA. LEITOR QUE DUVIDAR SE É VERDADE OU MENTIRA, LEIA ENTÃO OS DOIS APÊNDICES, CAPÍTULOS FINAIS DESTE LIVRO. COMO FAZER PARA PODER OSTENTAR O DIPLOMA DE FEITICEIRO E COMO ATUAM OS BRUXOS DESTE FINAL DE SÉCULO XX. TUDO. VAI NARRADO NOS DOIS CAPÍTULOS FINAIS. UM

DESENHISTA DO SÉCULO XIV ILUSTROU, COM ARTE, A FIGURA DE UM FEITICEIRO DE SEU TEMPO.

Práticas diabólicas dos magos na Idade Média. Anotem as precauções que tomavam com vista a não serem colhidos pelas malhas repressivas da Santa Inquisição.

RECOMENDAÇÃO PRIMEIRA

“Mantenha um livro escrito do próprio punho”. Deixe que irmãos e irmãs copiem o que desejarem, mas não permita que este saia de suas mãos e não guarde escritos de outros, porque se forem encontrados em seu poder aqueles serão presos e torturados. Cada qual deve guardar seus próprios manuscritos e destruí-los sempre que houver ameaça de perigo. Aprenda o mais que puder de cor e quando passar o perigo reescreva seu próprio livro. Por esta razão, se alguém morrer, destrua seus livros caso não tenham sido capazes de fazê-lo, uma vez que se algo for encontrado será uma prova definitiva contra eles. Você não pode ser um feiticeiro sozinho, assim todos os seus amigos estarão em perigo de tortura; desse modo destrua tudo que for desnecessário. Se o livro for apanhado em seu poder, será uma prova indiscutível contra você, que poderia ser torturado.

Guarde todos os pensamentos dos rituais na memória. Diga que você teve maus sonhos e que o diabo forçou-o a escrever isto sem conhecimento. Pense para si mesmo: "Nada sei; de nada me lembro; esqueci tudo". Não se esqueça disto. Se a tortura for de mais para suportar, diga: "Eu confessarei. Não posso suportar o tormento. Que desejam que eu diga? Digam que eu repetirei". Se tentarem fazê-lo falar da Irmandade não o faça; mas se tentarem obrigá-lo a falar de coisas impossíveis como flutuar no ar, associar-se com o diabo, sacrificar crianças ou comer carne humana, diga: "Tive maus sonhos. Não era eu mesmo, sou maluco". Se você confessar alguma coisa, negue a seguir; diga que balbuciou sob tortura, não sabia o que fazia ou dizia. Se for condenado, não tema, a Ir mandade é poderosa, pode ajudá-lo a escapar se você for inflexível. Se caminhar firme para a fogueira, receberá drogas e nada sentirá. Se você nos trair — cuidado — não haverá ajuda para você nesta vida ou na próxima que está para vir!

Na imaginação de muitos, o Sabbat negro tem sido, desde a Idade Média, a verdadeira síntese da feitiçaria. Amplamente ilustrado em detalhes bem delineados e sinistros, muito tem sido escrito e discutido a respeito. Em verdade, no curso de sua existência este assunto tem sido objeto de relatos de orgias, de libertinagem e pactos com o diabo. Os manuscritos secretos e Livros Negros que são a fonte do material não

deixam dúvidas, informam aos praticantes não só os rituais, como também "devoções" e regras a observar. Descrevem uma assembleia realizada em honra do mal na qual o terror, regozijo geral e sensualidade misturavam-se para permitir a homens e mulheres escapar dos rigores da vida durante algumas horas da noite. Exames dos relatos de feitiçaria' praticada na Idade Média mostram que os Sabbats eram assembleias onde os fiéis não só favoreciam os rituais mais obscenos, como também induziam à aparição do próprio demônio e seu bando e todos se reuniam em orgias de depravação e libertinagem. Podemos reconstituir o Sabbat como realmente levado a efeito por feiticeiros, segundo o escritor do livro original. A confusão acerca das cerimônias era frequentemente engendrada pelos próprios praticantes, deliberadamente variando seus ritos e permitindo adaptações onde quer que lhes parecesse apropriado. Os necromantes reúnem-se primordialmente para se divertir, para clamar orações em desafio às autoridades e para buscar aquilo que o homem tantas vezes ambiciona da mulher: as alegrias do sexo. Sua cerimônia era realizada por um grupo, e as que ocorriam. Pentagrama da Magia Negra

Visava promover, pelo medo se necessário, um juramento de segredo sobre o que acontecia. Os livros negros não deixam dúvidas de que muitos feiticeiros e bruxas não acreditavam na existência do diabo como um ser. Admitiam que certos espíritos poderiam ser invocados para propósitos escusos, por isso dirigiam-se ao demônio, Satã e Lúcifer — chame como quiser — como a personificação do mal que desejavam praticar. Eliphas Levi, provavelmente o maior estudioso dos segredos da Magia Negra escreveu: "Declaramos enfaticamente que Satã como personalidade e poder, não existe. O diabo, na Magia Negra é o Grande Agente Mágico empregado para objetivos malignos por um desejo perverso". As investigações de Levi abriram muitas portas para estudiosos posteriores na interpretação de pergaminhos e manuscritos deixados por mágicos perversos. Ajudou também a estabelecer o objetivo do Sabbat, ao tempo em que outros queriam tratar sumariamente do assunto como fantasia pura e simples. Constata-se que não havia dias específicos nos quais o Sabbat deveria ser realizado — nada também estipulado quanto a um local exato. Obviamente o isolamento é de alguma importância, mas quase não era necessário enfatizar este ponto. Feiticeiras e bruxos, usando roupas apropriadas, comumente praticavam a Missa Negra, com oferenda de um sacrifício humano ao diabo, parodiando a Missa Cristã. Vejamos um ritual típico de altar negro narrado num manuscrito do século XVI: "Uma grande pedra é melhor, mas uma mesa de madeira será suficiente. Sobre estas, duas velas de gordura humana colocadas em castiçais de madeira na forma de um pé de bode; uma espada mágica com punho preto; um vaso de cobre contendo sangue; um incensório contendo perfumes, quer dizer, incenso, cânfora, suco de babosa (aloés), âmbar, estoraque misturado com sangue de bode, uma mola (massa carnosa) e um morcego; quatro pregos retirados de um caixão de um criminoso executado; a cabeça de um gato preto que tenha sido alimentado com carne humana por cinco dias; os chifres de um bode e o crânio de um parricida." Logo

acima do altar deveria sentar-se a "figura de um bode" representando o diabo. Poderia ser também um bode amarrado, ereto, em uma cadeira com uma vela acesa colocada en tre os chifres, ou um grande gato preto com a cabeça raspada e uma capa jogada sobre seu corpo imobilizado. Um membro masculino aparecia comumente. De cada lado duas belas "feiticeiras virgens", as "noivas" simbólicas do diabo, que poderiam despir-se e juntar-se às festividades gerais depois do "serviço" de adoração inicial. Quando a sociedade está reunida em um semicírculo de frente para o altar, o "alto ministro" designado (usando uma capa preta simples com o pentagrama da Magia Negra nas costas) dá um passo à frente em direção à figura do bode e apresenta um nabo negro com aspalavras "Mestre, ajudenos". O homem faz uma pausa então, dá um passo a mais e repete: "Irei ao altar. Salve-me, Príncipe Satã, dos traidores e dos violentos". A seguir a "Oração de Satã" é lida do Livro Negro e pode ser repetida pela assembleia depois do ministro: "Oh Satã, tu que és a sombra de Deus e de nós mesmos, digo estas palavras de agonia para tua glória. Tu és a Dúvida e a Revolta. Sofisma e Impotência, tu vives novamente em nós, como nos séculos atribulados quando reinaste, manchado de sangue das torturas como um mártir obsceno no teu trono das trevas, brandindo em tua mão esquerda o cetro abominável de um sangrento símbolo fálico. Hoje teus filhos degenerados estão espalhados e celebram teu culto em seus esconderijos. Teus pontífices tradicionais são como pastores cegos,

viciados; infames, mágicos presunçosos, envenenadores e párias.

Mas teu povo cresceu e, Satã, tu podes te orgulhar da multidão de teus fiéis, tão pérfidos como tu o desejaste. Este mundo que te nega, tu habitas nele, tu chafurdas nele em rosas mortas de um monte de lixo cediço e malcheiroso. Tu ganhaste, ó Satã, embora anônimo e obscuro, por mais alguns anos ainda; mas o século por vir irá procla mar tua vingança. Tu renascerás no Anticristo. A ciência dos mistérios subitamente fez jorrar uma onda negra para saciar a sede dos curiosos e ansiosos; homens e mulheres jovens viramse refletidos nestas ondas de ilusão que intoxica e enlouquece. Fascinante Satã! Arranquei tua máscara de gula voluptuosa e me perdi de amor ante tua face coberta de lágrimas, bela como o rancor eterno e malogrado.

O hediondo Satã! Descobri tua ignomínia para revelar. PREPARATIVOS INICIAIS DE UM BANQUETE, COMEÇO DE UM SABBAT. UM CASAL JÁ ESTÁ DESPIDO (A JOVEM SERVINDO DE GARÇONETE), O OUTRO CASAL VACILA MAS NÃO TENHAM DÚVIDA, DEPOIS VAI ADERIR À NUDEZ TOTAL - ESTA É REGRA GERAL PARA TODOS OS PARTICIPANTES DA BACANAL NEGRA.

Tua licenciosidade. Se teu tormento involuntário parece nobre e definitivo é iluminado pela honra de se tornar uma redenção. Õ Bode Expiatório do mundo, teu coração que bate qual o de um homem ocioso que aspira o abismo imenso e final — tu soltas os suspiros de um Messias, mas tu corrompes e degradas como se fosse uma danação. Por conseguinte, espalharei tua infâmia e tua atração, cantarei teu lamento infinito. Tua arte, último ideal do homem decaído; mas 'se as asas do querubim estão im pregnadas do paraíso, se o seio da mulher goteja suave compaixão, tua barriga escamosa e tuas pernas de animal exsudam ociosidade fedorenta, coragem negligente e consente nas mais vis baixezas. Sagrado herege Satã, símbolo degenerado do Universo, tu que conheces e sofres, tu podes vir a ser, de acordo com as palavras da Promessa Divina, o espírito reconciliador da Expiação!" Esta invocação, pode ser encontrada por toda a Europa e deve ser de considerável antiguidade, conduz naturalmente à iniciação de novos "discípulos". A cerimônia continha o elemento mais obsceno de todos, o novo participante deveria trazer consigo, ele ou ela, um líquido retirado da carne de uma criança. Um manuscrito do século XVI narra como o líquido era preparado: "Aqueles que são chamados a serviço do diabo usam dissimulação para agarrar e matar ás crianças. Com frequência são encontradas mortas por seus pais; o povo simples pensa que eles próprios poderiam tê-las asfixiado com seu peso ou que tenham morrido de causas naturais; mas nós as destruímos. Para. atender ao nosso objetivo nós as roubamos de suas covas e fervemos com cal, até que toda carne se solte dos ossos e fique reduzida à massa. Fazemos da parte mais sólida um linimento (unguento) e enchemos uma garrafa com o fluido; e aquele que beber de acordo com as devidas cerimônias pertence à nossa liga, e ainda é capaz de fazer feitiços". Armado com um frasco deste líquido o iniciante é trazido nu e de olhos vendados para a assembleia, ele é forçado a passar entre grandes fogueiras e ruídos assustadores para testar seu caráter. Quando seu rosto é descoberto, encontra-se diante de um bode monstruoso è então deve tomar sua poção como saudação. A seguir deve afirmar sua crença na Magia Negra. Uma lista de promessas que o iniciante tem de fazer; cada uma deve ser repetida pela assembleia depois de ter sido proferida por ele: "Eu nego Deus e toda religião. Eu ofendo, blasfemo e provoco Deus com todo despeito. Eu dou minha fé ao Demônio, minha devoção e ofereço meu sacrifício por ele. Eu voto e prometo solenemente toda minha descendência ao Diabo. Eu juro ao Demônio fomentar tanta insanidade na sociedade quanto for possível. "Eu juro sempre em nome do Diabo". Em seguida, o iniciante pratica o Osculum Obcenum, dá um beijo na parte traseira da figura do bode. Feito isto é permitido possuir qualquer donzela ali presente escolhida por ele e deliciar toda a assembleia. Está terminado o ritual, o banquete ou festim começa no qual vinho, carne, sopa, bacon e pão são consumidos. Whisky é ingerido em grandes quantidades, alimentos e bebidas afrodisíacas animam o festim. Em seguida a dança começava, durante a qual os que ainda estavam vestidos tiravam as roupas — e os gritos aumentavam de intensidade: "Há, há! Demônios, Demônios, dancem aqui, dancem aqui! Sabbat, Sabbat!" Drogas, poções e unguentos estavam naturalmente muito em evidência e nós examinaremos mas adiante cada um por sua vez. A execução de certos feitiços e rituais são melhor realizados

em separado. Dos atos sexuais, guardam-se as devidas precauções. No caso de mulheres que desejem contatos com demônios ou espíritos do mal, são empregados meios artificiais, a prática da sodomia devia ser evitada uma vez que em muitos países era considerada crime passível de condenação à morte e isto sem dúvida acrescentava uma atração para os que se dedicavam ao mal. Em um manuscrito catalogado no Museu Britânico, está escrito que as feiticeiras e bruxos não se deixavam dominar completamente pelo delírio, uma vez que cada um recitava o seguinte canto para prolongar o clímax de seus prazeres.

Ofano, Oblamo, Ospergo. Hola Noa Massa Light, Beff, Celmemati, Adonai, Cleona, Florit, Pax Sax Sarax NO TRONO, O BODE PRETO COMANDA O FESTIM, TENDO AO LADO A FEITICEIRA E O BRUXO, QUE ESTABELECEM AS REGRAS DA SESSÃO QUE TEM INÍCIO. NA PARTE DE BAIXO, AGRUPADOS, OS CONVIDADOS PARA A SESSÃO DO RITUAL SATÂNICO. OBSERVEM, À ESQUERDA, A MULHER NUA E SEM PUDOR RETIRA A MÁSCARA (OU TENTA RETIRÁ-LA) DO PARCEIRO QUE ESTÁ À SUA FRENTE. É COMO SE DISSESSE: "NADA DE ACANHAMENTO, AMIGUINHO, AQUI VALE TUDO". O QUE SE VÊ APENAS O INICIO; A DOIDEIRA GERAL VEM DEPOIS, QUANDO A

MADRUGADA AVANÇA E A BEBIDA INCENDEIA AS MENTES.

Afa Afca Nostra

SABBAT

Cerum, Heaium, Lada Esses atos continuavam enquanto os feiticeiros desejassem, mas todos eram aconselhados, mediante concordância geral, a dispersar ao amanhecer, certificando-se antes de se retirarem, de qualquer traço de suas atividades. Sem dúvida, o ponto alto da noite era a oportunidade de consultar os Livros Negros trazidos especialmente pelo mais velho dos praticantes. Livros que ficavam disponíveis para cópia pelo participante, mas acreditado e culto. Assim, através deste poderia aparecer ainda mais um Livro Negro escrito à mão. Sua raridade é devida sobretudo ao fato de que poucas pessoas naquele período tacanho da história estavam habilitadas a ler ou escrever embora nenhum sócio pudesse negar a consulta ao trabalho por ele copiado. Os que copiaram cuidadosamente as observações e instruções fizeram com que o Sabbat permanecesse único no gênero sobre Magia Negra, o que sem dúvida os ajuda nas muitas atividades de caráter demoníaco.

FUNDAMENTOS DOS RITUAIS DE MAGIA NEGRA

Na prática da Magia Negra, o segredo é essencial. Há instruções explícitas de que não deve haver risco de interferência durante as cerimônias, uma vez que ambos correm perigo, o adepto e seus assistentes. Se os ritos forem executados em algum ponto

solitário ou em uma casa, não é tão importante embora aqueles que desejam invocar espíritos acreditem que podem ser atendidos com mais facilidade se conjurados em campo aberto. Embora muitos considerem o praticante de Magia Negra essencialmente um indivíduo "solitário", a maioria dos estudiosos acentuam a necessidade de dois ajudantes — homem e mulher — para prestar assistência no círculo especial durante as conjurações. Estes devem ser pessoas de força e decisão como os mestre e não se entregar ao pânico no decorrer dos ritos. As roupas e utensílios necessários são devidamente descritos: "Suas vestimentas são executadas em tecido, pele de gato, ou coro de porco na cor negra; o linho, por suas qualidades abstratas para a mágica; as peles por causa da in fluência de Saturno e qualidades mágicas nas partículas destes animais; suas linhas para coser são de seda, tripa de carneiro, nervos humanos, pelos das partes íntimas, correias de pele de homens, gatos, morcegos,corujas, molas, etc. Suas agulhas feitas de espinhos de ouriço-cacheiro, ou ossos dos animais acima mencionados; suas penas de escrever são de coruja ou corvo e a tinta é sangue humano; seus unguentos, gordura humana, sangue, usnea, graxa de sapo, óleo de baleia; seus sinais de escrita do antigo hebreu ou samaritano; sua língua, hebreu ou latim; seu papel devia ser de membranas de crianças que chamam de pergaminho virgem, ou pele de gatos ou cabritinhos; e suas velas de gordura ou medula de homens ou crianças; além disso fazem suas fogueiras de madeira doce, óleo ou resina; seus vasos de barro, seus castiçais com três pés, feitos de ossos dos mortos; suas espadas de aço, sem bainhas, as pontas reversas". Para o principal objetivo da Magia Negra, uma veste de linho preto sem costura e sem mangas pode ser usada com um capuz leve, cor de chumbo, nele gravado os signos da Lua, Vênus e Saturno e as palavras ALMALEC, APHIEL, ZARAPHIE L. A tiara a ser usada deve ser feita de verbena e cipreste; os perfumes que são queimados: aloés (babosa), cânfora e estoraque. Se a cerimônia é realizada para trazer desgraça ou morte para alguém, as vestimentas devem ser negras ou cinza-escuro, ao passo que uma argola de chumbo é usada em torno do pescoço. O adepto deve usar um anel guarnecido de um ônix e as guirlandas da cabeça devem ser trançadas de ciprestes cinza e heléboro. Os perfumes recomendados são: enxofre, escamoneai, alúmen e assa-fétida. Para vingança as túnicas devem ser cor de sangue, chama e ferrugem; uma correia de aço na cintura; braceletes para ambos ou pulsos; um anel simples ornamentado com ametista, para ser usado no dedo mínimo da mão esquerda. É importante que todos estes acessórios sejam feitos do mesmo metal. A tiara deve ser entrelaçada de losna (absinto), arruda e guarnecida de ouro. Para trabalhar com sexo-magia, as vestes devem ser azul-celeste, os ornamentos de cobre e a coroa de violetas. O anel mágico encantado de turquesa, enquanto a tiara e as fivelas.

NUDEZ... NUDEZ DE BELAS E PROVOCANTES JOVENS É TEMPERO INDISPENSÁVEL PARA A DANÇA SATÂNICA NO ANTIGO EGITO. A ORQUESTRA DERRAMA SOM PELO DESCAMPADO; A SERPENTE VOLTEIA NO COLO DO MÁGICO, ENQUANTO AS MENINAS BAILAM. ESTA Ê A DANÇA CHAMADA "COSTAS COM COSTAS"; TODAS DE MÃOS DADAS E CORPOS AFASTADOS; DEPOIS, SIM, DEPOIS TUDO MUDA E

ELAS PASSAM AO BAILADO CONTORCIONISTA "FRENTE COM FRENTE" E CORPOS AGARRADINHOS. LUXÚRIA, EROTISMO ATÊ AS ÚLTIMAS CONSEQUÊNCIAS. VELHO BRUXO BARBUDO E SUA COMPANHEIRA FEITICEIRA, EMPUNHANDO LIVROS DE PERVERSÁO ERÓTICA USADOS NA MAGIA NEGRA, APRIMORAM O APRENDIZADO DE JOVENS PRATICANTES DE FEITIÇARIA. OBSERVEM O DETALHE: ENQUANTO OS DOIS ESCOLADOS BRUXOS VESTEM INDUMENTÁRIAS PESADODAS, AS MENINAS EXIBEM SEUS LUXURIANTES E BEM NUTRIDOS CORPOS NUS. SEM DÚVIDA, O RITUAL DE APREN DIZAGEM ASSIM O EXIGE. NÃO SE TRATA DE CENAS DOS PERDIDOS DIAS ATUAIS, COMO SE COSTUMA DIZER NESTE FINAL DO SÊCULO XX. NÃO! A ESTAMPA REPRODUZ AULA DE BRUXARIA NA ESCÓCIA, NO ANO DE 1592.

Naturalmente, deve ser acrescentado que algumas vezes o feiticeiro não pode propiciar todos estes artigos, neste caso pode usar sua simples veste negra com o pentagrama da Magia Negra bordado em seda cor de laranja. Velhos pergaminhos sobre o assunto indicam que há certos dias da semana mais propícios às diferentes formas da magia. Sábado para Magia Negra em geral; terças para causar desgraças, vinganças ou morte; sexta para sexo-magia. Escolhido o dia certo e as roupas adequadas, o feiticeiro pode prosseguir com a preparação do círculo mágico. As ins truções para isto são dadas especificamente no famoso.

Livro Negro

"Quando a noite do acontecimento chega, o feiticeiro trará seu bastão, couro de bode, a pedra chamada Emantilha e deverá munir-se de duas coroas de verbena, dois castiçais e duas velas de cera virgem, feitas por uma virgem e devidamente abençoada". Deve tomar também dois fuzis novos, duas pederneiras novas com bastante pavio para acender, como também meia garrafa de uísque, incenso e cânfora bentos e quatro pregos do caixão de uma criança morta. Tudo isto deve ser levado ao lugar escolhido para o grande trabalho, onde mais tarde tudo será colocado no chão escrupulosamente disposto e o círculo do terror deve ser descrito de maneira cuidadosa. Deve-se começar formando um círculo com tiras de pele de cabrito (pelica), presa ao chão pelos quatro pregos. Então com a pedra chamada Emantilha traça-se um triângulo dentro do círculo começando pelo ponto a leste. Um D maiúsculo, um E minúsculo, um A minúsculo e um J minúsculo devem ser desenhados da mesma maneira, como também o nome de Jesus entre duas cruzes. Deste modo os espíritos não terão poder para feri-lo pelas costas. O feiticeiro e seus assistentes podem então colocar-se sem medo nos seus lugares dentro do triângulo e, despreocupados de qualquer barulho, podem colocar os dois castiçais e as duas coroas de verbena ao lado direito e à esquerda do triângulo dentro do círculo.

Feito isto, as duas velas devem ser acesas num braseiro em frente ao Bruxo, formado de carvão recém-consagrado.

Círculo da Magia Negra largamente usado no século XVII

Este deve ser aceso pelo próprio, despejando uma quantidade pequena de uísque no centro e uma parte de cânfora, o resto será reservado para alimentar o fogo várias vezes ao, longo da reunião. Tendo realizado tudo acima mencionado, o chefe pronuncia aseguinte oração": Eu te apresento, ó grande ADONAY, este incenso tão puro quanto pude obter: do mesmo modo, te apresento este carvão preparado da mais etérea das madeiras. Ofereço-te, ó grande e onipotente ADONAY, ELOIM, ARIEL e JEHOVAM, com toda a minha alma e meu coração. Concedas, ó grande A DONA Y, em recebê-los como um sacrifício agradável. O praticante da Magia Negra e seus dois assistentes estão preparados, o círculo completo, podem, portanto, realizar qualquer ritual escolhido. Desde tempos imemoriais foi considerado necessário, em primeiro lugar, apaziguar o "espírito das trevas" antes de clamar ajuda dos poderes obscuros, e muitos feiticeiros usam um texto do livro.

A Chave de Salomão.

“Em certas reuniões é necessário fazer alguma espécie de sacrifício aos demônios, de diferentes maneiras”. Algumas vezes, animais brancos são sacrificados aos bons espíritos, e pretos, para os maus. Tais sacrifícios consistem de sangue e outras vezes de carne. Os que sacrificam os animais, qualquer que seja a espécie, selecionam os virgens, como sendo mais agraváveis aos espíritos e prestam mais obediência. Quando é sacrifício de sangue deve ser de quadrúpedes ou pássaros virgens, mas antes de oferecer a ablação, dizer: "CAMIACH, EOMIAHE, EMIAL, MAOBAL, EM0II, ZAZEAN, MAIPHIAT, ZACRATH, TENDAC, VULAMAHI; por meio destes mais sagrados nomes, eu te conjuro (qualquer que seja o animal) que tu me assistas nesta atuação, por Deus, a verdade, Deus consagrado, o Deus que te' criou e por Adão, Deus que impôs teu verdadeiro nome sobre ti e sobre todos os outros seres vivos". Depois disto, pegue uma agulha, fure a criatura na veia do lado direito e recolha o sangue em uma vasilha pequena sobre a qual dirá: "Todo poderoso ADONAI, ARATHRON, ASHAI, ELOHIM, ELOHI, ELION, ASHER, EHEIEH, SHADDIA, ó Deus, o Príncipe, imaculado, imutável EMANUEL, MESSIACH, YOD, HE VAU, HE, seja meu socorro, de modo que este sangue possa ter poder e eficácia em qualquer lugar que eu deseje e em tudo que eu exigir". Perfume-o e guardepara usar. Quando necessário, em.toda cerimônia adequada para fazer sacrifício de fogo, este será feito com madeira de qualidade especialmente referente

aos espíritos invocados; uníparo de pinho para os espíritos de Saturno; bucho ou carvalho para os de Júpiter; cornei ou cedro para os de Marte; louro para os de Sol; mirta para os de Vênus; avelã para os de Mercúrio e salgueiro para os da Lua. Mas quando o sacrifício é de comida ou bebida, tudo que for necessário será preparado fora do círculo, e sobre uma toalha limpa estendida serão colocadas as refeições cobertas com um pano fino e muito limpo; com pão fresco e vinho de boa qualidade, sem esquecer tudo que se refere à natureza do planeta escolhido. Animais, tais como aves selvagens ou pombos são assados. O praticante deve tomar um copo de água pura de uma fonte e antes de entrar no círculo invoca os espíritos por seus nomes próprios ou pelo nome de seu chefe, dizendo: 'Ó espírito que foste convidado para esta festa, em qualquer lugar que estiveres, venha e esteja pronto para receber as nossas oferendas, presentes e sacrifícios e terás daqui por diante ofertas ainda mais agradáveis'. Aromatize as iguarias com incenso adocicado salpicando com água exorcizada; então comece a invocar os espíritos até que apareçam. "Esta é a maneira de fazer sacrifícios em todas as ocasiões necessárias e agindo assim os espíritos estarão prontos para servi-los". De todos os rituais registrados o mais negro de todos é O Rito do Sacrifício. Isto era praticado na Idade Média, e sua terrível profanação proporcionou muita discussão entre pesquisa dores do assunto. O rito que se segue era largamente conhecido e foi praticado nos séculos XV e XVI. Depois da consagração o Mago deve recitar as seguintes orações, ajoelhando-se-: "Meu Soberano Salvador Jesus Cristo, Filho de Deus vivo, Vós que pela salvação do homem sofrestes a morte na cruz; Vós que antes de ser abandonado aos seus inimigos, num impulso de amor inefável, instituístes o sacramento do seu corpo; Vós que concedestes a criaturas indignas o privilégio de fazer suas celebrações diárias, tende condescendência com Vossos Servos, desse modo tomando Vosso Corpo Vivo em suas mãos; toda força e habilidade para a aplicação benéfica daquele poder com o qual foi agraciado contra a horda de espíritos rebeldes. Ajuda-me agora, ó Salvação dos homens, em meus pedidos. Amém". Depois do nascer do Sol, um gato preto será morto, a pri meira pena da sua asa esquerda arrancada e guardada para uso em momento adequado. Os olhos retirados e também a I íngua e o coração; estes devem ser secos ao sol em um lugar secreto; uma cruz de um palmo de altura será colocada num dos quatro cantos, os sinais a seguir devem ser desenhados com o polegar. Neste dia o feiticeiro deve abster-se de comer carne e de beber. Na terça-feira, ao romper do dia, ele coloca a pena tirada do galo sobre o altar junto a uma faca nova. Os signos representados daqui para frente devem ser inscritos em uma folha de pergaminho virgem com vinho, que representa o sangue de Jesus Cristo.

Deve ser inscrito sobre o altar e, ao fim do sacrifício, o papel será dobrado dentro de um tecido de cor violeta, que será escondido no dia seguinte, junto com a oferenda do sacrifício e parte de uma Hóstia Consagrada. Na noite de quinta-feira, o feiticeiro levanta à meia-noite e, tendo espargido água benta no aposento, acende uma pequena vela de cera amarela, que deve ser preparada na quarta-feira e moldada na forma de uma cruz. Ao acendê-la começa o Ofício dos Mortos com grande veneração ao Deus vivo. Recita

matinas e louvores, mas em lugar do versículo da Nona Passagem dirá: "Livrai-nos, ó Príncipe, do medo do Inferno. Não deixai os Demônios destruírem minha alma quando tiver que comandá-los na execução dos meus desejos. Que o dia seja claro, que o sol e a lua resplandeçam quando tiver que invocá-los. b Príncipe, livrai-nos daquelas caras terríveis e permita que sejam obedientes ao serem invocados do Inferno, ao impor minha vontade a eles". Depois do Ofício dos Mortos, o bruxo apaga a vela e ao nascer do sol deve cortar a goela de um carneiro de nove dias de idade, tomando grande cuidado para que o sangue não caia sobre a terra. Retira a pele do carneiro e joga sua I íngua e coração no fogo. Do fogo, as brasas são preservadas para usar em ocasião oportuna. A pele, espargida com água benta quatro vezes por dia. No décimo dia, antes do nascer do sol, a pele do carneiro é coberta com as cinzas do coração e da língua e também as cinzas do galo. Na quinta-feira, depois do pôr-do-sol, a carne do carneiro é, enterrada em lugar secreto onde pássaro de qualquer espécie não possa chegar e o

feiticeiro escreve com o polegar direito sobre a sepultura os signos aqui indicados:

Além disso, pelo espaço de três dias, deve espargir nos quatro cantos água benta dizendo: "Jesus Cristo, Redentor dos homens, que sendo um Cordeiro sem mácula foi imolado pela salvação da raça humana, que foi considerado o único digno de abrir o Livro da Vida, conceda tais virtudes a esta pele de carneiro que possa receber os sinais que iremos escrever logo após com vosso sangue, de modo que os números, sinais e palavras possam tornar-se eficazes; e permita que esta pele possa preservar-nos das astúcias dos demônios, que possam ficar aterrorizados à vista dela e possam apenas aproximar-se de nós tremendo, através de Vós, Jesus Cristo que reinastes por todos os séculos. Amém". As litanias do sagrado nome de Jesus devem ser repetidas então, mas em lugar de Agnus Dei, substitua: "Cordeiro imolado, sejais Vós um pilar de força contra os maus espíritos. Cordeiro sacrificado dê poder sobre o Poder das Trevas. Cordeiro sacrificado, conceda poder, privilégio e força sobre a ordem dos espíritos rebeldes. Assim seja. "Amém". A pele deve ser esticada durante dezoito dias e no décimo nono dia o velocino será removido, reduzido a pó e enterrado no mesmo lugar. A palavra VELLUS será escrita abaixo com o dedo, junto com os seguintes signos e palavra: "Possa isto que foi reduzido a cinzas preservar contra os demônios através do nome de Jesus".

Por último, num canto próximo da parte de trás à direita do altar a pele deve ser colocada para secar ao sol, por três dias. Os seguintes signos devem ser inscritos com uma faca nova:

Uma vez completados os símbolos é hora de recitar os versos Affferte Domino, Patriae gentium do Salmo XCV: Cantate Domino Canticum Novum, do qual o sétimo versículo è Oferte Domino, Fillii Dei; recitando e gravando mais estes signos: 'Agora recita-se o Salmo XXVII, Atendite popule meus, le-gum mean, e a seguir este

desenho: Uma vez desenhado dizer: Quare Fremuerunt gentes et popule maditati sunt inania? Então faça a ilustração como se segue: E repita o Salmo CXV: Credidi propter quod locutos sum. Finalmente, no último día (no último dia do mês) deverá ser dita uma Missa pelos Mortos. O sermão e o Evangelho de São João, são omitidos; ao fim da missa o feiticeiro recita: Confitemini Domino quoniam bonus. Outro método apresentado para chamar espíritos e .obter qualquer desejo é registrado num manuscrito chamado de A Grande Clavícula. Trata-se da conjuração de um espírito maligno que é procurado para fazer um pacto.

Conjuração

Imperador Lucifer, mestre dos espíritos revoltados, rogo-te que me favoreças na adjuração que dirijo a teu Ministro todo poderoso Lucifuge Rofocale, desejoso de fazer um pacto com ele. Peço-te também pelo Poder de Tetragrama, ó Príncipe Belzebu, para me protegeres em um empreendimento. Õ Conde Astorate, seja propício a mim e permita que esta noite o grande Lucifuge possa aparecer diante de mim em forma humana, livre do cheiro do mal e que ele possa dispensar a mim, todos os desejos que eu queria. O grande Lucifuge, rogo-te abandonar tua morada, onde quer que seja e venhas falar comigo. De outra maneira eu te obrigarei pelo poder do vigoroso Deus vivo, Seu bem-amado Filho e Eterno Espírito Santo. Obedeça prontamente, ou serás eternamente atormentado pelo poder das palavras poderosas da Grande Clavícula do Rei Salomão. Por meio do Poder da Magia ele estava acostumado a compelir os espíritos rebeldes a receber seu pacto. Então apareça em seguida ou eu te torturarei em razão das grandes palavras desta Clavícula. Aglon, Tetragram, Vaycheon, Stimulaton, Ezphares, Retragrammaton, Olvaram, Irion, Estiyon, Existion, Eryona, Onera, Orasym, Mozm, Messias, Soter, Emanuel Sabaoth, Adonay, te adoro, te invoco. Amém.

Manifestação do espírito:

Olha, eu estou aqui Que pretende de mim? Por que perturba meu repouso? Responda-me.

Resposta ao espírito:

É meu desejo fazer um pacto contigo, meus desejos estão em tuas mãos imediatamente e, à falta de cumprimento, usarei as palavras poderosas da Clavícula em teu detrimento.

O satânico impõe:

Não posso ceder aos teus desejos a menos que te entregues a mim em vinte anos para que eu possa dispor de teu corpo e alma como bem quiser. A condição e a seguinte: proponha seu pacto a ele, que deve ser escrito em uma folha de pergaminho, cujas palavras devem ser estas e assinado com seu próprio sangue: "Prometo ao grande Lucifuge recompensá-lo no período de vinte anos por todas as generosidades que serão conferidas a mim". Em testemunho disso assino do próprio punho.

A fim de reforçar sua obediência recitar a Suprema Apelação, com as palavras terríveis da Clavícula. 0 espírito satânico aparecerá de novo e então uma vez mais fala: "Por que você me atormenta de novo? Deixe-me descansar e darei a você o tesouro mais próximo, sob a condição de reservar para mim uma moeda na primeira segunda-feira de cada mês e não me chamar mais que uma vez por semana, entre dez da noite e duas da madrugada. Prepare o pacto que eu o assinarei. Mas se faltar à sua promessa será meu, de imediato e eternamente".

O mágico responde:

"Concordo com seu pedido, aceito a doação do tesouro mais próximo que eu possa levar imediatamente". A seguir atira o pacto sobre o tesouro, toca-o com o bastão, retira tanto quanto pode, volta ao círculo andando de costas, coloca o tesouro em sua frente e recita a Liberação do Espírito: "Õ Príncipe Lúcifer, estou contente contigo por enquanto". Deixar-te-ei em paz por agora e permito que te retires para onde quer que seja agradável a ti, que seja sem barulho e sem deixar qualquer cheiro do mal atrás de ti. Esteja atento, contudo, ao nosso compromisso, assegura-te de que golpear-te-ei eternamente com o Bastão Amaldiçoado do Grande Adonay, Eloim, Ariel e Jehová. Amém". Tornou-se óbvio que uma vez que o feiticeiro se submete a provar ousadia bastante para exercer domínio sobre espíritos satânicos tais como este, pode progredir na área perigosa da necromancia: a ressurreição dos mortos. O objetivo deste ritual é con sultar o espírito de um morto sobre o futuro e em assuntos particulares em relação à vida. Num manuscrito da mesma época da Clavícula, destacam-se as seguintes e dramáticas instruções: É indispensável para aquele que convocar o morto assistir primeiro à Missa Cristã. Quando da elevação da Hóstia deve se inclinar e dizer em voz baixa: Exurgent mortius at ad me venient ("O morto se levante e venha a mim"). Depois disso, o necromante deve deixar a igreja e dirigir-se ao cemitério mais próximo. Junto ao primeiro túmulo dirá: "Poderes infernais, tu que levas inquietação por todo universo, deixa tua sombria habitação para se apresentar ao lugar além do rio Styx". Depois de alguns momentos de silêncio, acrescenta: "Se tens em teu poder aquele que eu chamo, eu te conjuro, em nome do Rei dos Reis, a deixar que esta pessoa apareça na hora que eu indicar". A seguir o conjurador com a mão cheia de terra espalha como grão, murmurando durante todo o tempo: "Possa aquele que e pó levantar-se de seu sono. Possa ele sair do seu pó e responder ao meu chamado que farei em nome do Pai de todos os homens". Dobrando o joelho, passa a olhar para o lado direito. Assim deve

permanecer por longos minutos, depois então toma dois ossos humanos e segura-os na forma da cruz de Sto. Andre. Deixando o cemitério, o bruxo joga os ossos dentro da primeira igreja que encontrar. A seguir, andando sempre em frente e sem olhar para trás, caminha exatamente quatro mil. cento e noventa passos. Deita-se no chão, estica-se, as mãos sobre as pernas, os olhos elevados ao céu, na direção da lua. Nesta posição ele convoca o falecido dizendo: Ego sum, te peto et videre queo. O espectro aparecerá prontamente e responderá o que quer que lhe seja perguntado. Será dispensado com as palavras: "Volte ao reino dos escolhidos. Estou feliz com tua vinda". Deixando o lugar, o necromante volta à sepultura e com a mão direita traça a cruz sobre a pedra. Neste ritual, o praticante é advertido: "Não esqueça o menor detalhe da cerimônia, tal como se recomenda. Caso contrário, você se arrisca às armadilhas do inferno"

Oração para Despedir o Espírito

"Ó Deus Onipotente, que criastes todas as coisas para vosso serviço e conveniência dos homens, rendemos a Vós os nossos mais humildes agradecimentos pelos benefícios que, por vossa grande generosidade, nos permitistes experimentar esta noite dos Vossos inestimáveis favores, nos quais Vós nos concedestes de acordo com nossos desejos. Agora, ó Deus todo poderoso, que realizamos todo o objetivo de Vossas grandes promessas, quando Vós nos dissestes: Procure e encontrarás; bata; e a porta se abrirá para vós. Agora então obrigai o espírito (nome) a aparecer diante deste círculo, em uma forma bela e graciosa, para voltar para o lugar de onde veio sem me ferir. E que se não obedecer então ordenai em nome dos mais sagrados e gloriosos nomes, Adonai, Elohim, Zebaoth, El ion, Eschence, Jah, Tetragrammaton e Sadai, que irão certamente forçá-lo a partir em grande medo e temor. Assim seja. "Amém". Uma prática corriqueira na Magia Negra é o enfeitiçamento de inimigos ou a possibilidade de atrair castigo sobre alguém que ofenda o praticante. O feiticeiro como sempre, precisa apenas voltar ao seu Livro Negro para encontrar a maioria dos mais apropriados métodos para realizar seus desejos perversos. Um manuscrito datado do século XVI descreve um feitiço na época largamente praticado. Ei-lo: Tome um pouco de terra de uma sepultura recém-cavada. Então roube o osso de um defunto e queime até virar cinzas. Misture a cinza com uma aranha negra ainda viva e junte à seiva de uma árvore velha; no caso a árvore amaldiçoada da qual a cruz de Cristo foi feita. Amolde esta mistura na forma de uma rã ou sapo para representar a pessoa que será enfeitiçada e espete alfinetes e espinhos como quiser. Depois do nono dia ele ou ela morrerá. Este feitiço é mais efetivo contra os homens, mas se a vítima é uma mulher, deve-se simplesmente fazer uma imagem de cera e jogá-la sobre um braseiro, dizendo: "O comandante supremo e amigo, eu te conjuro e te ordeno a obedecer esta ordem sem hesitação: consagro esta figura no nome de... (nome da vítima), desse modo deves eliminar a vida dela que é tão detestável para mim. Assim apresente-se e cumpra minha ordem por medo de Seu nome". Para assegurar a morte, é essencial que se enterre no mínimo um alfinete no coração da imagem. Para causar doenças apenas, os alfinetes podem ser espetados nas costas ou pernas (tendo em mente uma doença em especial para a qual a vítima tenha propensão).

A imagem feita de cera vermelha — cerca de um palmo de comprimento e três ou quatro dedos de largura — diz-se ainda mais eficiente se alguma gordura humana é adicionada. Para se obter sucesso absoluto é essencial juntar uns fios de cabelo e aparas de unhas pertencentes à vítima.

SEGREDOS SECULARES

Feiticeiras e bruxos se esforçam em conseguir com maior empenho a invisibilidade. É a suprema aquisição para eles, a maior prova de perícia e conhecimento dos segredos mais obscuros de sua arte. A capacidade de desaparecer em forma de neblina e então, como por passe de mágica, reaparecer, é tida por muitos em mais alta conta do que a habilidade de evocar demônios e espíritos, de obter a complacência de homens e mulheres e mesmo da comunicação com os mortos. É exigida a devoção mais escrupulosa ao mal, a observação mais cuidadosa dos detalhes do ritual e — mais importante que tudo — prover os feiticeiros e feiticeiras com o poder mais terrível que poderiam possuir. Um vizinho rancoroso e vingativo — mesmo um adepto da arte secreta — deve pensar duas vezes antes de incorrer no desagrado de um homem que pode se vingar a qualquer tempo e nem mesmo seria visto executando isto! Várias fórmulas para invisibilidade foram e são largamente usadas pelos seguidores das artes diabólicas de Cipriano. Manuscritos remotos revelam os mais antigos segredos da Magia Negra. Como não podia deixar de ser, os costumeiros rituais repelentes, como estes, por exemplo: colha cinco favas negras. Comece o ritual numa quarta-feira antes do sol nascer. Então tome a cabeça de um homem morto e ponha uma das favas negras em sua boca, duas em seus olhos e duas em seus ouvidos. Então faça em sua cabeça estes símbolos.

INFLUÊNCIA DOS GÊNIOS.

1. VEHUIAH. Espírito sensível, muito talento, paixão pelas artes e ciências, executor de coisas difíceis. O anjo mau influi sobre os provocadores, preguiçosos, levando ao desânimo e derrota. 2. JELIEL. Espírito alegre, maneiroso com o sexo oposto, cortesia e paixão. O anjo negativo desune casais, provoca maus costumes e gosta do celibato. 3. SITAEL. Espírito bondoso, inteligente, prudente e serviçal. Protege contra as disputas, intrigas, evita uso de armas e tda espécie de violência. 0 oposto é desleal, hipócrita e ingrato. 4. E LEMIAH. Espírito empreendedor, amante das viagens, auxilia a vencer os obstáculos e sucesso nas empresas; dá proteção quando o perigo se apresenta. O oposto é nocivo à sociedade, má educação e procura pôr obstáculo a qualquer realização. 5. MAHASIAH. Espírito que domina as artes, filosofia, ciên

cias ocultas, facilita nos estudos, de caráter honesto e gosto dos prazeres sadios. O lado maligno domina a ignorância, a maldade e toda espécie de libertinagem. 6. LELAHEL. Espírito de altas aspirações, dominando a fama, ciências e fortuna, procurando talento para chegar ao reconhecimento público. O gênio oposto é orgulhoso, ambicioso e procura conseguir fortunas por meio pouco recomendável. 7. ACAIAH. Espírito bondoso e paciente, descobridor de assuntos que produzem luzes e engrandecimento; dá possibilidade de ser inventor. O lado oposto é descuidado, negligente e amigo da preguiça; é perigoso à sociedade. 8. CAHETMEL. Espírito religioso, trabalhador honesto, influindo na produção agrícola e outras atividades da natureza, como pesca e caça. O espírito contrário é nocivo às produções da terra e induz à mentira. 9. HAZIEL. Espírito religioso, cumpri todas as obrigações; faz favores, amigo fiel e dá proteção nos estudos e nas artes. O lado oposto domina o ódio e a falsidade, procura desunir e enganar seus semelhantes. 10. ALADPAH. Espírito que influi na cura das doenças; dá boa saúde, protege os negócios e a felicidade em geral. É contra a raiva (hidrofobia) e as pestes. O oposto é prejudicial à saúde e aos negócios. 11. LAOVIAH. Espírito da lealdade, talentoso, de bom coração; protege dos raios, procura a fama e a celebridade. O gênio contrário leva à calúnia, ao crime, ao orgulho e à ambição. 12. NAHAIAH. Espírito evolutivo protege os sábios, alta espiritualidade e discrição, bons costumes: é leal e procura descobrir assuntos misteriosos. O contrário influi na mentira, indiscrição e é abusado. 13. JEZALEL. Espírito amistoso, de fácil compreensão e re conciliação; boa memória e habilidade; fiel na vida conjugal. O gênio adverso é ignorante, mentiroso e tem aversão aos estudos. 14. MEHABEL. Justiceiro, ama a liberdade e libera os oprimidos; protege os inocentes, gosta dos estudos relativos às leis criminais. O oposto é falso testemunho, caluniador em qualquer tipo de processo. 15. HARIEL. Espírito dominador das ciências e artes, é generoso e de bons costumes. O gênio oposto é contrário aos bons costumes e provoca discórdia; é impiedoso e fundador de seitas perigosas. 16. HAKAMIAH. Protege os militares, é valente, caráter franco em questões de honra; fiel a seu juramento e extremamente apaixonado; contrário a seduções fáceis. O espírito contrário é falso, traidor, sedutor e provocador de discórdia, principalmente quanto a assuntos militares. 17. LAUVIAH. Espírito forte, dá ânimo contra a melancolia; sono calmo e revelações em sonhos; produz descobertas, gosto pela música, literatura, poesia. Domina sobre as ciências e proporciona grandes descobertas. O gênio oposto é de tendência má, alcoólatra, inimigo das crenças e religiões. 18. CALIEL. Espírito da verdade, faz triunfar a inocência, hábil nos trabalhos manuais, nas ciências e magistratura; amor total pela justiça. O gênio oposto domina as intrigas, os escândalos; nas disputas judiciais procura proveito financeiro, pois sendo vil faz a justiça declinar. 19. LEVIAH. Espírito inteligente, memória fértil, torna a pessoa amável, modesta, paciente e resoluta. O contrário: depravação, aflições, desespero, perda de amigos e sofrimento. 20. PALMALIAH. Domina as religiões e a moral; inclina-se à castidade dando vocação para o sacerdócio. O oposto é libertino, renega as religiões. 21. NELCAEL. Espírito defensor dos caluniados, influi sobre os sábios; persistência e honra; amor pela poesia e literatura. O contrário induz à ignorância, ódios, erros e

preconceitos. 22. IEIAEL. Espírito que conduz à fortuna, à diplomacia, a viagens marítimas; protege contra as tempestades e naufrágios. Ideias liberais e caritativas. O gênio oposto domina a pirataria, corsários e traficantes. 23. MELAHEL. Defende das agressões, dá total segurança, protege em viagens. Induz ao destemor, à honradez; de natureza enérgica e amorosa. O gênio contrário é danoso à vegetação, procura produzir doenças e epidemias. 24. HAHUIAH. Espírito que alimenta a misericórdia, protege contra ladrões e assassinos, procura a verdade no amor. O gênio contrário leva ao crime e a ações nefastas e ilícitas. 25. NITHAIAH. Conduz à sabedoria e à ciência oculta. Revelações em sonhos e favorece os estudos e a prática da religião. O gênio oposto protege os perniciosos e praticantes de artes maléficas, principalmente a magia negra. 26. HAAIAH. Espírito protetor da verdade, protege na política e em todas as convenções relacionadas com a paz. Tem influência em correspondência telegráfica e expedições secretas. O oposto influi nos conspiradores, ambiciosos e traidores. 27. I E RATEI: Espírito que favorece a posição social, protege contra os inimigos, ama a liberdade, a justiça, as ciências e literatura. O gênio oposto favorece a intolerância, a escravidão e os conspiradores. 28. SEHEIAH. Gênio protetor contra as destruições e as enfermidades, dá longa vida e prudência. O espírito oposto domina sobre as catástrofes e acidentes; anima os que agem sem a devida reflexão. 29. REYEL. Protege dos inimigos, domina a filosofia e a meditação, influi no amor e derruba as obras dos ímpios. O espírito contrário domina os fanáticos, hipócritas e inimigos da religião e da moral. 30. OMAEL. Espírito consolador, paciente; inspira a propagação dos seres animais; influi sobre os médicos, químicos e cirurgiões. O espírito oposto é inimigo da propagação dos seres e é favorável às mortandades, especialmente aquelas de caráter monstruoso. 31. LECABEL. Espírito que domina sobre a agricultura, influi na Matemática, Geometria e Astronomia. Favorece o talento e proporciona ideias que poderão levar à riqueza. O oposto domina a usura e avareza, influindo no enriquecimento ilícito. 32. VASSARIAH. Espírito de justiça e nobreza; influi na magistratura e na advocacia; amável, modesto e dá boa memória. O gênio oposto

domina todas as más qualidades do corpo e da alma. 33. I EHU IAH. Protege contra os traidores e combate as conspirações; dá energia e influi no cumprimento do dever. O gênio contrário provoca revolta e proporciona meios financeiros para a destruição e seduções abjetas. 34. LEHAHIAH. Protege os governantes e chefes de empresas dando-lhes talento e dedicação ao trabalho; proporciona paz e harmonia. O oposto procura a discórdia, provoca guerras, traições e ruína total dos semelhantes. 35. CAVAQUIAH. Espírito que domina as partilhas amigáveis em testamentos, procurando a paz e harmonia familiar. O espírito contrário procura a discórdia, provoca processos duvidosos, é injusto e falso em tudo o que diz. 36. MENADEL. Espírito protetor contra as calúnias, liberta os prisioneiros, restitui os exilados, dá notícias sobre pessoas distantes. O gênio contrário protege os fugitivos e os que querem fugir para terra distante a fim de escapar da justiça. 37. ANIEL. Gênio que favorece a vitória, inspira os sábios, possibilita o domínio das ciências e das artes; revela segredos, é bondoso e

alegre. O oposto é perverso, enganador, charlatão, perturbador da ordem pública. 38. HAAMIAH. Espírito que domina as religiões, protege os que procuram a verdade. O gênio oposto induz à mentira, ao erro, é contrário a qualquer religião. 39. BEHAEL. Espírito forte, proporciona longa vida, protege contra as doenças, é amoroso com os familiares. O gênio oposto é cruel, traiçoeiro, estimula infanticidas e parricidas; é conhecido sob o nome de Terra Morta. 40. IEIAZEL. Gênio que favorece a imprensa, livrarias, homens de letras, artista e ciências em geral. O gênio oposto domina as más influências do corpo e do espírito, alimenta total negativismo e irradiações maléficas. 41. HAHAHEL. Protetor das religiões, seus seguidores e missionários. Proporciona energia e grandeza de alma, a ponto de não temer os maiores suplícios, motivado por sua alta religiosidade. O oposto influi nos renegados, pseudos-sacerdotes e apótatas. 42. MICAEL. Espírito protetor dos governantes; proporciona aptidões políticas, honras e popularidade, especialmente na alta diplomacia. O gênio contrário favorece os traidores, falsificadores, mentirosos e malévolos. 43. VEUAHIAH. Espírito que proporciona liberdade aos escravos, preside a paz e conduz à glória militar. O oposto provoca a discórdia, alimenta guerras, separações de estados, dissemina orgulho e paixões. 44. I E LAHI AH. Gênio que auxilia na vitória, ajuda nos processos difíceis e sucesso nas empresas. O oposto estimula a guerra, causa flagelos, incita a crueldade. 45. SEA LI AH. Espírito que proporciona a instrução; generoso, franco, valente, protege a vegetação, a saúde e tudo que respira. O gênio oposto domina as intempéries provocando grandes calores ou frios, secas e grandes umidades. 46. AR I E L. Espírito revelador de segredos e tesouros ocultos, sonhos com objetos que se deseja possuir; ajuda resolver problemas difíceis. É prudente, de formação forte e sutil. O oposto é perturbador e imprudente, teimoso e desleal. 47. ASSALIAH. Espírito que confere caráter reto, honesto, sutil e agradável. Amor à justiça e favorece o sucesso. O gênio oposto é depravado, escandaloso, desonesto e imoral. 48. MICHAEL. Gênio que conduz a paz entre os casais e protege a fidelidade conjugal. Transmite ideias amorosas, favorece a geração de seres, passeios e divertimentos. O oposto provoca a discórdia entre casais, ciúmes, insegurança, inquietações e luxúria. 49. VEHUEL. Espírito protetor das grandes personagens; de caráter e alma sensível; amor à literatura e à diplomacia, gene roso, talentoso e fiel. O gênio contrário é hipócrita, egoísta, maldoso e infiel nos compromissos 50. DANIEL. Induz à misericórdia, consolador; amor ao trabalho, à literatura e gosto pela eloquência. O gênio oposto é parasita, desocupado e vive à custa de baixo expediente. 51. HAHASSIAH. Gênio descobridor de mistérios, revelador de segredos da natureza. Domina a química e a medicina, gosta de música e da eloquência. O gênio contrário conduz os charlatães ao abuso da boa fé de seus semelhantes. 52. IMAMIAH. Gênio que protege os prisioneiros e lhes inspira meios de obter a liberdade. Tem grande habilidade, é vigoroso, honesto e procura corrigir seus erros. O gênio oposto domina os orgulhosos, a malícia, é grosseiro, provocador e injusto. 53. NANAEL. Espírito que influi nos professores, magistrados, oradores, advogados e sacerdotes; adota como norma a meditação, a privacidade e o repouso. O gênio oposto adota a ignorância, aprecia o que é pernicioso ao corpo e à alma. 54. NITHAEL. Gênio que domina sobre

as altas personalidades civis, eclesiásticas e governantes; dá celebridade, eloquência e virtudes. Protege a estabilidade que mantém a paz e o progresso. O gênio oposto provoca desordens públicas, revoluções e queda de governos. 55. MEBAHIAH. Gênio consolador que domina a moral e a religião, dá esperança, influi no cumprimento do dever; justiça e bondade. O gênio oposto é inimigo da verdade, da religião e da evolução da humanidade. 56. PO I E L. Gênio que favorece a fortuna, moderação, talento, estima, justiça e trabalho. O oposto é orgulhoso, tirano e ambicioso. 57. NEMAMIAH. Gênio da prosperidade, bravura, grandeza da alma, coragem; é pela paz e justiça. O oposto provoca traição, desarmonia, discussões entre pessoas. 58. I IE IALEL. Espírito consolador, cura as doenças, principalmente as dos olhos; domina o ferro e as pessoas que trabalham e negociam com ele. Confere bravura e paixão por Vênus. O gênio oposto é provocador de cólera e influi sobre os maus e homicidas. 59. HARAHE L. Espírito que domina sobre as casas de câmbio, tesouros, fundos públicos, bibliotecas, imprensa, livrarias. Transmite amor e faz com que os filhos sejam submissos e respeitado res dos pais; é simpático, prestativo. O gênio oposto é fraudulento, produz ruínas e destruição por incêndio, é inimigo das verdades. 60. MITSRAEL. Gênio que livra das perseguições, cura as enfermidades do espírito, domina pessoas ilustres que se distinguem por seus talentos e virtudes. Boa formação de corpo e alma e longa vida. O oposto é insubordinado, dando más qualidades físicas e morais. 61. UMABEL. Espírito de caráter intrépido, inteligência, amizade, sensibilidade e prazeres honestos. O gênio oposto é da libertinagem e contra as coisas boas da natureza. 62. IAH-HEL. Gênio que influi na sabedoria, filosofia, iluminação, solidão, tranquilidade, trabalho, honestidade, modéstia e moderação. O oposto é provocador, amante do escândalo e do luxo; inconstante, provoca desunião e divórcio. 63. ANAUEL. Espírito que protege contra os acidentes, cura e conserva a saúde, domina o comércio e converte os descrentes. É gênio sutil, crítico e aplicado. O oposto é de má conduta e conduz à loucura. 64. M EH I E L. Gênio protetor contra os animais ferozes; protege os homens de ciência, oradores, professores, imprensa e livrarias. O gênio oposto influi sobre os falsos sábios, as controvérsias, disputas e críticas negativas. 65. DAMABIAH. Protege a sabedoria, bom êxito nas empresas, favorece a construção naval, marinheiros e pescadores. Domina rios, mares e expedições marítimas. O oposto provoca naufrágios, maremotos e tempestades; procura a companhia dos falsos e corruptos. 66. MANAQUEL. Domina sobre a vegetação e os animais aquáticos; de caráter amável, é sincero; influi no corpo e na alma, no sono e sonhos.

O gênio oposto alimenta o mau caráter, os trapaceiros. 67. EIAEL. Espírito consolador, dá sabedoria e conhecimentos de filosofia e altas ciências. Domina sobre as mudanças, a vida ao ar livre e solidão. O oposto induz ao erro e preconceitos; infiel e charlatão. 68 HABUHIAH. Espírito que domina sobre a agricultura e a fecundidade, protege a saúde, cura as doenças. O gênio oposto causa fome, provoca peste e insetos nocivos à produção agrícola, também a esterilidade. 69. ROCHE L. Domina a fama, fortuna e heranças, protege os magistrados e jurisconsultos, ajuda a achar os objetos

perdidos; é leal e justo. O gênio oposto provoca processos intermináveis em prejuízo dos legítimos herdeiros e ruína das famílias. 70. JABAMIAH. Espírito que domina sobre os fenômenos da natureza; ampara os que querem regenerar-se e influi na sabedoria das pessoas sob sua influência. O gênio oposto domina o ateísmo, escritos perigosos. Alimenta disputa entre editores, livrarias e papéis de compromissos. 71 HAIAI EL. Gênio que protege contra os opressores facilitando a vitória, proporciona energia e coragem; influi nas fortificações e arsenais militares; pela formação honesta, despreza os intrigantes e falsos. O oposto domina sobre os traidores, criminosos e discórdia em geral. 72. MUMIAH. Gênio que protege o sucesso nas empresas, domina a física, a química e a medicina, dá saúde e longa vida, proporciona bons conhecimentos das leis da Natureza, favorecendo os médicos que se tornam célebres por curas maravilhosas. O gênio oposto provoca o desespero, o suicídio, é maldoso e indiferente ao sofrimento alheio. O Gênio da Humanidade é o conjunto dos bons fluidos que envolve o ser humano, proporcionando amor, justiça, bondade, prudência, inteligência e pacificação.

TESOUROS ENCANTADOS

Todas as pessoas que assistirem ao desencanto de tesouros, fiquem dentro de um triângulo, tal com o representado no desenho que vai impresso logo abaixo, triângulo que deve ser riscado no chão. A pessoa estando cercada pelos limites do triângulo, fique certa: nada de mal lhe acontecerá. Logo em seguida deve pronunciar a seguinte antífona: "Ne reminescaris, Domine, delicat nostra, vel parentum nostrorum, neque vindictam sumas de peccatis nos-tris proper nonem tuum, Pater Noster, etc. V. Et ne nos inducas in tentacionem. R. Sed. libera nos a mato. Amém." AGLA

E continuando com esta outra: "Ecce crucem Domine vies sui seu Radix do veil nomine Jesu omne genus tutantur coeronus Jesu Christus in gloria est Dei patriviest Deus ille crucom Domine te tribu Judá Radix David fugite partes adversa veribilium in nomine Jesu omne genus tutantur coelestum terrestrum infernorum omnia Lingua Confititur guia Dominus Jesus Christus, in gloria es Pater, amen; o Senhor seja comigo e com todos nós. Amém.

Jesus, Maria, José, em nome de Deus Pai, Deus Filho e Deus Espírito Santo. Amém. Em virtude de Deus Pai Santo, três pessoas distintas e um só Deus verdadeiro, por virtude da Virgem Maria e de todos os Santos Apóstolos Evangelistas, patriarcas, profetas, mártires e confessores, por virtude de Santo Ubaldo Francisco, eu, criatura de Nosso Senhor Jesus Cristo remido com o seu santíssimo sangue e feito à vossa semelhança, em vosso santíssimo nome desencanto este tesouro que está diante de mim enterrado; eu mando, debaixo do santo poder de obediência, que se abra já esta terra onde está depositado um tesouro, que os mouros aqui enterraram; eu, pela vista destas

luzes, mando que já me sejam entregues debaixo do poder de Nosso Senhor Jesus Cristo, Jesus! Jesus! Jesus! Jesus! sede comigo, vinde em meu socorro! Jesus! Jesus! ouvi minha oração, e cheguem a vossos ouvidos os rogos deste grande pecador. Jesus, valei-me! Jesus, acudi-me! Jesus, vinde de novo em meu socorro! Jesus! Jesus! Jesus! mil vezes Jesus! sede comigo! Jesus, sem vós nada posso fazer! Jesus, eu com o vosso santíssimo poder mando que já seja aberto este tesouro. Mando em nome de todos os Santos, do Deus de Abraão, do Deus de Jacó, e do Deus de Isaque, e em virtude de todos sejam desatadas e desligadas todas as coisas deste mundo, para que eu encontre o que procuro. "Amém".

Quem ler esta oração (ou fizer ler toda) lhe aparecerá Deus, pelas portas da Misericórdia, acompanhado pelo anjo Rafael e todos os mais santos e Arcanjos, Principiados e Virtudes dos Céus, e as ordens de Deus os bem-aventurados S. João Batista, S. Tomé, S. Felipe, S. Marcos, S. Mateus, S. Simão, S. Judas, S. Martinho e todos os Santos que no Céu estão; todas as ordens dos Mártires S. Sebastião, S. Damião, S. Cosme, S. Fabião, S. Cipriano, sejam comigo; São Dionísio com seus companheiros, por todas as Ordens das Virgens mártires, confessores de Deus e pela coroação do rei Davi e pelos quatro Evangelistas João, Marcos, Mateus e Lucas, e pelas quatro colunas do céu, que lhe não impedem nada, e pelas 72 I ínguas que são repartidas pelo mundo, e por esta absolvição, e pela que deu Nosso Senhor, quando chamou Adão, dizendo: "Onde estás?" e por esta virtude e pela qual se levantou Adão quando lhe disse: "Levanta-te e toma o hábito, vai-te daqui, e não tornes mais a pecar", e daquela enfermidade, em 28 anos doente e paralítico salvo por Nosso Senhor que todos os santos louvaram, porque todos recebiam caridosamente do seu fruto pela mão de Jeremias Profeta e pela graça de Deus, e mais por todos os santos de Deus. Absolve-o então Deus de todas as coisas más, e seja louvado Emanuel, por Deus conosco e pelo santíssimo nome de Jesus e de todas as coisas, que estão aqui nomeadas, e são já desatadas e desligadas deste, para se ver e aparte-se da má ventura e de todos os mais males feitos pelos mouros ou pelo demônio. Retira-te, Satanás, daqui para fora, que te mando, com todo o poder que tenho, de quem é mais do que tu. Vai já para as profundas do inferno! Abra-se a terra já! Jesus! Jesus! defendei-me destes fantasmas que me estão a rodear, para que não possa conseguir o que desejo, Jesus! Jesus! vinde em meu socorro. Retira-te, Satanás, que estás vencido. Quebrei as tuas astúcias, com o santo poder de Nosso Senhor Jesus Cristo. Retirai-vos, fantasmas, inimigos da natureza humana! Eu vos esconjuro em nome do milagroso São Cipriano e pelo Santo Lenho da Cruz em que Nosso Senhor Jesus Cristo foi crucificado. "Por esta mesma Cruz eu te mando: Retira-te, Satanás, fantasma inimigo de Deus e dos homens". Aviso: No fim desta oração aparecem imensos fantasmas, para experimentar se deixais ficar a riqueza e fugir, mas não tenhais o mínimo susto, porque quando o demônio vir que assim fazeis, logo foge e vos deixa tudo.

TESOUROS DA GALIZA

Pergaminho de valor histórico apreciável foi descoberto nos porões, exatamente numa junta que une duas grandes pedras nos alicerces do castelo mourisco de D. Guttierre de Altamira. O achado ocorreu no ano da graça de 1065, época em que D. Fernando, o Grande, rei de Leão, passou os domínios da Galiza a seu filho Garcia. Pergaminho encontra-se atualmente na Biblioteca Acadêmica Peninsular Catalana, na cidade de Barcelona, Espanha, estante n9 76-A. Os tesouros e encantamentos do antigo reino da Galiza foram depositados pelos mouros e romanos em esconderijos subterrâneos. A maior parte deles, segundo o pergaminho. Tal providência de mouros e romanos sugere que, sendo expulsos daqueles territórios depois de longos combates, levavam a esperança de voltar a estabelecer-se ali, mais tarde. Por isso deixaram parte dos tesouros escondidos, temendo que lhes fossem saqueados pelas legiões invasoras. O pergaminho tem partes corroídas pela ação do tempo e em alguns trechos a escrita está i legível, o que muito dificulta sua tradução. Ao longo dos séculos foram surgindo orações, esconjurações e ladainhas com fundamentos mágicos, sempre objetivando o desencanto (achamento) dos tesouros galizinos

EXTRATO DO PERGAMINHO QUE RELACIONA OS TESOUROS ENCANTADOS

1. Na encruzilhada de Lobos, a trinta e dois passos ao Nascente, debaixo dum regueiro de pouca fluência, ficou um covo de pedra com uma abada de ouro. 2. A trinta e dois homens de Louro Riba, dentro de rocha, a vinte e duas mãos de fundo, depositamos 500 cunhos do ano de 812. 3. No Loredo ficam muitas barras de prata, dos cadinho: de Vimarenes. 4. Na Revolta de três cotovelos, da estrada de Sabajares, a três homens, estão as joias da família de Numa Saspio, e o corpo dum suevo sem a cabeça. 5. Quedou um haver de 700 faquires de ouro, na levada do rio ao Poente do Poderoso. 6. Na tapada do conde Mora, cerca de Pedra, ao Sul, dentro dum penedo borcada, ficam dois tesouros de grandes riquezas; profundeza dois homens. 7. Na Portela, no colo do outeirinho, está um azado de prata e ouro. 8. No Refogo da Teba, residência de frei Themudo, largamos um haver de prata em rama. 9. Em Bardian, testa da casa de D. Sisnando de Logronho, está um boi de ouro, sem armas, a dois homens de profundeza. 10. No limiar da cruz, em Padrera, entre dois troncos de pinheiro, ficam doze palmas de mão, de ouro em lâminas. 11. Pela banda da sombra de Oroso dorme escondido o dinheiro do grande Homem de Altamira. 12. Em Longoares, debaixo da ponte entre as passadeiras de pedra, um tinteiro de prata maciça. 13. No nascedouro alto de Riba da Via, batendo na cobertura ouvireis som de metal de boa voz, e quebrando a pedra o vereis. 14. Na rocha negra do Otero depositamos em 704 três cestos de prata, sacados a um general. 15. A 46 passos de S. Bento, ao pé do Portello

de Inso, um cavalo de prata, roto no lado direito, cheio de moedas velhas. 16. No outeiro de Fraga, depois de três passagens da sombra, acharão um jogo de bois, feito de ouro e rendado com joias. 17. No socavo da Fonte Fria, mesmo no meio, um pote cheio de ouro sem formas. 18. Em Bouças, atrás da Igreja, no pino do sol, deixamos um haver mestiço de peças de ouro. 19. Em Molone, dentro do veio na nascente do norte, a dois homens, encontrareis um cortiço de sobreiro com haveres fidalgos. 20. Na trepa do Leirado, cerca das águas, achareis uma grade de gradar terra, feita de ouro. 21. No caminho subterrâneo do Castelo de Mandarim, a 20 passos para o nascente, dois homens de fundo, um balde de cobre cheio de medalhas do tempo dos Celtas. 22. No Galinho, frente da Lusa, há dois cogulos de ouro sem fogo, debaixo da cruz que fica na estrada. 23. No Solar dos Nobres, em Angade, ao pé do torneio, fica um adorno de ouro. 24. No caminho do monte, ao sair de Barbatunho, para o Leste, a treze passadas do canto do Paredão, deixamos pouco enterrados os anéis de D. Ramiro. 25. Depois de Milananha, 28 homens para o lado do sol, deixamos um alçar de grande preço, ao pé da pedra baixa, a 13 mãos de terra. 27. Na Fontinha de Alariz estão 25 azados da Lusitânia, numa cama de barro, amassados com óleo de azeite de oliva. 28. Debaixo da pia da igreja de Segalvo enterramos, a 3 homens de fundo, as custódias feitas de ouro e com diamantes. 29. No souto de Moniz Paio, à rateira de cima, no escuro do por do sol, guardamos uma cheda do carro de Sertorius, feita de ouro da Betic por Alvares Torga. 30. No castelo de Bertraces, ao pé de Rendo Perdilho, estão duas lançadas de ouro com perdiz sem asas. 31. Em pouca altura do nascedouro do rio de Monte do Ramo, ao bater do sol, à hora sexta de maio, fica um esconderijo com 17 pinhas de prata, que foram tiradas ao rico Verino Guterre de Pinar. 32. No esfojo de Prado, entre as quatro penedas redondas, deixamos 900 besteiros de Sant'Yago, feitos de prata. 33. Na Cordilheira de San Mamede, na pontinha do Norte, ao descer, está uma herança dos fidalgos do Crisus. 34. No castelo de Sobogido, nas defesas de sombra, fica um cântaro de chumbo, recheado de ouro em pó. 35. Na comba alta de Manufe, debaixo do descanso da fonte, largamos o haver do rei mouro Muley Sejano. 36. Em Fercadella, vizinha da Lusitânia, 22 homens para o sul da fonte, estão 107 dobradas de ouro de Granada. 37. Junto de Quintão, na fraga, demora um haver de mil maravalhas de ouro. 38. Na quelha esquerda de Burcia, para Leste, ao pé da nascente do povo, fica um depósito de ouro do rico homem Abduzil de Codoba. 39. Na estrada de Sobroso a Cobello deixamos à flor da terra um vulto de prata, lavrada em Lego. 40. Na testa da mesquita de Confurco enterramos palagranas do nosso rei, em ouro, cozidas em barro negro. 41. No miradouro da Fonte de Camoz pusemos um labrusco de ferro com moedas romanas, sem conta certa, na fugida. 42. Na paincal de Torneios, a 308 passos de Mirandela, fica um sarilho de ouro com seis homens de corda traçada no mesmo metal. 43. Ao cruzeiro de Castro Marigo, à direita, ao poente, dentro do chão entre a pedra branca, deitamos uma armadura de ouro com 12 malhas. 44. No nascente do Laroa, temos um esteiro de ouro em pranchas, um homem de longo. 45. Na encosta do Villarinho, olhando para o sol nascente, na cruzeira do rego, enterramos os haveres dos nossos vizinhos dento de três lapas de pedra, por baixo do rego. 47. No

chão da igreja de Pinoe, a 74 passos para o sol, debaixo da oliveira, devem estar dois almanzares de ouro comcravados de diamantes. 48. No lugar de Orolhe, na brecha dos três caminhos, metemos um altar de ouro com todos os paramentos e um ídolo de prata dos reis mouros de Granada. 49. Na saída estreita de Podentes, pela banda do sol, dentro da raiz do chão, juncamos a cova com 25 pesadas de ouro em obra delgada. 50. No esgravinho curto de Meí, para o lado das covas, depositamos, a três homens de fundo, as alfaias do bispo negro. 51. No tapado de Amorim fica a prata de Ataulfo Cerdo,solta na raiz de um medronho. 52. Na Fontarcada, entre a parede, a 5 lançadas, guardamos um haver de brilhantes da sacerdotisa negra. 53. No socalco da Torre Vilaça temos um anodar de cainças de ouro, cunhadas em Logronho. 54. No pé do cipreste pequeno de Ninho de la Aguila, a 2 homens, enterramos uma cancela de ouro que servia na porta de Pelagio. 55. Em os Infantes Novos, no leito das areias pretas, fica um tamboril de latão cheio de falenas de prata. 56. No intrimo de Abadides descansa o haver de dez ajuntamentos mouros com os ossos de três meninas mortas pelos invasores do Sul.

57. Em Marmontelhos, a 21 passos do penedo espalmo, fica um ginete com selim e freio de ouro e ferraduras cravadas de brilhantes. 58. Na ponta aguda de Vila-Rei, ao pé do poço redondo, lançamos um taboado de cepilho e enchemos a cova de prata com efigies de fosco. 59. No meio do castelo de Pasos, muito fundo, fica uma mina de ouro guardada por um bezerro vivo. Se quereis o haver não toqueis no bezerro. 60. Na nascente de Tebra, na direção da sombra,ficou encantado o mourenim dum guerreiro, e 7 pares de adagas de ouro. 61. Na fraga de Entre Vides, ao pé do olivedo de Sotocado, ficam os dotados da moura Zulama, esposa do rei Trafil. 62. Nos dois penedos de Reitril, ao descer para a ribanceira a 104 passos do castanheiro, enterramos um berço de prata, burilado de ouro, com fumos de cortineira. 63. Na revolta de Banhos, na corrente do ribeiro, pouco fundo, ficou o grande haver dos reis de Segovia e seus vassalos, misturados em sangue. 64. Em Becerroz, ao Sudoeste, com 22 homens de longo para o Norte, acham-se um valioso encanto de ouro e homens de guerra com armaduras ricas, do tempo de Crudêncio. 65. Na infesta de S. Porquato, abaixo da ponte pequena, fica o ídolo de Calmar, feito de ouro de Rigo, com andrajos de diamantes. 66. Na levada de Cruzaens metemos debaixo de uma arca de pedra branca um dote fidalgo, e gravamos na coberta um braço de homem. 67. Ao saltar fora de Monterey, pelo nascente no torcer de uma corrente dágua, deixamos as valias do temível de Calatrava, dentro de um bezerro de prata, oco, com a perna sinistra quebrada. 68. Em Trás da Espada, por baixo da ponte do cabeço alto, onde está a mina d'água, fica uma grande valia de ouro e prata. 69. No Rio Bibey, ao pé de um cachorro de rocha negra, depositamos em caixa fechada os diamantes do Selva morto, na saída do Soutomór para Arenoso. 70. No concho de Rande, cerca da ilha onde estala a água nas pedras, na hora 11 do nascer do sol, há um grande haver entre duas grandes pedras. 71. No altinho de Enteza, junto ao paredão do Sul, em frente de um cortelho, há o haver de um mouro. 72. Descendo a carreira estreita da Coutada, para Martinhão, acham-se, entre

quatro carvalhos, a 62 passos para o Norte, uma dobra de ferro tendo no interior uma cabeça de ginete de ouro e três arabelas de prata com eixo e rasgões abertos. 73. Entre a parede do piso de Rebordono, junto a uma cruz aberta na pedra larga, temos metido na flor os valores mobies de 114 vizinhos fugidos para Astúrias em 709. 74. Na Praça Teiroso, a 276 passos do ermideiro novo para o nascedouro do sol, fica um azado de ouro em matucos, dentro de uma gamela de pedra sem veios. 75. Ao cabo de Torneiros, trinta passos para o sol ao meio-dia têm uma abóbada de doze braços quadrados, ali depositamos as deixas de todo o povo fugido. 76. No regueiro pequeno de Amerin, por cima das presas da pedra negra, fica um carro de duas rodas, com as espaldas de latão, cheio de moedas em ouro. Neste gabeto está encantado um ho mem com uma vara apontada; não o mateis se desejais sair com os valores. Dizei: "Pelo poder do ouro mourisco te rogo que te vás juntar aos mouros, teus parentes, deixa-me feliz". 77. Na banda do sol do rezatório de Ouega, a quatorze passos do pontal, ficou uma partida de ouro sem contato. Na parte da sombra enterrados os mortos de Carabelos. 78. Na reborinha baixa de Peneira, no âmago de um castanheiro furado, atiramos 300 dobras de ouro com duasfaces iguais. 79. Ao sul da Franqueira, 19 homem de longo no pico do Altinho está encantado num sotulho o mouro Bisnarem, deitado sobre ouro com os sapatos refletidos de brilhantes da coroa de um rei godo. 80. Na Fonteta de Camusinhos, dentro da areia, enterramos um emborque de prata lavrada que vale 3.000 dobras. Esse emborque tem seis quinas menores e quatro maiores,cravadas de metal pouco valioso. Tem mais no fundo uma astorga de metal branco. 81. Entre os penedos grandes da alta Louresso deixamos um caldeirão cheio de ouro com fezes, tampado com pedra calcarola. 82. Em Uma, onde fazem cruzes dois caminhos de carro, está, a quatro homens de fundo, o recheio da rainha, mulher de Bempo II. 83. A 110 passadas de Mixos, no atalho para a infesta, ficou soterrada, com um marco em cima, uma caixa de regravias romanas.84. Ao fundo de Requias deixamos um coberto de barro cozido, meio de histalos de prata e ouro. 85. Em Tozende, no calço do monte onde rebenta água em dezembro, ficou a riqueza de um domínio de Compostela. 86. Na trinca de Montecel, no caminho de Gironda, em pa rede com muita hera, tiramos cinco pedras e metemos no fundo os escapins de mais valor que havia no ajuntamento. 87. Em Osono, debaixo da fonte rúbia, se depositou, a dois homens, debaixo das hervas, o valor de moeda do Marim de Lugo, na quantidade de seis mil dobras de ouro de grande preço, em caixa de tilão. 88. Na caminhada de Freira, a doze homens de longo da pedra quadrada, deixamos um donin com 2.000 calvos de Lobo Banas. 89. No prumo de Vilar de Velha, no direito de Canada, a vinte e cinco passos, fica o usurário dos ricos. 90. No rojo de Cadabos, a vinte homens da serra, temos a deixa de Zupelino Castelan. 91. Em Santegoso, três braços a fundo na aparte da fontela, estão o ouro e as pratas do rei Pampe Raby. 92. No Freixo Luviano, a três mãos das urzes, temos um lasco de piranhas com 104 salas de ouro sem fogo. 93. No rotrazo de Pias, para o sol poente, ficou, mal enterrado com pedra em cima, um gaibo mouto com haveres de três companhias, com santiguados na tampa. 94. No calcinete de Xaguasoso, beira rio entre dois rochinhos, ficou o haver

de Lebrun IV, composto de ouro em forte com mentigas rupicans de buzano sin cuentas autaas, por la quanta si nó à manado com las manos, y si queda fusco de prudencia estra na. Teneêmos a de mas cientos de nonas aures con blagas embarances de lo monasterio com gran toso y rumo 95. No curto de Lobanços, ao Sul, dentro da parede do musgo onde passa o requeirinho, a três mãos de fundo, fica uma cerda de ouro com bacorilhos. 96. No escorredouro de Hermezendo temos uma caixa de adereços de diamantes, valor quatro povos. 97. Em Fontes, ao passar para a província de Bracara, deixamos o legado do Restaurador, todo de ouro sem cunho e sem fábrica. Está no cascalhoso, ao bater dosol à hora sétima. 98. No povo de Paramoz, na cruz do caminho de mil fontes, enterraram os nossos um grande haver de prata, dentro de um pipo arcado de loureiro. 99. Em Parada, 28 passos depois da igreja para o sol ficaram o haver de um dinheiroso de Bayona. 100. Em Julião, na seguida do Oia, temos o todo de um fidalgo que tudo mandava, e morreu afogado em Panjon.

*A parte final deste tópico, em virtude da falta de clareza, transcreve-se na língua original do pergaminho. 101. No servolo de Navia, na retorta da pedra firme, monta mos um haver a um homem de fundo, e deitamos-lhes em cima canas de milho a terra. 102. Ao meio da cruz de Ganhado está um azevam de ouro e duas partazanas debaixo de uma pedra que tem riscado um pé de cavalo. 103. Debaixo do cruzeiro de Curul está uma sepultura de pedra cheia de ouro, e a coroa do rei Zolito VI. 104. Na Descida Grande, 25 homens ao longo do muro de Souto Maior, ticou uma grande deixa de ouro. 105. No remoinho de Caldelas fica um atalho com 270 azuaras de ouro, com duas faces. 106. Em Intrimo, ao passar do castanhar a oito da corrente forte, está encantado um mouro em pé, tendo aos pés o seu valor de ouro. Deixai vivo o espírito para que torneis o encanto. 107. Em S. Pedro Martyr ficou um avanço de prata na testada de frente para o Nascente. 108. Na restinga de Gondomar, ao pé do penedo de dois bicos, enterramos o sangue dos guerreiros celtas, mortos em Antenoz. 109. No alto de Feis, na direção do mar, no cruzamento, ficam as valias de uma igreja rica. 110. A 23 homens de lonjura da casa de Phebeus, em Amou, para o Norte, no meio das penhascas, estão oito telhas de ouro. 111. A porta de Teste, oito homens da grande pedra, com letras célticas e alizar de mármore, fica o haver de um rei e um livro árabe dos tesouros de Tolosa e Castela. 112. No baixo de Ramalhosa, entre os limoeiros amarelos, abrigamos o possuído de Senåpio, cinco dias depois de ser queimado este bárbaro. 113. Entre Rubiãs e Manini, terceiro lanço ao pé de um arco de pedras e barro, fica o haver de um luzitano de Gerez, em ouro de cendra. 114. No oratório de Gironda, a 15 homens para a deveza menor, fica um pequeno valor. 115. Em Mamaguelos, nos três penedos, há uma geira de barro escuro com faianças de valia. 116. Ao fincado de Lorrios, entre dois marcos de pequena grandura, deixamos um banco de ouro com quatro pés. 117. Em Valgeras, debaixo do escoadouro, ficou uma espada com sobre de prata e pegadouro de brilhantes. 118. Em Tabagon, no rochedo da terceira escada, a três homens de fundo, fica uma tábula cheia de moedas de ouro dentro de um calhau de sete braçadas. 119. No Estreito dos Salados, no cunhal de baixo, olhando para o Norte,

ficou um barquinho enterrado com a concha coberta de dinheiro. 120. No cerquilho de Gondarem, sobre a cangosta, a três homens para a sombra, metemos os haveres dos nossos de Tolho. 121. No benzedouro de Sendolho, na requina do paredão baixo, ficou um caixão de moedas coberto de pedernas. 122. No adro de Cheleiros, no cantadouro da fonte ao pé do cipreste do Norte, desterramos riqueza numerosa. 123. Em o quinço de Pedorne, a 10 homens da nascente das areias, está um menino mouro encantado entre franpas de diamantes de Derida. 124. Na lampa de Arzua, em frente do tojadeiro à meia voltam. 125. Na cerca de Corcubião, na vertente abaixo no sítio em que há barro pegajoso, está no chão, a 4 homens, uma cozinha de prata e cobre. 126. Na Saboadela, muito baixo, em uma mina com duas lapas de mármore branco, está o haver rico da princesa Urraca. 127. No couto, em Ortigana, na sobrefinca, temos as alfaias da Renegada das Asterias, no terceiro arco, e há no chão som oco quando chove. 128. Em Eunai, ao saltar o portelinho que vai para a fonte, ficou um tesouro muito esperançoso. 129. Na regueirada, em Cela, ficou um pequeno valor em ouro com ribanços por fora a três homens para a soberba. 130. Na capa, em Gomerzin, ao sair para os marcos, metemos 25 espadas com rebaixos em ouro. 131. No caminho que vai a Meaus, junto a um ergante e lages, ficou o haver de cinco homens guerreiros, mortos em Cantaria. 132. Deixamos na vertente, em Faces, nosso haver na terra branca e semeamos em um taleigo delandras. 133. No vale de Mouzalvos, dois homens debaixo, entre os cinco penedos, fica o possuído dos de Cadabos. 134. Entre Morisco e Castreto, no xaguar de duas subidas a par, a cinco homens do carvalho pequeno, pusemos as joias ricas do marquês de Orrios. 135. No chuo da Fonte do Rei, vindo de Mairos a cem passos para o sol nascido e cinco homens de profundo, está uma lapa com trancas de ferro, com os tesouros da mesquita do Rosal. 136. Na revira de Cendalha, entre os penedos do meio, onde sai uma nascente de água com sabor de ferro, ficou um cendrilho de muita soma em moedas. 137. No recanto de Salto Real, na encharca, a quatro homens por baixo das caldeiras, está uma caixa com os impostos em moedas pequenas. 138. No fuso de Guilhade, 60 passo de carreiro novo, para a sombra dos carvalhos, achará um pequeno haver. 139. Na subida de Piconha sobre a sinistra mão num rego de areia, ficou um todo em prata escorralha com dois cadinhos de ouro. 140. Ao levante de Gargamala, no torno de caminho, deixamos a alfaia dum sacerdote novo. 141. No batedouro do rio Arnoia, dois homens abaixo, metemos em cava Amenil Zeta com sua mulher e o havido de ambos. 142. Na baixa de Coomiar fica a valia de 300 dobras num caixão aberto. 143. Deixamos um haver de pouco preço na quebra de Gandarras. As pedras que o cercam cheiram a enxofre. 144. Dentro de Bouça Branca mandamos ocultar cinco haveres. Não sabemos se lá ficaram. 145. Em Cangas, nos quatro carvalhos, ficou um valor de cem dobras de prata. Ao partir do dia bate-lhe o sol por sobre uma pedra aguda. 146. Na brecha de Anceu enterramos um haver com pouco ouro. Tem muita prata, armas brancas e louça pintada. 147. Tomamos a buraca de Freixo para guardar uma... ta... e... te para... bo... um... gal. d'ou...* 148. Para o poente de Outeirello, num poço de sete caldeiras, defronte do penedo, ao canto está o haver de Abdel. 149. Picamos a terra ao pé das escadas de eiraz, em

Forçará, e metemos ao sul o saque de São Lourenço. 150. Temos a herdade da Moura Trebinka nos entornos de Moscoso. Ficam na várzea do norte, ao pé de uma oliveira pequena, e um castanho macho. 151. Nos cursos de Gulanes, junto da pedra loira deixamos a valia do padre Ataulfo, de Vigo. 152. Na tapinha de Arente, ao meio sol do monte, nas duas paredes, fica uma caixa valiosa. 153. Cavai no refoio de tantão e achareis riquezas que nós largamos. 154. Nos dois caminhos fica um bom haver. Não vos importe o ferro que está à volta. 155. Nos paços nobres de Dira, ficou o haver do amoncel Zeniga. Deixai ficar uma cruz que está no topo e levai o ouro sobrante. 156. À esquerda dos bichos de pedra, ao subir o outeiro de Danchos, por baixo de uma furna abrigante, achareis o haver dos Damazos. Rezai algumas orações por alma deles. 157. No encosto de Ortigueira entregamos à terra, com veias brancas, um pequeno valor em prata.

158. Sobre o termeiro de Canado, fica o haver de Gonçalo Viegas e as armas de seu filho. 159. No redevo da Peneda cerca do tapado entre parede com seixos finos na raiz do sobreiro, está o ouro do matamor Zilano, que fugiu. 160. No templo de Moreira ficou soterrado um arco de ouro, com maxilas em relevo. 161. Na frágua de Borbem, ao norte, entre a pedreira, a sete homens de longo, um haver em Requejo. Não busqueis achá-lo sem o auxílio do espírito do inferno. Vendemos a nossa alma e não a de vós. 162. Na raiz da Mesquinha, em Fresmo, há dois encantos com grandes haveres. Se os quereis, antes do esconjuro, fazei três vezes o sinal da cruz. 163. Na toca central de Cerejal, pousa o sabino dos fugidos do ano volvido. Olha para o norte na fralda do cerro. 164. A doze passadas da fonte da Caniça, fica... lhas... larej... nelad... va... va... à flor da terra. 165. Tocai no centro do encalado de Vide, e logo ouvireis som de ouro. Há ali o haver dos nossos de além da serra. 166. Na teva do Canso ficam... duras... cremento... Não está cincaco. 167. No vale do Manceda, a fugir para a Dusitânia, entre os três marcos da esquerda, enterramos o haver de um órfão. 168. Descemos a Vilinha, e já sem armas enterramos o nosso ouro na vala dos enxaados. 169. Nos entrecampos de Regamão, estão o haver dos mortos de Padernosa. 170. Na cimeira... Amori... vinte estados romanos.

PRAGAS MAIS COMUNS

Para fazer mal a uma pessoa que se detesta, o mais indicado é fazer uma boneca que se assemelhe a essa pessoa o mais possível e, depois, sempre com o dedo na boca, destruir lentamente a boneca repetindo sem cessar a maldição mais terrível para não dar oportunidade ao inimigo de se defender. Compre uma vela em forma de crânio e escreva na testa o nome do inimigo que deseja destruir. Acenda a vela e espere até que ela se derreta inteiramente, sempre imaginando que o que está sendo destruído à sua frente é a própria cabeça de seu inimigo, que assim será impiedosamente destruído. Para fazer com que seu inimigo fique inteiramente careca, consiga alguns cabelos de sua cabeça e coloque num ninho de serpentes. Para fazer com que seu(a) rival caia no desagrado da pessoa amada, atraia-o(a) até um cemitério e faça com que ele(a) fique na sombra da cruz de uma sepultura: dentro de pouquíssimo tempo ele(a) começará a se comportar mal e acabará desprezado(a) pela pessoa amada. Se quer fazer com que uma pessoa morra, faça com que ela(e) o acompanhe até um cemitério e com que arranque as flores de uma roseira que tenha brotado sobre um túmulo. Para se vingar de um amante infiel, compre uma vela e transpasse-a com uma agulha, repetindo os seguintes versos: Que em três partes se quebre esta vela, Que três vezes sofra quem não me foi fiel. Para livrar-se de u m(a) rival, arranje alguns fios de seu cabelo e queime-os numa fogueira; isso fará com que ele ou ela jamais deseje encontrálo(a) novamente. Para acabar com a vida de um inimigo, escreva seu nome num pedaço de chumbo e perfure-o seguidamente com um prego e o resultado não demorará. Queime a fotografia do seu(a) inimigo(a) dentro de um prato fundo até que fique reduzida a cinzas. Triture as cinzas até que elas virem pó e espalhe-as sobre um tremulo no cemitério mais próximo, repetindo sem cessar os seguintes versos: Entrego essas cinzas a vocês, fantasmas adormecidos, Invoco-os, espíritos, para que acordem! Tomem o que é seu! Espíritos do Diabo; ó figuras das sombra. Levantem desse túmulo e venham ao meu auxílio! e o resultado não tardará, refletindo a morte do inimigo(a). Para separar seu marido ou amante de uma outra mulher, faça da seguinte maneira: prepare duas bonecas, uma vestida como um homem e outra vestida como uma mulher, represen tando o casal. Salpique nas duas bonecas sangue de um sapo e lançando contra eles a maldição que desejar, ao mesmo tempo enfiando suas unhas na boneca que represente seu(a) rival, naquelas partes que desejar tornar impotente. Tome sempre cuidado para não tocar em áreas que ferimentos possam causar a morte, a não ser que essa seja expressamente desejada; relativamente ao seu marido ou amante, será necessário apenas machucá-lo de forma menos séria, apenas para fazê-lo sofrer um pouco e arrepender-se daquilo que fez de errado. Uma das maneiras consideradas mais eficientes para fazer morrer um inimigo é colocar um retrato dele num dos cantos do telhado num dia de chuva, de maneira que a água que desce da calha caia diretamente em cima do retrato, enquanto se repetem os seguintes versos: Da mesma forma que esta água destrói o seu retrato, morrerá você afogado ou estrangulado.

Para fazer morrer um inimigo, compre num açougue ou mercado um osso com ainda bastante carne grudada nele. Enterre o osso repetindo sempre a seguinte maldição: Da mesma forma que os vermes vão roer toda a carne desse pedaço de osso, Comerão toda a carne que estiver junto dos ossos do meu inimigo(a) fulano.. . Até que nada mais exista de seu corpo sobre a terra

Para prejudicar um seu inimigo, coloque um punhado de seu cabelo embaixo de uma pedra de cobrir o túmulo e mande rezar uma cerimônia religiosa como se ele já estivesse realmente morto. Para fazer com que seu inimigo(a) fique maluco, coloque um punhado de seu cabelo dentro de um ninho de pássaros ou então debaixo de uma raiz nova de árvore, de forma que o cabelo fique logo enterrado debaixo da árvore quando as raízes começarem a se desenvolver. Para vingar-se de 'um antigo namorado (a) que resolveu casar-se com um (a) rival, faça o seguinte: quebre a casca de um caranguejo em pedaços bem pequenos e depois transforme tudo numa farinha bem fina que deverá ser misturada na comida dele(a); ao mesmo tempo, coloque um punhado de seus cabelos dentro de um ninho de pássaros, para que o casamento jamais dê certo. O antigo namorado (a) jamais conseguirá esquecê-lo (la), imaginando o quanto poderia ter sido feliz se tivesse permanecido a seu lado. Para tornar impotente um amante infiel faça da seguinte maneira: dê três nós em seguida numa faixa de couro, repetindo incessantemente o seguinte. "Com esses três nós crio um laço mais forte que somente poderá ser desmanchado por mim, se eu estiver disposto(a)". Depois esconda a fita de couro num lugar que só você conheça, de maneira que possa ser a única pessoa a poder desmanchar o feitiço, se tal for do seu interesse. Enquanto o feitiço não for desmanchado, ao enfeitiçado somente será possível manter relações com você, com ninguém mais.

ESPECIALIDADES DOSFEITICEIROS

Para recuperar sua masculinidade perdida: Recolha o sangue de um bode recém-morto e beba uma boa quantidade do líquido. Use o restante para untar seus órgãos sexuais a fim de impregná-los com todo o selvagem vigor do forte animal que você acabou de matar. Para incitar impulsos românticos: Utilizando aspargos recém-colhidos, faça um suco e beba à vontade. Agrião é igualmente eficaz quando transformado em caldo e bebido todas as vezes em que quiser incitar os impulsos românticos. A mística do Ginseng: Para conseguir uma relação sexual perfeita e demorada, jejue durante três dias. Depois, usando pó de Ginseng comprado na loja de comidas macrobióticas ou boutique ocultista da sua cidade, prepare um tônico e beba uma pequena quantidade momentos antes da relação. Se utilizar cápsulas, em hipótese nenhuma tome mais de uma pílula de cada vez! As qualidades mágicas contidas nessa pequena raiz são muito poderosas para que se brinque com elas! O famoso livro pornográfico chinês. Chin P'ing Mei, conta a estória de um homem devasso que teve um

pavoroso fim porque não seguiu os conselhos de um médico. Lao-Tse fala sobre o que se pode esperar do Ginseng:

"Seu uso levará você, com a velocidade do vento até o paraíso: dobrará ou até mesmo multiplicará por dez sua capacidade sexual".

Mandrágora, o Dragão que parece com o Homem: Consagrada a Circe, feiticeira de cabelos dourados conhecida por seus poderes mágicos, as raízes dessa planta pouco comum se entrelaçam umas nas outras, numa incrível semelhança com as formas do homem e da mulher durante o ato sexual, e são usadas para preparar um poderoso filtro do amor. Prepare a mandrágora como se prepara chá. Porém preste atenção nesse aviso da feiticeira: Nunca, sob nenhuma circunstância, faça a bebida forte demais, e beba com muito cuidado. Somente algumas gotas devem ser tomadas! Do contrário seu efeito pode ser forte demais, provocando dores e inflamações que podem pôr fim às suas pretensões românticas.

Mencionada no Antigo Testamento como poção do amor, a mandrágora cresce normalmente em qualquer lugar, principalmente ao longo de vales e perto de cercas-vivas e arvoredos. Para tornar sua bebida particularmente eficaz, arranque as raízes à meia-noite, sob a luz da lua cheia, e, utilizando um alfinete, escreva nelas o nome do seu bem-amado, antes de secá-las para serem usadas na feitura de suas poções do amor. Devido a sua grande semelhança com os seres humanos, pode-se ouvir a raiz gritar quando é arrancada do solo. Outros nomes que se dá à mandrágora: Maçã Indiana, limão Selvagem, Maçãs de Maio, Semente Amarela, Semente do Quati, Pé de Pato.

Filtros de ervas: Use qualquer das seguintes ervas para preparar uma substância que é para ser bebida em intervalos regulares a fim de restaurar e manter o vigor: manjerona-doce, verbena, erva-cidreira, coentro. Beber chá de erva-cidreira ajuda bastante a trazer de volta o vigor perdido. Ponha erva-cidreira de molho no vinho para aumentar seus poderes revigorantes. Comparável à erva-cidreira na sua eficácia está a verbena, erva de aroma profundamente agradável. Encontrada ao longo da maioria dos rios, lagos e lagoas, a verbena pertence a Vênus, a Deusa do Amor, tendo sido consagrada a ela há séculos atrás. Essa associação manifesta forças que intensificam seus poderes mágicos.

O Esteio do vaqueiro: O extrato de salsaparrilha feito da raiz seca das várias trepadeiras da família das liliáceas tem provado ser eficaz no tratamento da sífilis. Num contexto mais romântico, era usada pelos índios mexicanos para curar impotência. Os

pesquisadores modernos descobriram que a salsaparrilha contém hormônios masculinos, principalmente testosterona, eficiente no combate das impotências nos sedutores idosos e na restauração do vigor sexual nas pessoas cansadas.

Para as senhoras: Embora os homens pareçam viver mais preocupados com o problema sexual do que as mulheres, uma mulher que se sente pouco feminina pode descobrir que poções e outras bebidas contendo alcaçuz são bastante eficazes. "Em 1950, descobriu-se que essa antiga erva, tida como favorita dos faraós, e definida pela Bíblia como a "erva a serviço do homem", (Salmos 104:14), era rica em hormônios femininos".

Condimento de cavalo-marinho pare torná-lo sexualmente ávido: (Para ser usado por ambos os sexos): Seque um cavalo-marinho e transforme-o em pó. Misture o pó com outras ervas que você considere especialmente saborosas, e use-o à vontade para temperar saladas e outras comidas. Esteja certa de que seu amado também gosta, como você, dos sabores das mesmas ervas para que possa usar o mesmo condimento.

Raiz mágica do lírio florentino: Misture pó de raiz de lírio na comida e bebida para inspirar amor. Para uma maior intensificação de suas atividades sexuais, espalhe um pouco do pó nos lençóis de sua cama e jogue uma pitada sobre as roupas do seu amado.

Essência de Vênus: Misture junto almíscar, guaiaco e um composto de óleo e pó de espermacete. Queime a mistura num recipiente de cobre enquanto estiver fazendo amor.

Filtro de murta: Usando folhas de murta, faça um chá e beba-o durante três dias. Essa era a bebida favorita da Deusa do Amor, Vênus. Para tornar sua bebida mais saborosa, acrescente várias das suas ervas preferidas.

Para influenciar seu bem-amado: Transforme em pó sementes de coentro e jogue uma pitada no vinho do seu bem-amado para estimular desejo sexual incontrolável.

Oração para afastar inimigos de São Cipriano

"Pela Intercessão de São Cipriano, e todo o coro de Arcanjos, anjos, Santos e Profetas. Senhor eu lhe rogo que afasteis de mim, da minha casa, da minha vida e da minha família todo o mal, toda a inveja, todo o orgulho, todo o egoísmo!

Eu lhe suplico que esta pessoa (nome da pessoa que está perturbando a sua vida) seja colocada em seu devido lugar, que ela deixe de perturbar a minha casa, a minha vida e a minha família. Que ela não seja nunca capaz de abalar a minha fé!

Eu lhe imploro, Senhor, pelos poderes de São Cipriano que intercedeis por mim nesta batalha! Que esta pessoa (nome) rompa eternamente os seus laços comigo, que perca a inveja, que perca o desejo de me fazer o mal e de me destruir. Amém.

ÍNDICE SUMÁRIO DO LIVRO

SÃO CIPRIANO O GRANDE GRIMÓRIO CAPA DE CABRA

CAPA DE CABRA A ORIGEM DO COURO PARA O SOLENE JURAMENTO NA MAGIA.

SÃO CIPRIANO O BEM E O MAL.

REZA BRAVA PARA VIRAR NUM TOCO PRETO OU TRANSFORMAR NUMA MOITA DURANTE UMA PERSEGUIÇÃO

MAGIA DE SE TORNAR INVISÍVEL

PATUÁ DO CAMALEÃO

REZA FORTE PARA DESAPARECER NA FRENTE DOS INIMIGOS COM GRANDE PRODÍGIO DO ESCUTO SAGRADO

REZA PESADA CONTRA COBRAS PEÇONHENTAS

REZAS DIVERSAS E BENZIMENTOS CONTRA COBRAS E VÍBORAS

ORAÇÕES NEGRAS E TESOURO DA MÁGICA PRETA

COMO ENFIAR UM DEMÔNIO NO CORPO DE UMA PESSOA PARA FICAR POSSESIVA

ORAÇÃO DA CABRA PRETA COMPLETA COM SIGILO DE AMARRAÇÃO COMO ENSINA SÃO CIPRIANO EM 9 DIAS.

ORAÇÃO DA CABRA PRETA PARA O MAL.

RECOMENDAÇÕES E ALERTA AO MAGISTA

DESPACHO DO FRANGO DE PONTA CABEÇA PARA DESTRUIR INIMIGO

ORAÇÃO DA TENTAÇÃO PARA ATORMENTAR INIMIGO DE FORMA DIRETA

+FEITIÇO PARA CAUSAR DANOS A UMA PESSOA

USANDO PREGO DE FUNERAL E SUAS VIRTUDES+

MAGIA DE MORTE E NECROMANCIA COM 7 SAPOS PARA DESTRUIR

MAGIA DA COBRA PARA ADOECER E LEVAR ATÉ A MORTE.

O LIVRO DE SÃO CIPRIANO SÓ EXISTE UM

+FEITIÇO DO CORAÇÃO DE BOI NO PUNHAL VIRGEM E CABEÇA DE PORCO PARA ADOECER SEU INIMIGO QUE TE INCOMODOU OU CAUSOU ALGUM DESAFORO PARA VOCÊ+

+COMO TER AJUDA DO DIABO PARA TER DINHEIRO E MUITA RIQUEZA

ATRAVÉS DE ESPÍRITOS ALIADOS PARA VOS SERVIR +

ATRAIR DINHEIRO COM DIABRETE ENCANTADO COM MAGIA NEGRA

GANDÁRIA O DEMÔNIO ENCARNADO, COMO CRIAR UM EM CASA

FILTROS EM CEMITÉRIO PARA DESESPERAR ALGUÉM

FEITIÇO DE AMARRAÇÃO EM CRUZ DE ESTRADA ASSOMBRADA

VIRTUDES ESPIRITUAIS NA MAGIA NEGRA USADA

ORAÇÃO A BENEDITO FEITICEIRO PARA PEDIR FAVORES RÁPIDOS

SÃO BENTO SÃO FRANCISCO E SANTO ANTÔNIO,COMO ATUAM NA MAGIA

O FADÁRIO DE UM LOBISOMEM E O FADÁRIO DO CORPO SECO

COMO CHAMAR O DIABO NA ENCRUZILHADA

A PRIMEIRA FORMA DE FIRMAR O COMPROMISSO

COMO PEDIR FAVOR AO DIABO

O GÊNIO DA MALDADE

ALMAS PERDIDAS PARA FAZER O MAL E TIRAR A PAZ DE UMA PESSOA

ESPÍRITO MALIGNO ATRAVÉS DE UM GALO PRETO A MEIA NOITE

MAGIA PARA SEDUZIR HOMENS E MULHERES PARA O SEXO

COMO FAZER UM PACTO DE RIQUEZA COM O DEMÔNIO FELICIANO DA MALA PRETA

ORAÇÃO DO BURRO PRETO

REZA PARA PEDIR QUALQUER FAVOR PARA O DEMÔNIO DE MORGÂNIA

ORAÇÃO DO CRAMUNHÃO DOS OLHOS VERMELHOS A MEIA NOITE

OS DIABINHOS DE CIPRIANO E SUA EFICÁCIA PARA DESAGRADAR INIMIGOS

LÚBIA A VERDADEIRA BRUXA DE ÉVORA.

DEMÔNIO LENOMA E ABADRÍTE

A PEDRA MANDRAQUEIRA E O FRUTO DA SAMAMBAIA NA SEXTA FEIRA MAIOR PARA FICAR RICO

+ORAÇÃO AO ESPÍRITO DO MINISTRO COBRA PRETA.

ANTONIO MACEDÔNIO DE BRÁS,AJUDANTE DO DIABO NA CONSTRUÇÃO DO CAPA DE CABRA+

REZA ENCANTADA DO CHÍFRE DO UNICÓRNIO

FEITIÇO DE SABUGO DE MILHO PARA CURAR CACHORRO

BENZEDURA CONTRA VERRUGA BRAVA E COBREIROS

FEITIÇO DO GATO PRETO PARA ALMENTAR O PODER NA MAGIA

DESENCANTO DOS TESOUROS

PATUÁ PARA FECHAR O CORPO COMO FAZER

ORAÇÃO DA VENTANIA E O BODE PRETO

COMO CHAMAR UM DEMÔNIO PARA FAZER BOAS AÇÕES

MANDINGA DO SAPO NO LEITE

CIPRIANO ATRAVESSA FRONTEIRAS E LIMITES

MANDINGA COM A PERNA ESQUERDA DA GALINHA PRETA

FEITIÇO COM OVO DE URUBÚ PARA DOMINAR

FEITIÇO FORTE PARA CHAMAR O DEMÔNIO DA MORTE COM PENA DE URUBÚ

+ FEITIÇO DE MORCEGO INCLUINDO FEITOS PARA CASTIGAR INIMIGOS COMO TAMBÉM PARA TRAZER FORTUNA +

MAIS MAGIAS DE MORCEGO

REMÉDIO PARA TOSSE COMPRIDA

ORAÇÃO DE BARRABÁS

A FORÇA E VIRTUDES DA TERRA DAS ALMAS E SEU USO BENÉFICO

O FEITIÇO DO FORMIGUEIRO

TRABALHOS DE FORMIGUEIRO PARA CURAR TUMORES EXTERNOS E FERIDAS

A PEDRA MANDRAQUEIRA DE SÃO CIPRIANO

MAGIA DA PELE DE COBRA PARA CURAR DOENÇAS GRAVES

ENCANTAMENTOS DA PELE DE COBRA PARA RIQUEZA

MAGIA DA ROSA BRANCA

MAGIA DO MILHO BRANCO

FEITIÇO DO PREGO VIRGEM PARA CAUSAR DORES NA CABEÇA EM SEU INIMIGO

ORAÇÃO DO PÁSSARO PRETO

O FEITIÇO DA BRUXA DE ÉVORA E SÃO CIPRIANO

O PÓ DE ZORRA LEGÍTIMO COMO É FEITO E COMO PREPARAR

FEITIÇO A BELZEBÚ

O FEITIÇO DO FUMO

A FORÇA E O PODER DA MENTE SEGUNDO SÃO CIPRIANO

ESPÍRITOS EM HORAS ABERTAS E FECHADAS

ORAÇÃO PARA OS BONS ESPÍRITOS SEREM ATRAÍDOS

ORAÇÃO AO ANJO CUSTÓDIO

A VIRTUDE DA PEDRA E DO CAJADO E DAS MANDALAS DE FOGO

REZA DO PELEGRINO DEFENSOR DO VENTO QUE CORROMPE

MAGIA FEITA COM OVO PARA O BEM E PARA O MAL

ORAÇÃO DA PROSPERIDADE FEITA A MEIA NOITE

REZA PARA APARECER FANTASMAS

MAGIAS COM LEITE E MAGIA COM MASCAVO

BEBIDA MILAGROSA PARA UM HOMEM SE APAIXONAR E FICAR GAMADO

MAGIA PARA AMOR E PAIXÃO

FEITIÇO DA CADELA PRETA NO CÍO

FEITIÇO DO PÉ DE BANANEIRA COM CORAÇÃO TROCADO

BENZEDURAS PARA PEDRAS NOS RINS

O SEGREDO PARA CONTROLAR APENDICÍTE

A VIRTUDE DO COURO DE SAPO

COMO FAZER PARA SE INICIAR NA MAGIA NEGRA

O ESPÍRITO DAS TREVAS QUE VEM

SÍMBOLOS FINAIS DE ESTRELAS CÍRCULOS DE SELOS SIGILOSOS

A CABALA DA VERDADEIRA MÁGICA PRETA QUE PRATICOU SÃO CIPRIANO

O ESPÍRITO DO CEIFEIRO OU CEIFADOR QUEM ELE É.

O GUARDIÃO DA PORTA DO INFERNO

A MAGIA DA SEMENTE DO FETO

A MAGIA DA BOBINA ENCANTADA

O COLAR DE SÃO CIPRIANO

A CRUZ ORIGINAL DE SÃO CIPRIANO

O TALISMÃ DE PRATA, MEDALHÃO DE SÃO CIPRIANO

O ENCANTAMENTO QUE SE FAZ COM O RASTRO DO PÉ ESQUERDO

A ÁRVORE DE SÃO CIPRIANO QUE DÁ DINHEIRO

O DIABINHO DA CAIXA DE PRATA E O PACTO DE COMO CRIAR

O DIABINHO DO CHIFRE E SUAS VIRTUDES

ZÍRUS O DIABINHO DA GARRAFA PRETA E SEUS FAVORES

O COLOSSO CRIADO NO GÔMO DE BAMBÚ

ANIMAIS E BICHOS ENCANTADOS

O PINGENTE DE OURO NA BARRIGA DA COBRA

A CLAVÍCULA DE SALOMÃO

ANJOS E ASTROLOGIA

DEMÔNIOS

WICCA CONHECIMENTO

GOÉCIA

MAGIA DE MATERIALIZAÇÃO

ESTUDOS DA MEDIUNIDADE

A BÍBLIA DA MAGIA

GOECIA

DEUSES

DRAGÕES

ANJOS

ORAÇÔES FORTES

SÃO CIPRIANO NA SANTIDADE

ANGEOLOGIA

GOECIA PRIMITIVA

ENCANTAMENTOS

BRUXA DE EVORA

FEITICEIRO ATHANÁZIO

PREPARAÇÃO E MÉTODOS DE BRUXARIA

FEITIÇOS DIVERSOS

MAGIA DE AMARRAÇÃO

TRABALHOS COM CÃO PRETO

FEITIÇO DO MAL

FECHAMENTO DE CORPO

ORAÇÃO PARA VIRAR CACHORRO

MAGIA PARA DESTRANCAR FECHADURA COM RATO

MAGIAS DE RATOS

MAGIAS DE GATO PRETO

MAGIAS COM MORCEGO

AVENTURAS DE SÃO CIPRIANO

CLOTILDE

ELVIRA

MORGANA

MAGIA DO POMBO

MAGIA PARA CASAMENTO

MAGIA PARA DINHEIRO

MAGIA DA CORUJA

MAGIA DE INSETO

MAGIA DO TREVO DE QUATRO FOLHAS

SIGNOS E ASTROLOGIA

SEGREDOS DE UM BRUXO

O ESPÍRITO ENCANTADO DOS ELFOS E SUA MAGNITUDE SOBRE O ANEL

EXPLICAÇÃO DA MAGIA

ADVERTÊNCIAS AO MAGO

MAGIA DO LAGARTO

REZA PARA CHOVER NA SECA

MAGIA PARA CHAMAR CHUVA

MAGIA CONTRA TEMPESTADE

MAIS CONHECIMENTOS DE CIPRIANO E A FEITICEIRA

DESAFIOS DE CIPRIANO CONTRA GREGÓRIO

FEITIÇO DO BODE PRETO COM SAPO DENTRO

TESOUROS ENCANTADOS

GRIMORIO DOS TESOUROS

TESOUROS DE GALIZA

FEITIÇO DO OURIÇO CACHEIRO

MAGIA COM VELA DE VELÓRIO

MAGIA DA FORMIGA

MAGIA DO EGITO

FEITIÇO DO SAPO PRETO

MAGIA DA CABEÇA DE COBRA





Prefácio e fixa Técnica de redação

RECOMENDAÇÃO: LEIA DO FIM PARA O COMEÇO PARA FAZER O JURAMENTO QUANDO FOR ESTUDAR A PRIMEIRA VEZ. O LIVRO DEVE SER TODO LIDO PARA SER ASSIM ENTENDIDO AS FORMAS DE COMO TRABALHAR COM SÃO CIPRIANO

Todos os direitos intelectuais reservado a Mamba Negra Confraria e Edições Canta Galo

Por Carlos Pereira Sobreo Número 078682 SSP MG

Autorizada por Mestre CarlosResponsável geral CursosdeMagia / confrariadragaonegro@gmail.com

AUTORIZADOEMVERSÃOPDFEOUTRASMÍDIASDIGITAIS,APOSTILADIGITALESCOLAESOTÉRICADESÃOPAULOBRASIL.

CLASSIFICAÇÃO: ESOTÉRICA

Participaçãodeedição: RogérioFreitas

Grimório: OrigemMinístroCobraPreta

CooperaçãoCultural: Canalda MagiaNegraeEscolaesotérica deIniciação.

ConfecçãoGrupo: CantaGalo

ObraeTema: SãoCiprianoediáriode AtánazioeMestreCobra

RESPONSÁVELGERAL: VALTERDONIZETEPEREIRA–CLASSE-OBRAPARTICULARAUTORIZADASOMENTEPARAUSODOMÉSTICO

ESUASEGMENTAÇÃOAFRATERNIDADEEXCLUSIVAAORDEMMAMBANEGRAESUAREGULAMENTAÇÃO

SOCIEDADEMAMBANEGRA

Peça seu código mágico para fazer parte dos vencedores

Em sua região para solicitar um batismo e uma iniciação a magia negra través do

Email de contato

CONFRARIADRAGÃONEGRO@GMAIL.COM

Envie a palavra nome mágico para iniciação e batismo para fazer parte dos estudos e pertencer a ordem do dragão negro

Brasil

E sociedade iniciática de Mamba Negra Bením África

----------+++----------

CONFIRASIMBOLOSCITADOSABAIXO



OLHEPARAESTAIMAGEMPARA FAZERSUASPRECESASÃOCIRIANO



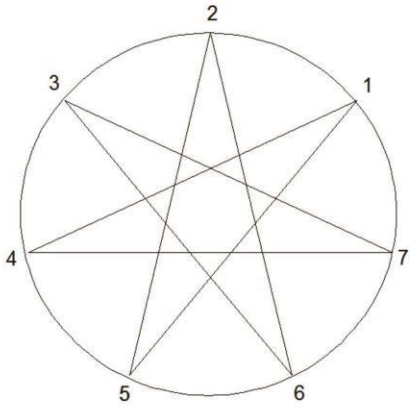




TERRA,FOGO,ÁGUA,AR
ESPIRITO,LUZ E ESCURIDÃO
SETE CORES
SETE FORÇAS



NEGATIVO
POSITIVO
MEIO





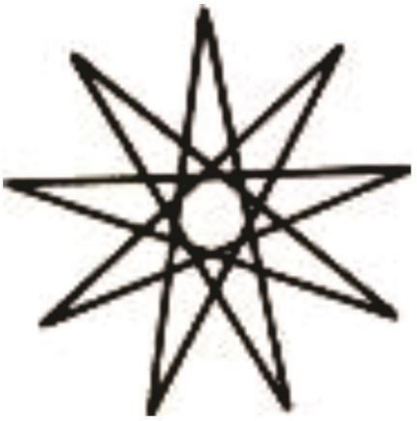
CRUZ
DE SÃO
CIPRIANO
COM PINHA
ENCIMA







A MORTE
O CAMINHO
FINAL A DECADENCIA
E O FIM









BODE O BEM E O MAL

+UMTEMPLÁRIODIZIAQUEOS3PREGOSQUEPREGARAMOCORDEIROESTÁNOINFERNOPARASEDERAMAGIANEGRAPARASERINVOCADOSEUPODERDE DURASDORESQUEFOICAUSADAAOCORDEIRO,ASSIMTODOFEITICEIROQUECONJURARAORAÇÃODOPODEREM3DIASTERÁRESULTADO. MINISTROCOBRAPRETA
+

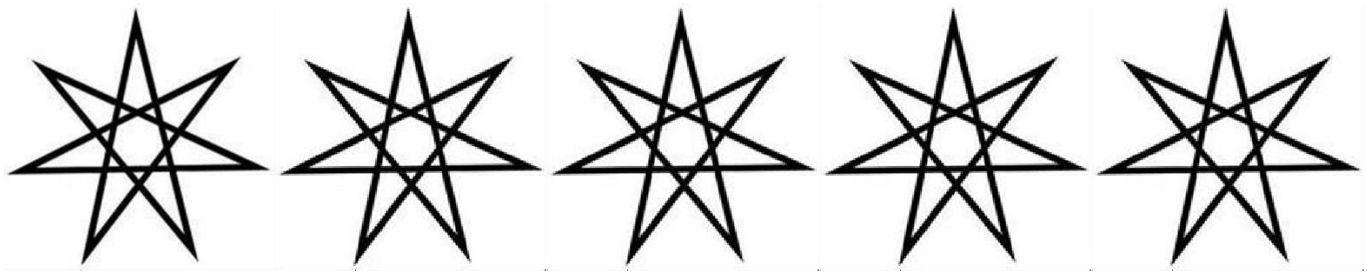
RECOMENDAÇÕES FINAIS PARA ANTES DA INICIAÇÃO DA LEITURA, DEVE FAZER O JURAMENTO

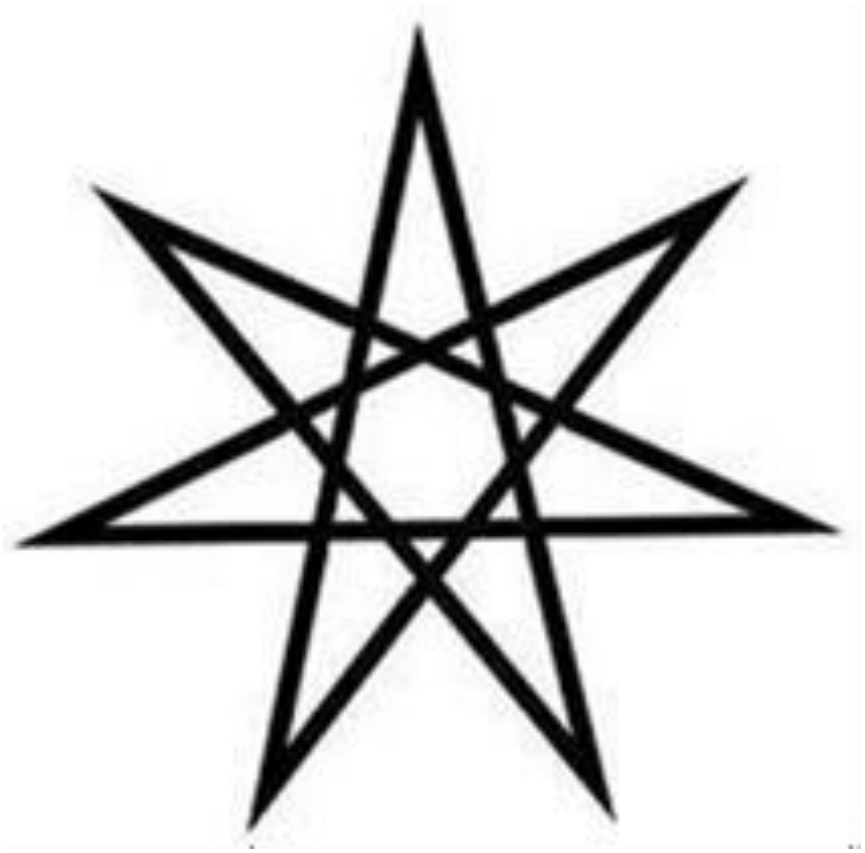
O Candidato (a) deve com um alfinete ou agulha furar a ponta do dedo mindinho como recomendado a Siderol antes de praticar suas magias e encantamentos. Deverás pingar o sangue do dedo mínimo em uma gota apenas sobre o desenho abaixo no próprio livro e fazer o juramento pronunciando estas palavras em nome de São Cipriano para que libere o domínio de toda força para a liberação dos espíritos que acompanham o livro, para que possas ter sucesso em toda magia que for fizer, para que através da força da magia liberada possa realizar todos os efeitos conforme descrito sobre a honra espiritual fazendo assim todo efeito para causar os fenômenos para normais para que o portal seja aberto e a força passe a ser liberada e passe também a lhe obedecer assim para que a magia negra possa ser trabalhada quando uma entidade for contactada sendo qual for as suas necessidades .Diga em vós alta a meia noite por três vezes: Eu (**fulano seu nome a mencionar**) Hoje aqui neste momento lhe aclamo as forças onipotentes dos céus para dominar o que existe no inferno, assim para que o guardião do mistério das sombras possa me cumprir e saudar diante desta força sem danos ou mal algum possa me causar, e assim eu faço o meu juramento em nome de São Cipriano a quem dominou e domina o cavalo do inferno para trazer na santa obediência todos os seus ministros e guerreiros assim como todos que eu vos invocar, para que eu seja também o único possuidor e dono deste livro para me conceber a todos os meus desejos juntos a os demônios que me servirem assim como os santos que eu clamar, com a condição que em troca eu guardarei o segredo de guardião assim em vida e honrando com meu próprio sangue eu passe a ser protegido de todas as formas de maldições que lançadas já foram a mil anos atrás, e também conservarei sobre o meu zelo e sobre meu poder cuidando e zelando para se tornar mais sagrado conforme o uso do qual irei fazer e o conhecimento que irei possuir e assim jamais quebrarei esta regras, pois juro em nome do sagrado que habita encima de minha cabeça que terei este livro das ciências sagradas para o meu uso e usarei destas forças para também solucionar problemas alheios ao próximo se assim me contatar, para que assim através da mágicas eu possa invocar toda ajuda necessária para que seja cumprida a ordem pelo meu próprio nome, assim também não emprestar e nem vender, pois sei que serei castigado se eu faltar com minha parte e perderei todos os poderes e proteção, não vendereis o meu próprio livro e honrarei somente cedendo com permissão, algumas coisas para aqueles que estiverem dentro do meu mistério como por meio de pedidos de ajudas e só assim concederei um pouco mais de liberdade mas sem que este possa tocar ou pegar, porquê para mim se torna sagrado, para que as forças possam ser comigo para sempre até o fim dos meus dias ,para que eu seja um exemplo de guardião, guardando por toda a minha vida e para que em nome das sagradas chagas do cordeiro não irei revelar e nem mesmo emprestar e serei pelo cordeiro protegido, para que satanás e todos os demônios me obedeçam em santa obediência onde ordenarei ao Diabo e tudo pelas suas mãos e pela sua legião possa me servir e assim o realizarei tudo que eu pedir a seus servos demônios de toda espécie e causa e assim eu mandar sem me condenar assim pelas própria astúcia de seu governo assim como Satanás serás meu fiel servo assim como todos os seus demônios do inferno serão também bons servos obedientes para que quando em nome de Lúcifer Satanás Belzebu e todos príncipes do inferno eu invocar assim possam liberar 1600 demônios e legião de mais 777 querubins e mensageiros e que todo espírito me obedeça até mesmo os que passaram pela terra em vida assim como os que caminham no mais profundo abismo, pela ordem superior da grande luz que em nome do cordeiro e pelo cordeiro sem pecado eu possa estar a comandar e receber todos os segredos por revelações e assim eu cumprido, serei protegido assim como de noite assim como de dia e nem um mal sentirei e nem um mal me causará espiritualmente e nem fisicamente, assim como os espíritos trevosos e assim como seres humanos ou qualquer espécie de vida existente feroz, porque diante deste juramento eu trago o que é maior na magia para que tudo se domine no controle da magia negra e assim eu ligo e desligo assim como eu bem querer que seja feito, assim pela minha vontade e que em nome do grande maioral Lúcifer eu realizarei grandes prodígios realizando tudo que eu quiser pelo seu imenso poder de se dominar tudo aquilo que existe e assim pelo segredo e mistério que habita entre o céu e a terra assim como o poder do inferno infinito das sombras eu ordeno agora e me pactuo agora com as forças ocultas superiores para que as inferiores me sirvam em nome de São Cipriano e aquilo que é mais sagrado para que eu possa realizar os meus desejos e tudo que for preciso eu realizar e assim está feito e confirmado com uma gota do meu próprio sangue e assim está selado dês de agora e até quando eu quiser e nada haverá de me faltar, pois irei cumprir todas as regras e assim em vida nada há de me falhar e pelos poderes concedido a mim poderei caminhar sobre serpentes e sobre o fogo e sobre as águas e terremotos e andar sobre animais ferozes assim como em campo de batalha e nada me farás, porque nenhum mal sobre mim e meu corpo poderás me causar ou entrar em meu corpo, pois agora eu tenho o mistério e a força da magia negra que me envolve e todo escudo de proteção agora já está armado, assim seja e assim está feito em nome daquilo que é maior do que tudo sobre todos os tronos existentes.

Feito isto concentre-se e medite por alguns instantes, esteja dentro de um círculo quando fores realizar a iniciação do juramento e quando fores fazer alguma oração ou conjurar.

Procure também estar sobre o círculo sendo este mesmo círculo desenhado Igual o que está na folha para que pingues o seu sangue assim como na folha confirmado também ao chão assim deverás do mesmo desenho ser feito e

pronto tudo estará realizado. Após pingar o sangue dentro da estrela estará pronto para o uso e a prática e o livro estará consagrado.





Seu nome:

Nascimento

Sele seu nome e sigili de juramento aqui nesta estrela

Éfeta

Balaão



Mágica

VOCÊ FOTOSCOPIA LIVROS E DISTRIBUI LIVROS SEM

AUTORIZAÇÃO DO AUTOR OU EDITORA? SAIBA MAIS PIRATARIA E CRIME, ATÉ MESMO NOS MEIOS DIGITAIS SERVIÇOS DIGITAIS INFORMATIVO FAVORECIDO HOTMART A PRODUTORES E AFILIADOS CONTRA (PIRATARIA DIGITAL) PÁ GINAS E CLONES INDEVIDO DE DIVULGAÇÃ O DE OBRAS EMPRESARIAIS NÃO AUTORIZADAS. Lei nº 9610/98, além do artigo 5º, incisos 27 e 28 da Constituição Federal. MOTIVO INFORMAL A QUALQUER PLATAFORMA a divulgação não autorizada do autor de obra (MOTIVO) DIVULGAÇÃ O TERCERIZADA (material protegido) Arquivo PDF OU OUTROS FORMATOS com Proteção de direitos autorais que poderá levar a eleger o foro da cidade por inflação a violação de acordo com a Lei dos direitos autorais, que visa proteção a toda obra intelectual com medidas cabíveis. páginas não autorizada sendo divulgada na internet de forma irregular sem mérito de autoria do qual os sistemas de buscas de inflações cibernéticas tem detectado em todos bancos de dados virtuais para melhor evitar a pirataria para evitar danos finaceiros ao trabalho de autores graduados que trabalha com suas obras regulamentadas. . Recomendamos que filie-se a plataforma caso queira revender os produtos que se encontram na plataforma ou comunique com os responsáveis da obra para evitar problemas com revendas de materiais de reivindicação da empresa prestadora e dos proprietários.. desta forma você evita problemas futuros com direitos autorais e pode trabalhar com a condição regulamentada podendo revender dentro da plataforma indicada, centenas de produtos e receber por suas vendas de forma regular. Os direitos autorais de quem cria, inventa ou produz uma obra original, estão protegidos pela Lei nº 9610/98, além do artigo 5º, incisos 27 e 28 da Constituição Federal. Objetivamente, a Lei nº 9610/98 traz, em seu artigo 7º, quais obras são consideradas intelectuais. Inclusive, o próprio artigo faz a definição de obra intelectual. Esta é entendida como "as criações do espírito", isto é, do intelecto, que possuem originalidade. As obras intelectuais demandam um esforço criador do autor, e é isso que traz o fundamento principal à sua obra. É a originalidade do produto que é protegida. São consideradas obras intelectuais pela Lei 9610/98: Os textos de obras literárias, artísticas ou científicas; As conferências, discursos realizados em eventos solenes, um sermão religioso e outras obras da mesma natureza; As obras dramáticas e dramático-musicais (podem ser entendidas como os textos teatrais);As obras coreográficas e que utilizam gestos, como a mímica, independentemente da execução da obra ser escrita ou de qualquer outra forma; As composições musicais, tenham ou não letra; As obras audiovisuais, sonorizadas ou não, inclusive as cinematográficas; As obras fotográficas e as produzidas por qualquer processo semelhante ao da fotografia; As obras de desenho, pintura, gravura, escultura, litografia e arte cinética; As ilustrações, cartas geográficas e outras obras da mesma natureza; Os projetos, esboços e obras plásticas concernentes à geografia, engenharia, topografia, arquitetura, paisagismo, cenografia e ciência; As adaptações, traduções e outras transformações de obras originais, apresentadas como criação intelectual nova; Os programas de computador (que possuem, inclusive, legislação própria), e As coletâneas ou compilações, antologias, enciclopédias, dicionários, bases de dados e outras obras, que, por sua seleção, organização ou disposição de seu conteúdo, constituam uma criação intelectual. Existem, ainda, outras leis que tratam da proteção aos direitos autorais, como a Lei nº 9615/98 (Lei Pelé). Essas são consideradas leis específicas, direcionadas a um determinado seguimento. O que é a pirataria? O termo "pirataria" não está descrito no Código Penal (CP), mas está representado pelo delito previsto no artigo 184 e parágrafos seguintes. É a chamada "violação de direito autoral" de uma obra intelectual. Sendo assim, a pirataria consiste em copiar, reproduzir ou vender produtos, sem a autorização do proprietário ou criador. Isso vai desde uma camisa de um time de futebol, passando por tênis e bolsas, até softwares para computador. Se esta violação ocorre com o intuito de obter lucro, direto ou indireto, a pena pode ser de 2 (dois) a 4 (quatro) anos de reclusão, além do pagamento de multa. A pirataria digital A pirataria digital segue o mesmo conceito e punição da pirataria "comum". A diferença é que o produto pirateado é um material

digital, podendo ser um conteúdo audiovisual (como filmes e séries), escrito ou educacional (livros em PDF, por exemplo) ou qualquer outro material que necessite da autorização do proprietário dos direitos autorais para a sua distribuição ou comercialização. Artigo ant-pirataria informações https://rebekaassis.jusbrasil.com.br/artigos/780339740/direitosautorais-e-a-pirataria-digital-tudo-o-que-voce-precisa-sabe

https://rebekaassis.jusbrasil.com.br/artigos/780339740/direitos-autorais-e-a-pirataria-digital-tudo-o-que-voce-precisa-saber